

# IC VIA DE GASPERI SEVESO

## CURRICOLI SCUOLA PRIMARIA BRUNO MUNARI

### ITALIANO

| <b>CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
|  | <b>ASCOLTO E PARLATO</b>   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● L'alunno ascolta e comprende messaggi e testi orali</li><br/><li>● Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno</li></ul> | <p>Ascoltare messaggi e semplici racconti comprendendone il senso globale le informazioni essenziali</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario tipo comunicandone il senso globale e le informazioni principali</p> <p>Partecipare a scambi comunicativi rispettando i turni di parola formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> <p>Partecipare alle conversazioni e raccontare esperienze, vissuti, racconti rispettando la successione logico temporale</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>● Ascoltare con attenzione</li><br/><li>● Prendere la parola rispettando il turno durante dialoghi e conversazioni.</li><br/><li>● Eseguire in ordine consequenziale tre consegne</li><br/><li>● Ascoltato un breve testo narrativo, individuare: - protagonista, - luogo; - tre sequenze cronologiche.</li><br/><li>● Data una sequenza di tre immagini, descrivere, in modo chiaro: - il protagonista ; - il luogo - i fatti</li><br/><li>● Raccontare oralmente le proprie esperienze rispettando l'ordine cronologico.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li><input type="checkbox"/> Regole</li><br/><li><input type="checkbox"/> Istruzioni</li><br/><li><input type="checkbox"/> Consegne</li></ul> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
|  |   |   |  |
|  | <b>LETTURA</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascolta e legge ad alta voce</li> <li>● Legge e comprende frasi e semplici testi</li> </ul>                             | <p>Leggere, comprendere frasi , brevi testi in modo autonomo , rispettando alcune convenzioni ortografiche affrontate.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e decodificare la parola scritta in vari contesti</li> <li>● Rendersi conto che le parole sono trascrizioni grafiche dei fonemi che le compongono</li> <li>● Riconoscere le lettere dell’alfabeto nei vari caratteri e la loro corrispondenza con i suoni della lingua</li> <li>● Ricostruire le parole partendo da lettere e/o sillabe</li> <li>● Ricostruire semplici frasi riordinandone gli elementi</li> <li>● Leggere correttamente parole, frasi e semplici testi.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Fonema/grafema</li> <li><input type="checkbox"/> Sillaba</li> <li><input type="checkbox"/> Parola</li> <li><input type="checkbox"/> Frase</li> </ul> |
|  | <b>SCRITTURA</b>  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrive frasi e brevi testi , legati all’esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</li> </ul> | <p>Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema in lettura di semplici parole, frasi.</p> <p>Scrivere semplici parole, frasi riconoscendone le principali convenzioni di scrittura.</p> <p>Scrivere sillabe e/o parole e/o semplici frasi e/o semplici testi in autonomia usando termini conosciuti e suoni appresi</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Tradurre i fonemi in grafemi per arrivare gradualmente alla composizione di parole e frasi</li> <li>● Associare parole e/o brevi testi all’immagine</li> <li>● Scrivere parole e frasi sotto dettatura rispettando le convenzioni ortografiche conosciute</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Fonema/grafema</li> <li><input type="checkbox"/> Sillaba</li> <li><input type="checkbox"/> Parola</li> <li><input type="checkbox"/> Frase</li> </ul> |

|   |  |   |   |
|---|--|---|---|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre semplici frasi legate al proprio vissuto utilizzando parole e immagini</li> </ul>                 |   |
| <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>  |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Capisce e utilizza nel lessico orale i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso</li> </ul>                         | Usare le parole nuove imparate   | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ampliare il proprio lessico attraverso le esperienze, interagendo oralmente e leggendo.</li> </ul>         | <input type="checkbox"/> Parole nuove   |
| <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>  |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico</li> </ul> | Scrivere semplici frasi e/o semplici testi usando termini conosciuti e suoni appresi | <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare le convenzioni di scrittura presentate</li> <li>● Scrivere un testo sotto dettatura.</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Principali convenzioni ortografiche<br><input type="checkbox"/> digrammi – trigrammi<br><input type="checkbox"/> suoni complessi<br><input type="checkbox"/> raddoppiamenti<br><input type="checkbox"/> divisione in sillabe |

| <b>CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
| <b>ASCOLTO E PARLATO</b>  |  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>● L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato</li> </ul> | <p>Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti, rispettando il proprio turno, formulando messaggi chiari e pertinenti.</p> | <p>Ascolta ed interagisce nelle conversazioni<br/>Ascolta letture e racconti</p> <p>Comprende e riferisce le informazioni essenziali di un testo ascoltato</p> <p>Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia in modo chiaro e completo, rispettando l'ordine logico e cronologico</p> | <input type="checkbox"/> Regole dell'ascolto attivo<br><input type="checkbox"/> Regole della comunicazione orale:<br><input type="checkbox"/> chiarezza<br><input type="checkbox"/> pertinenza<br><input type="checkbox"/> organizzazione dei contenuti secondo criteri temporali, logici, spaziali |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>alla situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>  |   | <p>Esprime le proprie emozioni riferite ad esperienze vissute</p>   |  |
| <b>LETTURA</b>  |   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul> | <p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> | <p>Prova il piacere della lettura, operando scelte anche secondo interessi e gusti personali</p> <p>Legge ad alta voce, rispettando la punteggiatura e in modo espressivo Legge e comprende gli elementi essenziali di un testo poetico, narrativo, descrittivo</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Modalità di lettura silenziosa</li> <li><input type="checkbox"/> Tecniche di lettura ad alta voce: <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> scorrevolezza</li> <li><input type="checkbox"/> rispetto delle pause</li> <li><input type="checkbox"/> uso del tono giusto</li> </ul> </li> </ul> |
| <b>SCRITTURA</b>  |   |   |  |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>  | <p>Scrive in modo ortograficamente corretto, un testo sotto dettatura, prestando attenzione alla grafia.</p> <p>Scrive testi corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura, rielabora testi, completandoli e trasformandoli.</p> | <p>Produce brevi testi rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche, con l'aiuto di immagini, schemi, domande guida</p> <p>Raccoglie le idee per la scrittura attraverso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– l'osservazione della realtà,</li> <li>– il recupero delle esperienze,</li> <li>– la fantasia</li> <li>• la riflessione sul proprio vissuto</li> </ul> <p>Realizza giochi linguistici e filastrocche manipolando il suono delle parole</p> | <input type="checkbox"/> Struttura di base di un testo   |
| <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>   |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>   | <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali</p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>                   | <p>Comprende in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole.</p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.</p>  | <input type="checkbox"/> Parole nuove  |
| <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>   |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di</li> </ul> | <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>   | <p>Scrive, in modo ortograficamente corretto, un testo sotto dettatura prestando attenzione alla grafia.</p> <p>Utilizza i segni di punteggiatura (virgola e punto)</p> <p>Riconosce gli elementi basilari della frase</p>   | <input type="checkbox"/> Tutte le convenzioni ortografiche<br><br><input type="checkbox"/> Principali categorie morfosintattiche (nomi, articoli, aggettivi qualificativi, verbi, soggetto, predicato) |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| lingua e lingue differenti (plurilinguismo).<br>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi. |  |  |  |
|--|--|--|--|

### CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|--|--|---|--|
| <b>ASCOLTO E PARLATO</b>   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul> | <p>Ascoltare e comprendere informazioni e testi orali cogliendone il senso e lo scopo.</p> <p>Esprimersi e raccontare in modo chiaro, rispettando le regole della comunicazione.</p> | <input type="checkbox"/> Ascoltare ed eseguire in ordine consequenziale le richieste degli adulti.<br><br><input type="checkbox"/> Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti mostrando di saperne cogliere il senso globale<br><br><input type="checkbox"/> Dopo aver visto un filmato o ascoltato un testo, completare una scheda di comprensione.<br><br><input type="checkbox"/> Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.<br><br><input type="checkbox"/> Raccontare oralmente una storia personale o fantastica rispettando | <input type="checkbox"/> Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti conosciuti e trattati<br><br><input type="checkbox"/> Modalità che regolano la conversazione e la discussione |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | l'ordine cronologico e/o logico.   |  |
|   | <b>LETTURA</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul> | <p>Leggere e comprendere vari tipi di testo utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p>   | <input type="checkbox"/> Leggere in modo scorrevole ed espressivo<br><input type="checkbox"/> Dedurre dal contesto il significato di parole<br><input type="checkbox"/> Comprendere i diversi significati di una parola nei contesti in cui è usata<br><input type="checkbox"/> Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali<br><input type="checkbox"/> Rielaborare le informazioni contenute in un testo<br><input type="checkbox"/> Consultare il dizionario | <input type="checkbox"/> Tecniche di lettura<br><input type="checkbox"/> Punteggiatura<br><input type="checkbox"/> Tecniche di memorizzazione<br><input type="checkbox"/> Significato contestuale delle parole   |
|   | <b>SCRITTURA</b>  |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul>   | <p>Produrre testi di vario genere in modo personalizzato e correttamente strutturato</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p> | <input type="checkbox"/> Rispettare le convenzioni ortografiche<br><input type="checkbox"/> Conoscere ed usare i principali segni di punteggiatura<br><input type="checkbox"/> Scrivere testi curando: la morfologia e la sintassi<br><input type="checkbox"/> Rispettare i nessi logici e cronologici   | <input type="checkbox"/> Principali regole ortografiche della lingua italiana<br><input type="checkbox"/> Principali segni di punteggiatura<br><input type="checkbox"/> Fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana<br><input type="checkbox"/> Tempi verbali dell'indicativo<br><input type="checkbox"/> Connettivi logici e temporali |

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | <input type="checkbox"/> Raccontare esperienze personali e altrui rispettando ordine logico e coerenza narrativa<br><input type="checkbox"/> Scrivere descrizioni utilizzando i dati sensoriali<br><input type="checkbox"/> Rielaborare, manipolare, riscrivere, completare testi  | fondamentali<br><input type="checkbox"/> Discorso diretto ed indiretto<br><input type="checkbox"/> Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione<br><input type="checkbox"/> Principali caratteristiche distintive dei testi   |
| <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>  |   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>  | Apprendere e arricchire il lessico  | <input type="checkbox"/> Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura<br><input type="checkbox"/> Utilizzare il dizionario sia per conoscere il significato delle parole sia per arricchire il lessico<br><input type="checkbox"/> Usare in modo appropriato le parole man mano apprese | <input type="checkbox"/> Vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire, termini nuovi...<br><input type="checkbox"/> Lessico di base e lessico specialistico  |
| <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>  |   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua</li> </ul> | Riflettere sulla lingua cogliendone le regolarità morfosintattiche e ortografiche<br><br>Riconoscere le parti variabili del discorso. | <input type="checkbox"/> Riconoscere e denominare nella frase le parti variabili e invariabili del discorso<br><input type="checkbox"/> Rispettare le convenzioni ortografiche<br><input type="checkbox"/> Riconoscere ed usare la punteggiatura<br><input type="checkbox"/> Riconoscere nella frase la funzione dei diversi sintagmi  | <input type="checkbox"/> Approfondimento difficoltà ortografiche, elisione e troncamento, accenti, uso dell'H<br><input type="checkbox"/> Categorie grammaticali: ARTICOLI (determinativi e indeterminativi); NOMI (genere, numero); AGGETTIVI (qualificativi, possessivi); VERBI (coniugazioni, ausiliari, modo indicativo); PRONOMI personali con funzione soggetto; PREPOSIZIONI semplici e articolate |



|  |   |   |
|--|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso</li> </ul> | <input type="checkbox"/> Giocare con la lingua italiana | <input type="checkbox"/> Segni di punteggiatura<br><input type="checkbox"/> Discorso diretto ed indiretto<br><input type="checkbox"/> Analisi logica: soggetto, predicato, espansioni |
|--|---|---|

**CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DI COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   |
|--|--|---|---|
| <b>ASCOLTO E PARLATO</b>   |  |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</li> <li>• Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul> | <p>Ascoltare e comprendere informazioni e testi orali cogliendone il senso e lo scopo.</p> <p>Esprimersi e raccontare in modo chiaro, rispettando le regole della comunicazione.</p> | <p>Attiva strategie per l'ascolto</p> <p>Padroneggia il linguaggio orale e si esprime in modo pertinente</p> <p>Individua gli elementi costitutivi del testo (inizio, svolgimento, conclusione; personaggi, luoghi, tempo, cronologia)</p> <p>Distingue l'intenzionalità comunicativa degli interlocutori</p> <p>Partecipa alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di intervento</p> <p>Riferisce le esperienze personali, il contenuto di testi ..letti o studiati, le proprie opinioni in modo chiaro, completo, logico</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono l'ascolto</li> <li>• Lessico di uso quotidiano e specifico</li> <li>• Riconoscimento di testi di vario tipo</li> <li>• Modalità che regolano la conversazione e la discussione</li> <li>• Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (scaletta, parole chiave, schemi di studio,....)</li> </ul> |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | Esprime e condivide i propri stati d'animo, emozioni, sentimenti in modo adeguato.   |  |
| <b>LETTURA</b>  |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>• Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul> | Leggere e comprendere vari tipi di testo utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.                              | <p>Legge in modo scorrevole ed espressivo</p> <p>Deduce dal contesto il significato di parole</p> <p>Comprende i diversi significati di una parola nei contesti in cui è usata</p> <p>Riconosce in un testo narrativo gli elementi fondamentali</p> <p>Individua in testi disciplinari e informativi l'argomento e le informazioni principali</p> <p>Coglie le finalità di un testo e le intenzioni comunicative dell'autore</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tecniche di lettura</li> <li>• Tecniche di memorizzazione</li> <li>• Significato contestuale delle parole</li> <li>• Punteggiatura</li> <li>• Caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo</li> <li>• Scopi comunicativi</li> </ul> |
| <b>SCRITTURA</b>  |   |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli,</li> </ul>  | Pianificare e produrre testi di vario genere, in modo personalizzato e corretto sul piano ortografico, formale e lessicale. | <p>Rispetta le convenzioni ortografiche</p> <p>Conosce ed usa i segni di punteggiatura</p> <p>Scrive testi curando: la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ortografia della lingua italiana</li> <li>• Segni di punteggiatura</li> <li>• Fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana</li> </ul>   |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <p>completandoli, trasformandoli.</p>  |  | <p>Rispetta i nessi logici e cronologici</p> <p>Revisiona il testo con attenzione</p> <p>Racconta esperienze personali e altrui rispettando ordine logico e coerenza narrativa</p> <p>Scrive descrizioni utilizzando i dati sensoriali</p> <p>Rielabora, manipola, riscrive, completa testi</p> <p>Ricava dati e informazioni in funzione di una sintesi</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Principali modi e tempi verbali</li> <li>•Connettivi logici e temporali</li> <li>•Discorso diretto ed indiretto</li> <li>•Struttura di base di un testo</li> <li>•Principali caratteristiche distintive di diverse tipologie di testi.</li> <li>•Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie</li> </ul> |
| <p><b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b></p>  |  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul> | <p>Apprendere e arricchire il lessico utilizzandolo in modo appropriato.</p> | <p>Utilizza il dizionario sia per conoscere il significato delle parole sia per arricchire il lessico</p>  | <p>Vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire...</p> <p>Lessico specialistico</p>  |
| <p><b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b></p>  |  |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico;</li> </ul>   | <p>Riflettere sulla lingua cogliendone le regolarità morfosintattiche</p>    | <p>Riconosce e denomina nella frase le parti variabili e invariabili del discorso</p> <p>Rispetta le convenzioni ortografiche</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Approfondimento delle difficoltà ortografiche, elisione e troncamento, accenti, uso dell'H.</li> </ul> <p><input type="checkbox"/> Categorie grammaticali:</p>  |

|  |   |   |
|--|---|---|
| <p>riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</li> </ul> | <p>Riconosce e usa la punteggiatura</p> <p>Riconosce nella frase la funzione dei diversi sintagmi</p> | <p>ARTICOLI; NOMI; L'AGGETTIVO QUALIFICATIVO e i suoi gradi; AGGETTIVI possessivi, dimostrativi, numerali; PRONOMI (personali e possessivi); VERBI (modo indicativo, infinito, congiuntivo, condizionale); AVVERBI; CONGIUNZIONI e CONNETTIVI LOGICI</p> <p><input type="checkbox"/> Segni di punteggiatura.</p> <p><input type="checkbox"/> Discorso diretto ed indiretto</p> <p><input type="checkbox"/> Analisi: soggetto, predicato verbale e nominale; complemento oggetto</p> |
|--|---|---|

### CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE   | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|--|--|---|--|
| <b>ASCOLTO E PARLATO</b>   |  |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla</li> </ul> | <p>Ascoltare e comprendere informazioni e testi orali cogliendone il senso e lo scopo.</p> <p>Esprimersi e raccontare in modo chiaro, rispettando le regole della comunicazione.</p> | <p>Attivare strategie per l'ascolto</p> <p>Attivare processi di controllo durante l'ascolto</p> <p>Padroneggiare il linguaggio parlato</p> <p>Individuare gli elementi costitutivi del testo (inizio, svolgimento, conclusione;</p> | <p>Principali fattori di disturbo della comunicazione ed elementi che favoriscono l'ascolto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico di uso quotidiano e relativo ad argomenti conosciuti e trattati</li> <li>• Riconoscimento di testi di vario tipo</li> <li>• Modalità che regolano la conversazione e</li> </ul> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>situazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</li> </ul>   |   | <p>personaggi, luoghi, tempo, cronologia)</p> <p>Distinguere l'intenzionalità comunicativa degli interlocutori</p> <p>Partecipare alle conversazioni e alle discussioni rispettando i turni di intervento</p> <p>Riferire le esperienze personali, il contenuto di testi ..letti o studiati, le proprie opinioni in modo chiaro, completo, logico</p> <p>Esprimere e condividere i propri stati d'animo, emozioni, sentimenti in modo adeguato.</p> | <p>la discussione</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Modalità per la pianificazione dell'esposizione orale (scaletta, parole chiave, schemi di studio,....)</li> </ul>  |
| <b>LETTURA</b>  |   |   |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</li> <li>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</li> </ul> | <p>Leggere e comprendere vari tipi di testo utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> | <p>Leggere in modo scorrevole ed espressivo</p> <p>Dedurre dal contesto il significato di parole</p> <p>Comprendere i diversi significati di una parola nei contesti in cui è usata</p> <p>Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali</p> <p>Individuare in testi disciplinari e informativi l'argomento e le informazioni principali</p> <p>Rielaborare le informazioni contenute in</p>  | <p>Tecniche di lettura</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Punteggiatura</li> <li>Tecniche di memorizzazione</li> <li>Significato contestuale delle parole</li> <li>Caratteristiche strutturali dei vari tipi di testo</li> <li>La "regola delle 5 W" (chi, cosa, dove, quando, perché)</li> <li>Scopi comunicativi</li> </ul> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</li> </ul>                                  |   | <p>un testo</p> <p>Tradurre i contenuti in schemi e tabelle</p> <p>Cogliere le finalità di un testo e le intenzioni comunicative dell'autore</p> <p>Conoscere i diversi generi letterari e sa scegliere i libri in biblioteca</p>   |  |
| <b>SCRITTURA</b>  |   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</li> </ul> | <p>Pianificare e produrre testi di vario tipo in modo personalizzato e correttamente strutturato</p> <p>Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.</p> | <p>Rispettare le convenzioni ortografiche</p> <p>Conoscere ed usa i segni di punteggiatura</p> <p>Scrivere testi curando: la morfologia, la concordanza e l'ordine delle parole</p> <p>Rispettare i nessi logici e cronologici</p> <p>Revisionare il testo con attenzione a tutti i suoi aspetti</p> <p>Raccontare esperienze personali, rispettando ordine logico e coerenza narrativa</p> <p>Scrivere descrizioni utilizzando i dati sensoriali</p> <p>Rielaborare, manipolare, riscrivere,</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Ortografia della lingua italiana</li> <li>•Segni di punteggiatura</li> <li>•Fondamentali strutture morfo-sintattiche della lingua italiana</li> <li>•Principali modi e tempi verbali</li> <li>•Connettivi logici e temporali</li> <li>•Discorso diretto ed indiretto</li> <li>•Struttura di base di un testo: introduzione, sviluppo, conclusione</li> <li>•Principali caratteristiche distintive di diverse tipologie di testi.</li> <li>•Elementi per la sintesi di un testo: informazioni principali e secondarie, parole chiave, sequenze</li> </ul> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | completare testi<br>Ricavare dati e informazioni in funzione di una sintesi   |  |
| <b>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</b>  |   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</li> </ul>  | Apprendere e arricchire il lessico utilizzandolo in modo appropriato. | Utilizzare il dizionario sia per conoscere il significato delle parole sia per arricchire il lessico  | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Vocabolario di base, espressioni comuni, modi di dire,....</li> <li><input type="checkbox"/> Lessico specialistico</li> </ul>  |
| <b>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</b>  |   |   |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</li> <li>• È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua</li> <li>• Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso</li> </ul> | Riflettere sulla lingua cogliendone le regolarità morfosintattiche.   | <p>Riconoscere e denomina nella frase le parti variabili e invariabili del discorso</p> <p>Padroneggiare la concordanza dei tempi</p> <p>Riconoscere ed usare i verbi regolari e irregolari memorizzati</p> <p>Riconoscere nella frase la funzione dei diversi sintagmi</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>•Pronomi personali con funzione di soggetto e complemento</li> <li>•Avverbi</li> <li>•Pronomi relativi</li> <li>•Verbi: modi finiti e indefiniti</li> <li>•Verbi transitivi e intransitivi</li> <li>•Verbi irregolari di uso comune</li> <li>•Soggetto, predicati, complemento diretto e indiretti</li> <li>•Forma attiva, passiva e riflessiva</li> <li>•Funzione del soggetto nella forma attiva e passiva</li> </ul> |

## LINGUA 2: INGLESE

| <b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>   |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   |
| <p>Ascoltare: comprensione orale</p> <p>Parlare: produzione e interazione orale</p> | <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e pronunciarli correttamente.</p> <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso ed ai suoi interessi.</p> <p>Riprodurre semplici vocaboli riferiti ad oggetti.</p> <p>Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con l'insegnante o con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni base o vocaboli adatti alla situazione..</p> | <p>Comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente.</p> <p>Sa chiedere e dare semplici informazioni.</p> <p>Interagisce in semplici conversazioni di saluto e presentazione.</p> <p>Collega immagini a semplici parole</p> <p>Collega immagini a semplici frasi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Consegne e semplici istruzioni relative al contesto di classe.</li> <li>-Richiesta di semplici informazioni.</li> <li>-Saluto e presentazione.</li> <li>-Collegamento di immagini a semplici parole e semplici frasi.</li> </ul> |

### CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> | <b>ABILITÀ</b> | <b>CONOSCENZE</b> |
|---|-----------------------------------|----------------|-------------------|
|---|-----------------------------------|----------------|-------------------|



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>Ascoltare: comprensione orale</p> <p>Parlare: produzione e interazione orale</p> <p>Leggere: comprensione scritta</p> | <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso ed ai suoi interessi.</p> <p>Produrre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note, utilizzando vocaboli noti.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Comprendere espressioni e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> | <p>Comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p>Produce semplici frasi riferite ad oggetti e persone, secondo un modello dato</p> <p>Comprende brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori cogliendo parole e frasi acquisite a livello orale</p> | <p>-Consegne e semplici istruzioni relative al contesto di classe.</p> <p>-Sa chiedere e dare semplici informazioni</p> <p>-Interazione in semplici conversazioni</p> <p>-Comprensione globale di semplici testi</p> <p>-Lettura di parole note e semplici frasi</p> <p>-Collega parole e immagini</p> |
|--|--|--|--|

|                                     |                     |                |                   |
|-------------------------------------|---------------------|----------------|-------------------|
| <b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b> |                     |                |                   |
| <b>TRAGUARDI PER LO</b>             | <b>OBIETTIVI DI</b> | <b>ABILITÀ</b> | <b>CONOSCENZE</b> |

| <b>SVILUPPO DELLE<br/>COMPETENZE</b>   | <b>APPRENDIMENTO</b>  |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>Ascoltare: comprensione orale</p> <p>Parlare: produzione e interazione orale</p> <p>Leggere: comprensione scritta</p> <p>Scrivere: produzione scritta</p> | <p>Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.</p> <p>Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.</p> <p>Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.</p> <p>Comprendere espressioni e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.</p> <p>Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> | <p>Esegue consegne relative alla vita della classe.</p> <p>Associa il suono delle parole ascoltate al loro significato.</p> <p>Comprende il significato globale di un testo letto dall'insegnante, registrato...</p> <p>Formula frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone.</p> <p>Interagisce in modo pertinente in brevi conversazioni di saluto, presentazione.</p> <p>Comprende brevi messaggi scritti su cartoline, biglietti di invito...</p> <p>Comprende il significato globale di un testo descrittivo.</p> <p>Scrive correttamente parole attinenti agli oggetti scolastici, numeri, colori, aspetto fisico...</p> <p>Scrive brevi testi con supporti iconico – grafici e/o secondo modelli dati.</p> | <p>-Esecuzione di consegne relative alla vita della classe.</p> <p>- Associazione fonema-grafema.</p> <p>-Comprensione globale di un breve testo.</p> <p>-Formulazione di frasi.</p> <p>- Brevi conversazioni (presentazione, saluti...).</p> <p>-Comprensione di brevi messaggi (cartoline, biglietti...).</p> <p>-Comprensione globale di un breve testo descrittivo.</p> <p>- Scrittura corretta di parole attinenti alla vita quotidiana.</p> <p>-Scrittura di brevi testi con supporti iconico-grafici e/o modelli dati.</p> |

**CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA**

|   | <b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>  |                |                   |
|---|---------------------------------------|----------------|-------------------|
| <b>TRAGUARDI PER LO<br/>SVILUPPO DELLE<br/>COMPETENZE</b> | <b>OBIETTIVI DI<br/>APPRENDIMENTO</b> | <b>ABILITÀ</b> | <b>CONOSCENZE</b> |
|   |                                       |                |                   |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>Ascoltare: comprensione orale</p> <p>Parlare: produzione e interazione orale</p> <p>Leggere: comprensione scritta</p> <p>Scrivere: produzione scritta</p> <p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento</p> | <p>Comprendere il senso generale di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti e brevi testi multimediali identificando parole chiave, con l'aiuto di domande dell'insegnante.</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire con gli altri, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrivere messaggi semplici e brevi per riferire informazioni relative al proprio vissuto.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne il significato.</p> | <p>Comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p>Utilizza un linguaggio dialogico</p> <p>Comprende il significato globale di un semplice testo scritto</p> <p>Scrive parole e frasi</p> <p>Riconosce le strutture grammaticali e fonologiche di base</p> | <p>-Comprensione di dialoghi, istruzioni, espressioni e testi multimediali.</p> <p>-Semplici informazioni relative alla sfera personale integrate con mimica e gesti.</p> <p>-Individuazione di alcuni elementi propri della cultura inglese.</p> <p>-Descrizione di persone, luoghi e oggetti familiari.</p> <p>-Dialoghi con un compagno o un adulto riguardanti la sfera personale.</p> <p>-Frase, brevi e semplici testi contenenti vocaboli familiari (cartoline, biglietti di invito...).</p> <p>-Scrittura di semplici e brevi messaggi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare...</p> <p>-Osservazione di parole o coppie di parole simili nel suono e comprensione- distinzione del loro significato.</p> <p>-Osservazione della struttura delle frasi e relazioni tra costrutti ed intenzioni comunicative(affermativa-negativa-interrogativa)</p> |
|---|--|--|--|

|   |                                   |                |                   |
|---|-----------------------------------|----------------|-------------------|
| <b>CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>              |                                   |                |                   |
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> | <b>ABILITÀ</b> | <b>CONOSCENZE</b> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>Ascoltare: comprensione orale</p> <p>Parlare: produzione e interazione orale</p> <p>Leggere: comprensione scritta</p> <p>Scrivere: produzione scritta</p> <p>Riflessioni sulla lingua e sull'apprendimento</p> | <p>Comprendere il senso generale di brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi ad argomenti conosciuti e brevi testi multimediali identificando parole chiave.</p> <p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire con gli altri, utilizzando espressioni e frasi note adatte alla situazione.</p> <p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, anche accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p> <p>Scrivere messaggi semplici e brevi per riferire informazioni relative al proprio vissuto.</p> <p>Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne il significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.</p> | <p>Comprende vocaboli, istruzioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente</p> <p>Utilizza un linguaggio dialogico</p> <p>Osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie il significato.</p> <p>Osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato.</p> <p>Comprende il significato globale di un semplice testo scritto o multimediale</p> <p>Scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc</p> <p>Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo</p> <p>Riconosce le strutture grammaticali e fonologiche di base</p> <p>Osserva la struttura delle frasi e mette in relazioni costrutti e intenzioni comunicative (affermativa – negativa – interrogativa).</p> | <p>-Comprensione di dialoghi, istruzioni, espressioni e testi multimediali.</p> <p>-Semplici informazioni relative alla sfera personale integrate con mimica e gesti.</p> <p>-Individuazione di alcuni elementi propri della cultura inglese.</p> <p>-Descrizione di persone, luoghi e oggetti familiari.</p> <p>-Dialoghi con un compagno o un adulto riguardanti la sfera personale.</p> <p>-Frase, brevi e semplici testi contenenti vocaboli familiari (cartoline, biglietti di invito...).</p> <p>-Messaggi scritti in autonomia per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare...</p> <p>-Osservazione di parole o coppie di parole simili nel suono e comprensione- distinzione del loro significato.</p> <p>-Osservazione della struttura delle frasi e relazioni tra costrutti ed intenzioni comunicative (affermativa – negativa – interrogativa).</p> |
|---|---|---|---|

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | Riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare. |  |
|--|--|---|--|

## STORIA

### CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE                                      | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | ABILITA'   | CONOSCENZE  |
|---|--|--|---|
| Comprende, ricostruisce, collega eventi e trasformazioni orientandosi nel tempo | Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità, durata, ciclicità, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi</li> <br/> <li>- Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche ( uso del calendario e ciclo delle stagioni )</li> <br/> <li>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Date prima 2, poi 3 immagini le colloca rispettando l’ordine temporale.</li> <li>_ Date 2 immagini verbalizza oralmente e/o per iscritto la contemporaneità delle situazioni.</li> <br/> <li>– Ordina 4 immagini rispettando il tempo ciclico.</li> <li>- Completa con immagini o parole uno schema ciclico.</li> <br/> <li>- Organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali ( prima- dopo ... ).</li> <li>- Rappresenta graficamente e verbalmente alcuni fatti vissuti e narrati.</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  |  |  | - Rappresenta alcuni concetti mediante disegni. |
|--|--|--|---|

**CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                               | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>                                    | <b>CONOSCENZE</b>  |
|---|---|--|--|
| Comprende, ricostruisce, collega eventi e trasformazioni orientandosi nel tempo | <p>Rappresenta graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.</p> <p>Riconosce relazioni di successione e di contemporaneità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.</p> | - Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi | <p>– Date 3 immagini in ordine temporale verbalizza per iscritto utilizzando i termini: PRIMA / ORA / DOPO.</p> <p>- Date 3 / 4 immagini le riordina rispettando l'ordine cronologico e verbalizza.</p> <p>.- Riconosce la contemporaneità in 2 avvenimenti.</p> <p>.- Comprende la relazione causa-effetto.</p> <p>- Comprende il concetto di durata.</p> <p>- Conosce ed utilizza l'orologio come strumento per misurare il tempo.</p> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | - Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche | - Riordina immagini per documentare un cambiamento avvenuto nel tempo.<br>.- Ricostruisce la storia di alcuni oggetti. |
|--|--|---|--|

**CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                               | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
|---|---|---|---|
| Comprende, ricostruisce, collega eventi e trasformazioni orientandosi nel tempo | <p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, e focalizzare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p> <p>Organizzare informazioni e conoscenze attraverso opportune concettualizzazioni.</p> <p>Esporre quanto appreso usando una terminologia appropriata.</p> | <p>- Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi</p> <p>- Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche</p> <p>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico</p> | <p>- Riordina eventi e/o immagini rispettando l'ordine cronologico e verbalizza</p> <p>-Date delle immagini le collega al corrispondente tipo di fonte.</p> <p>- Completa uno schema utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|--|--|--|--|

**CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                      | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   |
|--|--|--|---|
| <p>Comprende, ricostruisce, collega eventi e trasformazioni orientandosi nel tempo</p> | <p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, e focalizzare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p> <p>Organizzare informazioni e conoscenze attraverso opportune concettualizzazioni.</p> <p>Esporre quanto appreso e mettere in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Conoscere gli aspetti principali di una civiltà antica e confrontare i diversi quadri storici.</p> | <p>- Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi</p> <p>- Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche</p> <p>- Conoscere e comprendere regole e forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale, anche in rapporto a culture e tempi diversi.</p> <p>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico</p> | <p>– Colloca sulla linea del tempo eventi storici.</p> <p>– Individua cause e conseguenze di un evento storico.</p> <p>– Letto un documento, risponde a domande.</p> <p>– Conosce l'organizzazione sociale delle civiltà antiche.</p> <p>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina..</p> <p>– Ricava e produce informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consulta testi di genere diverso</p> |



## CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                      | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
|--|--|---|---|
| <p>Comprende, ricostruisce, collega eventi e trasformazioni orientandosi nel tempo</p> | <p>Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, e focalizzare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p> <p>Organizzare informazioni e conoscenze attraverso opportune concettualizzazioni.</p> <p>Esporre quanto appreso e mettere in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>Conoscere gli aspetti principali di una civiltà antica e confrontare i diversi quadri storici.</p> | <p>- Orientarsi e collocare nel tempo fatti ed eventi</p><br><p>- Conoscere, ricostruire e comprendere eventi e trasformazioni storiche</p><br><p>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico</p> | <p>– Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>.- Colloca nello spazio eventi storici e ne individua i possibili nessi con le caratteristiche geografiche del territorio.</p><br><p>– Individua cause e conseguenze di un evento storico.</p> <p>- Dato uno schema lo completa utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>- Dato un documento lo legge e risponde a domande multiple.</p><br><p>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> |

# GEOGRAFIA

| <b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>                                 | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
| <p>Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni</p> | <p>Leggere e costruire percorsi e mappe di spazi circostanti.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nello spazio</li> <br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/> <li>- Costruire e/o utilizzare rappresentazioni dello spazio</li> <br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/> <li>- Descrivere e confrontare ambienti e paesaggi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Dati uno o più oggetti ne individua la posizione utilizzando indicatori topologici ( dentro/fuori, sopra/sotto, vicino/lontano, davanti/dietro )</li> <li>- Si muove consapevolmente nello spazio circostante, spontaneamente o seguendo istruzioni, utilizzando punti di riferimento e indicatori topologici.</li> <br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/> <li>- Dato uno spazio lo illustra graficamente.</li> <li>- Effettuato un percorso lo illustra graficamente.</li> <li>- Data la rappresentazione di uno spazio conosciuto ne sa riconoscere e leggere gli elementi principali.</li> <br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/><br/> <li>- Nomina gli elementi costitutivi di un ambiente conosciuto ( gli ambienti della scuola ).</li> </ul> |

| <b>CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
| Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni | <p>Conosce gli indicatori topologici (davanti, dietro, sinistra, destra, sopra, sotto)</p> <p>Riconoscere oggetti da diversi punti di vista</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nello spazio</li> <li>- Costruire e/o utilizzare rappresentazioni dello spazio</li> <li>- Descrivere e confrontare ambienti e paesaggi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Dati uno o più oggetti ne individua la posizione relativa rispetto a diversi punti di riferimento e utilizzando indicatori topologici</li> <li>- Dato uno spazio o un percorso conosciuto lo illustra graficamente servendosi di simboli anche arbitrari.</li> <li>– Dato un ambiente inserisce correttamente elementi fisici e / o antropologici</li> </ul> |

| <b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>  |
| Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni | <p>Orientarsi nello spazio circostanze e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nello spazio</li> <li>- Costruire e/o utilizzare rappresentazioni dello spazio</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Orientarsi nello spazio stabilendo punti di riferimento</li> <li>- Conosce i sistemi e gli strumenti per orientarsi</li> <li>- Traccia percorsi effettuati.</li> <li>- Dato uno spazio lo illustra graficamente servendosi di simboli convenzionali.</li> </ul> |

|  |  |  |   |
|--|--|--|---|
|  | <p>Esporre quanto appreso usando una terminologia appropriata.</p> | <p>- Descrivere e confrontare ambienti e paesaggi</p> <p>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico</p> | <p>- Legge e interpreta “piante” date.</p> <p>- Date due immagini di uno stesso ambiente scrive la causa (fisica o antropica) che ha provocato una modifica.</p> <p>- Riconosce le più evidenti modifiche positive e negative apportate dall’uomo e progetta semplici soluzioni per esercitare la cittadinanza attiva.</p> <p>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> |
|--|--|--|---|

| <b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>   |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
| <p>Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni</p> | <p>Orientarsi nello spazio circostanze e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Esporre quanto appreso usando una terminologia appropriata.</p> <p>Comprendere che lo spazio geografico è un sistema territoriale</p> | <p>- Orientarsi nello spazio</p> <p>- Costruire e/o utilizzare rappresentazioni dello spazio</p> <p>- Descrivere e confrontare</p> | <p>– Conosce e localizza i punti cardinali.</p> <p>– Riconosce ed utilizza i segni convenzionali ed i simboli della cartografia .</p> <p>– Analizza i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di vario tipo: schemi, grafici...</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  | costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza. | ambienti e paesaggi<br><br>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico | – Dato un ambiente o un paesaggio individua gli aspetti fisici e antropici.<br><br>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. |
|--|--|--|--|

| <b>CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>  |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                       | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
| Osserva, descrive e confronta paesaggi geografici con l'uso di carte e rappresentazioni | <p>Orientarsi nello spazio circostanze e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p>Comprendere che lo spazio geografico è sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o interdipendenza.</p> <p>Esporre quanto appreso usando una terminologia appropriata.</p> | <p>- Orientarsi nello spazio</p> <p>- Costruire e/o utilizzare rappresentazioni dello spazio</p> <p>- Descrivere e confrontare ambienti e paesaggi</p> <p>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico</p> | <p>– Individua su una carta elementi, posizioni, direzioni utilizzando le coordinate ed i punti cardinali</p> <p>– Individua su una carta elementi, posizioni, direzioni utilizzando le coordinate ed i punti cardinali</p> <p>– Risponde a quesiti multipli relativi agli aspetti fisici antropici ed amministrativi dell'Italia</p> <p>– Individua i caratteri che connotano i paesaggi (montagne, colline, pianure, ecc...) con particolare attenzione a quelli italiani e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.</p> <p>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio</p> |

specifico della disciplina.

## ARTE E IMMAGINE

|   | <b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
| Legge ed interpreta immagini e rappresentazioni<br><br>Realizza immagini e prodotti | Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare immagini e manufatti. | - Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte<br><br>- Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere | - Distingue in un'immagine linee, colori e forme.<br>- Distingue la figura dallo sfondo.<br><br>- Usa il colore in modo appropriato alla realtà.<br>- Rappresenta figure umane con uno schema corporeo.<br>- Rappresenta graficamente le proprie esperienze e le proprie sensazioni.<br>- Ricompone e trasforma immagini. |

|   | <b>CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b> |                 |                   |
|---|---------------------------------------|-----------------|-------------------|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>     | <b>ABILITA'</b> | <b>CONOSCENZE</b> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>Legge ed interpreta immagini e rappresentazioni</p> <p>Realizza immagini e prodotti</p> | <p>Riconosce forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte.</p> <p>Utilizza diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere.</p> | <p>– Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte</p> <p>- Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere</p> | <p>– Riconosce e classifica i colori primari e secondari, i colori caldi e freddi, i colori complementari.</p> <p>– Legge immagini individuando campi e piani.</p> <p>- Colora un'immagine in modo appropriato usando tecniche diverse.</p> <p>- Manipola materiali diversi per produrre oggetti plastici.</p> |
|--|--|--|--|

| <b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
| <p>Legge ed interpreta immagini e rappresentazioni</p> <p>Realizza immagini e prodotti</p> | <p>Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere.</p> <p>Osservare, leggere e descrivere immagini di vario tipo.</p> | <p>– Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte</p> <p>- Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere</p> | <p>- Legge immagini individuando piani.</p> <p>- Riconosce alcuni beni culturali e ambientali relativi al periodo storico trattato.</p> <p>- Colora un'immagine in modo appropriato usando tecniche diverse.</p> <p>- Manipola materiali diversi per produrre oggetti plastici.</p> <p>- Realizza elaborati grafico-pittorici partendo da stimoli diversi.</p> |

| <b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>   |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   |
| <p>Legge ed interpreta immagini e rappresentazioni</p> <p>Realizza immagini e prodotti</p> | <p>Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere.</p> <p>Osservare, leggere e descrivere immagini di vario tipo.</p> | <p>– Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte</p> <p>- Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere</p> | <p>- Osserva, descrive e coglie le funzioni informative di un'immagine</p> <p>- Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni ed immagini.</p> <p>- Usa gli elementi del linguaggio visivo (il segno, la linea, il colore, lo spazio)</p> |

| <b>CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>                   |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>      | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
| <p>Legge ed interpreta immagini e rappresentazioni</p> | <p>Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere.</p> | <p>– Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte</p> | <p>– Coglie le funzioni informative ed emotive di un immagine.</p> <p>– Osserva e descrive in maniera globale un'immagine .</p> |



|                              |   |   |   |
|------------------------------|---|---|---|
| Realizza immagini e prodotti | Osservare, leggere e descrivere immagini di vario tipo. | - Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere | <ul style="list-style-type: none"><li>– Riconoscere e apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale del territorio.</li><br/><li>– Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni ed immagini.</li><li>- Usa gli elementi del linguaggio visivo (il segno, la linea, il colore, lo spazio).</li><li>– Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi, seguendo una precisa finalità operativa anche integrando più codici e facendo riferimento ad altre discipline.</li></ul> |
|------------------------------|---|---|---|

# MUSICA

## CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|---|---|---|--|
| <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo.</p> <p>Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p> | <p>Riconoscere alcuni elementi basilari del linguaggio musicale e utilizzare strumenti anche non convenzionali per ampliare le proprie capacità ritmiche.</p> | <p>Riconoscere e classificare i suoni in relazione alle seguenti qualità: altezza, intensità.</p> <p>Usare la voce, movimenti e gesti motori per riprodurre filastrocche e canzoni</p> <p>Sperimentare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p> <p>Eseguire in gruppo brani vocali</p> <p>Cogliere gli aspetti espressivi e strumentali di semplici brani musicali</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di percezione del contrasto suono-silenzio</li> <li>• Giochi per il riconoscimento di altezza, intensità del suono</li> <li>• Ascolto di brani musicali opportunamente scelti</li> <li>• Canzoni in relazione ai sentimenti, alle emozioni, trasversali all'attività didattica</li> <li>• Canto corale</li> <li>• Attività di coordinamento tra la produzione vocale e i gesti motori</li> <li>• Attività per lo sviluppo della memoria uditiva, la capacità di ascolto e di attenzione</li> </ul> |

## CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO | ABILITÀ | CONOSCENZE |
|--|----------------------------|---------|------------|
|  |                            |         |            |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo. Eseguce in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti. Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p> | <p>Esplora, discrimina eventi sonori.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, eseguendole con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> | <p>Riconoscere e classificare i suoni in relazione alle seguenti qualità: altezza, intensità.</p> <p>Usare la voce, movimenti e gesti motori per riprodurre filastrocche e canzoni</p> <p>Sperimentare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione</p> <p>Eseguire in gruppo brani vocali</p> <p>Cogliere gli aspetti espressivi e strumentali di semplici brani musicali</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Attività di percezione del contrasto suono-silenzio</li> <li>• Giochi per il riconoscimento di altezza, intensità del suono</li> <li>• Ascolto di brani musicali opportunamente scelti</li> <li>• Canzoni in relazione ai sentimenti, alle emozioni, trasversali all'attività didattica</li> <li>• Canto corale</li> <li>• Attività di coordinamento tra la produzione vocale e i gesti motori</li> <li>• Attività per lo sviluppo della memoria uditiva, la capacità di ascolto e di attenzione</li> </ul> |
|--|---|---|--|

| <b>CLASSE TERZASCUOLA PRIMARIA</b>  |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
| <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo.</p> <p>Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p> | <p>Sperimentare le proprie capacità di improvvisazione liberamente e in modo creativo.</p> <p>Ascoltare, apprezzare e individuare il significato di eventi sonori.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere e classificare i suoni in relazione alle seguenti qualità: timbro, altezza, intensità, durata</li> <li>• Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole</li> <li>• Utilizzare semplici strumenti ritmici o melodici.</li> <li>• Eseguire per improvvisazione e per imitazione semplici ritmi, utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo</li> <li>• Cantare in coro i brani appresi</li> <li>• Utilizzare varie forme di linguaggio espressive (corporeo, grafico-pittorico, verbale) per esprimere le proprie emozioni e i propri stati d'animo relativi all'ascolto di brani opportunamente scelti</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Uso di riproduzioni sonore per il riconoscimento di timbro, altezza, intensità e durata del suono</li> <li>• Ascolto di brani musicali opportunamente scelti</li> <li>• Tecniche per cantare correttamente (respirazione, attacco, intonazione, ritmo..)</li> <li>• Canto corale</li> <li>• Canzoni tratte dal repertorio di musica leggera italiana ed internazionale</li> <li>• Semplici sistemi di scrittura musicale</li> <li>• Avvio alla notazione convenzionale</li> <li>• Principali famiglie strumentali</li> </ul> |

**CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
|---|--|--|---|
| <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo.</p> <p>Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p> | <p>Percepire ed esplorare suoni</p> <p>Ascoltare, apprezzare e individuare il significato di eventi sonori.</p> <p>Sperimentare le proprie capacità di improvvisazione liberamente e in modo creativo.</p> | <p>Percepire ed esplorare suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e un riferimento alla loro fonte, timbro, intensità, altezza e durata</p> <p>Usare la voce, movimenti e gesti motori per riprodurre filastrocche e canzoni</p> <p>Sperimentare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.</p> <p>Eseguire in modo espressivo, coralmemente brani vocali appartenenti a repertori di vario genere e provenienza</p> <p>Utilizzare uno strumento musicale per eseguire brani di diverso tipo</p> <p>Utilizzare varie forme di linguaggio espressive (corporeo, grafico-pittorico, verbale) per esprimere le proprie emozioni e i propri stati d'animo relativi all'ascolto di brani opportunamente scelti</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Attività di percezione e rappresentazione del contrasto silenzio-suono.</li><li>• Ascolto di brani musicali opportunamente scelti</li><li>• Accompagnare i brani letti o le situazioni drammatizzate con la musica adatta</li><li>• Canto corale</li><li>• Riconoscimento della notazione convenzionale in base alla chiave di violino.</li><li>• Riconoscimento delle figure musicali e del loro valore.</li><li>• Uso degli strumenti e della voce</li><li>• Attività per lo sviluppo della memoria uditiva, la capacità di ascolto e di attenzione</li></ul> |

**CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
|---|--|---|--|
| <p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p> <p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p> <p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo.</p> <p>Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p> | <p>Sperimentare le proprie capacità di improvvisazione liberamente e in modo creativo.</p> <p>Ascoltare, apprezzare e individuare il significato di eventi sonori.</p> | <p>Incominciare a distinguere brani musicali di vario genere e stile</p> <p>Riconosce il valore delle figure e delle pause</p> <p>Leggere e scrivere le note collocate sul pentagramma e le utilizza correttamente</p> <p>Riconosce il valore delle figure e delle pause</p> <p>Eseguire in modo espressivo, coralmemente e individualmente, brani vocali appartenenti a repertori di vario genere e provenienza, esplorando le possibilità della propria voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, seguendo le indicazioni di chi dirige</p> <p>Utilizza uno strumento musicale per eseguire brani di diverso tipo, sia individualmente sia in gruppo.</p> <p>Inizia ad inventare semplici brani musicali in autonomia</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Il pentagramma e la notazione musicale</li><li>• Riconoscimento degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale</li><li>• Uso ritmico degli strumenti e della voce</li><li>• Ascolto di brani musicali opportunamente scelti</li><li>• Canto corale</li><li>• Canzoni tratte dal repertorio di musica leggera italiana ed internazionale</li><li>• Principali famiglie strumentali</li></ul> |

Cantare in coro i brani appresi

Utilizzare varie forme di linguaggio espressive (corporeo, grafico-pittorico, verbale) per esprimere le proprie emozioni e i propri stati d'animo relativi all'ascolto di brani opportunamente scelti

## MATEMATICA

### CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | ABILITÀ   | CONOSCENZE   |
|---|--|---|--|
|   |  | <b>AREA DEL NUMERO</b>  |  |
| Usa il numero in modo consapevole per individuare, confrontare e ordinare quantità utilizzando la terminologia e la simbologia appropriata<br><br>Opera con i numeri per eseguire addizioni e sottrazioni | Usare i numeri per individuare, confrontare e ordinare quantità.<br><br>Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20.<br><br>Eseguire operazioni | <ul style="list-style-type: none"><li>• Leggere e scrivere numeri sia in cifre che in parole entro il 20</li><li>• Contare in senso progressivo e regressivo</li><li>• Riconoscere la posizione del numero senza contare in una quantità.</li><li>• Contare per decine intere e unità entro 50 e poi 100.</li><li>• Operare con i numeri per eseguire addizioni e sottrazioni</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Raggruppamenti per 5,10,50,100</li><li>• Simboli numerici</li><li>• Il posto dei numeri</li><li>• Individuazione di quantità entro il 100</li><li>• Addizioni</li><li>• Sottrazioni</li><li>• Strategie di calcolo</li><li>• Simboli &lt; &gt; =</li></ul> |

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare una serie in cui manca un numero.</li> <li>• Riconoscere il maggiore e il minore di una serie di numeri</li> <li>• Eseguire addizioni come traslazione in avanti anche con più addendi</li> <li>• Eseguire sottrazioni</li> <li>• Rappresentare con simboli numerici l'addizione e la sottrazione.</li> <li>• Individuare alcune strategie per agevolare il calcolo a mente.</li> <li>• Eseguire addizioni e sottrazioni a mente senza il supporto di strumenti.</li> <li>• Scomporre i numeri entro il 20.</li> </ul> |   |
| <b>AREA SPAZIO E FIGURE</b>               |  |  |   |
| Sa riconoscere le invarianti topologiche. | Riconoscere le invarianti topologiche: destra/sinistra; sopra/sotto; davanti/dietro...                                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper usare i termini topologici: dentro/fuori; aperto/chiuso, ecc.</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Termini topologici</li> </ul>  |
| Riconosce e nomina figure geometriche     | <p>Riconoscere e denominare le principali figure piane.</p> <p>Riconoscere e denominare le principali figure geometriche</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Riconoscere linee aperte e linee chiuse.</li> <li>• Riconoscere negli oggetti dell'ambiente i più semplici tipi di figure geometriche piane</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Figure piane</li> <li>• Blocchi logici</li> <li>• Traslazioni . Rotazioni . Cornicette</li> <li>• Grandezze</li> </ul> |



|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
|  |   | <p>e solide e denominarle correttamente.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper rilevare attraverso la percezione tattile e visiva le caratteristiche delle forme e delle figure.</li> <li>• Saper riconoscere forme uguali.</li> <li>• Saper disegnare alcune figure geometriche piane.</li> <li>• Osservare e saper confrontare secondo i parametri della grandezza e/o dello spessore e/o del colore, oggetti, blocchi logici.</li> <li>• Effettuare misure di lunghezza di linee e/o figure tracciate su fogli a quadretti per conteggio dei quadretti utilizzati.</li> <li>• Disegnare forme traslate o ruotate</li> </ul> |   |
| <b>AREA RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>   |   |   |   |
| <p>Classifica in base a più attributi</p> <p>E' in grado di completare ritmi e successioni grafiche</p> <p>Risolve semplici problemi</p> | <p>Riconoscere, analizzare e risolvere semplici situazioni problematiche</p> <p>Leggere e rappresentare relazioni e dati.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare in base a più attributi</li> <li>• Osservare e classificare oggetti, figure, spiegare un attributo che giustifichi la classificazione data</li> <li>• Ordinare elementi in base a una determinata grandezza e</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Rappresentazioni grafiche</li> <li>• Diagrammi di Eulero Venn</li> <li>• Classificazioni</li> <li>• Quantificatori</li> <li>• Ritmi e successioni</li> </ul> |

riconoscere ordinamenti dati.

- Rappresentare classificazioni mediante diagrammi di Eulero-Venn.
- Essere in grado di completare ritmi e successioni grafiche
- Scoprire e verbalizzare regolarità e ritmi in successioni date di oggetti, immagini, suoni e viceversa.
- Seguire regole, proposte oralmente o per iscritto, per costruire successioni.
- Saper ricavare informazioni significative da una rappresentazione grafica.
- Individuare quantità rispondendo a domande o a consegne che utilizzano indicatori specifici (ciascun, tutti in ogni..) osservando rappresentazione grafiche.
- Risolvere semplici problemi

**CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>                    | <b>CONOSCENZE</b>   |
|---|------------------------------------|-----------------------------------|---------------------|
|   |                                    | <b>AREA DEL NUMERO</b>            |                     |
| Usa il numero in modo                             | Operare con i numeri entro il 1000 | - Leggere, scrivere, confrontare, | . I simboli $> < =$ |

|  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <p>consapevole, per contare, confrontare e ordinare quantità utilizzando la terminologia e la simbologia appropriata</p> <p>-Comprende la tecnica e il significato delle operazioni.</p> | <p>Eeguire mentalmente e incolonna addizioni e sottrazioni con i numeri naturali</p> <p>Risolvere semplici situazioni problematiche.</p> | <p>ordinare numeri naturali entro il 100.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Numerare progressivamente ed in modo regressivo;</li> <li>- Usare i simboli <math>\Leftrightarrow</math></li> <li>- Riconoscere la posizione di ciascun numero all'interno di una quantità.</li> <li>- Riconoscere "a colpo d'occhio" la quantità</li> <li>-Saper contare per 5, 10 e 100</li> <li>- Comprendere il concetto di decina e centinaio.</li> <li>- Comporre e scomporre i numeri naturali.</li> <li>- Eseguire addizioni anche con tre addendi e sottrazioni in riga e in tabella.</li> <li>- Memorizzare fatti numerici (6+6, 7+7, 8+7...) utili a facilitare il calcolo scritto in colonna</li> <li>-Eseguire, con il calcolo scritto, addizioni e sottrazioni in colonna senza riporti e prestiti.</li> <li>-Eseguire, con il calcolo scritto, addizioni e sottrazioni in colonna con riporti e prestiti.</li> <li>-Eseguire moltiplicazioni come addizioni ripetute, reticoli, schieramenti.</li> <li>-Utilizzare la tabella della moltiplicazione.</li> <li>-Memorizzare le tabelline.</li> <li>-Eseguire moltiplicazioni in riga usando il calcolo mentale..</li> <li>-Eseguire moltiplicazioni in colonna con il riporto.</li> <li>- Eseguire divisioni usando la riga dei numeri che rappresenta la tabellina</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>. La decina , il centinaio</li> <li>. Addizioni tra numeri naturali</li> <li>. Sottrazioni tra numeri naturali</li> <li>. Moltiplicazioni tra numeri naturali.</li> <li>. Le tabelline.</li> </ul> |
|--|--|---|---|

|   |   |  |   |
|---|---|--|---|
|   |   | <p>interessata..</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Eeguire divisioni con l'uso inverso della tabella della moltiplicazione.</li> <li>-Calcolare la metà e il doppio.</li> <li>-Distinguere n. pari e dispari</li> <li>-Eeguire mentalmente e incolonna addizioni e sottrazioni con i numeri naturali</li> </ul>  |   |
| <b>AREA SPAZIO E FIGURE</b>   |   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esplora, descrive e rappresenta lo spazio</li> <li>- Riconosce e descrive le principali figure piane e solide</li> </ul>       | <p>Riconoscere, disegnare e descrivere le principali figure geometriche piane e solide.</p> | <p>Distinguere e denominare alcune figure piane e solide partendo da situazioni concrete.</p> <p>Confrontare lunghezze, capacità e pesi secondo criteri quantitativi</p> <p>Realizzare simmetrie con attività di manipolazioni o su un foglio quadrettato.</p> <p>Classificare le linee in aperte e chiuse.</p> <p>Classificare le linee semplici e complesse.</p> <p>Distinguere linea retta, spezzata, curva, mista</p>  | <p>. Figure geometriche solide e piane.</p>   |
| <b>AREA RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>  |   |  |   |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizza semplici linguaggi logici statistici e probabilistici</li> <li>- Risolve semplici situazioni problematiche</li> </ul> | <p>Usare in situazioni concrete i termini certo, possibile e impossibile</p>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare persone, oggetti, immagini, numeri, in base ad uno o più attributi.</li> <li>-Usare il connettivo “non” in contesti semplici e concreti.</li> <li>-Usare i diagrammi di Eulero–Venn, di Carrol e ad albero per rappresentare le classificazioni.</li> <li>-Costruire tabelle a doppia entrata.</li> <li>-Distinguere tra situazioni certe, possibili, impossibili in semplici contesti vissuti.</li> <li>-Registrare dati mediante grafici e saper interpretare grafici dati.</li> </ul> | <p>Classificazioni</p> <p>Diagrammi di Eulero-Venn, Carrol. ad albero</p> <p>Diagrammi di flusso.</p> <p>Tabelle a doppia entrata</p> <p>I termini certo, possibile, impossibile.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>-Utilizzare semplici diagrammi di flusso</li> <li>-Cogliere informazioni utili da una situazione problematica rappresentata graficamente</li> <li>-Comprendere e verbalizzare una situazione problematica rappresentata graficamente</li> <li>-Partendo da una situazione problematica rappresentata graficamente, trovare la soluzione.</li> <li>-Tradurre situazioni problematiche concrete partendo da un testo in rappresentazioni grafiche.</li> <li>-Individuare i dati, le informazioni utili alla risoluzione e la domanda in un testo problema.</li> <li>-Individuare l'operazione aritmetica adatta alla soluzione di un problema (addizione e sottrazione, moltiplicazione e divisione)</li> </ul> |  |
|--|--|--|--|

| <b>CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA</b>  |  |   |   |
|--|--|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITÀ</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   |
|  |  | <b>AREA DEL NUMERO</b>  |   |
| Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale con i numeri naturali anche con riferimento a contesti reali. | <p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.</p> <p>Padroneggiare i concetti riguardanti le 4 operazioni aritmetiche e le relative modalità di esecuzione nel calcolo scritto e mentale.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ...</li> <li>• Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali entro il mille avendo consapevolezza</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali</li> <li>• Le quattro operazioni con i numeri naturali</li> <li>• Strategie di calcolo mentale</li> <li>• Addizioni con più riporti</li> </ul> |

Leggere e scrivere i numeri naturali e decimali, avendo consapevolezza della notazione posizionale; confrontarli e ordinarli

Comprendere il concetto di frazione

della notazione posizionale.

- Confrontare quantità e numeri naturali.
- Eseguire semplici calcoli mentali utilizzando le tabelline e le proprietà delle operazioni
- Eseguire le quattro operazioni con padronanza degli algoritmi e saper controllare la correttezza del calcolo.
- Conoscere i termini delle operazioni
- Leggere e scrivere i numeri decimali con riferimento all'euro acquisendo la sequenza ordinata dei codici numerici
- Comprendere i significati delle frazioni come parti di un intero o di una quantità.
- Riconoscere frazioni decimali, equivalenti, complementari.
- Comprendere il significato delle equivalenze
- Utilizzare i sistemi numerici necessari per esprimere misure di tempo e di angoli.

- Sottrazioni con più prestiti
- Moltiplicazioni con il moltiplicatore a due cifre
- Divisioni in colonna con o senza resto
- Sistema Monetario Europeo
- I numeri decimali
- Le frazioni
- Equivalenze

**AREA SPAZIO E FIGURE**

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <p>Conosce, analizza e classifica figure piane e solide nella realtà.</p> <p>Confronta, misura, opera con grandezze arbitrarie e unita' di misura convenzionali di lunghezza in contesti significativi.</p> | <p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre elementi e/o figure geometriche.</p> <p>Misurare e confrontare grandezze.</p> <p>Riconoscere, denominare e descrivere le principali figure geometriche del piano e dello spazio</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo.</li> <li>• Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori).</li> <li>• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate, traslate e simmetriche.</li> <li>• Realizzare simmetrie.</li> <li>• Riconoscere, denominare e classificare linee, rette, segmenti e semirette.</li> <li>• Riconoscere, denominare e confrontare angoli.</li> <li>• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.</li> <li>• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vari tipi di linea.</li> <li>• Rette incidenti, parallele e perpendicolari</li> <li>• Segmenti e semirette.</li> <li>• Gli angoli e la loro ampiezza</li> <li>• Le principali figure del piano e dello spazio</li> <li>• S.M.D.</li> <li>• I perimetri dei poligoni</li> <li>• Simmetrie, traslazioni e rotazioni</li> <li>• Cornicette , pavimentazioni e rosoni</li> </ul> |
|---|--|--|---|

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).</li> </ul>  |  |
| <b>AREA RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>   |  |  |  |
| <p>Utilizza semplici linguaggi logici statistici e probabilistici</p> <p>Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p> | <p>Individuare, verbalizzare e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Individuare, descrivere e costruire, in contesti vari, relazioni significative</li> <li>Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari</li> <li>Rappresentare e verbalizzare una classificazione a due o più attributi</li> <li>Rappresentare i dati con tabelle e grafici</li> <li>Osservare e interpretare un grafico individuando la moda</li> <li>Confrontare i diversi modi di rappresentazione dei dati</li> <li>In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili</li> <li>Scomporre una procedura complessa in una successione di azioni semplici</li> <li>Esplorare situazioni problematiche che richiedono addizione, sottrazione,</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>Ricerca statistica</li> <li>Tabelle</li> <li>Diagrammi</li> <li>La moda</li> <li>Analisi di probabilità di un evento</li> <li>Problemi per immagini con una o più operazioni.</li> <li>Problemi presentati attraverso un sintetico e chiaro testo, da risolvere con una o più operazioni</li> </ul> |



|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>moltiplicazione e divisione tra numeri naturali.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Prestare attenzione al processo risolutivo, con riferimento alla situazione problematica, all'obiettivo da raggiungere, alla compatibilità delle soluzioni trovate.</li> <li>• Verbalizzare le strategie scelte per la risoluzione dei problemi e usare i simboli dell'aritmetica per rappresentarle.</li> </ul> |  |
|--|--|---|--|

### CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO   | ABILITÀ   | CONOSCENZE  |
|---|--|---|---|
| <b>AREA DEL NUMERO</b>  |  |   |   |
| <p>- Utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali.</p> | <p><b>NUMERI:</b><br/>           Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.<br/>           Padroneggiare i concetti riguardanti le 4 operazioni aritmetiche e le relative modalità di esecuzione nel calcolo scritto e mentale.</p> | <p>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri naturali entro il milione e operare con essi<br/>           - Comporre e scomporre i numeri naturali<br/>           - Rappresentare i numeri naturali sulla retta<br/>           - Numerare progressivamente e regressivamente<br/>           - Conoscere i termini delle operazioni<br/>           - Eseguire operazioni aritmetiche con i numeri naturali<br/>           - Comprendere i significati delle frazioni come parti di un intero, di una quantità e come operatore di un numero<br/>           - Riconoscere, confrontare ed ordinare</p> | <p>- Numeri naturali e decimali: scrittura posizionale<br/>           - I numeri nella storia<br/>           - Multipli e divisori<br/>           - Addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni (con 2/3 cifre al moltiplicatore), divisioni con i numeri interi e decimali<br/>           - Le proprietà delle operazioni<br/>           - Moltiplicazioni e divisioni per 10-100-1000 con numeri interi e decimali<br/>           - Frazioni<br/>           - Sistema monetario europeo</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>frazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare le frazioni e i numeri decimali per descrivere situazioni quotidiane</li> <li>- Leggere, scrivere, confrontare, ordinare numeri decimali entro i millesimi</li> <li>- Comporre e scomporre numeri decimali.</li> <li>- Rappresentare i numeri decimali sulla retta</li> <li>- Eseguire semplici numerazioni progressive e regressive con i numeri decimali</li> <li>- Eseguire le quattro operazioni con i numeri decimali</li> <li>- Applicare gli algoritmi di calcolo delle operazioni nella soluzione di problemi</li> <li>- Usare le proprietà delle quattro operazioni per sviluppare il calcolo mentale</li> </ul> |  |
| <b>AREA SPAZIO E FIGURE</b>  |  |  |  |
| <p>- Rappresenta, confronta e analizza figure geometriche individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.</p> | <p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre elementi e/o figure geometriche.</p> <p>Misurare e confrontare grandezze.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Costruire rette, semirette, segmenti, rette parallele, rette incidenti, rette perpendicolari con uso di riga, squadra e compasso</li> <li>- Disegnare, classificare e misurare angoli riconoscendone gli elementi costitutivi</li> <li>- Esplorare, costruire e disegnare le principali figure geometriche piane riconoscendone caratteristiche ed elementi costitutivi</li> <li>- Riconoscere la differenza tra perimetro e area</li> <li>- Individuare simmetrie in oggetti o figure date evidenziandone le</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Linee rette, semirette, segmenti</li> <li>- Angoli</li> <li>- Misure di angoli con l'uso del goniometro</li> <li>- I poligoni</li> <li>- Elementi costitutivi di un poligono: lati, angoli, diagonali, assi di simmetria altezze</li> <li>- I triangoli</li> <li>- I quadrilateri</li> <li>- Il sistema internazionale di misura</li> <li>- Le misure di lunghezza</li> <li>- Le misure di capacità</li> <li>- Le misure di peso</li> <li>- Il perimetro</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>caratteristiche</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e utilizzare il sistema di misura internazionale di lunghezza, capacità, massa- peso</li> <li>- Utilizzare l'unità di misura più adatta per misurare grandezze diverse</li> <li>- Eseguire in contesti significativi equivalenze utilizzando multipli e sottomultipli</li> <li>- Calcolare il perimetro</li> </ul>  |  |
| <b>AREA RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>   |  |   |  |
| <p>Rileva dati significativi, sa analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo</p> <p>Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici</p> | <p>Individuare, verbalizzare e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.</p> | <p>Relazioni, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificare oggetti, figure e numeri realizzando adeguate rappresentazioni.</li> <li>- Conoscere i quantificatori logici.</li> <li>- Realizzare semplici indagini statistiche tabulando e interpretando i dati.</li> <li>- Rappresentare i dati attraverso grafici e tabelle.</li> <li>- Quantificare situazioni di incertezza e formulare previsioni</li> <li>- Partendo dall'analisi di un testo o di una rappresentazione grafica di un problema comprendere le domande ed individuare le informazioni necessarie alla soluzione</li> <li>- Rappresentare la struttura di un problema utilizzando vignette o diverse tipologie di simboli;</li> <li>- Individuare la struttura di diversi problemi per inserirli in categorie riconoscibili;</li> <li>- Pianificare un percorso di soluzione;</li> <li>- Scegliere le operazioni adatte e convenienti per risolvere il problema e semplici espressioni;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Classificazioni con i diagrammi di Venn, Carroll, ad albero</li> <li>- I quantificatori</li> <li>- L'indagine statistica</li> <li>- Tabelle, istogrammi, ideogrammi, areogrammi.</li> <li>- Probabilità</li> <li>- Domande implicite ed esplicite</li> <li>- Problemi con almeno due operazioni</li> <li>- Problemi con dato frazionario</li> <li>- Problemi con i decimali</li> <li>- Problemi per immagini</li> <li>- Problemi con le misure</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | -Valutare il risultato della propria prestazione.<br>- Costruire il testo di un problema partendo da un'immagine, un algoritmo, un elenco di dati. |  |
|--|--|--|--|

### CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA

| TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE  | OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO  | ABILITÀ   | CONOSCENZE  |
|---|---|---|---|
| <b>AREA DEL NUMERO</b>  |   |   |   |
| L'alunno utilizza con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico scritto e mentale anche con riferimento a contesti reali. | <p>Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con numeri interi e decimali.</p> <p>Padroneggiare i concetti riguardanti le 4 operazioni aritmetiche e le relative modalità di esecuzione nel calcolo scritto e mentale.</p> <p>Saper scrivere, confrontare ed operare con i grandi numeri in ogni loro forma</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e scrivere numeri naturali e decimali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre e della quantità indica.</li> <li>• Confrontare e ordinare numeri naturali, decimali e operare con essi, individuando anche multipli e divisori.</li> <li>• Sapersi orientare all'interno di quantità ordinate per individuare numeri e altre quantità più piccole.</li> <li>• Utilizzare le frazioni riconoscendone i significati (parti di un tutto unità, parti di una collezione, operatori tra grandezze)</li> <li>• Riconoscere, confrontare e</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• I numeri naturali</li> <li>• I numeri decimali</li> <li>• Le potenze</li> <li>• Le quattro operazioni sia con i numeri naturali sia con i decimali</li> <li>• Strategie di calcolo mentale</li> <li>• Le frazioni</li> <li>• Le percentuali</li> <li>• L'uso della calcolatrice</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>ordinare frazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali anche con calcoli complessi</li> <li>• Attivare procedure e strategie di calcolo mentale utilizzando le proprietà delle operazioni.</li> <li>• Calcolare percentuali, sconti e aumenti.</li> <li>• Saper utilizzare la calcolatrice per verificare calcoli, per scoprire regolarità, e per eseguire calcoli complessi</li> <li>• Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre ...</li> </ul> |  |
| <b>AREA SPAZIO E FIGURE</b>  |  |   |  |
| <p>Esplora, misura, descrive e rappresenta lo spazio.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> | <p>Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche utilizzando gli strumenti adeguati</p> <p>Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.</p> <p>Misurare e confrontare grandezze.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper utilizzare correttamente righello, squadra, compasso e goniometro per disegnare figure del piano e dello spazio</li> <li>• Riconoscere e nominare figure geometriche</li> </ul>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Le principali figure del piano e dello spazio</li> <li>• Circonferenza e cerchio</li> <li>• Poligoni regolari, apotema e numeri fissi.</li> </ul> |

|  |   |   |  |
|--|---|---|--|
| <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> | <p>Saper riconoscere le figure geometriche in ogni loro parte ed applicare le regole per calcolare perimetro ed area</p> <p>Saper operare con tutte le misure apprese</p> | <p>identificando elementi significativi.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare figure geometriche.</li> <li>• Distinguere figure equiestese, simili e congruenti.</li> <li>• Utilizzare la riduzione in scala.</li> <li>• Riconoscere gli elementi che costituiscono la circonferenza e il cerchio.</li> <li>• Calcolare perimetri e aree di poligoni.</li> <li>• Calcolare circonferenza e area del cerchio.</li> <li>• Conoscere e usare le unità di misura di superficie.</li> <li>• Riconoscere figure ruotate o traslate</li> <li>• Disegnare, riconoscere e misurare angoli</li> <li>• Saper effettuare una stima di misura e verificarla</li> <li>• Utilizzare sistemi convenzionali (S. M. I.) per effettuare misurazioni ed</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Superficie totale dei solidi</li> <li>• Gli angoli e la loro ampiezza</li> <li>• Rette incidenti, parallele e perpendicolari</li> <li>• S.M.D.</li> <li>• I perimetri dei poligoni</li> <li>• Le formule delle aree dei poligoni</li> <li>• Simmetrie, traslazioni e rotazioni</li> </ul> |
|--|---|---|--|

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | equivalenze.   |   |
|   | <b>AREA RELAZIONI, DATI E PREVISIONI</b>   |  |   |
| <p>Rappresenta, legge ed interpreta una situazione utilizzando strumenti della ricerca statistica</p> <p>Individua le strategie adeguate per la risoluzione dei problemi usando simboli aritmetici per rappresentarle</p> | <p>Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.</p> <p>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità.</p> <p>Saper risolvere problemi matematici</p> <p>Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati e probabilità</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Classificare oggetti, figure, in base a due o più proprietà e realizzare adeguate rappresentazioni mediante diagrammi di Venn, Carrol, ad albero, con tabelle</li> <li>• Raccogliere dati mediante osservazioni e questionari</li> <li>• Registrare i dati raccolti in tabelle o grafici</li> <li>• Osservare e interpretare un grafico o una tabella individuando la moda e la media</li> <li>• In situazioni concrete riconoscere eventi certi, possibili, impossibili</li> <li>• Individuare situazioni problematiche da risolversi mediante l'uso di moltiplicazioni e divisioni tra numeri naturali e decimali</li> <li>• Rappresentare con modalità diverse la situazione problematica per individuare percorsi risolutivi</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Problemi per immagini</li> <li>• Problemi per immagini da risolvere con più operazioni</li> <li>• Problemi presentati attraverso testi sintetici e chiari legati alla vita reale, da risolvere con più operazioni.</li> <li>• Le unità di misura</li> <li>• Le equivalenze</li> <li>• Le percentuali</li> <li>• Gli sconti, gli aumenti</li> <li>• La ricerca statistica</li> <li>• Le tabelle, i diagrammi</li> <li>• La moda, la media</li> <li>• L'analisi di probabilità di un evento</li> </ul> |

# SCIENZE

| <b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                 | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>  |
| Osserva e descrive il mondo naturale e tecnologico, pone domande, rileva problemi | <p>Osservare e prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo.</p> <p>Riconoscere e descrivere alcune caratteristiche del proprio ambiente: esseri viventi e non viventi.</p> | <p>- Osservare e descrivere attraverso l'esplorazione elementi e fenomeni dell'ambiente</p> | <p>- Osserva, riconosce e descrive le parti del corpo</p> <p>– Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, cogliendone le principali qualità, proprietà e modi d'uso.</p> <p>– Classifica oggetti in base ad alcune principali caratteristiche.</p> <p>- Riconosce esseri viventi e non viventi.</p> <p>- Riconosce i cinque sensi e le loro funzioni.</p> <p>- Osserva e presta attenzione alle principali manifestazioni di bisogno del proprio corpo: fame, sete, dolore, ... e ne riconosce la condivisione con gli altri esseri viventi.</p> |

| <b>CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>             |                                   |                 |                   |
|---|-----------------------------------|-----------------|-------------------|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> | <b>ABILITA'</b> | <b>CONOSCENZE</b> |
|   |                                   |                 |                   |



|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
| Osserva e descrive il mondo naturale e tecnologico, pone domande, rileva problemi | Osservare, classificare e riconoscere le principali caratteristiche degli organismi vegetali e animali | - Osservare e descrivere attraverso l'esplorazione elementi e fenomeni dell'ambiente | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Osserva e descrive le diverse caratteristiche di esseri viventi e non viventi</li> <li>– Osserva l’adattamento degli animali e le trasformazioni ambientali naturali legate alle stagioni.</li> <li>– Seria e classifica oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>.-- Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi.</li> <li>– Progetta semplici esperimenti per verificare le ipotesi formulate e li verbalizza oralmente e per iscritto.</li> </ul> |
|---|--|--|---|

| <b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                 | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
| Osserva e descrive il mondo naturale e tecnologico, pone domande, rileva problemi | Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.<br>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico. | - Osservare e descrivere attraverso l'esplorazione elementi e fenomeni dell'ambiente | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Individua la struttura di oggetti semplici e li scompone nelle loro parti riconoscendone funzioni e modi d’uso.</li> <li>- Classifica oggetti in base alle loro proprietà.</li> <li>- Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana legati ai liquidi, al cibo, alle forze, al movimento, al calore.</li> <li>- Osserva e interpreta le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell’uomo.</li> </ul> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico</p> | <p>- Conosce la variabilità dei fenomeni atmosferici (pioggia, vento, ..) e la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni).</p> <p>- Conosce i bisogni fondamentali dell'uomo (fisiologici – primari) e riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi.</p> <p>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> |
|--|--|--|--|

| <b>CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</b>  |  |   |   |
|---|--|---|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                 | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
| Osserva e descrive il mondo naturale e tecnologico, pone domande, rileva problemi | <p>Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.</p> <p>Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.</p> | <p>- Osservare e descrivere attraverso l'esplorazione elementi e fenomeni dell'ambiente</p> | <p>– Osserva i fenomeni e ne coglie la successione temporale.</p> <p>– Osserva oggetti della ricerca e ne rileva le trasformazioni.</p> <p>– Sa ricercare le cause delle trasformazioni.</p> <p>– Sa formulare ipotesi.</p> <p>– Comprende che attraverso esperimenti è possibile confutare o avvalorare le ipotesi.</p> <p>-Elaborare i primi elementi di classificazione minerale, animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.</p> |

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  | <p>- Organizzare le conoscenze, comunicarle ed argomentare con lessico specifico</p> | <p>-Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci.</p> <p>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.</p> <p>– Conosce un sano stile di vita alimentare e motorio per prendersi cura della propria persona.</p> |
|--|--|--|--|

| <b>CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>   |  |  |   |
|--|--|--|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   |
| <p>Osserva e descrive il mondo naturale e tecnologico, pone domande, rileva problemi</p> | <p>Osservare, sperimentare e argomentare, descrivendo fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana</p> <p>Conoscere e descrivere il corpo umano comprendendone il funzionamento e l'importanza di mantenerlo in salute</p> <p>Saper esprimersi, argomentare ed applicare il proprio pensiero logico/critico, con linguaggio scientifico appropriato</p> | <p>-Osservare e descrivere attraverso l'esplorazione elementi e fenomeni dell'ambiente</p> <p>- Organizzare le conoscenze,</p> | <p>– Descrive e classifica gli elementi, le proprietà e le caratteristiche dei fenomeni fisici (forza, energia, sistema solare) e biologici (corpo umano) osservando anche i loro cambiamenti nel tempo.</p> <p>– Riconosce le strutture fondamentali ed il ciclo vitale dell'uomo.</p> <p>– Conosce un sano stile di vita alimentare e motorio per prendersi cura della propria salute.</p> <p>– Acquisisce le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.</p> <p>- Espone quanto appreso e mette in relazione i vari argomenti utilizzando il linguaggio specifico</p> |

|  |  |  |                   |
|--|--|--|-------------------|
|  | Descrivere ed interpretare il funzionamento del corpo ed averne cura dal punto di vista alimentare e motorio | comunicarle ed argomentare con lessico specifico | della disciplina. |
|--|--|--|-------------------|

## TECNOLOGIA

| <b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
| <p>Vede e osserva</p> <p>Prevede e pianifica</p> <p>Interviene per trasformare</p> | <p>Realizzare prodotti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.</p> | <p>– Osservare, ricavare informazioni e sperimentare.</p> <p>- Prevedere e valutare azioni.</p> <p>– Progettare e realizzare semplici oggetti.</p> | <p>- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>- Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>- Esegue interventi di decorazione del proprio corredo scolastico.</p> <p>- Realizza oggetti verbalizzando la sequenza delle operazioni.</p> |

**CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                           | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   |
|---|---|--|---|
| Vede e osserva<br><br>Prevede e pianifica<br><br>Interviene per trasformare | Realizzare semplici manufatti con diversi materiali<br><br>Produrre semplici modelli seguendo una procedura stabilita | – Osservare, ricavare informazioni e sperimentare.<br><br>- Prevedere e valutare azioni<br><br>– Progettare e realizzare | – Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.<br>- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni<br><br>- Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.<br>- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.<br><br>- Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.<br>- Realizza oggetti verbalizzando la sequenza delle operazioni.<br>- Conoscenza iniziale degli elementi basilari del coding, della pixel art o del disegno digitale |

**CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>                                  | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>  |
|--|--|---|--|
| <p>Vede e osserva</p> <p>Prevede e pianifica</p> <p>Interviene per trasformare</p> | <p>Osservare, rappresentare e descrivere elementi artificiale e individuarne la funzione del mondo</p> <p>Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.</p> <p>Progettare e realizzare manufatti di uso comune</p> | <p>– Osservare, ricavare informazioni e sperimentare.</p> <p>- Prevedere e valutare azioni</p> <p>– Progettare e realizzare</p> | <p>- Semplici misurazioni dell'ambiente scolastico.</p> <p>- Legge e ricava informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.</p> <p>- Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.</p> <p>- Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.</p> <p>- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.</p> <p>- Eseguo interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</p> <p>- Realizza un oggetto con materiali vari, verbalizzando la sequenza delle operazioni</p> <p>- Conoscenza degli elementi basilari del coding, della pixel art o del disegno digitale</p> |



|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  | della pixel art o del disegno tecnico o digitale |
|--|--|--|--|

| <b>CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</b>              |  |  |   |
|---|--|--|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>                                    | <b>CONOSCENZE</b>   |
| Vede e osserva                                    | Pianificare la creazione di semplici oggetti immaginandone in seguito possibili miglioramenti<br><br>Conoscere ed utilizzare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per operare nelle varie discipline | – Osservare, ricavare informazioni e sperimentare. | – Impiega alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti<br>– Rappresenta i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi, anche attraverso programmi informatici<br>-Effettua prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni |
| Prevede e pianifica                               |  | - Prevedere e valutare azioni                      | - Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe.<br>- Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.<br>— Usa internet per reperire notizie e informazioni relative alle uscite              |



|                            |  |                           |  |
|----------------------------|--|---------------------------|--|
| Interviene per trasformare |  | – Progettare e realizzare | <p>didattiche o agli argomenti di un progetto</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Esegue interventi di decorazione, riparazione e manutenzione del proprio corredo scolastico.</li> <li>– Progetta e realizza un oggetto con materiali vari descrivendo la sequenza delle operazioni.</li> <li>- Conoscenza e uso del coding, della pixel art o del disegno tecnico o digitale</li> </ul> |
|----------------------------|--|---------------------------|--|

## EDUCAZIONE FISICA

| <b>CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</b>   |   |  |   |
|---|---|--|---|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>   |
| <p>Padroneggia le attività motorie di base</p> <p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al benessere proprio ed altrui, rispettando anche i criteri base di sicurezza</p> | <p>Saper usare le modalità corporee per esprimere, ricevere ed elaborare la propria emozionalità.</p> <p>Adottare semplici comportamenti igienico-alimentari.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Organizzare e coordinare i movimenti in funzione di uno scopo</li> <li>– Saper usare le modalità corporee per esprimere, ricevere ed elaborare la propria emozionalità.</li> <li>– Partecipare a giochi/sport collettivi rispettandone le regole</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Coordina e collega il maggior numero di movimenti naturali ( camminare, saltare... ).</li> <li>– Si colloca in posizioni diverse in rapporto ad altri e/o oggetti.</li> <li>- Potenzia e sperimenta le proprie risorse che saranno “positive” indipendentemente dai risultati.</li> <li>- Esprime ed elabora il proprio mondo emozionale interno.</li> <li>– Applica le regole del gioco prescritte</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>– Promuovere il benessere, la prevenzione e la sicurezza</p> | <p>e/o concordate.</p> <p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> |
|--|--|---|--|

| <b>CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</b>   |   |  |  |
|---|---|--|--|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>  | <b>CONOSCENZE</b>  |
| <p>Padroneggia le attività motorie di base</p> <p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al benessere proprio ed altrui, rispettando anche i criteri base di sicurezza</p> | <p>Coordinare semplici gesti motori finalizzati ad uno scopo</p> <p>Comprende il valore della collaborazione e l'importanza del rispetto delle regole del gioco</p> | <p>– Organizzare e coordinare i movimenti in funzione di uno scopo</p> <p>– Partecipare a giochi/sport collettivi rispettandone le regole</p> <p>– Promuovere il benessere, la</p> | <p>– Utilizza efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi nelle attività ludiche e manipolative</p> <p>- Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio (marcia, camminata, corsa, strisciamenti...)</p> <p>- Rispetta le regole nella competizione sportiva: sa accettare la sconfitta con equilibrio, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>- Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> |

|  |  |                            |  |
|--|--|----------------------------|--|
|  |  | prevenzione e la sicurezza |  |
|--|--|----------------------------|--|

| <b>CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</b>   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>   | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>  |
| <p>Padroneggia le attività motorie di base</p> <p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al benessere proprio ed altrui, rispettando anche i criteri base di sicurezza</p> | <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> | <p>- Organizzare e coordinare i movimenti in funzione di uno scopo</p><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><p>- Partecipare a giochi/sport collettivi rispettandone le regole</p><br><br><p>- Promuovere il benessere, la prevenzione e la sicurezza</p> | <p>- Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio (marcia, danza...)</p> <p>- Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo</p> <p>- Esprime ed elabora il proprio mondo emozionale attraverso il corpo.</p> <p>Rispetta le regole nella competizione sportiva: sa accettare la sconfitta con equilibrio, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>- Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> |

**CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b>   | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b>  | <b>ABILITA'</b>   | <b>CONOSCENZE</b>   |
|---|--|---|---|
| <p>Padroneggia le attività motorie di base</p> <p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al benessere proprio ed altrui, rispettando anche i criteri base di sicurezza</p> | <p>Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e il controllo degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.</p> <p>Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferire tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> | <p>- Organizzare e coordinare i movimenti in funzione di uno scopo</p> <p>- Partecipare al gioco rispettando indicazioni e regole</p> <p>- Promuovere il benessere, la prevenzione e la sicurezza</p> | <p>– Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni, in situazioni spontanee e simulate.</p> <p>- Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando diversi codici espressivi sul piano corporeo, emotivo e cognitivo nei confronti di se stesso, del mondo, degli altri e delle cose.</p> <p>- Rispetta le regole dei giochi sportivi proposti.</p> <p>– Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco/sport individuale e /o di squadra.</p> <p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>- Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> |

**CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA**

| <b>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</b> | <b>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</b> | <b>ABILITA'</b> | <b>CONOSCENZE</b> |
|---|-----------------------------------|-----------------|-------------------|
|---|-----------------------------------|-----------------|-------------------|

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>Padroneggia le attività motorie di base</p> <p>Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al benessere proprio ed altrui, rispettando anche i criteri base di sicurezza</p> | <p>Coordinare i movimenti corporei in situazione diverse.</p> <p>Partecipare ad attività ludico/sportive rispettandone le regole e i criteri di sicurezza.</p> <p>Comprendere il valore delle regole e l'importanza del loro rispetto</p> <p>Rispettare i criteri di sicurezza che riguardano il proprio e l'altrui benessere</p> | <p>- Organizzare e coordinare i movimenti in funzione di uno scopo</p> <p>– Partecipare a giochi/sport collettivi rispettandone le regole</p> <p>– Promuovere il benessere, la prevenzione e la sicurezza</p> | <p>– Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni, in situazioni combinate e simultanee</p> <p>. - Rispetta le regole nella competizione sportiva: sa accettare la sconfitta con equilibrio, manifestando senso di responsabilità.</p> <p>– Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco/sport individuali e/o di squadra.</p> <p>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>- Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p> |
|---|---|---|---|