|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GIUDIZI DESCRITTIVI STORIA CLASSE PRIMA** | | | | |
| **LIVELLI DI APPRENDIMENTI** | | | | |
| **ECCELLENTE (9/10)** | **OTTIMO (8)** | **ADEGUATO (7)** | **BASILARE (6)** | **NON ADEGUATO (5/4)** |
| L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche autonomamente, le collega agli argomenti di studio e fa confronti con altre fonti iconografiche.  **Legge** e **seleziona** informazioni tratte da più fonti, mettendole in relazione con le fonti iconografiche.  **Organizza** autonomamente le informazioni acquisite in mappe, schemi, tabelle.  **Utilizza** correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.  **Possiede** un lessico appropriato che viene costantemente arricchito.  **Conosce** e **riferisce** in maniera approfondita fatti ed eventi storici, ponendoli in relazione tra di loro e selezionando informazioni.  **Colloca** nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua la continuità tra passato e presente. | L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche autonomamente e le collega agli argomenti di studio.  **Legge** e **seleziona** informazioni tratte da più fonti.  **Organizza** autonomamente in mappe e schemi le informazioni acquisite.  **Sa costruire** autonomamente le linee del tempo.  **Conosce** approfonditamente i contenuti, operando gli opportuni collegamenti e ampliamenti.  **Possiede** un lessico appropriato e pertinente.  **Conosce** il patrimonio culturale presente nel proprio territorio e le trasformazioni da esso subite con il trascorrere del tempo. | L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche autonomamente.  **Legge** e **seleziona** autonomamente le informazioni tratte dal libro di testo.  **Organizza** le informazioni acquisite in mappe e schemi, partendo da una semplice indicazione.  **Sa collocare** gli eventi storici sulla linea del tempo.  **Conosce** e **interpreta** fatti ed eventi storici, operando collegamenti ed impiegando un lessico pertinente.  **Usa** un lessico specifico appropriato.  **Conosce** il patrimonio culturale presente nel territorio. | L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche con il sussidio delle didascalie.  **Legge** e **seleziona** le parti fondamentali del racconto storico.  **Organizza** le informazioni acquisite in mappe e schemi parzialmente compilati.  **Riferisce**, con l’aiuto delle mappe concettuali, semplici contenuti in modo chiaro.  **Usa** un lessico specifico di base.  **Sa collocare** gli eventi storici principali sulla linea del tempo.  **Conosce** il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. | L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche con il supporto del docente.  **Seleziona** e **organizza** le informazioni in mappe solo se guidato.  **Organizza** le informazioni acquisite in mappe, schemi con il supporto del docente.  **Riferisce** in modo estremamente frammentario i contenuti e non sa operare i necessari collegamenti.  **Usa** un lessico specifico molto limitato. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GIUDIZI DESCRITTIVI STORIA CLASSE SECONDA** | | | | |
| **LIVELLI DI APPRENDIMENTI** | | | | |
| **ECCELLENTE (9/10)** | **OTTIMO (8)** | **ADEGUATO (7)** | **BASILARE (6)** | **NON ADEGUATO (5/4)** |
| L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche autonomamente, le collega agli argomenti di studio e fa confronti con altre fonti.  **Comprende** correttamente e autonomamente gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei.  **Usa** correttamente e autonomamente le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.  **Legge** e **seleziona** informazioni tratte da più fonti, mettendole in relazione con le fonti iconografiche.  **Organizza** autonomamente le informazioni acquisite in mappe, schemi e tabelle anche digitali.  **Utilizza** correttamente le linee del tempo diacroniche e sincroniche rispetto alle civiltà, ai fatti ed eventi studiati.  **Possiede** un lessico appropriato e pertinente che viene costantemente arricchito.  **Conosce** e **riferisce** in maniera ragionata e approfondita fatti ed eventi storici, ponendoli in relazione tra di loro e selezionando informazioni.  **Colloca** e contestualizza nel tempo e nello spazio storico le principali vestigia del passato presenti nel proprio territorio; individua la continuità tra passato e presente.  **Partecipa** ai lavori di gruppo dimostrando di possedere spirito di iniziativa e capacità organizzative. | L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche autonomamente e le collega agli argomenti di studio.  **Comprende** correttamente gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei.  **Usa** correttamente le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.  **Legge** e **seleziona** informazioni tratte da più fonti.  **Organizza** autonomamente in mappe e schemi le informazioni acquisite.  **Sa costruire** autonomamente le linee del tempo.  **Conosce** approfonditamente i contenuti, operando gli opportuni collegamenti.  **Possiede** un lessico appropriato e pertinente.  **Conosce** il patrimonio culturale presente nel proprio territorio e le trasformazioni da esso subite con il trascorrere del tempo.  **Partecipa** ai lavori di gruppo con contributi personali proficui. | L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche autonomamente.  **Comprende** adeguatamente gli aspetti e le strutture dei processi storici italiani ed europei.  **Usa** adeguatamente le conoscenze apprese per comprendere i problemi interculturali e di convivenza civile.  **Legge** e **seleziona** autonomamente le informazioni tratte dal libro di testo.  **Organizza** le informazioni acquisite in mappe e schemi, partendo da una semplice indicazione.  **Sa collocare** gli eventi storici sulla linea del tempo.  **Conosce** e **interpreta** fatti ed eventi storici, operando collegamenti con un lessico pertinente.  **Possiede** un lessico specifico appropriato.  **Conosce** il patrimonio culturale presente nel territorio.  **Partecipa** autonomamente ai lavori di gruppo. | L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche con il sussidio delle didascalie.  **Comprende** gli aspetti basilari dei processi storici italiani ed europei.  **Usa** le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.  **Legge** e **seleziona** le parti fondamentali del racconto storico.  **Organizza** le informazioni acquisite in mappe e schemi parzialmente compilati.  **Riferisce**, con l’aiuto delle mappe concettuali, semplici contenuti in modo chiaro.  **Utilizza** un lessico specifico di base.  **Sa collocare** gli eventi storici principali sulla linea del tempo.  **Conosce** il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.  **Partecipa** ai lavori di gruppo, solo se sollecitato. | L’alunno/a **interpreta** le fonti iconografiche con il supporto del docente.  **Comprende** gli aspetti essenziali dei processi storici italiani ed europei solo con il supporto del docente.  **Usa** le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile solo con il supporto del docente.  **Legge** e **seleziona** le parti fondamentali del racconto storico con il supporto del docente.  **Seleziona** e **organizza** le informazioni in mappe solo se guidato.  **Riferisce** in modo estremamente frammentario i contenuti e non sa operare i necessari collegamenti.  **Possiede** un lessico specifico molto limitato.  Non **rispetta** i tempi di consegna e non partecipa ai lavori di gruppo. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **GIUDIZI DESCRITTIVI STORIA CLASSE TERZA** | | | | |
| **LIVELLI DI APPRENDIMENTI** | | | | |
| **ECCELLENTE (9/10)** | **OTTIMO (8)** | **ADEGUATO (7)** | **BASILARE (6)** | **NON ADEGUATO (5/4)** |
| L’alunno/a **utilizza** le fonti storiche ed iconografiche che ha autonomamente cercato e le contestualizza nel racconto storico per arricchirlo.  **Legge** e **seleziona** le parti fondamentali del racconto storico, ponendo domande sulle parti che non ha compreso, scrive note a margine e prende appunti durante la spiegazione.  **Comprende** testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.  **Mostra** una conoscenza storica approfondita che gli consente di creare collegamenti tra fatti e periodi e di comprendere le cause comuni di eventi simili.  **Possiede** un ottimo linguaggio specifico e lo padroneggia arricchendolo costantemente.  **Costruisce** “quadri di civiltà” secondo indicatori autonomamente individuati di tipo economico, sociale, letterario, artistico, religioso, tecnologico.  **Espone** oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.  **Usa** le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.  **Conosce** aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa contestualizzare in un preciso periodo. | L’alunno/a **utilizza** fonti storiche ed iconografiche che ha autonomamente cercato.  **Legge** e **seleziona** le parti a suo parere più rilevanti del racconto storico, ponendo domande su quelle che non ha compreso e scrive note a margine.  **Mostra** una più che buona conoscenza di un periodo storico e stabilisce collegamenti con altri fatti o periodi.  **Possiede** un lessico specifico ampio e lo usa in modo appropriato.  **Costruisce** “quadri di civiltà” in base ad indicatori dati di tipo politico, economico, culturale, tecnologico, sociale.  **Espone** oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti.  **Usa** le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.  **Conosce** le rilevanze storico- artistiche presenti nel proprio territorio, ne comprende l’importanza, le contestualizza in un periodo e ne coglie gli aspetti distintivi. | L’alunno/a **utilizza** autonomamente le fonti storiche ed iconografiche date.  **Legge** e **seleziona** le parti fondamentali del racconto storico, ponendo domande su ciò che non ha compreso.  **Mostra** una buona conoscenza di un periodo e conosce un fatto o un evento storico nei suoi elementi caratterizzanti.  **Possiede** un lessico specifico abbastanza ampio.  **Produce** autonomamente mappe, schemi e sintesi che utilizza agevolmente a sostegno dello studio.  **Espone** oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite, operando qualche collegamento.  **Usa** le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente su cui pone domande.  **Conosce** le rilevanze storico artistiche presenti nel proprio territorio, ne comprende l’importanza e le contestualizza in un dato periodo. | L’alunno/a **utilizza** le fonti storiche e iconografiche con l’aiuto del docente.  **Legge** e **seleziona** le parti fondamentali del racconto storico.  **Conosce** gli snodi fondamentali della storia e li contestualizza nel relativo periodo.  **Sa operare** collegamenti discretamente articolati., utilizzando un lessico generalmente pertinente.  **Possiede** un lessico specifico di base.  **Produce** mappe, schemi e sintesi che utilizza con sufficiente abilità a sostegno dello studio.  **Espone** oralmente le conoscenze storiche acquisite autonomamente.  **Conosce** in modo essenziale le rilevanze storico-artistiche presenti nel proprio territorio. | L’alunno/a **utilizza** in maniera non sempre adeguata o meramente mnemonica, le fonti storiche.  **Seleziona** e **organizza** le informazioni in mappe, solo se guidato.  **Utilizza** la linea del tempo, solo se guidato.  **Possiede** un lessico specifico molto limitato.  **Riferisce** in modo frammentario, poco coeso e coerente, i contenuti disciplinari. |