



**Istituto di Istruzione Superiore**  
**“ITALO CALVINO”**  
**via Guido Rossa – 20089 ROZZANO MI**

**telefono: 0257500115**

**e-mail: [info@istitutocalvino.edu.it](mailto:info@istitutocalvino.edu.it)**  
**internet: [www.istitutocalvino.edu.it](http://www.istitutocalvino.edu.it)**

Codice Fiscale: 97270410158  
Codice S.I.D.I.: MIIS01900L

<b>Materia</b>	ITALIANO
<b>Indirizzo</b>	I.T.E.

## Indicazioni per il lavoro estivo degli studenti di 3<sup>^</sup> media

Obiettivi	Strategie
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Scrittura: Esporre in modo chiaro, logico e coerente esperienze vissute o testi ascoltati</li><li>2. Lettura: Individuare il punto di vista dell'altro in contesti formali ed informali</li><li>3. Conoscere: Strutture essenziali di testi narrativi, espositivi, argomentativi</li><li>4. Saper Fare: Varietà lessicali in rapporto ad ambienti e contesti diversi</li></ol>	<p>Scrivere un diario delle Vacanze (una pagina a settimana per i mesi di luglio e agosto) in cui lo studente racconta le proprie riflessioni, avventure e disavventure quotidiane.</p> <p>Si abbina, come modello, la lettura di un romanzo a scelta tra quelli indicati:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Un'estate con la strega dell'ovest</i>, di Kaho Nashiki, Feltrinelli.</li></ol> <p>Mai ha tredici anni e non vuole più andare a scuola. La madre, preoccupata, decide di mandarla a stare dalla nonna per un po', in una bella casetta nella campagna giapponese sul limitare dei monti, ma la nonna custodisce dei segreti...</p> <ol style="list-style-type: none"><li>2. <i>Il Grande gioco</i>, David Almond, Salani.</li></ol> <p>Stoneygate è un'ex cittadina mineraria. È qui che Kit, tredici anni, si trasferisce con la famiglia per stare vicino al nonno, ora che la nonna non c'è più. Ed è sempre qui che Kit conosce John Askew, ragazzo problematico, ombroso e violento, che organizza nella miniera il Gioco della Morte e sostiene di riuscire a vedere i fantasmi dei bambini morti...</p>
<ol style="list-style-type: none"><li>1. Scrittura: Elementi strutturali di un testo scritto coerente e coeso</li><li>2. Conoscere: Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana</li><li>3. Saper fare: Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</li></ol>	<p>Scrivere un racconto fantastico con un protagonista, un antagonista e una situazione misteriosa da affrontare.</p> <p>Si abbina, come modello, la lettura di un romanzo a scelta tra quelli proposti:</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. <i>Coraline</i>, di Neil Gaiman, Mondadori.</li></ol> <p>In casa di Coraline ci sono tredici porte che permettono di entrare e uscire da stanze e</p>

	<p>corridoi. Ma ce n'è anche un'altra, la quattordicesima, che dà su un muro di mattoni. Cosa ci sarà oltre quella porta?</p> <p>2. <i>Il ragazzo del Cimitero</i>, di Neil Gaiman, Mondadori.</p> <p>Bod è sopravvissuto per caso all'orrendo massacro che ha sterminato la sua famiglia. Rotolando giù per la collina è stato accolto da un'altra famiglia amorevole e gentile ma che nasconde un mistero...</p>
--	--

Sede Coordinata: via Karl Marx 4 - Noverasco - 20090 OPERA MI - tel. 025300901

Indirizzi di studio in ROZZANO:

Istituto Tecnico Economico

Liceo Scientifico - Liceo delle Scienze Umane

Indirizzi di studio presso la Sede Coordinata di OPERA:

Istituto Tecnico - Settore Tecnologico



*Indirizzo: Agraria, Agroalimentare e Agroindustria  
Liceo Scientifico*