



**FONDI  
STRUTTURALI  
EUROPEI**

**pon**  
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca  
Dipartimento per la programmazione e la Gestione delle  
Risorse Umane, Finanziarie e Strumentali  
Direzione Generale per interventi in materia di Edilizia  
Scolastica per la gestione dei Fondi Strutturali per  
l'Istruzione e per l'Innovazione Digitale  
Ufficio IV

**PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)**



**Istituto di Istruzione Superiore Albert Einstein**  
Codice Fiscale **94060670158** - Codice Meccanografico **MIIS10600B**  
Via Adda, 6 20871 Vimercate (MB) - Tel. 039668046 - Fax. 039669544  
iis@einsteinvimercate.gov.it - [miis10600b@istruzione.it](mailto:miis10600b@istruzione.it)  
iis@pec.einsteinvimercate.gov.it - [miis10600b@pec.istruzione.it](mailto:miis10600b@pec.istruzione.it)  
Web: <https://www.einsteinvimercate.gov.it>

Prot. N. **1993 Pos. VIII.1** del **19/12/2017**

CUP **B44C17000160006**

*Fondi Strutturali Europei – Programma Operativo Nazionale “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020. Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità. Autorizzazione progetto SMILE “Sostegno, Motivazione e Impegno: Lotta all’Esclusione”*

### **Bando di selezione PON FSE**

per le seguenti figure professionali:

- **N°1 Esperto per modulo**
- **N°1 Tutor per modulo**
- **N°1 Referente per la valutazione per l’intero progetto**
- **N°2 Referenti per l’attuazione per l’intero progetto**

Sotto-azione	Codice identificativo progetto	Titolo Progetto	CUP	Importo autorizzato
10.1.1A	10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265	<b>SMILE</b> <i>Sostegno, Motivazione e Impegno: Lotta all’Esclusione</i>	<b>B44C17000160006</b>	<b>€ 44.905,20</b>

### **Il Dirigente Scolastico**

**VISTO** il PON Programma Operativo Nazionale “Per la scuola– competenze e ambienti per l’apprendimento” approvato con Decisione C (2014) n. 9952, del 17 dicembre 2014 della Commissione Europea;

**VISTO** l’Avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche”. Asse I – Istruzione – Fondo Sociale Europeo (FSE). Obiettivo specifico 10.1. – Riduzione del fallimento formativo precoce e della dispersione scolastica e formativa. Azione 10.1.1 – Interventi di sostegno agli studenti caratterizzati da particolari fragilità;

**VISTA** la delibera del Collegio Docenti n. 10 del 27/10/2016 di adesione all’avviso pubblico 10862 del 16/09/2016 “Progetti di inclusione sociale e lotta al disagio nonché per garantire l’apertura delle scuole oltre l’orario scolastico soprattutto nella aree a rischio e in quelle periferiche”;

**VISTA** la delibera n. 4 del 25/10/2016 del Consiglio di Istituto di approvazione del progetto per la partecipazione all'attività 10862 del 16/09/2016 con presentazione della candidatura al PON FSE citato;

**VISTA** la graduatoria del progetto SMILE "Sostegno, Motivazione e Impegno: Lotta all'Esclusione" con identificativo 10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265 di cui alla nota MIUR Prot. n. AOODGEFID/28612, Roma, 13 luglio 2017;

**VISTA** l'autorizzazione del progetto citato AOODGEFID/31705 del 24/07/2017;

**VISTO** il decreto di assunzione in bilancio del finanziamento emesso da Dirigente Scolastico prot. 1873/VIII.1 del 12/12/2017;

**VISTO** il Programma Annuale per l'esercizio finanziario corrente e la situazione finanziaria alla data odierna;

**VISTO** la delibera n.18 del Collegio dei Docenti del 07/11/2017 che propone i criteri di selezione degli Esperti, dei Tutor, del Referente per la valutazione e dei Referenti per l'attuazione;

**VISTE** le delibere del Consiglio d'Istituto rispettivamente del 09/11/2017 e del 13/12/2017 relative ai criteri di selezione delle figure previste;

**VISTE** le note dell'Autorità di Gestione 2007/13 relative all'organizzazione e gestione dei progetti PON FSE da ritenersi ancora valide in assenza di ulteriori note;

**VISTO** l'art. 52, co.1° del T.U. pubblico impiego del 1953 e l'art. 2103 C.C. relativamente alla documentabilità del possesso della professionalità del prestatore di lavoro in relazione alla condizione di essere adibito alle mansioni per le quali è stato assunto o alle mansioni equivalenti nell'ambito dell'area di competenza;

**VISTO** il d.lgs. 165/2001 e ss.mm. e in particolare l'art. 7, comma 6 b) che statuisce che "l'amministrazione deve preliminarmente accertare l'impossibilità oggettiva di utilizzare le risorse umane disponibili al suo interno";

**RITENUTO** necessario procedere alla selezione di appropriate figure professionali, ESPERTI, TUTOR, REFERENTE PER LA VALUTAZIONE, REFERENTI PER L'ATTUAZIONE per lo svolgimento delle attività formative relative ai moduli seguenti:

Progetto	Tipologia Modulo	Titolo
Bando 10862 Azione 10.1.1 Sottoazione 10.1.1A Progetto 10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265	1. Educazione motoria; sport; gioco didattico	Insieme in meta
	2. Educazione motoria; sport; gioco didattico	Muay Thai: dagli aspetti filosofici, rituali e spirituali ai valori dello sport
	3. Musica strumentale; canto corale	Aula musicale
	4. Arte; scrittura creativa; teatro	Arte e teatro attraverso il learning by doing
	5. Innovazione didattica e digitale	Diventa Youtuber insieme a noi
	6. Modulo formativo per i genitori	Praterie del web
	7. Potenziamento delle competenze di base	Coding4Games
	8. Potenziamento delle competenze di base	Giornalino scolastico telematico
	9. Educazione alla legalità	Non impigliamoci nella Rete

indice il seguente

## AVVISO PUBBLICO

per la selezione di **ESPERTI, TUTOR, REFERENTE PER LA VALUTAZIONE, REFERENTI PER L'ATTUAZIONE** rivolta al

<b>B a n d o P O N F S E</b>							
			Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>	P a g . 2   11

**Personale interno** in servizio presso l'IIS Albert Einstein di Vimercate alla scadenza del presente Avviso.

## 1. DESCRIZIONE DEL PROGETTO E DEI MODULI DIDATTICI

### Obiettivi generali e specifici del progetto

Le attività progettate si pongono innanzitutto i seguenti obiettivi generali:

- favorire l'ampliamento dell'offerta formativa ed una piena fruizione degli ambienti e delle strutture scolastiche (laboratori, biblioteca ed infrastrutture informatiche e multimediali, sportive, fab-lab e spazi di co-working) in orario pomeridiano in favore degli studenti del IIS Albert Einstein, finalizzato all'inclusione attraverso stimoli e motivazioni derivanti da scenari metodologico-didattici innovativi con la collaborazione di esperti esterni. I moduli didattici, diversificati per target di riferimento e per obiettivi perseguiti, prevedono attività formative in orario extracurricolare da attuarsi con tempi e modalità diverse a seconda della specificità dei singoli moduli;
- fare in modo che, attraverso un modello di organizzazione scolastica con tempi più estesi, i ragazzi sviluppino i principi del vivere civile anche attraverso attività ludiche e sportive;
- contribuire al miglioramento della qualità della vita sociale ed allo sviluppo economico attraverso l'innalzamento dei livelli di apprendimento nell'area delle competenze chiave.

Gli obiettivi specifici sono:

- favorire la socializzazione in un contesto operativo, stimolante e aperto al territorio, per acquisire competenze di espressività culturale in tutte le sue forme: arte, teatro e scrittura creativa;
- favorire l'integrazione dei soggetti che vivono in situazioni di svantaggio personale, sociale e culturale;
- alimentare la motivazione per la pratica laboratoriale e per l'innovazione didattico-digitale;
- favorire la pratica sportiva e ludica come momento di aggregazione e di acquisizione di competenze civiche e sociali.

### Descrizione dei singoli moduli

#### 1. Insieme in meta

L'attività sportiva, in generale, rappresenta uno dei mezzi per la formazione globale della personalità degli allievi, nonché valido strumento di prevenzione e rimozione dei disagi e delle patologie dell'età scolare. In particolare il Rugby è libertà, scuola di vita e disciplina.

Per questo motivo si intende costituire una squadra di rugby, con lo scopo di educare alla convivenza civile; far vivere esperienze di successo ai partecipanti nel contesto scolastico; sviluppare lo star bene a scuola; potenziare la capacità di far parte di un progetto comune mettendo l'individualità a servizio della collettività; favorire l'abitudine a mantenere un buon livello di attenzione e motivazione.

#### 2. Muay Thai: dagli aspetti filosofici, rituali e spirituali ai valori dello sport

Si vuole realizzare un corso per l'avviamento di un gruppo di studenti alla pratica del Muay Thai. Si tratta di una millenaria arte marziale nata nella terra del Siam (Thailandia) sui campi di battaglia e divenuta da circa un secolo sport da combattimento. La sua particolarità ed unicità risiede nella conservazione di tutte le caratteristiche dell'antica arte, quindi l'aspetto filosofico, rituale e spirituale associate ai valori di uno sport da ring a tutti gli effetti.

La sua essenza si riassume in un termine ' WAI' (rispetto), nei confronti del proprio insegnante, dei propri compagni, della propria palestra, della propria famiglia, dei più deboli, insomma nei confronti di tutte le persone che fanno parte della propria vita.

Proprio per questo la Muay Thai è particolarmente adatta agli adolescenti, perché consente miglioramenti personali notevoli sia a livello fisico, sia a livello di autostima, ma soprattutto a livello di rispetto del proprio corpo sotto ogni punto di vista, alimentazione compresa.

#### 3. Aula musicale

Il progetto vuole rispondere ad una richiesta degli studenti per i quali la musica è una componente imprescindibile

<b>B a n d o P O N F S E</b>					
		Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>

della propria vita, ma che non è prevista nel curriculum scolastico.

A questo scopo si intende continuare e migliorare l'esperienza dell'aula musicale che permette agli studenti di trovarsi per suonare insieme.

Inoltre saranno attivati corsi di strumento per avviare nuovi studenti alla pratica musicale.

#### 4. Arte e teatro attraverso il learning by doing

Si tratta di un percorso artistico, letterario e teatrale finalizzato a far acquisire sicurezza e migliorare il modo di esprimersi; a sviluppare le capacità di ascolto, di osservazione del proprio corpo, delle proprie emozioni e di quelle altrui nonché dell'ambiente circostante; a sviluppare la creatività e la capacità di problem solving; ad aiutare ogni studente a realizzarsi come individuo e come soggetto sociale; a far conoscere l'importanza del teatro come elemento fondante della cultura; ad approfondire conoscenze e costruire saperi letterari e artistici mediante opere teatrali.

Il percorso artistico, letterario e teatrale sarà ideato, montato e prodotto dagli studenti stessi col supporto dell'esperto. Verranno utilizzati testi classici ed elaborati prodotti dagli allievi e ci si avvarrà dell'utilizzo di linguaggi diversificati: video, social network, spot...

Verrà realizzato anche un DVD, con dei filmati, che documenterà i risultati raggiunti dagli studenti.

#### 5. Diventa Youtuber insieme a noi

Il modulo si propone di insegnare ai partecipanti come creare video originali e costruire il proprio canale Youtube, come attirare visualizzazioni e interesse, come diversificarsi e dare un'impronta personale alle proprie comunicazioni, come stare online in maniera attiva producendo contenuti invece di fruirli solamente, e soprattutto come farlo in maniera sicura, evitando rischi, problemi, brutte sorprese.

Alcuni incontri verteranno sugli aspetti più tecnici/pratici: ideazione, registrazione, montaggio e post produzione, pubblicazione e diffusione del proprio video originale; altri avranno il compito di discutere e problematizzare insieme ai partecipanti come stare online, tutelando la propria reputazione, rispettando gli altri, evitando e riconoscendo i rischi della rete; gli ultimi incontri avranno il compito di costruire dei video che possano spiegare ai coetanei come fare lo Youtuber in modo sicuro, divertente e intelligente.

#### 6. Praterie del web

Un ciclo di incontri per genitori in cui ragionare insieme sull'impatto delle tecnologie e della rete sui propri figli, sulle nuove sfide educative che questo pone ma anche sulle tante, interessanti possibilità che vengono aperte. A concludere il ciclo, due momenti laboratoriali per produrre contenuti e materiali da diffondere online, per raccontare e condividere la propria esperienza.

I temi da affrontare potranno essere:

- Le nuove questioni che pone a genitori ed educatori il rapporto strettissimo tra tecnologie e giovani
- Lo smartphone oggetto del desiderio: come regolare il rapporto tra ragazzi e smartphone?
- Social media: comportamenti, rischi, possibilità, regole
- Youtuber: chi sono? che portata ha questo fenomeno? quali potrebbero essere i problemi ma anche quali sono i lati positivi?
- Il legale e l'illegale - musica scaricata, film in streaming, date di nascita modificate per avere accesso ai social...
- L'uso intelligente: rassegna e condivisione di esperienze, siti, app, programmi, giochi da usare con i propri figli.
- Creatività digitale – strumenti, informazioni e approfondimenti per chi vuole "giocare con la tecnologia" insieme ai figli.
- Prove pratiche di didattica innovativa tramite le tecnologie, da applicare a casa e a scuola.
- Due incontri laboratoriali in cui riassumere quanto appreso, costruendo insieme agli esperti grafiche, video e testi da far circolare sui social media per condividere la conoscenza e trasferirla ad altri genitori.

#### 7. Coding4Games

Si propone un percorso di scoperta del mondo dei videogiochi, della progettazione e della creazione di videogames da utilizzare con smartphone/tablet attraverso la programmazione e la produzione di software finalizzato ad

<b>B a n d o P O N F S E</b>							
			Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>	P a g . 4   11

avvicinare gli studenti all'informatica 'del fare' ovvero stimolare la loro creatività attraverso la costruzione di vere applicazioni.

Il corso è basato su due approcci: il creative computing, volto a sviluppare il pensiero creativo, il ragionamento schematico e la collaborazione con altre persone, e l'action learning, metodo che aiuta gli studenti a concretizzare in un progetto quanto appreso dal punto di vista teorico.

In particolare, al termine del percorso gli studenti saranno in grado di utilizzare una piattaforma software in cloud computing dedicata al coding per videogames; creare un videogame che soddisfi le esigenze specifiche del singolo; costruire con approccio collettivo, attraverso il lavoro di gruppo, per la realizzazione di un videogame che possa soddisfare esigenze comuni.

Fedeli al principio del learning-by-doing, il modulo didattico consente agli studenti di utilizzare gli strumenti per imparare mentre costruiscono qualcosa, apprendendo i concetti teorici direttamente dallo svolgimento di attività pratiche.

### 8. Giornalino scolastico telematico

Il progetto si propone di costituire un gruppo di studenti in grado di svolgere nella scuola il ruolo di reporter che in modo tempestivo ed efficace possano "raccontare" la vita dell'Istituto attraverso le forme della comunicazione contemporanea.

Questa "redazione" potrà usufruire delle attrezzature della scuola (strumenti di ripresa video e fotocamere), della piattaforma web già elaborata a questo scopo e avrà la collaborazione del Gruppo fotografico dell'Istituto.

Lo scopo è realizzare un giornalino scolastico telematico e multimediale, in cui siamo presenti sia articoli in forma scritta che foto-notizie e servizi video.

L'attività prevede la costituzione di un gruppo di redazione che coordinerà i "giornalisti collaboratori" e la formazione tecnica della redazione al fine di rendere gli studenti autonomi anche per la pubblicazione sulla piattaforma web.

Il gruppo degli studenti partecipanti avrà così l'opportunità di sperimentare sul campo diverse forme di comunicazione e di imparare le relative tecniche, acquisendo competenze di base in campo linguistico e multimediale.

### 9. Non impigliamoci nella rete

Il Laboratorio Teatrale prevede un percorso di racconto, analisi e messa in scena di uno spettacolo/performance sui temi legati all'utilizzo appropriato e consapevole dei social network e della rete in generale. Il laboratorio è costruito come un project work che porterà i ragazzi dall'apprendimento delle tecniche di base del teatro, alla scrittura collettiva di un testo, alla sua messa in scena, alla sua condivisione con i coetanei come strumento di comunicazione peer to peer. Infatti lo spettacolo/performance, esito del modulo, sarà utilizzato come strumento espressivo e comunicativo a favore dei ragazzi delle scuole secondarie di primo grado vimercalesi, per sensibilizzare le nuove generazioni sull'importanza di usare internet in maniera cosciente e responsabile al fine di non incorrere in truffe e non commettere reati, perseguibili dalla legge.

## 2. CONDIZIONI DI AMMISSIBILITÀ

Possono presentare domanda di partecipazione coloro che:

- possiedono i titoli di accesso previsti dal seguente avviso, declinati per ciascun modulo;
- presentano domanda nei tempi e nei modi previsti dal presente bando;

*Gli incarichi saranno assegnati secondo l'ordine nella graduatoria di merito per ciascun modulo, stilata in base ai criteri fissati dal Consiglio di Istituto.*

## 3. TERMINE DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Per proporre la propria candidatura gli aspiranti dovranno consegnare con raccomandata a mano la relativa domanda con allegati, come descritto al punto 4, all'ufficio Protocollo entro e non oltre le **ore 14:00 del 08/01/2018**.

Non saranno valutate le domande consegnate oltre il termine di scadenza prefisso.

## 4. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE

Bando PON FSE						
		Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>	P a g . 5   11

La candidatura dovrà essere presentata utilizzando esclusivamente la modulistica per la figura prescelta, allegata al presente bando (Allegato A), corredata da:

- C.V. in formato europeo nella sua versione completa, nonché nella versione privacy (occultando tutti i dati anagrafici, per la successiva pubblicazione sul sito web).
- Dichiarazione dei titoli posseduti alla data della candidatura, debitamente compilata e sottoscritta per ogni modulo richiesto in candidatura (Allegato B).
- Copia fotostatica della carta d'identità in corso di validità.

Tutti i documenti e gli allegati dovranno essere firmati dal candidato.

Non saranno considerate valide le domande presentate difformemente a quanto sopra.

Per armonizzare la calendarizzazione e la gestione degli interventi formativi, per consentire un efficace impiego delle risorse umane e per offrire la possibilità di esperienze professionali al maggior numero di docenti interni all'istituzione scolastica, si precisa che ciascun docente potrà essere affidatario di un solo incarico.

## 5. CRITERI DI SELEZIONE

### Selezione ESPERTI

Premesso che l'Esperto esercita una professione intellettuale, liberale, o comunque un'attività per cui occorre un titolo di studio qualificato ed esperienza maturata sul campo, il reclutamento avverrà secondo i criteri di seguito indicati:

#### CRITERI DI AMMISSIONE:

TITOLO DI STUDIO
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modulo "Giornalino scolastico": Laurea in discipline umanistiche</li> <li>• Modulo "Teatro attraverso il learning by doing": Laurea in discipline umanistiche</li> <li>• Modulo: "Coding 4 games": Diploma o laurea in discipline tecniche</li> <li>• Modulo "Insieme in meta": Attestazione di formazione specifico</li> <li>• Modulo " Muai thai": Attestazione di formazione specifico</li> <li>• Modulo "Diventa youtuber insieme a noi": Diploma e canale personale su Youtube aperto da almeno un anno con un numero significativo di iscritti</li> <li>• Modulo "Praterie del web": Diploma o Laurea</li> <li>• Modulo "Aula musicale": Attestato/Diploma all'insegnamento della musica</li> <li>• Modulo: "Non impigliamoci nella rete": Diploma o Laurea in discipline umanistiche o pedagogiche</li> </ul>

#### CRITERI DI VALUTAZIONE:

TITOLI CULTURALI <i>offerenti la tipologia di intervento da effettuare</i>	PUNTEGGIO MASSIMO
Altri titoli posseduti di livello pari o superiore al titolo di accesso al profilo <b>2 punti per ogni titolo</b>	Punti 4
Corsi di formazione specifici e/o abilitativi inerenti la tipologia di incarico, rilasciati da Enti preposti ed eventuale Brevetto o Iscrizione ad albo professionale o Federazione sportiva (là dove è previsto) <b>5 punti per corso o iscrizione ad albo/brevetto</b>	Punti 10
Competenze informatiche di base certificate da Enti riconosciuti <b>0,5 punti per certificazione</b>	Punti 2
Pubblicazioni inerenti la tematica specifica del modulo <b>1 punto per ogni pubblicazione</b>	Punti 4
Partecipazione certificata a corsi di formazione/aggiornamento specifici sulle tematiche oggetto del modulo (negli ultimi 5 anni) <b>2 punti per corso</b>	Punti 10
ATTIVITA' PROFESSIONALE	PUNTEGGIO MASSIMO
Numero di attività svolte presso istituzioni scolastiche in qualità di formatore/ esperto per la figura richiesta per almeno 15 ore, negli ultimi 7 anni <b>5 punti per ogni attività per anno</b>	Punti 25
Numero di attività svolte in contesti non scolastici in qualità di formatore/esperto per la figura richiesta per almeno 15 ore anche in collaborazione con Enti, Associazioni, Università negli ultimi 7 anni <b>2,5 punti per ogni attività per anno</b>	Punti 25
Partecipazione a concorsi/gare/manifestazioni/tornei pertinenti con l'attività richiesta con posizionamento in classifica finale fino al 5° posto <b>2 punti per ogni manifestazione</b>	Punti 10
Esperienza pregressa in vari ruoli in progetti a finanziamento regionale, nazionale, europeo <b>2 punti per ogni esperienza</b>	Punti 10

A parità di punteggio la scelta verrà effettuata individuando il più giovane d'età.

B a n d o P O N F S E					
		Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>

## Selezione TUTOR

Il reclutamento avverrà secondo i criteri di seguito indicati, validi per tutti i moduli a progetto:

### CRITERI DI AMMISSIONE:

TITOLO DI STUDIO
Diploma o laurea

### CRITERI DI VALUTAZIONE:

TITOLI CULTURALI	PUNTEGGIO MASSIMO
Altri titoli posseduti di livello pari o superiore al titolo di accesso al profilo <b>2,5 punti per titolo</b>	Punti 5
Competenze informatiche di base certificate da Enti riconosciuti <b>5 punti per certificazione</b>	Punti 10
Partecipazione certificata a corsi di aggiornamento inerenti le metodologie didattiche e/o la gestione d'aula (negli ultimi 5 anni) <b>5 punti per ogni corso</b>	Punti 25
ATTIVITA' PROFESSIONALI	PUNTEGGIO MASSIMO
Anni di insegnamento nelle istituzioni scolastiche statali <b>1 punto per ogni anno</b>	Punti 10
Incarico di referente in attività programmate nel PtOF in Istituzioni scolastiche statali <b>4 punti per ogni incarico</b>	Punti 20
Attività di tutoraggio/coordinamento di studenti in attività curriculari ed extra-curriculari in istituti scolastici statali <b>4 punti per incarico</b>	Punti 20
Incarico di coordinatore di classe <b>2 punti per ogni anno</b>	Punti 10

A parità di punteggio la scelta verrà effettuata individuando il più giovane d'età.

## Selezione REFERENTE PER LA VALUTAZIONE

Il reclutamento avverrà secondo i criteri di seguito indicati:

### CRITERI DI AMMISSIONE:

TITOLO DI STUDIO
Diploma o laurea
Corso di formazione sulle tematiche riferite alla valutazione di sistema

### CRITERI DI VALUTAZIONE:

TITOLI CULTURALI	PUNTEGGIO MASSIMO
Competenze informatiche di base certificate da Enti riconosciuti <b>5 punti per ogni certificazione</b>	Punti 10
Valutatore interno nei sistemi di gestione della qualità nel settore scolastico	Punti 10
Valutatore esterno nei sistemi di gestione della qualità nel settore scolastico	Punti 15
Corsi di aggiornamento sulle tematiche della valutazione di sistema <b>5 punti per ogni corso</b>	Punti 15
ATTIVITA' PROFESSIONALE	PUNTEGGIO MASSIMO
Anni di insegnamento nelle istituzioni scolastiche statali <b>1 punto per ogni anno</b>	Punti 10
Precedenti esperienze di gestione di piattaforme di monitoraggio e valutazione nell'ambito di progetti <b>5 punti per incarico</b>	Punti 20
Precedenti esperienze di valutazione all'interno del sistema scolastico, anche per progetti interni alla scuola e/o in rete con altre amministrazioni <b>5 punti per incarico</b>	Punti 20

A parità di punteggio la scelta verrà effettuata individuando il più giovane d'età.

## Selezione REFERENTE PER L'ATTUAZIONE

Il reclutamento avverrà secondo i criteri di seguito indicati:

### CRITERI DI AMMISSIONE:

TITOLI DI STUDIO
Diploma o laurea

## CRITERI DI VALUTAZIONE:

TITOLI CULTURALI	PUNTEGGIO MASSIMO
Competenze informatiche di base certificate da Enti riconosciuti <b>5 punti per certificazione</b>	Punti 10
Corsi di formazione su tematiche relative all'attuazione delle innovazioni normative nella scuola e/o a progetti P.O.N. <b>10 punti per corso</b>	Punti 20
ATTIVITA' PROFESSIONALE	PUNTEGGIO MASSIMO
Anni di insegnamento nelle istituzioni scolastiche statali <b>1 punto per ogni anno</b>	Punti 10
Esperienze di coordinamento e gestione di progetti/gruppi di lavoro interni alla scuola e/o in rete <b>3 punti per ogni incarico</b>	Punti 15
Svolgimento di incarichi nell'ambito delle figure di sistema delle istituzioni scolastiche statali negli ultimi 10 anni <b>4 punti per anno</b>	Punti 40
Partecipazione a gruppi di lavoro e/o progetti funzionali al PtOF <b>1 punto per gruppo di lavoro/progetto</b>	Punti 5

A parità di punteggio la scelta verrà effettuata individuando il più giovane d'età.

## 6. COMPITI SPECIFICI RICHIESTI

### Esperto

Gli esperti si impegnano, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- A programmare l'intervento formativo a livello esecutivo, in sinergia con il tutor e l'istituzione scolastica, raccordandolo con il curriculum scolastico degli studenti perseguendo gli obiettivi didattici formativi declinati nel progetto finanziato dall'Autorità di Gestione;
- a tenere gli incontri formativi sulle specifiche tematiche del modulo secondo il calendario stabilito con l'istituzione scolastica;
- ad utilizzare e documentare le metodologie didattiche previste dal progetto finanziato;
- a consegnare all'istituzione scolastica l'eventuale materiale didattico utilizzato per la pubblicazione sul sito. A tale proposito l'esperto rilascerà apposita liberatoria.
- a curare tutti gli adempimenti formali previsti dal progetto.

L'esperto si impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

Durante lo svolgimento del proprio incarico l'Esperto è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per le attività curriculari.

### Tutor

Resta a carico dei docenti/tutor incaricati la puntuale registrazione delle attività svolte sul sistema informatico, reso obbligatorio dall'Autorità di gestione per il monitoraggio ed il controllo a distanza ed in tempo reale dell'andamento di ciascun intervento formativo.

I Tutor sono tenuti, pena la revoca dell'incarico o rescissione del contratto:

- a supportare gli Esperti nella programmazione degli interventi formativi;
- a interfacciarsi con i Consigli di Classe e con le altre figure di sistema per la gestione degli interventi formativi;
- a monitorare la frequenza ai percorsi formativi intervenendo tempestivamente o in via diretta o per il tramite dei Consigli di Classe nei casi di 2 assenze consecutive o di assenze plurime;
- a espletare le funzioni amministrative interfacciandosi con il sistema informativo di gestione GPU, curando tutti gli adempimenti previsti, quali, a titolo esemplificativo, si segnalano: l'inserimento delle anagrafiche dei corsisti; la distribuzione, la raccolta e il caricamento a sistema del "Consenso al trattamento dei dati"; la compilazione, per

<b>B a n d o P O N F S E</b>					
		Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>

ogni corsista, della “Scheda di osservazione” ex ante; l’inserimento del calendario delle attività; l’inserimento delle presenze e il loro monitoraggio; ....

Il Tutor si impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

Durante lo svolgimento del proprio incarico il Tutor è tenuto a rispettare le regole che ordinariamente valgono per le attività curriculari.

### Referente per la valutazione

---

Il Referente per la valutazione ha il compito di:

- coordinare gli interventi di verifica e valutazione degli apprendimenti nell’ambito degli interventi attivati nello svolgimento del Piano;
- curare la tempestività, l’integrità e la completezza dell’immissione dei dati richiesti dal sistema informativo e il loro costante aggiornamento inserendo in piattaforma report, risultati e statistiche di sua competenza;
- costituire un punto di raccordo tra la scuola e gli interventi esterni di valutazione e di monitoraggio;
- costituire un punto di collegamento con l’Autorità di Gestione e gli altri soggetti coinvolti;
- registrare nel sistema informativo le proprie attività svolte e le ore effettuate;
- sostenere esperti, tutor e personale amministrativo nelle interazioni con le diverse sezioni del sistema informativo;
- relazionare al Collegio Docenti i risultati raggiunti.

Il Referente per la valutazione si impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

### Referente per l’attuazione

---

Il Referente per l’attuazione ha il compito di:

- collaborare con il Dirigente Scolastico, il DSGA e il Referente per la valutazione al fine di garantire l’attuazione del progetto e il rispetto della tempistica prefissata, degli spazi, delle strutture, degli strumenti;
- curare i rapporti con gli Esperti, i Tutor e favorire i relativi raccordi;
- curare la corretta produzione documentale relativa a ciascun modulo ed al progetto
- monitorare l’attuazione del progetto nel suo insieme, coadiuvando il DS e il DSGA nell’azione di gestione della piattaforma PON;
- promuovere la comunicazione sul territorio attraverso la predisposizione di contenuti e la gestione e/o l’organizzazione di manifestazioni ed eventi., ove prevista;
- curare la compilazione del proprio timesheet di lavoro.

Il Referente per l’attuazione si impegna al rispetto delle norme sulla privacy relativamente a fatti, informazioni e dati sensibili di cui dovesse venire a conoscenza nel corso del suo incarico.

## 7. MODALITÀ DI ATTRIBUZIONE

In seguito al presente avviso, le domande pervenute e riconosciute formalmente ammissibili saranno valutate dal dirigente scolastico, coadiuvato da apposita commissione da lui nominata, secondo i titoli dichiarati, applicando i criteri di valutazione su esposti, deliberati dal Consiglio di Istituto in data 13/12/2017. La commissione si riunirà in data 10/01/2018 alle ore 12,00.

Il Dirigente Scolastico pubblicherà la graduatoria sul sito web (<https://www.einsteinvimercate.gov.it>). Trascorsi gg.5 per gli eventuali reclami, la stessa diverrà definitiva. I reclami possono concernere esclusivamente eventuali errate attribuzioni di punteggio ai titoli autodichiarati nella domanda, da parte della commissione di valutazione.

L’inserimento in graduatoria in posizione utile comporta il conferimento dell’incarico in relazione alla figura aggiudicata riportata sul modulo specifico o al progetto in generale.

<b>B a n d o P O N F S E</b>						
		Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>	P a g . 9   11

## 8. MOTIVI DI ESCLUSIONE

Sono motivo di esclusione dalla predetta procedura le seguenti cause:

- mancanza di firma autografa apposta sulla domanda, sul curriculum, sulla scheda dichiarazione punteggio e sulla fotocopia del documento di riconoscimento;
- presentazione della candidatura difformemente da quanto previsto nella sez.4;
- mancato possesso dei requisiti di ammissione;
- presentazione della candidatura oltre i termini di scadenza o difformemente da quanto previsto nella sez.3.

## 9. CONDIZIONI CONTRATTUALI E FINANZIARIE

L'attribuzione degli incarichi avverrà tramite lettera di incarico al personale interno.

La durata degli stessi sarà determinata in funzione delle esigenze operative dell'Amministrazione e comunque dovrà concludersi entro il 31 agosto 2018. Gli stessi saranno conferiti solo ed esclusivamente se il relativo modulo per il quale si è risultati aggiudicatari sarà attivato.

La determinazione del calendario, della scansione oraria e di ogni altro aspetto organizzativo va concordato con l'Istituto Albert Einstein e, una volta definito il piano di attuazione, risulta vincolante.

L'IIS Albert Einstein prevede con il presente avviso l'adozione della clausola risolutiva espressa secondo cui lo stesso può recedere dal presente bando in tutto o in parte con il mutare dell'interesse pubblico che ne ha determinato il finanziamento.

La remunerazione, comprensiva di tutte le trattenute di legge, sarà determinata a seconda delle attività da svolgere. Il suo importo non supererà, in ogni caso, le soglie considerate ammissibili dalla normativa vigente (circolare n.2/2009 del Ministero del Lavoro per i livelli professionali; l'Avviso 10862 del 16/09/2016 per gli importi massimi per l'area formativa):

### Esperto: retribuzione oraria

- Docente esperto: € 70,00, lordi onnicomprensivi degli oneri a carico dello Stato, per ogni ora di prestazione resa per un totale di 30 ore complessive da espletare in orario extra-curricolare per il modulo assegnato. L'attività formativa verrà interrotta qualora per almeno 2 volte consecutive il numero degli studenti frequentanti scendesse al di sotto di 9.

### Tutor: retribuzione oraria

- Docente tutor € 30,00, lordi onnicomprensivi degli oneri a carico dello Stato, per ogni ora di prestazione resa per un totale di 30 ore complessive da espletare in orario extra-curricolare per il modulo assegnato. L'attività formativa verrà interrotta qualora per almeno 2 volte consecutive il numero degli studenti frequentanti scendesse al di sotto di 9.

### Referente per la valutazione

Il Referente per la valutazione è retribuito al costo orario di cui alla tabella 5 del CCNL Scuola 2006-2009 "Importo per ora aggiuntiva non di insegnamento". Per ogni modulo attivato verranno riconosciute 8 ore di attività aggiuntiva da svolgersi in orario extra-curricolare.

### Referente per l'attuazione

Il Referente per l'attuazione è retribuito al costo orario di cui alla tabella 5 del CCNL Scuola 2006-2009 "Importo per ora aggiuntiva non di insegnamento". Per ogni modulo attivato verranno riconosciute 8 ore di attività aggiuntiva da svolgersi in orario extra-curricolare.

<b>B a n d o P O N F S E</b>						
		Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>	P a g . 10   11

La liquidazione della retribuzione spettante, opportunamente contrattualizzata avverrà allorquando saranno erogati i finanziamenti dal MIUR.

## 10. TUTELA DELLA PRIVACY

I dati dei quali l'istituto Albert Einstein entrerà in possesso a seguito del presente avviso pubblico saranno trattati nel rispetto della L.196/2006 e sue modifiche per le finalità esclusivamente previste dal progetto.

## 11. PUBBLICIZZAZIONE DEL BANDO

Il presente bando viene pubblicizzato come segue:

- pubblicazione sul sito web <https://www.einsteinvimercate.gov.it> nella sezione specifica del PON e notificata con circolare interna a tutto il personale.

## 12. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della legge 7 Agosto 1990, n. 241, il responsabile del procedimento nella presente selezione è il Dirigente Scolastico dell'istituto Albert Einstein, prof.ssa Antonella Limonta.

## ALLEGATI

Si allega al presente bando la seguente documentazione:

- Allegato A1 – Domanda di ammissione Esperto
- Allegato A2 - Domanda di ammissione Tutor
- Allegato A3 - Domanda di ammissione Referente per la valutazione
- Allegato A4 - Domanda di ammissione Referente per l'attuazione
- Allegato B1 - Scheda per l'autodichiarazione del possesso dei titoli- Esperto
- Allegato B2 - Scheda per l'autodichiarazione del possesso dei titoli - Tutor
- Allegato B3 - Scheda per l'autodichiarazione del possesso dei titoli - Referente per la valutazione
- Allegato B4 - Scheda per l'autodichiarazione del possesso dei titoli - Referente per l'attuazione
- Allegato C1 - Format Curriculum Vitae in formato europeo

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**(Prof.ssa Antonella Limonta)**

(firma autografa apposta a mezzo stampa ai sensi del D.Lgs 82/2005)

<b>B a n d o P O N F S E</b>						
		Sotto-azione <b>10.1.1A</b>	Codice identificativo <b>10.1.1A-FSEPON-LO-2017-265</b>	Titolo <b>SMILE</b>	CUP <b>B44C17000160006</b>	P a g . 11   11