

SCUOLA PRIMARIA MUNARI

CURRICOLO ARTE-MUSICA-EDUCAZIONE FISICA

ARTE

classe I -

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- LEGGE ED INTERPRETA IMMAGINI E RAPPRESENTAZIONI</p> <p>- REALIZZA IMMAGINI E PRODOTTI</p>	<p>- Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte</p> <p>- Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere</p>	<p><i>– Distingue in un'immagine linee, colori e forme.</i></p> <p><i>– Distingue la figura dallo sfondo.</i></p> <p><i>– Usa il colore in modo appropriato alla realtà.</i></p> <p><i>– Rappresenta figure umane con uno schema corporeo.</i></p> <p><i>– Rappresenta graficamente le proprie esperienze e le proprie sensazioni.</i></p> <p><i>- Ricompone e trasforma immagini.</i></p>

SCUOLA PRIMARIA: ARTE– classe II -

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- LEGGE ED INTERPRETA IMMAGINI E RAPPRESENTAZIONI</p> <p>REALIZZA IMMAGINI E PRODOTTI</p>	<p>– Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte</p> <p>- Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere</p>	<p><i>– Riconosce e classifica i colori primari e secondari, i colori caldi e freddi, i colori complementari.</i></p> <p><i>– Legge immagini individuando campi e piani.</i></p> <p><i>- Colora un'immagine in modo appropriato usando tecniche diverse.</i></p> <p><i>- Manipola materiali diversi per produrre oggetti plastici.</i></p>

SCUOLA PRIMARIA: ARTE – classe III -

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- LEGGE ED INTERPRETA IMMAGINI E RAPPRESENTAZIONI</p>	<p>– Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte</p>	<p><i>- Legge immagini individuando piani.</i></p> <p><i>- Riconosce alcuni beni culturali e</i></p>

	manufatti di vario genere	<ul style="list-style-type: none"> . - <i>Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni ed immagini.</i> - <i>Usa gli elementi del linguaggio visivo (il segno, la linea, il colore, lo spazio)</i>
--	----------------------------------	---

SCUOLA PRIMARIA: ARTE– classe V-

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- LEGGE ED INTERPRETA IMMAGINI E RAPPRESENTAZIONI</p> <p>REALIZZA IMMAGINI E PRODOTTI</p>	<p>– Riconoscere forme, colori, linee presenti nell'ambiente, nelle immagini e nelle opere d'arte</p> <p>- Utilizzare diverse tecniche per produrre immagini e manufatti di vario genere</p>	<p><i>– Coglie le funzioni informative ed emotive di un immagine.</i></p> <p><i>– Osserva e descrive in maniera globale un'immagine .</i></p> <p><i>– Riconoscere e apprezzare i beni del patrimonio artistico e culturale del territorio.</i></p> <p><i>– Rielabora, ricombina e modifica creativamente disegni ed immagini.</i></p> <p><i>- Usa gli elementi del linguaggio visivo (il segno, la linea, il colore, lo spazio).</i></p> <p><i>– Sceglie le tecniche e i linguaggi più adeguati per realizzare prodotti visivi, seguendo una precisa finalità operativa anche integrando</i></p>

più codici e facendo riferimento ad altre discipline.

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CLASSE PRIMA DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	MUSICA	
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare i suoni in relazione alle seguenti qualità: altezza, intensità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di percezione del contrasto suono-silenzio
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce, movimenti e gesti motori per riprodurre filastrocche e canzoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi per il riconoscimento di altezza, intensità del suono • Ascolto di brani musicali opportunamente scelti
Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Canzoni in relazione ai sentimenti, alle emozioni, trasversali all'attività didattica
Improvvisa liberamente e in modo		<ul style="list-style-type: none"> • Canto corale

creativo.		<ul style="list-style-type: none"> • Attività di coordinamento tra la produzione vocale e i gesti motori • Attività per lo sviluppo della memoria uditiva, la capacità di ascolto e di attenzione
Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in gruppo brani vocali 	
Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere gli aspetti espressivi e strumentali di semplici brani musicali 	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CLASSE SECONDA DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	MUSICA	
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare i suoni in relazione alle seguenti qualità: altezza, intensità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di percezione del contrasto suono-silenzio • Giochi per il riconoscimento di altezza, intensità del suono • Ascolto di brani musicali opportunamente scelti • Canzoni in relazione ai sentimenti, alle emozioni, trasversali all'attività didattica • Canto corale • Attività di coordinamento tra la produzione
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce, movimenti e gesti motori per riprodurre filastrocche e canzoni 	
Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione 	
Improvvisa liberamente e in modo creativo.		

<p>Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in gruppo brani vocali 	<p>vocale e i gesti motori</p> <ul style="list-style-type: none"> • Attività per lo sviluppo della memoria uditiva, la capacità di ascolto e di attenzione
<p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere gli aspetti espressivi e strumentali di semplici brani musicali 	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CLASSE TERZA DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	MUSICA	
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare i suoni in relazione alle seguenti qualità: timbro, altezza, intensità, durata 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di riproduzioni sonore per il riconoscimento di timbro, altezza, intensità e durata del suono
<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare voce, strumenti in modo creativo e consapevole • Utilizzare semplici strumenti ritmici o melodici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di brani musicali opportunamente scelti • Tecniche per cantare correttamente (respirazione, attacco, intonazione, ritmo..) • Canto corale
<p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire per improvvisazione e per imitazione semplici ritmi, utilizzando 	<ul style="list-style-type: none"> • Canzoni tratte dal repertorio di musica leggera italiana ed internazionale • Semplici sistemi di scrittura musicale

	anche la gestualità e il movimento corporeo	<ul style="list-style-type: none"> • Avvio alla notazione convenzionale • Principali famiglie strumentali
Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare in coro i brani appresi 	
Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare varie forme di linguaggio espressive (corporeo, grafico-pittorico, verbale) per esprimere le proprie emozioni e i propri stati d'animo relativi all'ascolto di brani opportunamente scelti 	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	MUSICA	
L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire ed esplora suoni dal punto di vista qualitativo, spaziale e un riferimento alla loro fonte, timbro, intensità, altezza e durata 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di percezione e rappresentazione del contrasto silenzio-suono.
Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce, movimenti e gesti motori per riprodurre filastrocche e canzoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di brani musicali opportunamente scelti • Accompagnare i brani letti o le situazioni drammatizzate con la musica adatta

<p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare le proprie capacità di invenzione e improvvisazione 	<ul style="list-style-type: none"> • Canto corale • Riconoscimento della notazione convenzionale in base alla chiave di violino. • Riconoscimento delle figure musicali e del loro valore. • Uso degli strumenti e della voce • Attività per lo sviluppo della memoria uditiva, la capacità di ascolto e di attenzione
<p>Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, coralmente brani vocali appartenenti a repertori di vario genere e provenienza • Utilizzare uno strumento musicale per eseguire brani di diverso tipo 	
<p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare varie forme di linguaggio espressive (corporeo, grafico-pittorico, verbale) per esprimere le proprie emozioni e i propri stati d'animo relativi all'ascolto di brani opportunamente scelti 	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	CLASSE QUINTA DELLA SCUOLA PRIMARIA	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	MUSICA	
<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Incominciare a distinguere brani musicali di vario genere e stile 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento degli elementi costitutivi basilari del linguaggio musicale, in termini

	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce il valore delle figure e delle pause • Leggere e scrivere le note collocate sul pentagramma e le utilizza correttamente Riconosce il valore delle figure e delle pause 	<p>anche interdisciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il pentagramma e la notazione musicale • Uso ritmico degli strumenti e della voce • Ascolto di brani musicali opportunamente scelti
<p>Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire in modo espressivo, coralmemente e individualmente, brani vocali appartenenti a repertori di vario genere e provenienza, esplorando le possibilità della propria voce, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, seguendo le indicazioni di chi dirige 	<ul style="list-style-type: none"> • Canto corale • Canzoni tratte dal repertorio di musica leggera italiana ed internazionale
<p>Articola combinazioni ritmiche e melodiche, le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza uno strumento musicale per eseguire brani di diverso tipo, sia individualmente sia in gruppo. • Inizia ad inventare semplici brani musicali in autonomia 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali famiglie strumentali
<p>Esegue in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, anche appartenenti a generi e culture differenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cantare in coro i brani appresi 	
<p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare varie forme di linguaggio espressive (corporeo, grafico-pittorico, 	

<p>- RICONOSCE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL BENESSERE PROPRIO ED ALTRUI, RISPETTANDO ANCHE I CRITERI BASE DI SICUREZZA</p>	<p>– Promuovere il benessere, la prevenzione e la sicurezza</p>	<p><i>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</i> <i>- Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</i></p>
---	--	---

classe TERZA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- PADRONEGGIA LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE</p>	<p>- Organizzare e coordinare i movimenti in funzione di uno scopo</p>	<p><i>- Varia gli schemi motori in funzione di parametri di spazio, tempo, equilibrio (marcia, danza,....)</i> <i>- Si muove con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo</i> <i>- Esprime ed elabora il proprio mondo emozionale attraverso il corpo.</i></p>

<p>- COMPRENDE IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE</p> <p>- RICONOSCE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL BENESSERE PROPRIO ED ALTRUI, RISPETTANDO ANCHE I CRITERI BASE DI SICUREZZA</p>	<p>– Partecipare a giochi/sport collettivi rispettandone le regole</p> <p>– Promuovere il benessere, la prevenzione e la sicurezza</p>	<p><i>Rispetta le regole nella competizione sportiva: sa accettare la sconfitta con equilibrio, manifestando senso di responsabilità.</i></p> <p><i>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</i></p> <p><i>- Riconosce il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</i></p>
--	--	---

classe QUARTA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- PADRONEGGIA LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE</p>	<p>- Organizzare e coordinare i movimenti in funzione di uno scopo</p>	<p><i>– Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni, in situazioni spontanee e simulate.</i></p> <p><i>- Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie, utilizzando diversi codici</i></p>

classe QUINTA

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>- PADRONEGGIA LE ATTIVITA' MOTORIE DI BASE</p> <p>- COMPRENDE IL VALORE DELLE REGOLE E L'IMPORTANZA DI RISPETTARLE</p> <p>- RICONOSCE ALCUNI ESSENZIALI PRINCIPI RELATIVI AL BENESSERE PROPRIO ED ALTRUI, RISPETTANDO ANCHE I CRITERI BASE DI SICUREZZA</p>	<p>- Organizzare e coordinare i movimenti in funzione di uno scopo</p> <p>- Partecipare a giochi/sport collettivi rispettandone le regole</p> <p>- Promuovere il benessere, la prevenzione e la sicurezza</p>	<p><i>- Utilizza schemi motori e posturali, le loro interazioni, in situazioni combinate e simultanee</i></p> <p><i>. - Rispetta le regole nella competizione sportiva: sa accettare la sconfitta con equilibrio, manifestando senso di responsabilità.</i></p> <p><i>- Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco/sport individuali e/o di squadra.</i></p> <p><i>- Assume comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</i></p> <p><i>- Riconosce il rapporto tra</i></p>

		<i>alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</i>
--	--	---