

A.s. 2020/21

RUBRICA VALUTATIVA CL. 2 - PRIMO QUADRIMESTRE

ITALIANO

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	COMPRENSIONE	ASCOLTARE E COMPRENDERE MESSAGGI, LETTURE E RACCONTI ORALI DI DIVERSO TIPO. INTERAGIRE NELLO SCAMBIO COMUNICATIVO CERCANDO DI RISPETTARE LE REGOLE STABILITE	Fatica a prestare attenzione e ad interagire negli scambi comunicativi.	Presta attenzione con discontinuità Interagisce in modo non sempre pertinente.	Ascolta e interagisce in modo corretto	Ascolta e interagisce in modo coerente. cogliendo il senso, le informazioni e lo scopo
	COMUNICAZIONE	COMUNICARE ORALMENTE UTILIZZANDO FORME LINGUISTICHE CORRETTE E RISPETTANDO IL CRITERIO DELLA SUCCESSIONE TEMPORALE	Espone in modo poco comprensibile e coerente con l'aiuto di domande stimolo.	Non sempre comunica in modo preciso e corretto Utilizza un lessico essenziale	Comunica in modo preciso utilizzando forme linguistiche adatte e un lessico adeguato	Comunica in modo esauriente utilizzando forme linguistiche corrette e un lessico appropriato
LETTURA	TECNICA DI LETTURA	LEGGERE AD ALTA VOCE BREVI TESTI MEMORIZZARE FILASTROCCHIE E SEMPLICI POESIE IN RIMA	Lettura stentata Fatica a memorizzare	Legge in modo meccanico Memorizza con qualche incertezza	Legge in modo corretto scorrevole. Memorizza in modo adeguato	Legge in modo corretto scorrevole ed espressivo. Memorizza con precisione e dando un senso
COMPRENSIONE	INDIVIDUAZIONE DELLE INFORMAZIONI	LEGGERE E COMPRENDERE BREVI TESTI	Non sempre comprende ciò che legge	Comprende le informazioni essenziali	Comprende in modo funzionale.	Comprende in modo completo e rapido
SCRITTURA	PRODUZIONE TESTI	PRODURRE E RIELABORARE SEMPLICI TESTI SCRITTI ARRICCHENDO IL LESSICO	Produce brevi testi solo con l'aiuto dell'insegnante o di una guida	Produce semplici testi autonomamente in modo non sempre corretto e organizzato.	Produce e rielabora semplici testi autonomamente in modo corretto.	Produce e rielabora semplici testi autonomamente in modo sempre preciso e corretto utilizzando un lessico appropriato
RIFLESSIONE LINGUISTICA	USO DELLE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE	UTILIZZARE LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE IN MODO CORRETTO E APPROPRIATO.	Non ha acquisito le principali convenzioni ortografiche	Sono presenti ancora alcune imprecisioni nell'utilizzo delle convenzioni ortografiche	Utilizza le convenzioni ortografiche in modo corretto	Utilizza le convenzioni ortografiche in modo preciso

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI	RAPPRESENTAZIONE DEL NUMERO	CONTARE, LEGGERE, SCRIVERE, RAPPRESENTARE I NUMERI NATURALI IN NOTAZIONE DECIMALE AVENDO LA CONSAPEVOLEZZA DELLA NOTAZIONE POSIZIONALE, ORDINARE E CONFRONTARE NUMERI	Legge e scrive i numeri in modo non sicuro. Non è ancora preciso nella scomposizione e nell'ordinarli e confrontarli.	Legge e scrive i numeri in modo adeguato. Non è ancora sicuro nella scomposizione, nell'ordinamento e confronto.	Legge e scrive i numeri in modo corretto. Sa scomporre, ordinare e confrontare i numeri.	Dispone di una conoscenza sicura dei numeri e opera con essi con precisione
CALCOLO	CAPACITA' DI CALCOLO	ESEGUIRE ADDIZIONI E SOTTRAZIONI APPLICANDO PROCEDURE DI CALCOLO	Applica gli algoritmi di calcolo con difficoltà.	Applica gli algoritmi di calcolo con l'aiuto.	Applica gli algoritmi di calcolo in modo corretto.	Applica gli algoritmi di calcolo in modo corretto e autonomo
SPAZIO E FIGURE	INDICATORI SPAZIALI E FIGURE GEOMETRICHE	ESEGUIRE E RAPPRESENTARE PERCORSI RICONOSCERE SIMMETRIE NELLA REALTÀ E RIPRODURLE	Fatica ad eseguire e rappresentare percorsi Fatica a riconoscere simmetrie e a riprodurle	esegue e rappresenta percorsi con aiuto Riconosce simmetrie non in modo sicuro, esegue semplici riproduzioni simmetriche	Esegue e rappresenta percorsi Riconosce individua ed esegue riproduzioni simmetriche non sempre in modo sicuro	Esegue e rappresenta percorsi con sicurezza Riconosce, individua esegue riproduzioni simmetriche in modo autonomo e con sicurezza
MISURE RELAZIONI DATI E PREVISIONI	CONOSCENZA ED USO DELLE MISURE NON CONVENZIONALI	MISURARE GRANDEZZE UTILIZZANDO MISURE ARBITRARIE E/O CONVENZIONALI	Non è autonomo nell'effettuare misurazioni.	Sta imparando a misurare	Misura in modo corretto	Effettua misurazioni
	INDAGINI STATISTICHE	ORGANIZZARE UNA RACCOLTA DI DATI CODIFICARLI IN TABELLE E GRAFICI	Ha difficoltà a raccogliere e codificare dati.	Sta imparando ad interpretare e codificare dati.	Organizza e codifica dati e grafici in contesti semplici	Organizza e codifica dati in modo corretto e in autonomia
	SOLUZIONE DI SITUAZIONI PROBLEMATICHE	ANALIZZARE, RAPPRESENTARE E RISOLVERE SITUAZIONI PROBLEMATICHE CON L'ADDIZIONE E LA SOTTRAZIONE	Non è autonomo nell'analizzare il testo un problema.	Ha ancora bisogno di aiuto per analizzare situazioni problematiche e applicare procedure risolutive.	Analizza situazioni problematiche, le rappresenta e generalmente le risolve in modo corretto.	Analizza rappresenta situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in modo corretto e autonomo.

INGLESE

NUCLEI TEMATICI (quali aspetti considero)	CRITERI (cosa valuto?)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	COMPRENSIONE E PRODUZIONE ORALE	ASCOLTARE E COMPRENDERE COMANDI E SEMPLICI FRASI INSERITI IN UN CONTESTO	Comprende solo qualche frammento del messaggio	Comprende il messaggio nella sua globalità	Comprende la maggior parte del messaggio	Comprende il messaggio nella sua interezza
		-INTERAGIRE ORALMENTE IN SITUAZIONI DI SCAMBIO PER DESCRIVERE AMBIENTI E STATI D'ANIMO - CONOSCERE ELEMENTI CULTURALI E RICORRENZE TIPICHE UTILIZZANDO UN LESSICO CORRETTO	Comunica in modo stentato	Produce messaggi molto semplici con un lessico limitato	Produce messaggi semplici con un lessico adeguato e pronuncia nel complesso corretta	Comunica con disinvoltura e pronuncia corretta
LETTURA	COMPRENSIONE DI UN TESTO SCRITTO	LEGGERE E COMPRENDERE IMMAGINI, PAROLE E SEMPLICI FRASI	Legge in modo stentato e comprende in modo parziale e frammentario	Riesce a comprendere globalmente con aiuto	Riesce a comprendere la maggior parte del testo scritto	Riesce a comprendere autonomamente
SCRITTURA	PRODUZIONE DI PAROLE E SEMPLICI FRASI SCRITTE (seguendo un modello)	SCRIVERE PAROLE O COMPLETARE SEMPLICI FRASI (SEGUENDO UN MODELLO)	Scrive parole o completa semplici frasi in modo non comprensibile	Scrive parole o completa semplici frasi in modo non sempre corretto	Scrive parole o completa semplici frasi generalmente in modo corretto	Scrive parole o completa semplici frasi in modo corretto e completo

STORIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	COMPRENSIONE DI FATTI ED EVENTI. INDIVIDUA RELAZIONI CAUSALI E TEMPORALI	ACQUISIRE I CONCETTI DI SUCCESSIONE CRONOLOGICA, DURATA E CONTEMPORANEITÀ DI EVENTI	Stenta a collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale e abbastanza adeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto ed adeguato	Colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pronto e pertinente
		CONOSCERE LA CICLICITÀ E LA PERIODIZZAZIONE CONOSCERE LE FUNZIONI E L'USO DEGLI STRUMENTI CONVENZIONALI PER LA MISURAZIONE DEL TEMPO	Conosce in modo lacunoso gli organizzatori temporali. Non ordina correttamente i	Conosce gli organizzatori temporali e li utilizza in modo abbastanza corretto	Conosce e utilizza in modo corretto e pertinente gli organizzatori temporali.	Sa individuare situazioni di contemporaneità, durate e periodizzazioni e si muove in modo preciso sulla linea del tempo

			giorni della settimana, i mesi e le stagioni.			
--	--	--	---	--	--	--

GEOGRAFIA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA' ED ORIENTAMENTO	UTILIZZO DEGLI INDICATORI SPAZIALI	COMPNDERE IL CONCETTO DI POSIZIONE RELATIVA IN RAPPORTO AL PUNTO DI VISTA. INDIVIDUARE E DESCRIVERE POSIZIONI RELATIVE	Si orienta nello spazio in modo non adeguato	Si orienta nello spazio in modo essenziale ma con qualche incertezza	Si orienta nello spazio in modo corretto e adeguato	Si orienta nello spazio in modo preciso e in autonomia
	RAPPRESENTAZIONE DELLO SPAZIO	RAPPRESENTARE E DESCRIVERE PERCORSI UTILIZZANDO IN MODO APPROPRIATO GLI INDICATORI SPAZIALI. RILEVARE LA FUNZIONE DEL RETICOLO GEOGRAFICO E INDIVIDUARE LE VARIE POSIZIONI SU DI ESSO	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo non sempre adeguato	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo sostanzialmente corretto	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo corretto e adeguato	Mostra di possedere il linguaggio della geo-graficità in modo preciso, adeguato ed in piena autonomia
	OSSERVAZIONE DELLO SPAZIO	COGLIERE IL CONCETTO DI PAESAGGIO E PRINCIPALI ELEMENTI CHE LO CARATTERIZZANO	individua gli elementi di un ambiente in modo non sempre adeguato	Individua in modo essenziale gli elementi di un ambiente	Individua in modo corretto e adeguato gli elementi di un ambiente	Individua agevolmente e in piena autonomia gli elementi di un ambiente

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE, SPERIMENTARE, CLASSIFICARE	OSSERVARE E RICONOSCERE LE CARATTERISTICHE DEL REGNO ANIMALE, VEGETALE E MINERALE	OSSERVARE LE CARATTERISTICHE PECULIARI DEL REGNO ANIMALE, VEGETALE E MINERALE.	Osserva solo se guidato	Osserva in modo essenziale	Osserva in modo adeguato	Osserva in modo completo e approfondito
CONOSCENZA DEI CONTENUTI ED ESPOSIZIONE	ORGANIZZARE LE INFORMAZIONI E METTERLE IN RELAZIONE PER RIFERIRLE UTILIZZANDO IL LESSICO SPECIFICO.	CONOSCERE E DESCRIVERE LE CARATTERISTICHE DEL REGNO ANIMALE E VEGETALE	Conosce in modo frammentario le caratteristiche del regno animale e vegetale Descrive le caratteristiche in modo lacunoso	Conosce i contenuti essenziali e sta imparando ad esporli	Conosce i contenuti e generalmente li espone in modo adeguato	Conosce i contenuti che espone con la proprietà lessicale

ARTE

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzo di colori materiali e tecniche.	DISTINGUERE LA GAMMA DEI COLORI E UTILIZZARLI IN MODO APPROPRIATO CONOSCERE DIFFERENTI STRUMENTI E TECNICHE DI COLORITURA MANIPOLARE MATERIALI DIFFERENTI	Utilizza colori strumenti e materiali in modo inadeguato.	Utilizza colori strumenti e materiali in modo abbastanza corretto. I lavori sono piuttosto essenziali.	Utilizza colori, strumenti e materiali in modo corretto ed espressivo. I lavori sono accurati.	Utilizza colori, strumenti e materiali in modo originale. I lavori sono accurati e ricchi di elementi espressivi.

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO	COMPRENSIONE	ASCOLTARE E DISCRIMINARE SUONI E RUMORI CHE CARATTERIZZANO DIFFERENTI AMBIENTI DI VITA	Ascolta e discrimina suoni e rumori in modo non adeguato	Ascolta e discrimina suoni e rumori in modo essenziale	Ascolta e discrimina suoni e rumori in modo corretto	Ascolta e discrimina suoni e rumori in modo preciso ed esauriente
		COGLIERE NELL'ASCOLTO I PIÙ EVIDENTI ELEMENTI ESPRESSIVI DI UN BRANO MUSICALE TRADUCENDOLI CON IL MOVIMENTO E IL DISEGNO	Partecipa all'attività solo se sollecitato	Partecipa in modo adeguato alle attività	Partecipa con impegno alle attività	Si esprime in modo originale ed esauriente
PRODUZIONE	ESECUZIONE	COGLIERE RIPRODURRE ED ELABORARE SEMPLICI SEQUENZE RITMICHE E APPLICARE SEMPLICI CRITERI DI TRASCRIZIONE INTUITIVA DEI SUONI	Non coglie, riproduce ed elabora ritmi.	Coglie riproduce ed elabora ritmi in modo poco attento.	Coglie, riproduce ed elabora ritmi, rispettando il tempo	Coglie riproduce ed elabora ritmi in modo preciso, originale e creativo

ED. FISICA

NUCLEI TEMATICI	CRITERI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	PADRONANZA SCHEMI MOTORI	COORDINA ED UTILIZZA DIVERSI SCHEMI MOTORI COMBINATI TRA LORO.	Utilizza con difficoltà diversi schemi motori.	Ha una parziale padronanza degli schemi motori.	Ha una completa padronanza degli schemi motori	Coordina ed utilizza diversi schemi motori combinati tra loro in modo sicuro e completo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	CONOSCENZA E RISPETTO DELLE REGOLE. ASSUNZIONE DI COMPORTAMENTI ADEGUATI.	PARTECIPA, COLLABORA CON GLI ALTRI E ASSUME COMPORTAMENTI CORRETTI	Partecipa ma non sempre rispetta le regole dei giochi.	Partecipa e rispetta le regole del gioco con discontinuità	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco.	Partecipa, collabora con gli altri e rispetta le regole del gioco con consapevolezza.