Piano Triennale Offerta Formativa

IC VIALE LEGNANO - PARABIAGO

Triennio 2022-2025

Il Piano Triennale dell'Offerta Formativa della scuola IC VIALE LEGNANO - PARABIAGO è stato elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 14/12/2021 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 0002553/U del 19/10/2021 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 22/12/2021 con delibera n. 91

Anno scolastico di aggiornamento elaborato dal collegio dei docenti nella seduta del 13/12/2022 sulla base dell'atto di indirizzo del dirigente prot. 0002893/U del 06/10/2022 ed è stato approvato dal Consiglio di Istituto nella seduta del 14/12/2022 con delibera n. 02

Periodo di riferimento: 2022-2025

INDICE SEZIONI PTOF

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

1.1. Analisi del contesto e dei bisogni del territorio
1.2. Risorse e infrastrutture materiali
1.3. Risorse professionali

LE SCELTE STRATEGICHE

2.1. Priorità strategiche e priorità

L'OFFERTA FORMATIVA

3.1. Insegnamenti attivati
3.2. Ampliamento curricolare: Area linguistico - comunicativa
3.3. Ampliamento curricolare: Area scientifico - digitale
3.4. Ampliamento curricolare: Area artistico - espressiva e motoria
3.5. Ampliamento curricolare:
3.6. Area Educazione civica - Orientamento
3.7. Valutazione Scuola dell'Infanzia e Primaria
3.8. Valutazione Scuola Secondaria e Educazione Civica
3.9. Inclusione
3.10. Azioni coerenti con il Piano Nazionale

Scuola Digitale e Didattica Digitale Integrata

ORGANIZZAZIONE

4.1. Organizzazione

LA SCUOLA E IL SUO CONTESTO

ANALISI DEL CONTESTO E DEI BISOGNI DEL TERRITORIO

L'Istituto Comprensivo "Viale Legnano" si è costituito come entità scolastica a seguito della delibera della Giunta della Regione Lombardia n° 4493 del 13 dicembre 2012, che ha approvato il piano di organizzazione della rete delle istituzioni scolastiche per l'a.s. 2013-14.

È nato dall'accorpamento della Scuola dell'Infanzia di via Brescia, delle Scuole Primarie di Via Brescia e di San Lorenzo e delle Scuole Secondarie di I grado di Parabiago (ex Rapizzi) e di San Lorenzo.

Il contesto socio-economico, di livello medio-alto, è costituito da piccole e medie imprese, operanti nel settore tessile, artigianale, meccanico e soprattutto calzaturiero; il nuovo polo fieristico di Milano ha dato impulso al terziario. Si è stabilizzato il processo migratorio. Rilevante il fenomeno del pendolarismo verso Milano. Il territorio offre una serie di risorse quali: centri ludici/associazioni sportive, palestre, ludoteche, zone verdi e parchi attrezzati, centri oratoriani con spazi educativi, biblioteca. L'Ente Locale offre una serie di servizi educativi per il potenziamento dell'offerta formativa (mensa, pre e post scuola, trasporto), stanzia dei fondi consistenti ("Diritto allo Studio") destinati alla realizzazione di progetti con esperti, progetti che hanno una ricaduta direttamente sugli utenti e/o sulla formazione dei docenti. Nell'ultimo biennio, sotto l'impulso della Dirigenza del nostro Istituto è stato avviato un tavolo di coprogettazione con l'Ente Locale nell'ottica dell'attuazione di una progettualità in linea con il Piano di Miglioramento dell'Istituto. L'utenza talvolta manifesta istanze in ambito formativo e didattico ovvero propone iniziative culturali e affini che se congruenti al Ptof vengono soddisfatte . Si evidenzia inoltre la presenza di enti/associazioni che si occupano di solidarietà, accoglienza, alfabetizzazione e recupero di alunni di recente immigrazione e/o in difficoltà.

La percentuale di alunni con cittadinanza non italiana per la scuola Primaria (8,9%) risulta inferiore al dato di Milano, della Lombardia e Nazionale, per la scuola Secondaria (16,9%) risulta di poco inferiore al dato di Milano, pari al dato della Lombardia e decisamente superiore a quello Nazionale: questa presenza stimola ulteriormente le azioni mirate all'inclusività e all'interculturalità.

La media di alunni con disabilità certificata nella scuola Primaria risulta pari al dato di Milano e della Lombardia e superiore al dato Nazionale, nella scuola Secondaria risulta decisamente superiore ai tre parametri di riferimento, confermando la vocazione inclusiva dell'Istituto, con un'attenzione particolare alle situazioni di svantaggio. L'esperienza DAD dell'anno 19-20 ha stimolato l'integrazione della didattica digitale (DDI) nelle attività in presenza, a vantaggio delle fasce più deboli della popolazione scolastica, accompagnata dalla continua formazione metodologica del personale docente.

RISORSE E INFRASTRUTTURE MATERIALI

La scuola beneficia, oltre alle forme di finanziamento statali, di cospicui finanziamenti erogati dall'Ente Locale (piano del "Diritto allo studio"), finanziamenti per partecipazione a bandi Pon, fondi privati dal contributo volontario dei genitori, fondi e materiali da adesione ad iniziative di sponsor. Nell'Istituto il 100% degli edifici ha: scale di sicurezza esterne, porte antipanico, rampe o ascensori per il superamento di barriere architettoniche; le percentuali sono nettamente superiori ai dati provinciali, regionali e nazionali. In tutto l'Istituto sono presenti laboratori, palestre, biblioteche, in numero mediamente adeguato alle esigenze didattiche dei vari ordini di scuola. La dotazione di pc o tablet nell'ultimo triennio è aumentata annualmente, risultando attualmente di 11 ogni 100 studenti, considerando la presenza nei laboratori e nelle aule; ogni classe è dotata di lavagne multimediali (circa 5.5 LIM ogni 100 studenti) e nell'intero istituto sono presenti 24 Monitor Touch. Tutti gli edifici scolastici sono coperti dalla rete wi-fi di Istituto.

RISORSE PROFESSIONALI

Da Settembre 2022 sono stati assegnati 11 docenti a tempo indeterminato a seguito di Concorso e altre graduatorie. Altri docenti sono stati assegnati attraverso le operazioni di mobilità. L'incremento di docenti a tempo indeterminato costituisce valore aggiunto al capitale professionale già presente, sia da un punto di vista organizzativo che culturale, consentendo di valorizzare esperienze pregresse, replicabili anche nell'attuale contesto lavorativo. I docenti si aggiornano puntualmente seguendo attività formative congruenti alle necessità dell'Istituto. Il dirigente concorre a promuovere ed individuare attività di formazione in linea con le istanze nazionali ed europee. Anche il basso tasso di assenteismo garantisce continuità educativo/didattica. Il dirigente scolastico è stato assegnato alla sede in oggetto con incarico triennale a decorrere dal 2019/2020, a seguito di superamento della procedura concorsuale per dirigenti scolastici su base nazionale. La procedura concorsuale ha verificato competenze in ambito gestionale, amministrativo, contabile, relazionale, organizzativo. Al superamento della procedura concorsuale ha fatto seguito anno di formazione e conferma in ruolo dirigenziale. Il Dirigente svolge regolarmente attività di formazione con enti accreditati e autoaggiornamento. Anche il Personale amministrativo svolge, laddove necessario, formazione in servizio al fine di concorrere al miglioramento dell'organizzazione del servizio.

LE SCELTE STRATEGICHE

PRIORITÀ STRATEGICHE E PRIORITÀ FINALIZZATE AL MIGLIORAMENTO DEGLI ESITI

Finalità istituzionali

La scuola nella pienezza della propria autonomia (art.21 legge 15 marzo 1997 n.59) ribadendo la propria centralità nella società della conoscenza, intende perseguire le seguenti finalità:

innalzare i livelli di istruzione e le competenze delle alunne e degli alunni, delle studentesse e degli studenti rispettandone tempi e stili di apprendimento

contrastare le disuguaglianze socio-culturali e territoriali, prevenire e recuperare l'abbandono e la dispersione scolastica; prevenire le discriminazioni di genere e di ogni forma di violenza

realizzare in coerenza con il profilo educativo una scuola aperta e inclusiva quale laboratorio permanente di ricerca, sperimentazione e innovazione didattica, di partecipazione e di educazione alla cittadinanza attiva per garantire il diritto allo studio, alle pari opportunità di successo formativo e di istruzione permanente del cittadino europeo.

Dall'Infanzia alla Secondaria di primo grado il nostro Istituto propone un percorso in cui l'innovazione non dimentica la tradizione e realizza l'inclusione attraverso il digitale e le buone pratiche didattiche, promuovendo una cultura di accoglienza, dialogo e integrazione all'interno della scuola e favorendo la collaborazione scuola famiglia.

L'obiettivo principale è il benessere dell'alunno e la realizzazione di progetti di vita anche attraverso la possibilità di intercettare propensioni, talenti, attitudini degli alunni da incoraggiare, valorizzare ed accompagnare.

Le trasformazioni socio culturali in atto e la diffusione delle nuove tecnologie informatiche

richiedono figure professionali (dirigente e Personale docente) flessibili, aggiornate, disposte a lavorare in team, con competenze didattiche e relazionali polivalenti e una propensione alla capacità di impresa.

Nel rapporto con gli alunni si ritiene fondamentale:

- ampliare i loro interessi
- trasmettere calma e fiducia creando occasioni di stima e realizzando un clima sociale positivo
- favorire la comunicazione dello loro esperienze
- sostenere ed incoraggiare gli sforzi con la gratificazione e la valorizzazione del merito
- sollecitare il confronto con se stessi nel tempo, nei risultati e nei progressi compiuti.

Priorità finalizzate al miglioramento degli esiti

BASARE L'AMPLIAMENTO DELL'OFFERTA FORMATIVA su una proposta progettuale al passo con i principi dell'autonomia scolastica, dell'inclusione sociale, della valutazione incentrata sulle competenze;

- PROGETTARE PERCORSI FORMATIVI finalizzati alla valorizzazione degli alunni eccellenti, percorsi progettuali e strumenti didattici innovativi, da mettere a disposizione dei nostri studenti;

- VALORIZZARE IL PERSONALE docente, ricorrendo alla programmazione di percorsi formativi finalizzati al miglioramento della professionalità teorico – metodologica, in particolar modo con riferimento al pensiero montessoriano, alla innovazione tecnologica, agli stili di insegnamento, alla valutazione formativa e di sistema; riguardo al personale ATA programmare percorsi di perfezionamento nelle attività amministrative e nell'utilizzo di nuove tecnologie;

- POTENZIARE LE ATTIVITA' DI INCLUSIONE, individuando con chiarezza le aree dei Bes e i

conseguenti interventi di personalizzazione dei percorsi formativi nell'ambito di una inclusività degli alunni, che coinvolga tutto la scuola in un unico indirizzo educativo. Conseguentemente:

- PERSONALIZZARE le attività della scuola riferite alle azione di supporto ai bambini in difficoltà e di potenziamento delle eccellenze, ai sensi dell'articolo 29 della legge 107/2015. Applicare principi di trasparenza e tempestività previsti dal DPR 122/2009 nella valutazione riferita al percorso personalizzato dell'alunno, nell'ambito delle finalità della scuola dell'obbligo in cui le procedure valutative costituiscano mero sostegno all'apprendimento e non elemento a se stante;

- REALIZZARE ATTIVITA' DI CONTINUITA' tra scuola dell'infanzia e scuola primaria, inserendole all'interno di curricoli verticali, in raccordo anche con le scuole secondarie di primo grado del territorio, sviluppando quindi una verticalità per aree e azioni didattiche di assoluta continuità all'interno dell'Istituto ;

- ATTUARE quindi orari didattici ed attività che rendono flessibile l'orario dei docenti sulle esigenze degli alunni e dell'apprendimento, con avvio di percorsi modulari, per gruppi di livello, a classi aperte, per gruppi elettivi nell'ambito di una personalizzazione del percorso didattico e formativo unitario e verticale;

Il percorso di riflessione interno all'Istituto, che si attua annualmente nel Rapporto di Autovalutazione (RAV), ha portato all'individuazione delle seguenti priorità in termini di esiti che si concretizzano in traguardi da raggiungere grazie alle linee di azione sopra evidenziate.

ESITI SCOLASTICI	
Priorità	**Traguardi**
	Incrementare del 10% il numero delle valutazioni dal livello C al livello B (Primaria). Ridurre

Potenziamento fascia intermedia: livello B (Primaria), voti compresi tra il 6 e l'8 (Secondaria); riduzione della disparità nei risultati delle prove tra i plessi e le classi	(del 20%) il numero di insufficienze nel primo quadrimestre (Secondaria). Ridurre le differenze degli esiti tra le classi superando la prevalenza della didattica trasmissiva, dando stabilità ad una didattica per competenze "project based learning" già mediamente diffusa.
RISULTATI PROVE STANDARDIZZATE	
Priorità	**Traguardi**
Mantenere l'uniformità tra le classi innalzando del 2/3% i risultati delle prove standardizzate.	Ridurre del 10% il numero di alunni nei livelli 1 - 2, aumentando la percentuale del livello 3 Invalsi; migliorare i risultati almeno per il 60% delle classi, mirando a raggiungere il livello nazionale per tutti gli ordini di scuola.

L'OFFERTA FORMATIVA

INSEGNAMENTI ATTIVATI

Dall'infanzia alla Secondaria, il nostro istituto propone un percorso in cui l'innovazione non dimentica la tradizione, e realizza l'ampliamento dell'offerta formativa e l'inclusione attraverso il digitale, le buone pratiche didattiche e l'aggiornamento metodologico, promuovendo una cultura di accoglienza, dialogo e integrazione all'interno della scuola e favorendo la collaborazione scuola-famiglia.

L'obiettivo principale è il **benessere dell'alunno**. All'interno dell'Istituto è costituito il Gruppo di Lavoro Inclusione (GLI) con il compito di rilevare, monitorare e valutare il livello di inclusività della scuola; supportare i colleghi nel trovare le metodologie e le strategie inclusive più idonee.

INFANZIA

Organizzazione tempo scuola

7.45 - 8.15 * : 1° ENTRATA (accoglienza, attività di gioco libero in sezione)
8.45 - 9.00: 2° ENTRATA (accoglienza, appello, gioco libero in sezione)
9.00 - 12.00: attività di gioco libero, attività didattica e/o esperienze laboratoriali
12.00 - 13.00: PRANZO
13.00: uscita straordinaria per comprovati motivi
14.00: uscita straordinaria per comprovati motivi
13.00 - 14.00: attività di gioco libero in sezione o negli spazi riservati esterni alla sezione stessa per i
bambini di 4 e 5 anni.
13,00 - 15,30: riposo pomeridiano per i bambini di tre anni
14,00 - 15,30: attività didattiche per i bambini di 4 e 5 anni
15.45 - 16.00: USCITA
16.00 - 18.00: eventuale prolungamento orario (per gli iscritti al servizio comunale)

* (8,30 per i bambini cha hanno i fratelli che frequentano la scuola primaria attigua)

PRIMARIA

Tempo pieno 40 ore: costituito dalle ore del curricolo (30 ore) e del tempo mensa (10 ore). L'orario delle lezioni è dalle ore 8.30 (con ingresso dalle ore 8.25) alle ore 16.30.

Servizio mensa: per 5 giorni alla settimana le famiglie possono usufruire del servizio mensa per i propri figli, organizzato e gestito dal Comune.

Nella Scuola Primaria di via Brescia sono attivi i servizi di pre-scuola (dalle ore 7.30 alle ore 8.25), di post-scuola (dalle ore 16.30 alle ore 18.00) e trasporto alunni Scuolabus a cura dell'Ente Comunale.

Nella Scuola Primaria di S. Lorenzo è attivo il servizio di pre-scuola (dalle ore 7.30 alle ore 8.25) e trasporto alunni Scuolabus a cura dell'Ente Comunale.

SECONDARIA

- 30 ore settimanali, da Lunedì a Venerdì
- Entrata ore 07.55.
- Inizio lezioni ore 08.00 - Uscita ore 14.00

Curricolo di Istituto

Il Curricolo verticale nasce dalla concezione dell'istruzione come un percorso unitario e progressivo che, pur tenendo conto delle caratteristiche specifiche educative di tre tipologie di scuola, favorisce la formazione integrale e armonica della persona, nell'ottica della continuità dei saperi.

Nel nostro Istituto sono previste forme di raccordo organizzato, pedagogico e curricolare tra i tre ordini di scuola. Si lavora collegialmente, condividendo corresponsabilmente le scelte, si promuove linearità intesa come prosecuzione dei percorsi e delle esperienze, in un'ottica di coerenza progettuale e metodologica, al fine di promuovere la competenza nel tempo e di progettare le esperienze didattiche nel lungo periodo.

Dall'a.s. 2020/21 la scuola ha elaborato il Curricolo Verticale anche per Educazione Civica. L'insegnamento di questa disciplina, introdotto con la Legge n. 92 del 20 agosto 2019, è obbligatorio in tutti i gradi scolastici e si articola in tre nuclei tematici principali: Costituzione, Sviluppo sostenibile e Cittadinanza Digitale

Vivere le prime esperienze di cittadinanza significa porre le fondamenta di un comportamento eticamente orientato, rispettoso dell'altro, dell'ambiente e della natura, partecipare alla vita pubblica usando in modo consapevole gli strumenti tecnologici. Tali finalità vengono perseguite, predisponendo un ambiente che accolga e sostenga le diversità individuali, promuovendo relazioni sociali fondate sull'ascolto reciproco e l'attenzione dell'altro, concordando regole condivise di convivenza, esplorando l'ambiente naturale e sostenendone la cura e il rispetto, promuovendo il pensiero critico e il senso di responsabilità. **(Si veda Allegato**)

Sezione Montessori

Nel plesso primaria Musazzi dall'anno scolastico 2022/2023 è stata istituita una sezione Montessori a seguito di delibera n 7 del Collegio Docenti in data 15/09/2021 e delibera n 73 del Consiglio di Istituto del giorno 06/10/2021. Per realizzare una scuola autenticamente montessoriana si parte dal bambino e dalla fiducia che gli adulti devono riporre in lui e nel suo desiderio di imparare. Gli insegnanti possono soltanto aiutare "l'opera già compiuta." In questo contesto l'educazione è intesa come "aiuto alla vita", perché il bambino non impara, ma costruisce sé stesso ed il suo sapere attraverso l'esperienza e le relazioni con gli altri. Ogni bambino, inserito in un ambiente adatto e scientificamente preparato come quello di una sezione Montessori, manifesta naturalmente il desiderio di imparare e lavorare. A scuola, come in famiglia, è importante che il bambino trovi le condizioni per sviluppare la propria indipendenza ed esercitare la propria libertà, intesa come la possibilità di costruire le proprie competenze ed i propri saperi in un clima di rispetto generale.

PROGRAMMAZIONE

La programmazione nella scuola Montessori consiste in gran parte nella preparazione e nella cura dell'ambiente che, in base alle osservazioni condotte dagli stessi insegnanti durante il lavoro libero, viene organizzato allo scopo di corrispondere il più possibile ai bisogni ed al grado di maturazione di ogni singolo bambino. La programmazione montessoriana è anche l'analisi della situazione di apprendimento e degli interessi emergenti nella classe, da cui si ricavano le risposte metodologiche e psicologiche per operare. La programmazione montessoriana non consiste quindi in un percorso deciso a priori, frazionato in tempi pensati e decisi dall'adulto e dalla sua organizzazione istituzionale. È piuttosto un quadro generale delle attività con cui il bambino si potrà confrontare nel corso di uno o più anni. Anche nella scuola Montessori, le competenze da raggiungere al termine del primo ciclo di istruzione, sono definite dai Piani di Studio Provinciali, oltre che dallo specifico curricolo montessoriano. Questi definiscono il profilo dello studente sia da un punto di vista globale, sia in relazione alle competenze delle diverse aree di apprendimento.

VERIFICA E VALUTAZIONE

Nella scuola Montessori i tempi di apprendimento non sono mai quelli collettivi della produttività forzata e del massimo rendimento, ma piuttosto i ritmi naturali di vita del singolo. Il principio dell'integrità del bambino, che va rispettato nel suo sviluppo senza pressioni esterne per non intaccare nessun aspetto della sua esistenza, è l'elemento fondante del ruolo dell'insegnante. In un contesto come questo, l'attività di verifica e valutazione appare molto particolare e delicata. Le attività didattiche vengono strutturate in modo tale che il bambino possa svolgere individualmente il suo lavoro ed il controllo dell'errore non risiede nella supervisione dell'adulto ma nel successo dell'azione.[9] L'apprendimento di ogni alunno è guidato dal materiale ed è il materiale stesso che rende evidente al bambino gli errori commessi. Questo requisito rende possibile la verifica immediata della risposta e gli consente di apprendere controllando la propria attività e di correggere immediatamente le risposte errate, senza dover ricorrere necessariamente alla supervisione ed al feedback di un adulto. Le verifiche dell'insegnante sull'attività dell'alunno vertono principalmente sull'osservazione, con rari e delicati interventi diretti; da essa scaturisce il quadro di valutazione. In un contesto come questo, gli insegnanti non utilizzano un sistema di voti, né somministrano test, compiti in classe o interrogazioni.

Nelle attività di verifica e valutazione dell'alunno, si considerano i seguenti aspetti:

- □ *capacità di scegliere autonomamente una attività*
- □ *tempo di concentrazione*

- □ *ripetizione dell'esercizio*
- □ *capacità di svolgere organicamente l'attività*
- □ *capacità di portare a termine in modo autonomo il lavoro intrapreso*
- □ *livello di autostima*
- □ *rapporto con gli altri*
- □ *rispetto delle regole*
- □ *disponibilità e partecipazione.*

SCUOLA MONTESSORI E SCUOLA COMUNE - CONTAMINAZIONE

La sezione Montessori dell'Istituto condividerà spazi e tempi scolastici con la scuola primaria a tempo pieno. I bambini gradualmente conosceranno e vivranno anche tutti i laboratori e la biblioteca della scuola ospitante. I bambini delle classi a tempo pieno accoglieranno i compagni e sarà possibile prevedere momenti in cui i più grandi entrino nelle sezioni per esempio per leggere una storia, fare da tutor nell'utilizzo di nuove tecnologie, condurre delle brevi presentazioni...

Dirigente, insegnanti e collaboratori opereranno affinchè la realtà della sezione Montessori e dei plessi di scuola primaria possano creare occasioni di incontro e scambio, assecondando un approccio di reciproca e positiva contaminazione. Per esempio:

- □ programmazione di plesso aperte;
- □ osservazioni reciproche tra insegnanti;
- □ progetti comuni
- □ uscite in comune
- □ scambio di visite tra classi.

INIZIATIVE DI AMPLIAMENTO CURRICOLARE - I PROGETTI DELL'ISTITUTO

Tutta la progettualità dell'Ic Viale Legnano realizza l'ampliamento dell'offerta formativa in una dimensione di curriculo verticale e in un'ottica di inclusione, per assicurare il successo formativo di tutti gli studenti dell'Istituto.

I progetti coprono quattro aree fondamentali della formazione, di seguito illustrate, dalla Scuola dell'Infanzia fino alla conclusione del Primo ciclo d'Istruzione, mantenendo tuttavia una valenza trasversale tra le diverse discipline.

ALLEGATI:
Allegato Curriculo Verticale di Istituto con Ed. Civica

AMPLIAMENTO CURRICOLARE: AREA LINGUISTICO - COMUNICATIVA

Valorizzazione e potenziamento delle competenze linguistiche, con particolare riferimento all'italiano nonché alla lingua inglese e ad altre lingue dell'Unione Europea.

Scuola Primaria

"Una scuola che legge" Per migliorare l'aspetto linguistico-espressivo degli alunni, viene adottato un progetto che abbia come centralità il libro, che mette l'accento sugli aspetti interculturali e valorizza le competenze acquisite. Di fondamentale importanza è raggiungere una maggiore competenza nella lettura espressiva, imparare a produrre testi narrativi e acquisire o potenziare abilità di videoscrittura.

"Leggimi ancora-Lettura ad alta voce e life skills" è un progetto basato su un concetto molto semplice: chiedere ai docenti di leggere quotidianamente ad alta voce in classe per un tempo da incrementare progressivamente durante l'anno.

"Sperimentiamo la storia" Il progetto è curato dal Gruppo di Interesse "Camminiamo nella Storia", composto da insegnanti in pensione animate ancora dalla passione di trasmettere le loro conoscenze e le loro esperienze alle nuove generazioni.

Scuola Secondaria di I grado

"Leggi-amo" Il progetto ha come obiettivo la promozione di iniziative che motivino gli studenti a leggere: concorso di lettura a classi parallele "Libri in Gioco" e incontri con autori/esperti di animazione della lettura.

"Pratic@mente Invalsi" Esercitazione on-line , in orario extracurriculare, in preparazione alle prove Invalsi di Italiano e Inglese, allo scopo di potenziare le competenze relative all'area linguistica e Digitale

"Io leggo perchè" Anche quest'anno il nostro istituto aderisce all'iniziativa IO LEGGO PERCHE'. Questo evento consente alle famiglie di donare libri alla biblioteca della scuola acquistandoli presso le librerie gemellate con l'istituto.

"Certificazioni linguistiche"

- certificazione DELF
- certificazione TRINITY Grade 4/5
- certificazione KET

"Avviamento alla lingua latina": Il progetto, rivolto agli alunni delle classi terze, mira all'acquisizione di consapevolezza storica nello studio delle realtà culturali e linguistiche europee, miglioramento della capacità di riflessioni linguistico-teorica e avvio al metodo di studio del latino.

"Progetto madrelingua inglese" Il progetto si propone di aumentare la motivazione degli alunni attraverso situazioni autentiche di apprendimento con attività mirate alla **comprensione** e alla **produzione spontanea dell'inglese e all'ampliamento del vocabolario**.

"**English for You"** Ci si propone di far acquisire agli alunni un metodo di studio adeguato alle esigenze di apprendimento che permetta loro di accrescere la capacità di organizzare il lavoro sia a scuola che a casa.

"Progetto madrelingua francese" Il progetto ha come finalità l'acquisizione e il miglioramento delle competenze di interazione orale, l'approfondimento dell'abilità di comprensione scritta e il rinforzo della motivazione all'uso della lingua straniera.

AMPLIAMENTO CURRICOLARE: AREA SCIENTIFICO - DIGITALE

a) ***Potenziamento delle competenze matematico-logiche e scientifiche***

Scuola Primaria

"Acqua-CAP Holding" - Le proposte didattiche supportano e accompagnano gli studenti nel passaggio dalla conoscenza alla competenza e li conducono alle rilevanti sfide promosse dai Sustainable Development Goal (SDGs) dell'Agenda 2030.

"Eureka! Funziona!" L'iniziativa intende proporre un'esperienza di creatività e conoscenza, di sperimentazione, scoperta e auto-apprendimento, portando gli studenti a utilizzare in modo creativo alcune delle conoscenze acquisite in ambito disciplinare. Questo progetto ha inoltre l'obiettivo di stimolare la capacità di saper fare, lavorare in gruppo, avvicinarsi in maniera divertente alle materie STEM.

"Mi curo di te. Edizione Acqua" WWF si rivolge al mondo dei ragazzi e della scuola, nella convinzione che le iniziative in difesa della natura possano avere successo solo se sostenute da una maggiore consapevolezza e da una crescita di competenze. Quest'anno approfondisce il tema dell'Agenda ONU 2030 e dell'acqua con un approccio molto originale.

"Orto Cistercensi" L'idea di coltivare un orticello didattico, ideata dalla Fabbrica di S.Ambrogio, nasce come un'idea per avvicinare i bambini alle tecniche di coltura avviate dai cistercensi e per rendere vivo un percorso di inclusione attraverso la condivisione.

"Problemi al centro - Matematica senza paura" Il progetto ha l'obiettivo di promuovere negli allievi un atteggiamento positivo verso la matematica, stimolando idee, ragionamenti, creatività, comunicazione e spirito critico

Scuola Secondaria di I grado

"Tutti pronti" Il progetto si propone di offrire agli alunni in difficoltà l'opportunità di svolgere un percorso seguendo tempi e ritmi adeguati alle singole capacità**,** recuperando lo svantaggio e sviluppando le potenzialità di ciascun alunno.

"La chimica intorno a noi" La finalità del laboratorio pomeridiano è quella di anticipare la conoscenza della chimica per rendere più responsabili i ragazzi verso se stessi e l'ambiente.

"Pratic@mente Invalsi Esercitazioni on-line, in orario extracurriculare, in preparazione alle prove Invalsi di Matematica, allo scopo di potenziare l'acquisizione delle competenze relative all'area logico-matematica e digitale

Sperimenti-amo: Laboratori pomeridiani per tutte le classi prime per acquisire manualità in ambito scientifico (con vari esperimenti) e stimolare la curiosità degli studenti.

b) Sviluppo delle competenze digitali degli studenti, con particolare riguardo al pensiero computazionale.

Scuola Primaria

"Coder Kids" Coder Kids avvicina bambini e i ragazzi al coding e alla robotica educativa dal 2014, non per formare dei programmatori ma per coltivare e sviluppare un nuovo modo di pensare, affrontare e risolvere i problemi usando la logica e il pensiero computazionale.

Scuola Primaria Scuola Secondaria di I grado

"Bebras dell'Informatica" Un'occasione per avvicinare bambini e ragazzi al mondo dell'informatica in maniera divertente, attraverso un concorso non competitivo, che presenta piccoli giochi ispirati a reali problemi di natura informatica.

Scuola Secondaria di I grado

"Classi in rete" Il progetto rientra nel Piano Nazionale Scuola Digitale e si propone la promozione della cultura digitale per docenti e studenti, della didattica digitale e laboratoriale, il monitoraggio evolutivo delle dotazioni esistenti, l'incremento delle stesse e del loro utilizzo. La scuola utilizza **Google Workspace.**

"Progetto BYOD (Bring your own device)" Il progetto BYOD (Bring your own device) è implementato in quasi tutte le classi e sostiene lo svolgimento di diverse attività laboratoriali e la didattica digitale. Gli studenti portano il proprio device (Pc, tablet), autorizzati dai genitori, e utilizzano la connessione dell'Istituto per lavorare in condivisione all'interno della piattaforma Google Workspace, in modo sicuro con un proprio account istituzionale.
Il progetto BYOD rappresenta l'anello di congiunzione fra tradizione e innovazione, consente lo sviluppo di competenze chiave del curricolo nazionale e l'applicazione di metodologie didattiche laboratoriali, con modalità vicine al mondo degli studenti e in linea con le esigenze di sicurezza attuali

"Una e-class da fiaba!" e "Una e-class racconta" Il progetto, basato sull'uso di una piattaforma e-learning, nasce dalla necessità di affiancare la didattica e la formazione d'aula con strumenti operativi digitali, a sostegno di un effettivo rinnovamento del processo di insegnamento-apprendimento.

AMPLIAMENTO CURRICOLARE: AREA ARTISTICO - ESPRESSIVA E MOTORIA

a) Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori.

Scuola dell'Infanzia

"Sperimentiamo" Gran parte delle attività nella scuola si svolgono in spazi- laboratorio, allestiti in sezione e negli altri spazi, in modo flessibile. E' in essi che i bambini, in piccolo gruppo, imparano a pensare, progettare e costruire in modo autonomo.

"L'arte nella scuola dell'Infanzia" I progetti d'arte rappresentano un'occasione per stimolare la creatività, la scoperta, l'apprendimento, lo sviluppo della capacità di osservare ed imparare a guardare con tutti i sensi la realtà che ci circonda.

"Teatro" Il progetto è rivolto ai bambini dell'ultimo anno di frequenza. Vuole essere un modo per avvicinare i piccoli all'arte teatrale,introducendo alcuni elementi basilari del" fare teatro", sfruttando le potenzialità espressive del corpo.

"**Tutti i rumori del mondo**" Il progetto è rivolto ai bambini di tre e quattro anni. Musica e suoni sono fondamentali per lo sviluppo dell'individuo. Con l'aiuto degli esperti impariamo a scoprire che il nostro corpo è musica e che gli oggetti di uso quotidiano possono diventare strumenti musicali.

"Aspettando il Natale" lettura di storie e di leggende natalizie e rielaborazioni grafiche a tema; preparazione di bigliettini natalizi e di manufatti-dono; memorizzazione di canzoni e poesie natalizie.
È previsto un incontro con le famiglie per realizzare insieme gli addobbi natalizi per abbellire la scuola.

Scuola Primaria

"Musica" Il progetto promuove l'educazione musicale, favorendo la comunicazione e l'espressione.Usare in maniera espressiva la voce e lo strumento musicale per comunicare emozioni, sensazioni, atmosfere permette lo sviluppo e il potenziamento delle potenzialità creative negli studenti.

Scuola Secondaria di I grado

"**Un po' scienziati, un po' artisti**" La fusione tra la creatività e la metodologia scientifica sarà il focus di questo progetto, che si pone come scopo quello di introdurre gli alunni alla conoscenza attraverso un approccio insolito rispetto alla lezione tradizionale, risvegliando la curiosità e la naturale inclinazione di tutti verso l'indagine scientifica.

"DecoriAmo la nostra scuola" Il laboratorio pomeridiano, attraverso la progettazione e la realizzazione di frasi motivazionali con la tecnica del murales, si propone di stimolare negli alunni diverse abilità, come la capacità di ricerca e progettazione, le abilità manuali, la capacità di collaborare con i compagni. Intende inoltre promuovere l'interesse e la cura per gli spazi della propria scuola, attraverso la creazione di murales, volti a decorare e valorizzare gli ambienti scolastici.

"Va' pensiero. L'irresistibile viaggio delle idee, dal Risorgimento ai giorni nostri" La Sezione Didattica Raccolte Storiche, in collaborazione con il progetto Milanosifastoria, ha proposto anche quest'anno tre tematiche tra cui gli insegnanti possono scegliere: Vestiamoci di ideali, lettere dall'esilio e lettere dal Risorgimento. L'ente promotore provvede all'invio dei materiali a cui farà seguito una partecipazione attiva dei ragazzi. Attraverso le forme di comunicazione che ritengono più vicine al loro modo di esprimersi, potranno realizzare disegni, racconti, elaborati scritti…per sviluppare la tematica.

"Adotta un Giusto": sull'esperienza dei Giardini dei Giusti in Italia e nel mondo, gli studenti avranno la possibilità di dar voce ai Giusti, scegliendo tra: i Giusti del Giardino di Milano, i Giusti per l'ambiente e i Giusti e lo sport e producendo elaborati artistici e letterari.

b) Potenziamento delle discipline motorie e sviluppo di comportamenti ispirati a uno stile di vita sano, con particolare riferimento all'alimentazione, all'educazione fisica e allo sport, e attenzione alla tutela del diritto allo studio degli studenti praticanti attività sportiva agonistica.

Scuola Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado

Scuole che promuovono salute

La strategia OMS Salute 2020 sottolinea l'importanza di promuovere e sostenere stili di vita e ambienti favorevoli alla salute fin dalla prima infanzia e chiama in causa diversi settori della società, tra i quali la scuola. Il compito precipuo della scuola è sviluppare le competenze di vita (life skills) che consentono ai singoli e ai gruppi di adottare comportamenti positivi e di sviluppare capacità di adattamento di controllo sulla qualità della propria salute.

In questo contesto si colloca il Modello di Scuola che Promuove Salute adottato in regione Lombardia sul quale si fonda "RETE DELLE SCUOLE CHE PROMUOVONO SALUTE – LOMBARDIA"

Scuola dell'infanzia

"Differenziamo per riciclare" Il progetto sul riciclo mira a promuovere comportamenti rispettosi nei confronti dell'ambiente, sensibilizzando gli alunni alla raccolta differenziata e all'impiego creativo dei materiali riciclati. Guida il bambino alla scoperta dell'ambiente che lo circonda, al rispetto della natura e a vivere le prime esperienze di cittadinanza

Scuola Primaria

"Danza e Hip Hop" Il progetto ha come obiettivo sensibilizzare le nuove generazioni alla danza e, in generale, al mantenimento della propria espressività corporea, divertendosi, regolando e disciplinando le proprie capacità con libertà di espressione.

"AVIS e le Scuole" AVIS Parabiago propone un itinerario multimediale tramite applicazioni, che permette a qualunque alunno, in presenza a scuola oppure a distanza, di partecipare. Ogni percorso è introdotto da un breve filmato di presentazione curato dalla Dott.ssa Mafalda Toncelli.

"Minibasket" Questo progetto consente di avvicinare tutti i bambini alla pratica ludico-sportiva; riveste un ruolo importante per la crescita globale dell'alunno favorendo la capacità di relazionarsi e di integrarsi con gli altri, per eseguire esercizi motori, per realizzare giochi organizzati.

"Yoga" La pratica della meditazione per bambini consente di acquisire consapevolezza del mondo esterno e, parallelamente, di ricercare una forma di silenzio interiore, definibile come pausa dalle azioni quotidiane.

Scuola Secondaria di I grado

"Scuola Attiva Junior" Promosso dal Ministero dell'Istruzione (MI) in collaborazione con le Federazioni Sportive Nazionali (FSN), promuove percorsi di orientamento sportivo attraverso il potenziamento dello sviluppo motorio globale e di promozione della pratica sportiva.

"Sport insieme (Gruppo Sportivo Studentesco)" Il progetto si realizza attraverso la costituzione del Gruppo Sportivo Studentesco, principalmente di Atletica Leggera e Badminton, per svolgere attività motorio-sportiva e partecipare alle diverse fasi dei Campionati Sportivi Studenteschi.

"Vela scuola" Promosso dalla Federazione Italiana Vela in collaborazione con il MIUR, il progetto propone un'esperienza altamente educativa perché consente ai ragazzi di misurarsi nella gestione di un'esperienza innovativa, sviluppando sensibilità per la cooperazione, l'indipendenza e le responsabilità.

"EduSport +" Laboratorio pomeridiano multi-sportivo: verranno proposte diverse discipline sportive che si alterneranno durante il corso dell'anno scolastico; nel progetto verrà compreso il momento del pasto consumato e vissuto insieme da docenti e alunni con l'obiettivo di promuovere la conoscenza e di sensibilizzare ciascun alunno ad una corretta alimentazione e un sano stile di vita.

"Sugar Training" Il progetto mira a favorire un ambiente scolastico più inclusivo per gli adolescenti in condizioni di sovrappeso e/o obesità e più attento alla corretta alimentazione e nutrizione nonché a fornire agli insegnanti strumenti e linee guida per aiutare i ragazzi/e a prestare attenzione sia al loro corpo che alla loro mente.

"Salute e benessere" Laboratorio pomeridiano finalizzato a potenziare le conoscenze dei ragazzi sulla salute per renderli capaci di scelte più responsabili, educarli ad una maggior consapevolezza nell'acquisto di svariati prodotti (alimentari, integratori, cosmetici) largamente consumati dagli adolescenti.

"Danza Hip Hop" Il progetto valorizza la creatività individuale nella sperimentazione della danza, intesa come espressione conoscitiva e potenzia la capacità di esplorazione dei principali elementi fondanti la danza: corpo, spazio, dinamica, relazione ed emozione.

AMPLIAMENTO CURRICOLARE: AREA EDUCAZIONE CIVICA - ORIENTAMENTO

a) Sviluppo delle competenze in materia di cittadinanza attiva e democratica attraverso la valorizzazione dell'educazione interculturale e alla pace, il rispetto delle differenze e il dialogo tra le culture, il sostegno dell'assunzione di responsabilità nonché della solidarietà e della cura dei beni comuni e della consapevolezza dei diritti e dei doveri.

Scuola Infanzia

Service Learning: "L'Albergo del nonno" Il progetto è un modo per avvicinare i bambini alle tematiche delle diverse età della vita, attraverso un percorso esperienziale che intende sviluppare competenze sociali e civiche.

Scuola infanzia Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado

"Gemellaggio eTwinning" Il progetto è un modo per avvicinare i bambini e i giovani di aree geografiche formative diverse, per confrontarsi. Promuove la condivisione di buone pratiche ampliando i propri orizzonti. Stimola il corretto uso della rete e parimenti sviluppa le competenze digitali per porre le basi di una cittadinanza digitale.

Scuola Primaria

"Progetto Scuola Educazione Ambientale - Parco del Roccolo" Si tratta di un'offerta di educazione ambientale progettata sulla base delle valenze del territorio che si prestano per la diffusione tra le giovani generazioni dei principi di tutela della natura e di sviluppo sostenibile.

"Dallo sfruttamento all'amore - PET THERAPY" I volontari GACI offrono un progetto di educazione alle scuole, la cui finalità è quella di trasmettere agli studenti una prospettiva, rispettosa delle diverse età interessate, della triste situazione di sfruttamento che i levrieri subiscono, evidenziando i messaggi diseducativi sottesi a questa pratica legalizzata. L'intenzione è donare un messaggio positivo di speranza e di educazione al rispetto per la Vita.

"Differenzia di +" L'edizione post COVID di DIFFERENZIA DI + propone un percorso didattico formativo che vuole guidare l'alunno verso una maggiore consapevolezza delle proprie azioni affinché siano sempre più orientate al rispetto dell'ambiente e quindi della salute. Guidati dal personale di AEMME Linea Ambiente, i ragazzi affronteranno temi legati al consumo sostenibile, al riuso, alla minore produzione di rifiuti e all'inquinamento delle plastiche.

"Solidarietà in circolo" Il Progetto consente ai ragazzi di sviluppare le prime competenze economiche elementari, per far nascere un rapporto sano e costruttivo con il denaro.

"Train … **to be cool**" è un progetto con lo scopo di diffondere la cultura della sicurezza ferroviaria. L'obiettivo è quello di stimolare i ragazzi ad "allenarsi", "formarsi" per essere "forti", "in gamba", per l'appunto "Train… to be cool".

Scuola PrimariaScuola Secondaria di I grado

"Erasmus + Cittadinanza multiscalare e identità dinamiche. Affrontare le trascurate esigenze dell'Educazione Civica odierna" I protagonisti di questo progetto sono quattro comunità scolastiche interessate a rafforzare le proprie competenze educative nei campi dell'Inclusione e dell'Educazione alla Cittadinanza e si sviluppano in territori urbani significativi e ricettivi di due differenti Paesi membri dell'UE: Italia e Francia.

"Fisco e scuola per seminare legalità" Il progetto prevede diverse iniziative che hanno l'obiettivo di avvicinare gli studenti al tema del fisco per far comprendere il significato sociale della contribuzione, così come sancito nella Costituzione (art. 53), e consolidare nel tempo comportamenti di adempimento spontaneo degli obblighi fiscali.

Scuola Secondaria di I grado

"Olimpiadi di cittadinanza" Le Olimpiadi di Cittadinanza rispondono all'esigenza di far conoscere le istituzioni e il loro ruolo, e concepiscono la scuola come il luogo nel quale i valori, gli atteggiamenti, le abilità degli studenti diano radici ad un equilibrio tra libertà e responsabilità, ad una educazione civica non solo come accumulo di conoscenze ma anche come mentalità democratica, fondata sulla consapevolezza dei propri diritti e responsabilità, sul rispetto delle regole per una partecipazione piena alla vita civile e politica, sulla condivisione dei valori che tengono unita una comunità

"Cosmopolites-1000 perché" Strumento didattico per capire la società e il nostro essere cittadini attraverso 3 percorsi: povertà alimentare con la Fondazione Banco Alimentare Onlus, giustizia e scopo della pena con la Cooperativa Giotto , ambiente e tutela del patrimonio forestale con l'Associazione Forestale Italiana.

"Amnesty Kids" Il progetto mira a sensibilizzare e sviluppare nei ragazzi, in modo consapevole ed attivo, la conoscenza dei diritti umani e la loro diffusione nel mondo.

"Vigile per un giorno" Il progetto, formulato e gestito dalla Polizia Locale di Parabiago, si pone l'obiettivo di responsabilizzare consapevolmente gli studenti riguardo alle regole stradali, anche a fronte della nuova rete di piste ciclabili della Città. Inoltre mira a rafforzare nei giovani il rispetto delle regole, sviluppare un maggior rapporto di fiducia e cooperazione con la Polizia Locale e infondere, anche nelle loro famiglie, un più convinto senso dello Stato, per rendere migliore la convivenza civile.

b) Prevenzione e contrasto della dispersione scolastica, di ogni forma di discriminazione e del bullismo, anche informatico; potenziamento dell'inclusione scolastica e del diritto allo studio degli alunni con bisogni educativi speciali attraverso percorsi individualizzati e personalizzati anche con il supporto e la collaborazione dei servizi socio-sanitari ed educativi del territorio e delle associazioni di settore.

Scuola Infanzia, Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado

"Consulenza psicologica nella scuola per alunni, docenti e genitori" Il progetto, attraverso la figura dello psicologo, offre a docenti, alunni e genitori, attività di supporto e consulenza per la promozione degli apprendimenti e la prevenzione degli insuccessi educativi

"Accoglienza e continuità" Due passaggi chiave per garantire il benessere e l'integrazione degli alunni all'inizio dei nuovi percorsi. L'Istituto organizza gli incontri tra i docenti dei diversi ordini di scuole e gli esperti, ponendo particolare attenzione all'alunno con bisogni specifici.

Scuola Primaria e Scuola Secondaria di I grado

"Istruzione Domiciliare" Finalizzato a garantire contestualmente il diritto allo studio e il diritto alla salute, il progetto viene attivato per alunni ai quali è impedita la frequenza scolastica, a seguito di specifiche condizioni di malattia.

Scuola Primaria

"Geronimo Stilton e i diritti dei bambini nell'ambiente digitale" Il percorso formativo, muovendo dalle esperienze dei bambini e dalla loro lente di osservazione, è finalizzato a promuovere il tema dei diritti dei bambini all'interno del contesto della comunicazione digitale ed è improntato alla realizzazione di attività in classe che conducano la riflessione sui diritti su un piano concreto e situato nel contesto di vita dei bambini.

"La mia amica Pediatria: un'avventura in ospedale" L'ACVO Legnano, in collaborazione con l'Azienda Ospedaliera, il Comune di Legnano, la Provincia di Milano e la Regione Lombardia, realizza questo progetto all'avanguardia per avvicinare i bambini all'ospedale, farne conoscere la realtà e metterli nella condizione di affrontare serenamente un eventuale ricovero o visita specialistica.

Scuola Primaria Scuola Secondaria di I grado

"Progetto SPID" Il concorso ha l'obiettivo di promuovere un uso consapevole e responsabile di Internet, dei social e delle piattaforme digitali, attraverso la realizzazione di un fumetto originale sull'hate speech e sul bullismo.

Scuola Secondaria di I grado

"Patente Smartphone" Percorso formativo con consegna finale di un "patentino per l'uso consapevole dello smartphone", si pone come principale obiettivo il contrasto ai fenomeni del cyberbullismo, agendo sulla consapevolezza e sul senso di responsabilità, all'interno di un'alleanza operativa con le famiglie in tutela dei ragazzi.

"Progetto-concorso ANPI" Concorso grafico-letterario avente come tema la promozione e la tutela dei diritti umani per la costruzione di un futuro di pace. La riflessione proposta dall'ANPI si articola in un incontro con un Docente universitario esperto in Diritto Costituzionale e uno spettacolo teatrale.

"Progetto TOP" TOP - Tutoring Online Program, un'iniziativa a favore degli alunni delle scuole secondarie di I grado che offre agli studenti in difficoltà nell'apprendimento scolastico un supporto allo studio da parte di giovani volontari, in Italiano, Matematica, Inglese.

"Sicur@-Mente in rete" Organizzato in rete dall'Istituto di Istruzione Superiore G. Maggiolini" di Parabiago, il progetto è rivolto a tutte le classi seconde per: sensibilizzare i ragazzi ed acquisire consapevolezza nell'uso delle tecnologie digitali e degli strumenti di socializzazione presenti nel web.

"Consapevol-mente" Rivolto a tutte le classi seconde e terze, mira a favorire un'esperienza di sviluppo e crescita personale che potenzia intelligenza emotiva e consapevolezza di sè per applicarsi al meglio nelle scelte quotidiane e di transizione dell'ordine scolastico.

"Crescere che Impresa!" Utilizzando una metodologia didattica esperienziale che prevede principalmente attività di gruppo e interattive, gli studenti imparano a conoscere la figura dell'imprenditore e le caratteristiche che lo contraddistinguono e si avvicinano al mondo dell'economia digitale e globale.

c) Valorizzazione di percorsi formativi individualizzati e coinvolgimento degli alunni e degli studenti.

Scuola Secondaria di I grado

*"***Orientamento"** Vengono realizzate attività che mirano a promuovere il successo formativo dei ragazzi e a favorire la loro capacità di compiere scelte consapevoli. Inoltre, i due Istituti Comprensivi di Parabiago, "Viale Legnano" e "IV Novembre", ripropongono congiuntamente la consolidata manifestazione "Le scuole superiori si presentano".

"Impronte da scoprire" Gli alunni delle classi seconde faranno visita ad aziende del territorio per conoscere le eccellenze locali e le varie tipologie di figure professionali che operano nell'industria artigiana, con particolare attenzione ai percorsi scolastici più adeguati per ricoprire i diversi ruoli nel mondo del lavoro.

"Inspiring Girls" progetto internazionale nato con l'obiettivo di incoraggiare le ragazze a seguire le proprie aspirazioni, libere da stereotipi. InspirinGirls Italia porta nelle scuole medie di tutta Italia delle role model - ovvero donne volontarie impegnate con passione e successo nei più diversi ruoli professionali - che costituiscano un modello al quale le ragazze si possano ispirare e che con la loro testimonianza possano ampliare gli orizzonti di ragazze e ragazzi nell'immaginare il proprio futuro

“Idee sostenibili” Il progetto consiste in un percorso didattico su autoimprenditorialità sostenibile e cittadinanza attiva. Gli argomenti, afferenti alle tematiche dell’Educazione Civica, saranno i seguenti: sviluppo sostenibile ed economia circolare;analisi dei problemi ambientali e sviluppo di idee per risolverli; presentazione delle proprie idee di impresa sostenibile.

“Orienta-Live-Show” Lezione-spettacolo: con uno stile comunicativo accattivante ma, al contempo, denso di contenuto e di spunti di riflessione, la lezione-spettacolo intende fornire un contributo originale all’orientamento per la transizione dal primo al secondo grado della Scuola Superiore.

“PMI DAY 2022” Con il PMI DAY gli studenti hanno l’occasione di visitare le aziende del territorio e di incontrare gli imprenditori e i loro collaboratori che ogni giorno usano le loro capacità per creare prodotti e servizi di eccellenza e creare così sviluppo, occupazione e benessere per tutti. Un'occasione importante per far capire ai ragazzi i valori e la cultura del fare impresa.

"Da grande farò - Scienza e Tecnologia: il tuo ponte sul futuro" Il progetto, rivolto alle classi seconde, mira ad orientare le generazioni future nel percorso di orientamento scolastico e nelle discipline STEM, prevenendo il bias di genere.

VALUTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA E PRIMARIA

La valutazione è un momento fondamentale della programmazione educativo-didattica e viene intesa non come misurazione del sapere, ma come valutazione dei processi in atto nella formazione del bambino e del ragazzo e come registrazione dell'efficacia degli interventi operativi dell'apprendimento.

Essa tiene conto dell'evoluzione degli alunni, della situazione di partenza, dell'impegno in relazione alla capacità, dei condizionamenti socio-ambientali e del grado di preparazione raggiunta.

Il processo di valutazione realizza la sua valenza formativa se evidenzia le mete, anche minime, già raggiunte e valorizza le risorse degli studenti. Sono oggetto dell'attività di valutazione:

- Le conoscenze, cioè l'insieme dei contenuti per lo svolgimento di determinate operazioni;

- Le abilità, cioè esecuzioni corrette finalizzate a determinati compiti;

- Le competenze, cioè l'insieme di abilità concorrenti alla situazione di una soluzione problematica;

- Il saper essere: impegno e partecipazione, emotività, area socio-affettiva e collaborativa.

Valutazione Scuola Infanzia

Gli insegnanti, durante le attività in piccolo gruppo, di gioco libero, durante la produzione di "elaborati" (verbali, motori, grafici, plastici-costruttivi), raccolgono informazioni che vengono formalizzate a inizio, metà, fine anno utilizzando la griglia delle competenze individuali, diversificata per le tre fasce d'età.

La valutazione del bambino è una lettura trasversale delle verifiche, ma non ha la funzione di giudicare o attestare i livelli conoscitivi e le abilità raggiunte, bensì di sostenere e valorizzare i processi di apprendimento e di crescita di ciascuno.

Per i bambini con bisogni educativi speciali sono previste, se funzionali, personalizzazioni della griglia delle competenze.

GRIGLIA DELLE COMPETENZE INDIVIDUALI DEI BAMBINI ANTICIPATARI

NOME:	**COGNOME:**		
DATA DI NASCITA:			
SEZIONE:		**PERIODO: Giugno**	
OBIETTIVI		**si**	**non ancora**
1	Accetta il distacco dalle figure parentali		
2	Instaura relazioni positive con gli adulti		
3	Instaura relazioni positive con i compagni		
4	Riconosce semplici regole di comportamento		
5	Ha reazioni emotive adeguate al contesto (1)		
6	Usa in modo adeguato i servizi igienici		
7	Accetta serenamente il momento del pranzo		
8	Vive serenamente il momento del riposo pomeridiano		
9	Comunica i propri bisogni (2)		
10	Si esprime verbalmente in maniera comprensibile		
11	Comprende semplici consegne		
12	Si orienta nella sezione		
13	Partecipa con interesse ad attività e/o giochi proposti		

NOTE:
1. Non morde, non lancia oggetti, etc.
2. Chiede l'intervento dell'adulto per: andare in bagno, usare il fazzoletto, vestirsi, mettere e allacciare le scarpe

OSSERVAZIONI .....

GRIGLIA DELLE COMPETENZE INDIVIDUALI 3 ANNI

NOME:	**COGNOME:**			
DATA DI NASCITA:				
SEZIONE:				
OBIETTIVI		**Dicembre**	**Marzo**	**Giugno**
1	Accetta il distacco dalle figure parentali			
2	Controlla le emozioni relative al distacco dalle figure parentali	/	/	
3	Comunica i propri bisogni (1)			
4	Si identifica nel gruppo sezione			
5	Interagisce con i coetanei	/		
6	Interagisce con gli adulti	/		
7	Accetta la condivisione di giochi e materiali	/		
8	Partecipa volentieri ad attività e/o giochi proposti	/		
9	Partecipa alle attività di gruppo	/	/	
10	Riconosce semplici regole di comportamento			
11	Ha interiorizzato semplici regole di comportamento	/	/	
12	Contribuisce al riordino dell'ambiente scolastico	/		
13	Ha reazioni emotive adeguate al contesto (2)			
14	È consapevole delle proprie reazioni emotive (2)	/		
15	Usa in modo adeguato i servizi igienici			
16	Sa dove riporre le proprie cose			
17	Sta a tavola mantenendo un comportamento adeguato (3)			
18	Si orienta nella sezione			
19	Si orienta negli spazi interni ed esterni alla sezione	/	/	
20	Si orienta nell'ambiente scolastico interno ed esterno	/	/	
21	Ha la consapevolezza del proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche (4)			
22	Imita semplici movimenti	/		
23	Esegue semplici percorsi	/		
24	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici	/	/	

25	Ha sviluppato un adeguato coordinamento della motricità globale			
26	Compie movimenti di motricità fine (strappare, appallottolare, infilare, etc.)			
27	Conosce e denomina le principali parti del corpo			
28	Si esprime verbalmente in maniera comprensibile			
29	Si esprime verbalmente in maniera chiara			
30	Comprende semplici consegne			
31	Comunica semplici esperienze			
32	Memorizza semplici canti e filastrocche			
33	Ascolta e comprende semplici storie			
34	Memorizza nuove parole			
35	Legge semplici immagini			
36	Si lascia coinvolgere in attività di drammatizzazione			
37	Accetta di sperimentare semplici tecniche espressive			
38	Attribuisce significati ai propri elaborati grafici			
39	Riconosce i colori fondamentali			
40	Dipinge/colora entro spazi delimitati			
41	Rappresenta la figura umana con almeno 3 elementi (testa, braccia, gambe)			
42	Riconosce i concetti temporali (giorno-notte / prima-dopo)			
43	Compie semplici operazioni di classificazione (per forma, colore, etc.)			
44	Riconosce i concetti quantitativi (uno-tanti)			
45	Riconosce i concetti dimensionali (grande-piccolo)			
46	Riconosce i concetti topologici (sopra-sotto / dentro-fuori)			
47	Riconosce i concetti tattili (duro-morbido / caldo-freddo)			
48	Riconosce alcune figure geometriche			
49	Riconosce i momenti di routine (5)			
50	Ha interiorizzato la successione temporale della giornata scolastica			

COMPILARE CON LE SEGUENTI VOCI: **SI** **NO** **PARZ**

NOTE:

1. Chiede l'intervento dell'adulto per: andare in bagno, usare il fazzoletto, vestirsi, mettere e allacciare le scarpe.
2. Non morde, non lancia oggetti, etc.
3. Sta seduto a tavola e utilizza le posate e il bicchiere in modo corretto.
4. Sta seduto, gattona, rotola, salta, etc.
5. Entrata, appello, cerchio per l'ascolto, etc.

Osservazioni .....

GRIGLIA DELLE COMPETENZE INDIVIDUALI 4 ANNI

NOME:	**COGNOME:**			
DATA DI NASCITA:				
SEZIONE:				
OBIETTIVI		**INIZIO ANNO**	**META' ANNO**	**FINE ANNO**
1	Frequenta con serenità per l'intera giornata			
2	Interagisce positivamente con i coetanei			
3	Interagisce positivamente con gli adulti			
4	Rispetta le diversità			
5	Chiede aiuto in caso di bisogno			
6	Rispetta le regole			
7	Riordina l'ambiente scolastico			
8	Controlla le proprie reazioni emotive, accetta i rimproveri, tollera le frustrazioni			
9	Ha fiducia nelle proprie capacità			
10	Dimostra interesse e curiosità verso attività e/o giochi proposti			
11	Porta a termine attività e/o giochi spontanei o guidati			
12	Provvede in modo autonomo alla cura della propria persona (1)			
13	Sta a tavola mantenendo un comportamento adeguato (2)			
14	Collabora con l'adulto alla gestione del momento del pranzo (3)			
15	È disponibile ad assaggiare cibi proposti			
16	Possiede una buona coordinazione dinamica generale (4)			
17	Ha maturato competenze di motricità fine (5)			
18	Denomina la figura umana nelle sue parti			
19	Rappresenta la figura umana			
20	Orienta lo sguardo verso colui che parla			
21	Apporta un contributo nelle conversazioni: - spontaneamente			
	- su richiesta			
22	Verbalizza bisogni, esperienze e conoscenze con un linguaggio ricco e corretto			
23	Ascolta, comprende e riferisce contenuti di narrazione			

24	Usa correttamente nuove parole			
25	Legge e comprende un'immagine			

26	Comprende e riordina temporalmente le sequenze di un racconto (tre sequenze)			
27	Articola correttamente il linguaggio			
28	Memorizza e ripete individualmente una breve filastrocca o poesia			
29	Utilizza diverse forme di linguaggio non verbale (6)			
30	Percepisce e denomina i colori fondamentali e derivati			
31	Colloca correttamente gli oggetti nello spazio grafico			
32	Rappresenta graficamente un'esperienza e una storia			
33	Riconosce i concetti tattili (duro-morbido / caldo-freddo / liscio-ruvido)			
34	Riconosce i concetti topologici (sopra-sotto-in mezzo / dentro-fuori / vicino-lontano)			
35	Riconosce i concetti temporali (i momenti della giornata / prima-adesso-dopo / oggi)			
36	Riconosce i concetti quantitativi (uno-poco-tanti-tantissimi)			
37	Riconosce i concetti dimensionali (grande-medio-piccolo / alto-basso / lungo-corto)			
38	Riconosce le figure geometriche: cerchio-quadrato-triangolo			
39	Compie associazioni di oggetti e immagini secondo legami logici			
40	Compie una seriazione crescente e/o decrescente di tre elementi			
41	Compie classificazioni			

COMPILARE CON LE SEGUENTI VOCI: **SI** **NO** **PARZ**

NOTE:

1. Riconosce i propri bisogni fisici, si veste e si sveste da solo, riordina le proprie cose, utilizza correttamente i servizi igienici.
2. Sta seduto a tavola e utilizza le posate e il bicchiere in modo corretto.
3. Fa il cameriere, sparecchia, distribuisce il pane, …
4. Ha rafforzato gli schemi dinamici di base, segue un percorso tracciato semplice, …
5. Utilizza correttamente strumenti grafici, compie semplici piegature con la carta, utilizza in modo corretto le forbici, taglia semplici forme.
6. Drammatizzazioni, giochi musicali, mimo, danza, attività grafico-pittorico-plastiche.

OSSERVAZIONI ……

GRIGLIA DELLE COMPETENZE INDIVIDUALI 5 ANNI

NOME: **COGNOME:**				
DATA DI NASCITA:				
SEZIONE:				
OBIETTIVI		**INIZIO ANNO**	**META' ANNO**	**FINE ANNO**
1	Frequenta con serenità per l'intera giornata			
2	Interagisce con i coetanei mostrando: - collaborazione			
	- iniziativa			
	- empatia			
	- indifferenza/inattività			
	- isolamento			
	- aggressività			
	- opposizione/rifiuto			
	- dipendenza			
3	Interagisce con l'adulto mostrando: - collaborazione			
	- indifferenza/isolamento			
	- aggressività			
	- opposizione/rifiuto			
	- dipendenza			
4	Rispetta le diversità			
5	Chiede aiuto in caso di bisogno			
6	Rispetta le regole			
7	Riordina l'ambiente scolastico			
8	Controlla le proprie reazioni emotive, accetta i rimproveri, tollera le frustrazioni. Se no, specificare (solo per fine anno) ……			
9	Ha fiducia nelle proprie capacità			
10	Porta a termine, in tempi stabiliti, attività e/o giochi spontanei o guidati			
11	Provvede in modo autonomo alla cura della propria persona (1)			

12	Si organizza in maniera autonoma nell'utilizzo di spazi e materiali conosciuti			
13	Esegue correttamente le indicazioni dell'insegnante durante lo svolgimento delle attività			
14	Organizza una semplice attività			
15	Sta a tavola mantenendo un comportamento adeguato (2)			
16	È disponibile ad assaggiare cibi proposti			
17	Possiede una buona coordinazione dinamica generale (3)			
18	Ha consolidato competenze di motricità fine: - impugna correttamente strumenti grafici			
	- compie semplici piegature con la carta			
	- utilizza in modo corretto le forbici			
	- taglia forme irregolari			
	- esegue semplici allacciature			
19	Impugna la matita con prensione digitale			
20	Possiede abilità di prescrittura (4)			
21	Rappresenta la figura umana in modo completo			
22	Orienta lo sguardo verso colui che parla			
23	Apporta un contributo nelle conversazioni rispettando i turni di ascolto e di produzione			
24	Ha tempi di attenzione adeguati			
25	Legge e comprende un'immagine ricca di particolari			
26	Ascolta, comprende contenuti di narrazione rispondendo correttamente a domande			
27	Verbalizza bisogni, esperienze e conoscenze con un linguaggio sempre più ricco e corretto			
28	Usa correttamente nuove parole			
29	Riordina temporalmente le sequenze di un racconto (cinque sequenze)			
30	Articola correttamente il linguaggio. Se no, specificare (solo per fine anno)			
31	Gioca con le rime e le iniziali delle parole			
32	Utilizza, con sicurezza, diverse forme di linguaggio non verbale (5)			
33	Memorizza e ripete individualmente una filastrocca o poesia			
34	Denomina ed utilizza i colori fondamentali, derivati e le loro gradazioni			
35	Colloca correttamente gli oggetti nello spazio grafico			

36	Rappresenta graficamente un'esperienza e una storia			
37	Ha capacità creative nelle aree: - linguistica			
	- grafico-pittorica			
	- plastico-costruttiva			

	- musicale			
	- mimico-gestuale			
38	Riconosce e denomina i concetti topologici (sopra-sotto-in mezzo-al centro / dentro-fuori / vicino-lontano / in alto-in basso / primo-ultimo) (*)			
39	Riconosce e denomina i concetti temporali (i momenti della giornata / prima-adesso-dopo / mattino-pomeriggio-sera / ieri-oggi-domani / mentre-durante / i giorni della settimana / le stagioni) (*)			
40	Riconosce e denomina i concetti quantitativi (uno-poco-tanti-tantissimi / tutti-alcuni) (*)			
41	Riconosce e denomina i concetti dimensionali (grande-medio-piccolo / alto-basso / lungo-corto) (*)			
42	Riconosce e denomina le figure geometriche: cerchio-quadrato-triangolo-rettangolo			
43	Utilizza consapevolmente il numero come espressione di quantità			
44	Compie associazioni di oggetti e/o immagini secondo legami logici			
45	Compie una seriazione crescente e/o decrescente di cinque elementi			
46	Compie classificazioni			
47	Riconosce e comprende rapporti di causa ed effetto			
48	Rilevate situazioni-problema, è in grado di trovare strategie di risoluzione (problem-solving)			

COMPILARE CON LE SEGUENTI VOCI**: SI NO PARZ.**

* Sottolineare gli obiettivi NON RAGGIUNTI

NOTE:

1. Riconosce i propri bisogni fisici, si veste e si sveste da solo, riordina le proprie cose, utilizza correttamente i servizi igienici.
2. Sta seduto a tavola e utilizza le posate e il bicchiere in modo corretto.
3. Assume posture di equilibrio, segue un percorso tracciato.
4. Ha un tratto sicuro, pressione adeguata, si orienta da sinistra a destra, dall'alto al basso.
5. Drammatizzazioni, giochi musicali, mimo, danza, attività grafico-pittorico-plastiche.

OSSERVAZIONI

……

Valutazione Scuola Primaria

Dall'anno scolastico 2020 i giudizi descrittivi, correlati ad obiettivi disciplinari, sostituiscono i voti numerici nella valutazione intermedia e finale della scuola primaria.

E' quanto prevede l'Ordinanza ministeriale 172 del 4 dicembre 2020 che attua quanto previsto dal decreto legislativo 62/2017 e dal decreto legge 22/2020, art.1 comma 2-bis

La recente normativa ha infatti individuato un impianto valutativo che supera il voto numerico e introduce il giudizio descrittivo per gli obiettivi riferiti alle Indicazioni nazionali per il curricolo. Educazione civica compresa. Un cambiamento che ha lo scopo di far sì che la valutazione degli alunni sia sempre più trasparente e coerente con il percorso di apprendimento di ciascuno, finalizzato ai traguardi per competenza a cui la Scuola tende.

Il giudizio descrittivo di ogni studente sarà riportato nel documento di valutazione e sarà riferito a **quattro differenti livelli di apprendimento**:

□ **Avanzato:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
□ **Intermedio:** l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo, risolve compiti in situazioni non note, utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
□ **Base:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
□ **In via di prima acquisizione:** l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.

I livelli di apprendimento saranno riferiti agli esiti raggiunti da ogni alunno in relazione agli obiettivi di ciascuna disciplina **(Si veda Allegato)**. Nell'elaborare il giudizio descrittivo si terrà conto del percorso fatto e delle sue evoluzioni.

La valutazione degli alunni con disabilità certificata sarà correlata agli obiettivi individuati nel Piano educativo individualizzato (PEI), mentre la valutazione degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento terrà conto del Piano didattico personalizzato (PDP).

Criteri per la determinazione dell'esito dello scrutinio a conclusione del II quadrimestre

Ammissione alla classe successiva

L'ammissione alla classe successiva e alla prima classe di scuola secondaria di primo grado è disposta anche in presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

La scuola, a seguito della valutazione periodica e finale, provvede a segnalare tempestivamente alle famiglie quali siano i livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione.

Il Team Docenti valuta collegialmente come fattori utili a determinare la decisione:

- L'impegno, la motivazione, la partecipazione dimostrati durante il corso dell'anno;
- L'assiduità della frequenza;
- Il conseguimento di risultati buoni in alcune discipline;
- La progressione rispetto ai livelli di partenza;
- L'attitudine allo studio autonomo;
- L'esito della frequenza dei corsi di recupero attuati durante l'anno scolastico.

Nel caso di ammissione con presenza di livelli di apprendimento parzialmente raggiunti o in via di prima acquisizione, la scuola, oltre a segnalare le lacune alla famiglia, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento.

Non ammissione alla classe successiva

Solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione, sulla base dei criteri definiti dal collegio dei docenti, i docenti della classe, in sede di scrutinio finale presieduto dal dirigente scolastico o da un suo delegato, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva. La decisione è assunta all'unanimità.

Descrizione dei processi formativi e dei livelli di sviluppo globali

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO		Peso	1°Q	2°Q
ATTEGGIAMENTO A SCUOLA (Competenza 6)	1 - Rispetta le regole in tutte le situazioni, con senso di responsabilità e consapevolezza.	10		
	2- Rispetta generalmente le regole ed è sempre disponibile a modificare i propri comportamenti in positivo.	8		
	3 - Rispetta le regole in molte situazioni, anche se a volte ha bisogno di richiami.	6		
	4 - Ha bisogno di sollecitazioni e richiami al rispetto delle regole nelle varie situazioni.	4		
	5 - Non rispetta le regole in molte situazioni. Necessita di frequenti richiami.	2		

PARTECIPAZIONE (Competenza 6 e 7)	1 - Partecipa in modo propositivo.	5		
	2 - Partecipa in modo costante.	4		
	3 - Partecipa in modo selettivo.	3		
	4 - Partecipa in modo discontinuo.	2		
	5 - Partecipa poco.	1		
RELAZIONE CON (Competenza 6 e 7)	1 - Collabora in modo attivo e responsabile.	5		
	2 - Collabora in modo costante.	4		
	3 - Collabora, se sollecitato.	3		
	4 - Ha difficoltà a collaborare con i compagni.	2		
	5 - Non è ancora in grado di collaborare con i compagni.	1		

GIUDIZIO DI COMPORTAMENTO		
Per la definizione del giudizio sul comportamento si effettua la somma dei punteggi degli obiettivi relativi ai descrittori e si applica la seguente trasformazione: punti da 20 a 18 = OTTIMO punti da 17 a 14 = DISTINTO punti da 13 a 10 = BUONO punti da 9 a 6 = SUFFICIENTE punti da 5 a 4 = NON SUFFICIENTE Si ricorda che il punteggio porta ad una "PROPOSTA DI GIUDIZIO", che poi il team dei docenti modellerà sul singolo alunno.		

LIVELLO GLOBALE DI SVILUPPO		I QUAD	FINALE
AUTONOMIA	1. Organizza il proprio lavoro scolastico, nel rispetto delle indicazioni e dei tempi dati.		
	2. Generalmente organizza il proprio lavoro scolastico, nel rispetto delle indicazioni e dei tempi dati.		
	3. Nonsempre organizza il proprio lavoro scolastico, nel rispetto delle indicazioni e dei tempi dati.		
IMPEGNO E INTERESSE	1. Mostra impegno costante e vivo interesse in tutte le attività.		
	2. Mostra impegno e interesse adeguati.		
	3. Mostra impegno e interesse non sempre costanti.		

		SI'		A VOLTE		NO	
		I Q.	Finale	I Q.	Finale	I Q.	Finale
APPLICAZIONE ALLO STUDIO (CLASSI TERZE, QUARTE E QUINTE)	1. Studia con regolarità.						
	2. Espone i contenuti in modo chiaro, utilizzando i termini specifici.						

VALUTAZIONE SCUOLA SECONDARIA E EDUCAZIONE CIVICA

Valutazione Scuola Secondaria

Il percorso formativo di ciascun ragazzo prende in considerazione:

- analisi del livello di partenza;

- determinazione degli obiettivi da raggiungere;

- rilevazione dei progressi compiuti, sia a livello educativo, sia a livello didattico per individuare gli interventi specifici da attuare;

- valutazione delle conoscenze, delle abilità e competenze raggiunte, nonché del livello globale di maturazione.

I criteri, gli obiettivi e le griglie di valutazione comuni per le singole discipline rappresentano il punto di riferimento costante ai fini valutativi. La valutazione sintetica per materia di fine quadrimestre, nonché di fine anno scolastico (basata sul processo formativo dell'alunno), viene effettuata mediante l'attribuzione di voti numerici espressi in decimi **(si veda allegato)**

Il giudizio globale relativo al primo e secondo quadrimestre è elaborato dal Consiglio di Classe.

I criteri di ammissione alla classe successiva o all'Esame di Stato sono stati deliberati dal Collegio Docenti.

L'esito dell'esame conclusivo del primo ciclo è espresso con valutazione complessiva in decimi e illustrato con una Certificazione analitica dei traguardi di Competenza raggiunti e del livello globale di maturazione dell'alunno: conseguono il diploma gli alunni che ottengono una valutazione non inferiore a sei decimi.

I dati delle osservazioni sistematiche sono raccolti nel registro personale dell'insegnante e, ai fini della valutazione del processo formativo, in tutti i registri di verbalizzazione collegiale (Consiglio di Classe).

Criteri per la determinazione dell'esito dello scrutinio a conclusione del II quadrimestre e dell'Esame di Stato

AMMISSIONE ALLA CLASSE SECONDA O TERZA

Il Consiglio di Classe, prioritariamente, ai fini della "validazione" dell'anno scolastico valuta il numero delle assenze complessive: ai fini della validità dell'anno scolastico è richiesta la frequenza di almeno ¾ del monte ore annuale personalizzato (di norma pari a ¾ di 990).

DEROGHE

Possono essere concesse deroghe ai criteri stabiliti dalla legislazione (monte ore annuo individualizzato effettivamente svolto) in relazione alle seguenti tipologie di assenze:

a) assenze per gravi documentati motivi di salute

b) percorsi personalizzati che prevedono una frequenza ridotta per gli alunni diversamente abili o a rischio di dispersione scolastica

c) alunni stranieri iscritti in corso d'anno scolastico senza documentazione pregressa

d) particolari situazioni familiari e/o sociali preventivamente comunicate alla scuola che abbiano comportato una limitata frequenza scolastica.

Per gli alunni/e per i quali viene accertata, in sede di scrutinio finale, la NON VALIDITA' dell'anno scolastico, il Consiglio di Classe NON PROCEDE ALLA VALUTAZIONE DEGLI

APPRENDIMENTI, disponendo la NON AMMISSIONE ALLA CLASSE SUCCESSIVA.

Ammissione alla classe successiva

L'ammissione alla classe successiva è disposta anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, con voto inferiore a 6/10 (che viene riportato sul documento di valutazione).

Il Consiglio di Classe esamina il circostanziato giudizio presentato in sede di scrutinio dal Coordinatore di Classe e valuta collegialmente come fattori utili a determinare la decisione:

- □ l'impegno, la motivazione, la partecipazione dimostrati durante il corso dell'anno;
- □ l'assiduità della frequenza;
- □ il conseguimento di risultati buoni in alcune discipline;
- □ la progressione rispetto ai livelli di partenza;
- □ l'attitudine allo studio autonomo;
- □ l'esito della frequenza dei corsi di recupero attuati durante l'anno scolastico.

Nel caso di ammissione con presenza di insufficienze, la scuola, oltre a segnalare le lacune alla famiglia, attiva specifiche strategie e azioni che consentano il miglioramento dei livelli di apprendimento

Non ammissione alla classe successiva

In sede di scrutinio finale, presieduto dal Dirigente Scolastico o da un suo delegato, il Consiglio di Classe, con adeguata motivazione e tenuto conto dei sotto riportati CRITERI definiti dal Collegio Docenti, può NON AMMETTERE gli/le allievi/e alla classe successiva nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (voto inferiore a 6/10).
La non ammissione va deliberata a maggioranza.

CRITERI stabiliti per la NON AMMISSIONE:

- □ mancata progressione rispetto ai livelli di partenza;
- □ sussistenza delle condizioni (personali e/o familiari)non idonee al recupero delle carenze durante l'anno scolastico;
- □ frequenza discontinua delle lezioni e delle attività programmate (uscite didattiche e visite guidate, attività di progetto e laboratorio, manifestazioni scolastiche);

□ numero complessivo di insufficienze superiore a tre;
□ totale disinteresse verso una o più discipline;
□ esiti negativi delle verifiche a conclusione delle attività di recupero in itinere;
□ coloro cui è stata irrogata la sanzione disciplinare di esclusione dallo scrutinio finale (art.4 commi 6 e 9 bis del DPR249/1998)

AMMISSIONE ALL'ESAME DI LICENZA MEDIA

L'ammissione all'esame di stato è disposta, in via generale, anche nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline (con voto inferiore a 6/10 che viene riportato sul documento di valutazione) e avviene in presenza dei seguenti requisiti:

a) aver frequentato almeno ¾ del monte ore personalizzato, fatte salvo le eventuali motivate deroghe deliberate dal collegio dei docenti;

b) non essere incorsi nella sanzione disciplinare della non ammissione all' esame di stato prevista dall'art.4 commi 6 e 9 bis, del DPR n. 249/1998.

c) aver partecipato, entro il mese di aprile, alle prove nazionali di italiano, matematica e inglese predisposte dall'INVALSI.

d) nonostante la presenza di insufficienze, se, le conoscenze e abilità acquisite globalmente, nonché le capacità critiche ed espressive e gli sforzi compiuti per colmare eventuali lacune, sono ritenuti comunque tali da permettergli di raggiungere una preparazione idonea a sostenere l'esame.

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe può deliberare, a maggioranza e con adeguata motivazione, tenuto conto dei criteri definiti dal Collegio Docenti, la NON AMMISSIONE all' esame di stato, pur in presenza dei requisiti sopra citati.

CRITERI per la NON AMMISSIONE all'esame:

□ il numero di insufficienze gravi è tale che le conoscenze e le abilità acquisite, nonché le capacità critiche ed espressive e gli sforzi compiuti per colmare eventuali lacune, non sono risultati sufficienti a raggiungere una preparazione idonea a sostenere l'esame.

GIUDIZIO DI IDONEITA'

Il giudizio di idoneità (DL n. 62/2017 art.6 e 7) è espresso dal Consiglio di Classe in decimi senza frazioni decimali, considerando:

- **la media aritmetica delle valutazioni degli apprendimenti**, conseguiti al termine dell'anno scolastico, in ciascuna disciplina;

- **il percorso scolastico compiuto dall'allievo** nella scuola secondaria di primo grado (come da tabella di seguito allegata)

VALUTAZIONE TRIENNIO A.S. ……..

Griglia per assegnazione BONUS del percorso triennale - Classe ….

ALUNNI	Media dei voti II Q. Cl. I *	Media dei voti II Q. Cl. II*	Media dei voti II Q. Cl. III*	Eventuale BONUS e motivazione	VOTO di ammissione

DESCRITTORI PER ASSEGNAZIONE BONUS

Percorso triennale:

Media triennio in progressione (di 2 voti)	0.20 punti bonus
Media triennio costante (9, 10)	0.20 punti bonus
Media triennio discontinua	0 punti bonus
Media triennio in regressione	0 punti bonus

* media dei voti II Q. cl. I e cl. II con arrotondamento, cl. III senza arrotondamento (a cui verrà aggiunto l'eventuale Bonus)

□ la valutazione della progressione triennale fa riferimento ai voti interi

□ il bonus viene attribuito con giudizio di Comportamento DISTINTO / OTTIMO

Nel caso di parziale o mancata acquisizione dei livelli di apprendimento in una o più discipline, il Consiglio di Classe può attribuire all'alunno un voto di ammissione anche inferiore a 6/10.

Descrizione dei processi formativi e dei livelli di sviluppo globali

		Peso	1° Q.	Finale
CONSAPEVOLEZZA (competenza 6)	Rispetta sempre persone, cose e regole della convivenza civile	100		
	È corretto, anche se talora deve essere richiamato al rispetto di cose, persone e regole	85		
	Troppe volte non rispetta cose, persone e regole	65		
	Non rispetta le regole	50		
PARTECIPAZIONE (competenze 6 e 7)	Partecipa in modo costruttivo	100		
	Partecipa in modo costante	90		
	Partecipa selettivamente	75		
	Partecipa raramente	65		
	Non partecipa	50		
RELAZIONE/ FLESSIBILITA' (competenze 6 e 7)	Collabora in modo attivo e responsabile	100		
	Collabora in modo costante	90		
	Collabora se sollecitato	75		
	Ha difficoltà a collaborare con compagni e insegnanti	65		
	Non collabora	50		
GIUDIZIO SINTETICO SUL COMPORTAMENTO				
AUTONOMIA	Organizza il proprio lavoro in modo autonomo			

	Sa organizzarsi, ma talvolta ha bisogno di aiuto			
(competenze 6 e 7)	Non riesce ad organizzarsi			
RESPONSABILITA'	Si impegna responsabilmente			
	Si impegna in modo costante			
(competenze 6 e 7)	Si impegna in modo selettivo			
	Si impegna in modo discontinuo			
	Non si impegna			
		SI	**A volte**	**NO**
METODO DI STUDIO (solo II Q.)	Sceglie e usa gli strumenti e le tecniche adeguate			
	Utilizza conoscenze e abilità acquisite in contesti diversi			
(competenze 5, 6 e 7)	Segue autonomamente un percorso dato			

Legenda

Per la definizione del giudizio sintetico sul comportamento si effettua la somma dei punteggi degli obiettivi relativi ai descrittori e si applica la seguente trasformazione:

punti da 150 a 179 = insufficiente / punti da 180 a 229 = sufficiente / punti da 230 a 259 = buono / punti da 260 a 289 = distinto / punti da 290 a 300 = ottimo

Questo tipo di calcolo degli obiettivi deve portare ad una "PROPOSTA DI GIUDIZIO", che va poi modellata sul singolo alunno.

LIVELLO DI SVILUPPO GLOBALE DEGLI APPRENDIMENTI

L' alunno ha raggiunto un livello globale di sviluppo degli apprendimenti:

COMPLETO E APPROFONDITO in tutte le discipline (Media dei voti nelle discipline/Voto di idoneità 10)

COMPLETO E ABBASTANZA APPROFONDITO in quasi tutte le discipline (Media dei voti nelle discipline/Voto di idoneità 9)

COMPLETO (Media dei voti nelle discipline/Voto di idoneità 8)

DISCRETO(Media dei voti nelle discipline/Voto di idoneità 7)

PARZIALE (Media dei voti nelle discipline/Voto di idoneità 6)

LACUNOSO (Media dei voti nelle discipline/Voto di idoneità 5)

GRAVEMENTE LACUNOSO (Media dei voti nelle discipline/Voto di idoneità 4)

Valutazione Educazione Civica

L'insegnamento dell'Educazione Civica, come previsto dalle Linee Guida per l'Educazione Civica del 22 Giugno 2020, è oggetto di valutazioni periodiche e finali per registrare il raggiungimento delle competenze in uscita previste dai curricoli.

La valutazione, secondo i criteri approvati dal Collegio Docenti, è coerente con le competenze, abilità e conoscenze indicate nella programmazione per l'insegnamento dell'educazione civica e affrontate durante l'attività didattica.

RUBRICA DEL TEAM/CONSIGLIO DI CLASSE PER L'OSSERVAZIONE E LA VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

La rubrica è personalizzata in relazione alle conoscenze, abilità, atteggiamenti specifici, riportati nel curricolo verticale del Nostro Istituto, dai quali sono stati definiti gli obiettivi Registro Elettronico.

I criteri per i tre nuclei vengono distinti utilizzando colori diversi secondo la seguente legenda: ROSSO- Costituzione; VERDE- Sviluppo sostenibile; BLU- Cittadinanza Digitale.

SCUOLA PRIMARIA

CRITERI[1] Conoscenze, abilità, atteggiamenti	Livello in via di prima acquisizione	Livello base	Livello intermedio	Livello avanzato	
CONOSCENZE CLASSI PRIMA/SECONDA Conoscere le regole della convivenza civile nel rispetto di sé, degli altri e della sicurezza scolastica.. Conoscere e mettere in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente e di cura dell'igiene personale e sociale. Comprendere il valore delle parole e conoscere le modalità di una corretta e rispettosa comunicazione on line e off line.	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, anche con l'aiuto dell'insegnante.	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, non sempre organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi o con qualche aiuto dell'insegnante.	Le conoscenze sui temi proposti sono globalmente complete e organizzate. L'alunno sa generalmente recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono complete e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo, anche in contesti nuovi.	

CLASSE TERZA Conoscere e comprendere l'importanza delle regole della convivenza civile e sociale nel rispetto di sé e degli altri. Conoscere e comprendere i diritti e i doveri dell'infanzia e le principali istituzioni sociali (famiglia, scuola, Comune). Conoscere comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente, alla cura dell'igiene personale e sociale, all'utilizzo delle risorse e al riciclo dei materiali. Conoscere i Regolamenti relativi all'utilizzo consapevole del Web e degli strumenti informatici.					

Conoscere l'esistenza di un mondo virtuale, in cui valgono le stesse regole del mondo reale. CLASSE QUARTA Conoscere le regole della convivenza civile nel rispetto della propria e altrui libertà e specificità. Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza… Conoscere ed analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea. Conoscere le norme di comportamento idonee e corrette riguardo all'ambiente, alla cura dell'igiene personale e sociale,					

all'utilizzo dell e risorse e al riciclo dei materiali. Conoscere e comprendere il concetto di sostenibilità ambientale, come principio basilare del vivere civile e dell'economia. Conoscere i regolamenti scolastici relativi all'utilizzo consapevole del Web e degli strumenti informatici e le potenzialità e i rischi connessi all'uso delle tecnologie e di Internet. CLASSE QUINTA Conoscere le regole della convivenza civile nel rispetto della propria e altrui libertà e specificità. Conoscere i principi su cui si fonda la convivenza: ad					

esempio, regola, norma, patto, condivisione, diritto, dovere, negoziazione, votazione, rappresentanza… Saper assumere atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria. Conoscere le norme di comportamento idonee e corrette riguardo all'ambiente, alla cura dell'igiene personale e sociale, all'utilizzo delle risorse e al riciclo dei materiali. Conoscere e comprendere il concetto di sostenibilità ambientale, come principio basilare del vivere civile e dell'economia. Conoscere concetti, procedure, fatti, connessi alla					

sicurezza, all responsabilità a benessere nell'uso di strumenti digitali, nel rispetto della tutela dell'identità e in ottica di prevenzione del cyberbullismo.				

ABILITÀ Applicare le regole della convivenza civile nel rispetto di sé e degli altri e i principi di sicurezza, individuando e sapendo riferire gli aspetti connessi alla cittadinanza negli argomenti studiati nelle diverse discipline. Assumere comportamenti corretti e rispettosi nell'ambiente scolastico, applicando i	L'alunno mette in atto sol o occasionalmente, con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità connesse ai temi trattati.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e nell'esperienza diretta con il supporto e lo stimolo dell'insegnante, collegando le esperienze a i testi studiati.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza e completezza.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi e le rapporta a quanto studiato e alle esperienze concrete con pertinenza e completezza. Generalizza l e abilità a contesti nuovi, apportando contributi personali e originali.

principi di sostenibilità, buona tecnica, salute, appresi nelle discipline. Saper riferire e riconoscere le potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.				

ATTEGGIAMENTI Adottare comportamenti coerenti con i doveri previsti dai propri ruoli e compiti, partecipando attivamente alla vita della scuola e della comunità. Collaborare ed interagire positivamente con gli altri, mostrando	L'alunno adotta occasionalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica e ne acquisisce consapevolezza solo con la sollecitazione degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.	L'alunno adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica e mostra di averne buona consapevolezza che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni.	L'alunno adotta sempre, comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'Educazione Civica e mostra di averne completa consapevolezza, che rivela nelle riflessioni personali e nelle discussioni. Mostra capacità di rielaborazione delle questioni

capacità di negoziazione e di compromesso per il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune. Osservare comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni, della salute, del benessere e della sicurezza propri e altrui. Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni,				in discussione e di generalizzazione delle condotte in contesti diversi e nuovi. Porta contributi personali e originali, proposte di miglioramento ed esercita influenza positiva sul gruppo.

sfruttando le potenzialità de i dispositivi informatici.				

SCUOLA SECONDARIA

CRITERI[1] Conoscenze, abilità, atteggiamenti	5	6	7	8	9
CONOSCENZE CLASSE PRIMA: Conoscere i diritti e i doveri dell'infanzia e le principali istituzioni sociali (famiglia, scuola, Comune) Conoscere il proprio territorio, le sue eccellenze, le forme di tutela Conoscere il significato di sostenibilità e gli obiettivi comuni dell'Agenda 2030 Conoscere i	Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche e frammentarie, non ben organizzate e recuperabili con l'aiuto dell'insegnante.	Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, non sempre organizzate e recuperabili con qualche aiuto dell'insegnante.	Le conoscenze sui temi proposti sono sufficientemente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dall'insegnante.	Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.	Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle e metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro.

principali strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. CLASSE SECONDA: Conoscere le tematiche relative alla legalità e alla convivenza civile. Conoscere e analizzare le istituzioni europee Conoscere le caratteristiche dei vari tipi di paesaggio europeo, ne riconosce le problematiche e le varie forme di tutela					

Conoscere l'importanza della salvaguardia della propria salute e della prevenzione dalle principali malattie. Conoscere i principali strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. CLASSE TERZA Conoscere la Costituzione italiana e I suoi principi fondamentali. Conoscere e analizzare le istituzioni						

internazionali Conoscere le caratteristiche principali degli ambienti extraeuropei, ne riconosce le problematiche e le varie forme di tutela Conoscere l'importanza della salvaguardia della propria salute Conoscere i principali strumenti informatici e di comunicazione per elaborare e dati, testi e Immagini e produrre documenti in diverse situazioni.					
CRITERI[1] **Conoscenze,**	**5**	**6**	**7**	**8**	**9**

abilità, atteggiamenti					
ABILITA' CLASSE PRIMA: Riconoscere e applicare comportamenti di promozione del benessere psico-fisico assumendo uno stile di vita sano. Rispettare le caratteristiche e le regole di ogni ambiente adottando stili di vita sicuri. Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica Saper leggere il nostro patrimonio artistico,riconoscere l'importanza della sostenibilità e del valore artistico dei nostri monumenti. Riconoscere	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati solo nell'esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo dell'insegnante e dei compagni.	L'alunno mette in atto le abilità connesse ai temi trattati nei casi più semplici e vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto dell'insegnante.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse aitemi trattati nei contesti più noti e vicini all'esperienza diretta. Con il supporto dell'insegnante, collega le esperienze ai testi studiati.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenza.	L'alunno mette in atto in autonomia le abilità connesse ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato e ai testi analizzati, con buona pertinenze e completezza e apportando contributi personali e originali.

IC VIALE LEGNANO - PARABIAGO

potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. CLASSE SECONDA: Riconoscere e applicare comportamenti di promozione del benessere psico-fisico assumendo uno stile di vita sano. Rispettare e caratteristiche e le regole di ogni ambiente adottando stili di vita sicuri. Saper leggere il nostro patrimonio artistico, riconoscere					

l'importanza della sostenibilità e del valore artistico dei nostri monumenti. Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anch e informatiche. Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti indiverse situazioni. CLASSE TERZA: Riflettere su di sé per effettuare scelte consapevoli e per maturare una convivenza civile, pacifica e solidale. Riconoscere e applicare comportamenti di promozione de l benessere psico-fisico assumend o				

uno stile di vita sano. Riflettere su tematiche relative allo sviluppo sostenibile, in particolare sulla salvaguardia della biodiversità. Saper leggere il nostro patrimonio artistico,educare alla sostenibilità e al valore artistico dei nostri monumenti. Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti		73		

L'OFFERTA FORMATIVA

CRITERI[1] Conoscenze, abilità, atteggiamenti	5	6	7	8	9
ATTEGGIAMENTI CLASSE PRIMA: Relazionarsi con gli altri da cittadini responsabili, cooperando nel rispetto reciproco valorizzando le diverse individualità. Maturare un atteggiamento consapevole verso uno stile di vita attivo e sostenibile nel rispetto dell'ambiente naturale e del territorio circostante. Rispettare l'ambiente, curarlo e conservarlo. Utilizzare adeguatamente	L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne acquisisce consapevolezza solo con la sollecitazione degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e ne rivela consapevolezza e capacità di riflessione con lo stimolo degli adulti.	L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica in autonomia e mostra di averne una sufficiente consapevolezza attraverso le riflessioni personali.	L'alunno adotta solitamente, dentro e fuori di , comportamenti e atteggiamenti coerenti con l'educazione civica e mostra di	L'alunno regolarmente dentro e scuola, comporta e atteggi coerenti l'educazio civica e di completa consapev che rivel riflessioni personali discussio Mostra di rielabora delle qu in discus di generaliz delle co in contest

risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. - CLASSE SECONDA: Relazionarsi con gli altri da cittadini responsabili, cooperando nel rispetto reciproco valorizzando le diverse individualità. Maturare un atteggiamento consapevole verso uno stile di vita attivo e sostenibile nel rispetto dell'ambiente naturale e del territorio circostante. Rispettare l'ambiente, curarlo e conservarlo Utilizzare adeguatamente					

risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale. CLASSE TERZA: Riflettere su di sé per effettuare scelte consapevoli e per maturare una convivenza civile, pacifica e solidale. Relazionarsi con gli altri da cittadini responsabili, cooperando nel rispetto reciproco valorizzando le diverse individualità. Maturare un atteggiamento consapevole verso uno stile di vita attivo e sostenibile nel rispetto dell'ambiente naturale e del territorio			.		

circostante. Rispettare l'ambiente, curarlo e conservarlo, migliorarlo, assumendo i l principio d i responsabilità. Utilizzare adeguatamente risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.					

- Prende in carico atteggiamenti propri delle competenze di cittadinanza (Raccomandazione EU 2018), riferibili anche a quelle previste dal DM 35.
- Riunisce i punti di vista dei diversi docenti.
- Può essere usata per comporre profili personalizzati: un alunno può essere più evoluto nelle conoscenze e nelle abilità, meno negli atteggiamenti o viceversa …
- Intercetta, fatalmente, anche dimensioni proprie del comportamento, dato che quest'ultimo rende conto a sua volta di competenze di cittadinanza.
- Il comportamento, tuttavia, è più piegato sugli atteggiamenti, mentre la valutazione dell'E.C. tiene conto in maggior misura anche delle conoscenze e abilità.

ALLEGATI:

Allegato_ Griglie valutazione Secondaria

INCLUSIONE

Bisogni educativi speciali (BES)

L'Istituto definisce le linee di un Piano Annuale per l'Inclusione in cui sono declinati principi, criteri, strategie utili per l'inserimento degli alunni che manifestano un bisogno educativo speciale (BES).

Il GLI, previsto dalla recente normativa sui BES (Direttiva Ministeriale 2012 e CM n. 8 del 2013), è costituito dal Dirigente Scolastico, dalla Funzione strumentale per l'Inclusione, dai docenti di sostegno e di classe di ogni ordine. il Piano Annuale per l'inclusività riferito a tutti gli alunni con BES è redatto al termine di ogni anno scolastico entro il mese di giugno. La scuola si propone come obiettivo la volontà di potenziare la cultura dell'inclusione per rispondere in modo efficace alle necessità di ogni alunno, promuovendo l'accoglienza e favorendo l'integrazione.
L'Istituto propone corsi di formazione avviati dal CTI e Ambito 26 e corsi di aggiornamento interno ed esterno con personale qualificato ed enti accreditati; adesione alla "rete nazionale scuole per l'inclusione" supportata dall'Istituto di Ortofonologia. Tutti i docenti vengono formati sul nuovo modello PEI attraverso l'uso della piattaforma Cosmi. Il concetto di rete è riconducibile alle forme di sussidiarietà verticale e orizzontale, in una prospettiva sistemico- organizzativa e consente di coordinare in sinergia, tra le diverse Istituzioni scolastiche firmatarie, le risorse umane e professionali che operano nel settore dei bisogni educativi speciali. Queste reti facilitano
lo sviluppo di un dialogo e di un confronto costruttivo tra le scuole e promuovono accordi interistituzionali con l'Asl, con l'Ufficio scolastico territoriale, con le Amministrazioni comunali e con le Associazioni presenti sul territorio.

Gli alunni con disabilità (legge n. 104/92)

Il nostro Istituto adotta prassi consolidate e procedure formalizzate per assicurare a tutti gli alunni diversamente abili il diritto ad essere accolti e offre modalità di lavoro per favorire l'instaurarsi di un clima accogliente e motivante per tutti i protagonisti dell'azione educativa (alunni, genitori, docenti).
Queste azioni si articolano in diversi momenti, dall'attività di accoglienza e orientamento degli alunni in ingresso, per proseguire con iniziative e progetti coordinati, definiti nel Piano Educativo Individualizzato (PEI), documento che viene redatto in collaborazione con gli esperti della Neuropsichiatria infantile e la famiglia.
La famiglia viene considerata come una risorsa importante (oltre che come portatrice di diritti/doveri), nella definizione e nella verifica dei piani educativi.
Tutte le componenti, secondo la loro competenza, collaborano e si coordinano per pianificare gli interventi formativi del PEI, per realizzare l'inclusione e sviluppare le competenze dell'alunno negli apprendimenti, nella comunicazione e nella socializzazione.

Alunni con Disturbi Evolutivi Specifici (DES)

Gli alunni con competenze intellettive nella norma o anche elevate che, per specifici problemi, possono incontrare difficoltà a scuola, devono essere aiutati a realizzare pienamente le loro potenzialità. Si tratta di disturbi che possono compromettere il percorso scolastico e che necessitano di un approccio educativo, oltre che clinico, che individui le strategie e le metodologie di intervento, correlate alle esigenze educative speciali nella prospettiva di una scuola sempre più inclusiva e accogliente.
Per questi alunni si prevedono metodologie didattiche specifiche e inclusive.

Alunni neo arrivati in Italia (NAI)

Gli alunni di cittadinanza non italiana (C.M. n. 8/2013) necessitano di interventi didattici ed educativi relativi all'apprendimento della lingua italiana e all'inclusione nel nuovo contesto classe. Per i NAI, alunni neo-arrivati in Italia, i team docenti e i consigli di classe predispongono un Piano Didattico Personalizzato (PDP).

Gli insegnanti di classe, conosciuta la storia personale e scolastica dell'alunno, tenuto conto di eventuali difficoltà rilevate, predispongono interventi educativi personalizzati nei contenuti e nei tempi, allo scopo di permettere all'alunno di raggiungere, nelle singole discipline e nel corso dell'anno, le competenze e le abilità fondamentali.

AZIONI COERENTI CON IL PIANO NAZIONALE SCUOLA DIGITALE E DIDATTICA DIGITALE INTEGRATA

Il Piano Nazionale Scuola Digitale risponde alla necessità di costruire una visione di Scuola e di Educazione al passo con il cambiamento della società allo sviluppo delle nuove tecnologie. Si configura come un piano di intervento che accompagna la verticalità del curricolo, è trasversale alla progettazione didattica ed educativa e sostiene la dematerializzazione amministrativa e dei rapporti scuola-famiglia.
Si articola in quattro ambiti di intervento:

- Strumenti abilitanti: è la parte infrastrutturale, riguarda tutte le azioni relative alla connettività, alle dotazioni hardware, ai nuovi spazi e ambienti per la didattica, all'amministrazione digitale.

- Competenze e contenuti per gli studenti: nuove competenze digitali degli studenti, utilizzo consapevole e sicuro della rete; prevenzione dei pericoli legati alla sfera del cyberbullismo, sviluppo della didattica digitale integrata (DDI), come componente essenziale della progettazione laboratoriale per competenze. **L'esperienza di DDI, maturata in periodo di emergenza sanitaria, è stata capitalizzata da studenti, docenti e famiglie e permette, grazie alla dotazione tecnologica all'avanguardia di cui l'Istituto si è dotato, di integrare e arricchire costantemente la didattica quotidiana**.

- Formazione del personale: comprende gli interventi necessari per fare in modo che le persone che lavorano nella scuola – dirigenti, insegnanti, personale amministrativo – siano dotate delle competenze necessarie per guidare la digitalizzazione della scuola.

- Accompagnamento: essenziale per assicurare che il Piano si concretizzi in un cambio di paradigma diffuso e condiviso a tutti i livelli, sia dentro che fuori dalla scuola.

Ciascuno di questi ambiti mette in campo risorse finanziarie importanti. L'Istituto ha aderito al Programma Operativo Nazionale Per la Scuola - Competenze e Ambienti per l'Apprendimento , finanziato con il Fondo Sociale Europeo (FSE) e con il Fondo Europeo per lo Sviluppo Regionale (FESR)

L'azione del PNSD richiede inoltre una coerente e assidua azione progettuale e di formazione, ricorrendo sia a competenze e risorse interne, sia ad interventi specializzati di enti esterni.

L'intero ambito del PNSD, così cruciale per lo sviluppo della comunità scolastica, è seguito da un team di docenti, componenti la **Commissione digitalizzazione**, che negli anni hanno maturato una consolidata esperienza, e operano a supporto e sotto la coordinazione dell' **Animatore digitale.**

Tutta la documentazione e la normativa relative al Piano si trovano al seguente indirizzo:

http://www.istruzione.it/scuola_digitale/

PNRR: l'istituto è destinatario di fondi pnrr per i quali prevede di mettere in atto azioni di investimento e supporto per la progettazione e la realizzazione di ambienti di apprendimento innovativi con tecnologie avanzate, dispositivi digitali e arredi per rendere più flessibile l'ambiente didattico che porteranno al cambiamento di tecniche di apprendimento e insegnamento; alla possibilità di implementare ambienti didattici finalizzati all'incremento di classi alla primaria a metodo Montessori (sviluppo verticale della sezione presente) e creazione di ambienti di apprendimento volti all'inclusione (aule con percorsi multisensoriali). Altri progetti sono in fase di valutazione

Nell'ambito delle attività previste per favorire la transizione ecologica e culturale, in linea col fine di realizzare ambienti e laboratori per l' educazione e la formazione alla transizione ecologica, sono stati realizzati un laghetto artificiale presso la scuola primaria Musazzi di San Lorenzo e sono stati acquistati Kit per lo studio dell' energia eolica Loom Biobot e compostiere, grazie alla partecipa al PON EDUGREEN.
La biodiversità e la didattica esperienziale hanno una lunga tradizione presso il comprensivo nel segmento dell' infanzia, attraverso la manutenzione ordinaria, intesa come didattica attiva da parte di docenti e bambini, di un laghetto e di un orto.

Per quanto riguarda le stampanti (fotocopiatrici) l'istituto si è dotato di 2 stampanti INKJET Professionali, con prestazioni pari o superiori rispetto alle classiche stampanti laser, ma con minori consumi energetici, minor produzione di rifiuti e soprattutto ZERO emissioni di polveri sottili.
Nell'ottica di una scuola green si continua ad implementare la digitalizzazione anche nei rapporti con l' utenza e per quanto concerne l' archiviazione di documenti.

Piattaforme digitali in dotazione e loro utilizzo

L' ICS viale Legnano ha provveduto già nel 2017-2018 ad accreditarsi con la piattaforma Google Workspace (ex G Suite for Education) fornita gratuitamente da Google a tutti gli istituti scolastici con la possibilità di gestire fino a 10.000 account utente. La Google Workspace in dotazione all'Istituto è associata al dominio web @icsvialelegnano.edu.it e comprende un'insieme di applicazioni sviluppate direttamente da Google, quali Gmail, Drive, Calendar, Documenti, Fogli, Presentazioni, Moduli, Hangouts Meet, Classroom, o sviluppate da terzi e integrabili nell'ambiente, alcune delle quali particolarmente utili in ambito didattico.
Ogni docente e ogni studente viene dotato di un account istituzionale denominato nome.cognome@icsvialelegnano.edu.it. dal quale può accedere alle varie applicazioni.La piattaforma Google Workspace con l'utilizzo di drive e google-classroom consente l'attività sincrona e la condivisione di materiale asincrono, La registrazione di video lezioni, con la raccolta in repository sicuri all'interno della piattaforma stessa.

Data l'esigenza di garantire unitarietà nell'utilizzo delle piattaforme all'interno dell'Istituto i docenti saranno tenuti ad utilizzare questa piattaforma per assicurare un agevole svolgimento dell'attività sincrona da qualsiasi tipo di device o sistema operativo a disposizione in caso di didattica a distanza.
Il nostro istituto ha inoltre in dotazione il registro elettronico Axios che sarà utilizzato invece per il necessario adempimento amministrativo di rilevazione della presenza in servizio dei docenti e per registrare la presenza degli alunni a lezione, così come per le comunicazioni scuola famiglia e l'annotazione dei compiti giornalieri.

ORGANIZZAZIONE

ORGANIZZAZIONE

Questa sezione del PTOF illustra l'impianto organizzativo dell'Istituto ,che esplicita le scelte adottate in congruenza con le risorse disponibili e l'eventuale fabbisogno che si ritiene funzionale all'offerta formativa da realizzare.

L' I.C promuove un'organizzazione didattica di ciascun anno scolastico in quadrimestri di durata variabile, ma il più possibile identici in numero di giorni ,fermo restando l'assolvimento minimo per legge di 200 giorni obbligatori di lezioni, per ogni anno scolastico, che consentono agli studenti il raggiungimento degli obiettivi di apprendimento .

Il DIRIGENTE SCOLASTICO assicura la gestione unitaria dell'istituzione scolastica, organizza il servizio secondo criteri di efficacia, efficienza ed economicità. Predispone inoltre gli strumenti attuativi del piano dell'offerta formativa, promuove e sviluppa l'autonomia sul piano gestionale e didattico, promuove l'esercizio dei diritti costituzionalmente tutelati, quali il diritto di apprendimento degli alunni ,la libertà di insegnamento dei docenti, la libertà di scelta educativa da parte delle famiglie. Ha la legale rappresentanza dell'istituzione scolastica, è responsabile della gestione delle risorse finanziarie e strumentali e dei risultati del servizio, è titolare delle relazioni sindacali .

Nel rispetto delle competenze degli organi collegiali scolastici, ha autonomi poteri di direzione, coordinamento e valorizzazione delle risorse umane .

I collaboratori del Dirigente Scolastico hanno compiti di supporto organizzativo e didattico dell'istituzione scolastica.

I docenti individuati come Funzione Strumentale si occupano di aree specifiche dell'organizzazione scolastica .

Il Responsabile di Plesso ha compiti di coordinamento delle attività educative, didattiche ed

organizzative relative al plesso di appartenenza .

L'Animatore Digitale ha il compito di progettazione e realizzazione di progetti di innovazione digitale contenuti nel Piano Nazionale Scuola Digitale .

Il Collegio Docenti è articolato in dipartimenti disciplinari coordinati da un referente di materia o di area disciplinare .

Il Direttore dei Servizi Generali e Amministrativi sovrintende ai servizi generali amministrativo-contabili e ne cura l'organizzazione svolgendo funzioni di coordinamento, promozione delle attività e verifica dei risultati conseguiti, rispetto agli obiettivi assegnati e agli indirizzi impartiti al personale ATA, posto alle sue dirette dipendenze. E' il responsabile dell'Ufficio amministrativo .

Meritevole di attenzione nell'ambito dell'impianto organizzativo è la ricerca di un dialogo costante col territorio anche attraverso l'attivazione e l'adesione di reti di scopo, e convenzioni .

Attualmente sono attive le seguenti reti: RETE SCUOLE GREEN, RETE PATENTE SMARTPHONE (SCUOLA CAPOFILA), RETE COSMI, CONVENZIONE UNIVERSITA' BICOCCA/CATTOLICA (TIROCINIO SCIENZE DELLA FORMAZIONE/TFA), RETE NAZIONALE "METODOLOGIE DIDATTICHE INNOVATIVE", SCUOLE IN RETE PER L'INCLUSIONE, SCUOLE CHE PROMUOVONO SALUTE, RETE FAMI, CONVENZIONE ASNOR.

Piano di formazione del personale docente

1) ANNO DI FORMAZIONE E PROVA PER DOCENTI NEOASSUNTI

Il Personale docente ,all'atto dell'assunzione in ruolo deve sostenere il periodo di prova allo scopo di ottenere la conferma in ruolo. Il periodo di prova e formazione è disciplinato dall'art. 1 commi 116-119 della legge 107/2015

2) FORMAZIONE SULLA SICUREZZA

I lavoratori hanno l'obbligo di partecipare ai programmi di formazione e addestramento organizzati dal datore di lavoro come indicato sul D.Lgs n.81/2008 (tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro).

PIANO DI FORMAZIONE TRIENNALE

La formazione del Personale è una leva per perseguire con successo le strategie di miglioramento e di sviluppo della scuola.

L'esperienza maturata nel precedente triennio è una base di partenza sulla quale continuare ad approfondire le aree individuate in un'ottica di miglioramento incrementale continuo.

Le aree individuate, oggetto di sviluppo professionale, sono le seguenti:

1. Didattica per competenze, innovazione metodologica e competenze di base.

2. Inclusione. Benessere organizzativo.

3. Educazione civica.

4 . Valutazione e miglioramento (comprensivo di elementi di gestione di relazioni e di comunicazione).

Di anno in anno le proposte di formazione saranno arricchite dal catalogo delle proposte formative di ambito, dalla formazione gestita dal team digitale, da ulteriori esperienze di formazione deliberate dal collegio, proposte dal Dirigente scolastico e dai percorsi di formazione e di aggiornamento autonomi con enti accreditati.

Piano di formazione del personale ATA

Gestione programmi di segreteria digitale

Gestione dell'applicativo pago in rete

Gestione della piattaforma ministeriale Sidi e tutte le funzioni da essa previste

Griglie di valutazione delle discipline – Scuola Secondaria di 1°Grado

COMUNI A TUTTE LE DISCIPLINE

Criteri e griglia di valutazione verifica orale

• Definisce e discute con competenza i termini dell'argomento richiesto, nella sua interdisciplinarietà • Mostra proprietà, ricchezza e controllo dei mezzi espressivi	10
• Definisce e discute con competenza i termini dell'argomento affrontato Individua tematiche pertinenti anche se non esplicitamente richieste • Sviluppa sintesi concettuali organiche e personali • Si esprime con proprietà di linguaggio	9
• Coglie la complessità dell'argomento richiesto • Introduce riflessioni di tipo personale • Mostra iniziativa personale nella strutturazione del discorso • Usa un linguaggio fluido e vario nel lessico	8
L'alunno/a, a seguito delle proposte dell'insegnante: • Risponde in modo coerente, ma non del tutto completo • E' in grado di esprimersi con un'esposizione autonoma • Usa un linguaggio generalmente corretto ed appropriato	7
L'alunno/a, sulla scorta di domande guida: • Mostra di conoscere in modo approssimativo l'argomento proposto • Fornisce risposte pertinenti alla richiesta con un'esposizione chiara e ordinata • Ricorre a una semplice, ma chiara struttura sintattica per esporre il proprio pensiero, utilizzando una terminologia semplice, ma accettabile	6
• Fornisce risposte non del tutto adeguate anche sulla scorta di domande guida • Non effettua collegamenti • Usa un linguaggio impreciso e non specifico	5
• Coglie solo parzialmente il senso della domanda • Riferisce in modo generico e mostra una conoscenza gravemente lacunosa degli argomenti • Si esprime in modo frammentario e disorganico, anche sulla scorta di domande guida • Usa frequentemente un lessico inadeguato e non specifico	4

Griglia valutazione verifiche orali alunni DVA

L'alunno/a: • Coglie la complessità dell'argomento richiesto. • Introduce riflessioni di tipo personale. • Mostra iniziativa personale nella strutturazione del discorso. • Si esprime con proprietà di linguaggio.	10
L'alunno/a, a seguito delle proposte dell'insegnante: • Risponde in modo coerente. • È in grado di esprimersi con un'esposizione autonoma. • Usa un linguaggio generalmente corretto ed appropriato.	9
L'alunno/a, sulla scorta di domande guida: • Mostra di conoscere l'argomento proposto utilizzando schemi e mappe. • Fornisce risposte pertinenti alla richiesta con un'esposizione chiara e ordinata. • Usa una terminologia semplice.	8
L'alunno/a, sulla scorta di domande guida: • Mostra di conoscere in modo approssimativo e/o mnemonico l'argomento proposto utilizzando schemi e mappa. • Espone in modo chiaro. • Usa una terminologia accettabile.	7
• Fornisce risposte non del tutto adeguate anche sulla scorta di domande guida, schemi e mappe. • Non effettua collegamenti • Usa un linguaggio non specifico.	6

• Coglie solo parzialmente il senso della domanda • Riferisce in modo generico e mostra una conoscenza lacunosa degli argomenti • Si esprime in modo frammentario, anche sulla scorta di domande guida • Usa frequentemente un lessico impreciso.	5

Prove oggettive

Voto	Percentuale
10	100-98
9½	97-93
9	92-88
8½	87-83
8	82-78
7½	77-73
7	72-68
6½	67-63
6	62-58
5½	57-53
5	52-48
4½	47-43
4	42-

ITALIANO (prova scritta)

Tipologia 1, 2, 3 (testo narrativo, testo argomentativo e commento al brano d'autore)

Contenuto Organicità e ricchezza di contenuto Rispondenza alla traccia	
Ricco, originale, organico nel contenuto, rispondente alla traccia	10
Ricco, organico nel contenuto, rispondente alla traccia	9
Ricco, completo nel contenuto e rispondente alla traccia	8
Complessivamente rispondente alla traccia e sufficientemente completo nel contenuto	7
Complessivamente rispondente alla traccia e superficiale nel contenuto	6
Scarno nel contenuto e/o non rispondente alla traccia	5
Foglio in bianco	4
Correttezza ortografica, morfologica e sintattica Ortografia e punteggiatura Morfologia e sintassi	
Presentazione elaborato (disordinato, scrittura incomprensibile e/o indecifrabile)	- 1
Scorrevole e accurata	10
Corretta e scorrevole	9
Complessivamente corretta e scorrevole	8
Abbastanza corretta	7
Accettabile	6
Scorretto	5
Foglio in bianco	4
Lessico Proprietà lessicale Adeguatezza alla tipologia testuale	
Ricco, originale e adeguato alla richiesta	10
Appropriato e adeguato	9
Abbastanza appropriato e adeguato	8
Adeguato	7
Complessivamente adeguato	6
Elementare e/o carente	5

Foglio in bianco	4

ITALIANO (prova scritta)

Tipologia 3 (riassunto)

Contenuto ➢ Organicità e ricchezza di contenuto ➢ Rispondenza alla traccia	
Corretta individuazione delle sequenze narrative e delle informazioni esplicite e implicite; riordino organico delle stesse	10
Corretta individuazione delle sequenze narrative e delle informazioni esplicite, parziale di quelle implicite; riordino preciso delle stesse	9
Corretta individuazione delle informazioni esplicite, parziale riconoscimento delle sequenze narrative e delle informazioni implicite; riordino chiaro e semplice	8
Parziale individuazione delle sequenze narrative e delle informazioni esplicite e implicite; riordino parzialmente articolato	7
Individuazione lacunosa o inesatta delle sequenze narrative e delle informazioni esplicite e implicite; riordino lacunoso e/o poco chiaro	6
Gravi incertezze nell'individuazione delle sequenze narrative e delle informazioni esplicite, mancato riconoscimento delle informazioni implicite; riordino sconnesso	5
Foglio in bianco	4
Correttezza ortografica, morfologica e sintattica ➢ Ortografia e punteggiatura ➢ Morfologia e sintassi	
Presentazione elaborato (disordinato, scrittura incomprensibile e/o indecifrabile)	- 1
Scorrevole e accurata	10
Corretta e scorrevole	9
Complessivamente corretta e scorrevole	8
Abbastanza corretta	7
Accettabile	6
Scorretto	5
Foglio in bianco	4
Lessico ➢ Proprietà lessicale ➢ Adeguatezza alla tipologia testuale	
Ricco, originale e adeguato alla richiesta	10

Appropriato e adeguato	9
Abbastanza appropriato e adeguato	8
Adeguato	7
Complessivamente adeguato	6
Elementare e/o carente	5
Foglio in bianco	4

INGLESE

	LINGUA INGLESE	
Voto	**Produzione orale**	**Produzione scritta**
10	Si esprime ed interagisce in modo corretto e scorrevole utilizzando un lessico ricco ed appropriato.	Si esprime in modo corretto e scorrevole con lievi errori di grammatica ed ortografia. Contenuto ben organizzato, ricco ed originale.
9	Si esprime ed interagisce in modo corretto e scorrevole, utilizzando un lessico appropriato.	Si esprime in modo corretto, scorrevole con alcuni errori grammaticali e di ortografia. Contenuto abbastanza ricco ed originale.
8	Si esprime ed interagisce quasi sempre in modo corretto ed appropriato, utilizzando un lessico adeguato.	Si esprime quasi sempre in modo coerente usando un lessico adeguato con alcuni errori grammaticali e di ortografia. Contenuto pertinente alla traccia.
7	Si esprime ed interagisce in modo comprensibile e sufficientemente corretto, utilizzando un lessico generalmente adeguato	Si esprime in modo abbastanza coerente, con frasi brevi e semplici, usando un lessico noto, generalmente adeguato. Sono presenti alcuni errori grammaticali e di ortografia. Contenuto essenziale.
6	Si esprime ed interagisce in modo non sempre chiaro e scorrevole, con alcuni errori, utilizzando un lessico limitato.	Si esprime con frasi brevi e semplici, usando un lessico di base, generalmente adeguato, ma con frequenti errori grammaticali e di ortografia. Contenuto sostanzialmente pertinente.
5	Si esprime ed interagisce in modo scorretto, non sempre comprensibile e con errori, utilizzando un lessico limitato ed impreciso.	Si esprime utilizzando una forma imprecisa ed incerta, con errori di grammatica e di ortografia. Lessico e contenuto limitati.
4	Si esprime ed interagisce in maniera difficoltosa, con scarsa proprietà di linguaggio, utilizzando un lessico molto limitato ed impreciso.	Si esprime utilizzando una forma molto scorretta, con g r a v i errori di grammatica e di ortografia. Contenuto parziale e lacunoso.
Per le **prove oggettive**, si fa riferimento alla tabella di Istituto.		

FRANCESE

VOTO 4	● Gravi difficoltà nella comprensione dei messaggi (comprensione scritta e orale) ● Utilizzo di una forma scorretta con gravi errori ortografici e grammaticali (produzione scritta e orale)
VOTO 5	● Comprensione difficoltosa o solo parziale dei messaggi (comprensione scritta e orale) ● Utilizzo di una forma scorretta con errori ortografici e grammaticali(produzione scritta e orale)
VOTO 6	● Comprensione parziale dei messaggi (comprensione scritta e orale) ● Utilizzo di una forma accettabile anche se con imprecisioni ortografiche e grammaticali (produzione scritta e orale)
VOTO 7	● Comprensione globale dei messaggi (comprensione scritta e orale) ● Utilizzo di una forma abbastanza corretta (produzione scritta e orale)
VOTO 8	● Comprensione completa dei messaggi (comprensione scritta e orale) ● Utilizzo di una forma generalmente corretta (produzione scritta e orale)
VOTO 9	● Comprensione completa e quasi sempre approfondita dei messaggi (comprensione scritta e orale) ● Utilizzo di una forma corretta e scorrevole (produzione scritta e orale)
VOTO 10	● Comprensione completa e approfondita dei messaggi (comprensione scritta e orale) ● Utilizzo di una forma corretta e scorrevole con apporti personali (produzione scritta e orale)

MATEMATICA

Obiettivi:

1. Conoscere termini, definizioni e regole. Conoscere figure geometriche, formule e teoremi. 2. Eseguire operazioni, applicare procedure, regole e utilizzare strumenti adeguati. 3. Individuare elementi (dati, incognite...), formulare ipotesi, impostare e portare a termine procedimenti risolutivi di una situazione problematica.
4. Comprendere, utilizzare termini, simboli, rappresentazioni grafiche e tradurre un linguaggio simbolico o grafico in verbale e viceversa.

Voto	**DESCRITTORI**			
	Conoscere termini, definizioni e regole. Conoscere figure geometriche, formule e teoremi.	**Eseguire operazioni, applicare procedure, regole e utilizzare strumenti adeguati.**	**Individuare elementi (dati, incognite...), formulare ipotesi, impostare e portare a termine procedimenti risolutivi di una situazione problematica.**	**Comprendere, utilizzare termini, simboli, rappresentazioni grafiche e tradurre un linguaggio simbolico o grafico in verbale e viceversa.**
10	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo e approfondito.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in	Identifica in maniera rigorosa tutte le procedure di	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è pertinente e rigoroso.

		maniera corretta e consapevole. risoluzione dei problemi.	
9	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo completo.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera corretta.	Identifica tutte le procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è corretto.
8	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo quasi completo.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera complessivamente corretta.	Identifica quasi tutte le procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è complessivamente corretto.
7	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo soddisfacente.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera quasi corretta.	Identifica le principali procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è adeguato.
6	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo essenziale.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in modo sufficientemente corretto.	Identifica alcune procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è quasi sempre adeguato.
5	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo frammentario.	Applica le regole, le formule e i procedimenti in maniera incerta.	Identifica solo poche procedure di risoluzione dei problemi.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è approssimato.
4	Conosce gli elementi specifici della disciplina in modo lacunoso.	Le regole, le formule e i procedimenti risultano in massima parte non applicate.	Le procedure di risoluzione dei problemi sono improprie.	L'utilizzo del linguaggio grafico e simbolico è inappropriato.

SCIENZE

Obiettivi:

1. Conoscere i concetti chiave in successione logica e saperli esporre.
2. Utilizzare il metodo scientifico.
3. Comprendere e utilizzare termini, simboli, rappresentazioni grafiche.

Voto	DESCRITTORI		
	Conoscere i concetti chiave in successione logica e saperli esporre.	**Utilizzare il metodo scientifico.**	**Comprendere e utilizzare termini, simboli, rappresentazioni grafiche.**
10	La conoscenza degli argomenti è completa e approfondita.	L'osservazione di fatti e fenomeni è approfondita con la totale individuazione di analogie e differenze. La comprensione di problemi è completa ed efficaci le procedure di soluzione adottate; rigorosa è la verifica delle ipotesi.	La comprensione e l'uso dei linguaggi specifici sono precisi e rigorosi.
9	La conoscenza degli argomenti trattati è ampia e ben strutturata.	L'osservazione di fatti e fenomeni è accurata con la totale individuazione di analogie e differenze. La comprensione di problemi, formulazione di ipotesi di soluzione, verifica della rispondenza tra ipotesi e risultati sperimentali sono precisi.	La comprensione e l'uso dei linguaggi specifici sono precisi.
8	La conoscenza degli argomenti è ben strutturata.	L'osservazione di fatti e fenomeni è precisa e l'individuazione di analogie e differenze è ampia. La comprensione di problemi è sicura e le procedure di soluzione sono complete, seppure con qualche imperfezione; precisa la verifica delle ipotesi.	La comprensione e l'uso dei linguaggi specifici sono appropriati.
7	La conoscenza degli argomenti è buona.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è abbastanza precisa. La comprensione di problemi, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi sono complessivamente corrette.	La comprensione e l'uso dei linguaggi specifici sonoabbastanza adeguati.
6	La conoscenza degli argomenti è stata acquisita per linee essenziali.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze avviene con alcune incertezze. La comprensione di problemi è sommaria, incompleta, ma corrette le procedure di soluzione; incerta la verifica delle ipotesi.	La comprensione e l'uso dei linguaggi specifici sono accettabili.
5	La conoscenza degli argomenti è lacunosa.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa. La comprensione di problemi è parziale, le procedure di soluzione sono incomplete e non sempre corrette; la verifica delle ipotesi è incerta.	La comprensione e l'uso dei linguaggi specifici sono incerti.

4	La conoscenza degli argomenti è scarsa.	L'osservazione di fatti e fenomeni e l'individuazione di analogie e differenze è imprecisa e confusa. La comprensione di problemi è inadeguata, le procedure di soluzione e la verifica delle ipotesi non sono individuate.	La comprensione e l'uso dei linguaggi specifici non sono adeguati.

MUSICA

VOTO	PRATICA	TEORIA
4	Non sa eseguire sequenze musicali per intero o parzialmente anche se guidato. Tecnica inadeguata o approssimativa	Verifica scritta o orale molto lacunosa nel contenuto e nel linguaggio
5	Esegue sequenze musicali con incertezza e scarsa padronanza tecnica o solo se guidato.	Conosce in modo frammentario e superficiale gli argomenti trattati
6	Esegue sequenze musicali con sufficiente tecnica e abilità.	Mostra una sufficiente conoscenza delle strutture del linguaggio musicale, ma non sempre coglie le relazioni con i contenuti.
7	Esegue sequenze musicali con una certa sicurezza e discreta tecnica.	Mostra una discreta conoscenza delle strutture del linguaggio musicale e sa cogliere alcune relazioni.
8	Esegue in modo soddisfacente sequenze musicali.	Mostra una buona conoscenza delle strutture del linguaggio musicale e sa cogliere le più importanti relazioni con i contenuti.
9	Esegue sequenze musicali con sicurezza e con buona tecnica.	Mostra una soddisfacente conoscenza delle strutture del linguaggio musicale e coglie in modo pertinente le relazioni con i contenuti.
10	Esegue sequenze musicali con scioltezza e padronanza anche a prima vista. Tecnica accurata, precisa ed espressiva.	Conosce la struttura del linguaggio musicale in modo completo, approfondito e personalizzato, cogliendo tutte le relazioni con i contenuti.

ARTE E IMMAGINE

VOTO	*ELABORATO GRAFICO-PITTORICO*	*VERIFICHE ORALI*
4	Elaborato non consegnato	Mancata risposta a tutte le domande/scena muta
5	Elaborato eseguito parzialmente o non tenendo conto delle indicazioni dell'insegnante	Scarsa e confusa esposizione degli argomenti
6	Elaborato che raggiunge gli obiettivi minimi, eseguito in modo semplice	Risposte parziali ed esposizione semplice degli argomenti
7	Elaborato ben realizzato nella forma	Esposizione corretta degli argomenti
8	Elaborato ben realizzato nella forma e con corretta applicazione della tecnica	Esposizione completa degli argomenti
9	Elaborato svolto in modo corretto e personale	Esposizione completa degli argomenti e uso corretto dei termini
10	Elaborato eseguito in modo corretto, applicazione precisa della tecnica e personalità creativa	Esposizione completa ed approfondita degli argomenti e uso corretto dei termini

EDUCAZIONE FISICA

voto	**obiettivo**	
10 - 9	1	Sa eseguire una sequenza di esercizi di coordinazione dissociata in forma simultanea per realizzare i gesti tecnici dei vari sport.
	2	Sa valutare distanze e traiettorie dei vari attrezzi controllando con disinvoltura il movimento nello spazio.
	3	Padroneggia e controlla il corpo rispetto a persone, oggetti e ambiente.
	4	Ha consolidato in modo completo le capacità condizionali ottenendo prestazioni eccellenti.
	5	Sa interpretare e utilizzare il proprio corpo e gli oggetti in forma originale ed espressiva.
	6	Sa realizzare strategie di gioco, collaborare e partecipare con proposte personali alle scelte della squadra.
	7	Sa adottare comportamenti adeguati per la propria ed altrui sicurezza.
	8	È consapevole dei benefici derivati da una corretta pratica delle attività motorie
8 - 7	1	Sa eseguire esercizi di coordinazione dissociata in forma simultanea per realizzare i gesti tecnici dei vari sport.
	2	Sa riconoscere distanze e traiettorie dei vari attrezzi muovendosi in modo adeguato nello spazio.
	3	Controlla i vari movimenti rispetto a persone, oggetti e ambiente.
	4	Ha acquisito in modo efficace le capacità condizionali ottenendo buone prestazioni
	5	Sa utilizzare il proprio corpo e gli oggetti in forma espressiva.
	6	Conosce e rispetta correttamente le regole di gioco collaborando coi compagni
	7	Sa adottare comportamenti utili alla propria ed altrui sicurezza.
	8	Conosce i benefici derivati da una corretta pratica delle attività motorie
6	1	Sa eseguire semplici esercizi di coordinazione.
	2	Sa riconoscere distanze e traiettorie dei vari attrezzi con semplici spostamenti nello spazio.
	3	Controlla i vari movimenti in semplici situazioni strutturate.
	4	Esegue semplici attività dimostrando sufficienti capacità di base.
	5	Sa utilizzare semplici messaggi corporei.
	6	Rispetta le regole di gioco e delle varie attività.
	7	Utilizza gli attrezzi nei limiti della propria e altrui sicurezza.
	8	Mette in pratica le principali norme per il proprio benessere.
5	1	Incontra difficoltà ad eseguire semplici esercizi di coordinazione.
	2	Incontra difficoltà a riconoscere distanze e traiettorie.
	3	Incontra difficoltà a controllare il proprio corpo e gli attrezzi anche in semplici situazioni.
	4	Le sue capacità condizionali risultano carenti.
	5	Incontra difficoltà a utilizzare semplici messaggi corporei.
	6	Non sempre rispetta le regole di gioco e delle varie attività
	7	Utilizza gli attrezzi nei limiti della propria e altrui sicurezza
	8	Non sempre adotta comportamenti idonei per la propria e altrui sicurezza. Non porta il materiale e/o spesso si giustifica.

Per gli alunni esonerati si valuterà la conoscenza degli argomenti trattati.

TECNOLOGIA

VOTI	DISEGNO TECNICO
10	CONOSCE LE NORME DEL DISEGNO TECNICO E LE APPLICA CORRETTAMENTE E CON SICUREZZA SA UTILIZZARE CORRETTAMENTE GLI STRUMENTI DI LAVORO APPLICA CORRETTAMENTE IL TRATTO
9	CONOSCE LE NORME DEL DISEGNO TECNICO E LE APPLICA CORRETTAMENTE SA UTILIZZARE CORRETTAMENTE GLI STRUMENTI DI LAVORO APPLICA CORRETTAMENTE IL TRATTO
7/8	CONOSCE LE NORME DEL DISEGNO TECNICO E LE APPLICA IN MODO GLOBALMENTE CORRETTO UTILIZZA IN MODO ABBASTANZA CORRETTO GLI STRUMENTI DI LAVORO IL TRATTO PRESENTA QUALCHE IMPRECISIONE
6	CONOSCE LE NORME DEL DISEGNO E LE APPLICA IN MODO GLOBALMENTE ACCETTABILE UTILIZZA GLI STRUMENTI DI LAVORO CON ALCUNE IMPRECISIONI IL TRATTO E' COMPLESSIVAMENTE CORRETTO
5	CONOSCE PARZIALMENTE LE NORME DEL DISEGNO UTILIZZA GLI STRUMENTI DI LAVORO IN MODO IMPRECISO APPLICA IL TRATTO E' POCO CORRETTO
4	NON CONOSCE LE NORME DEL DISEGNO USA GLI STRUMENTI IN MODO SCORRETTO IL TRATTO NON CORRISPONDE ALLE RICHIESTE
VOTI	**CONOSCENZE**
9/10	CONOSCE IN MODO COMPLETO I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA SA ESPRIMERE I CONTENUTI IN MODO PRECISO UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO SPECIFICO
7/8	CONOSCE I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA SA ESPRIMERE I CONTENUTI IN MODO CHIARO UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO CORRETTO
6	CONOSCE I CONTENUTI ESSENZIALI DELLA DISCIPLINA ESPRIME I CONTENUTI UTILIZZANDO UN LINGUAGGIO SEMPLICE
5	CONOSCE PARZIALMENTE I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA ESPRIME I CONTENUTI CON DIFFICOLTA'
4	CONOSCE IN MODO FRAMMENTARIO I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA ESPRIME I CONTENUTI CON MOLTA DIFFICOLTA'
3	NON CONOSCE I CONTENUTI DELLA DISCIPLINA
VOTI	**ABILITA' PRATICO/MANUALI**
9/10	E' IN GRADO DI REALIZZARE, ANCHE IN GRUPPO, ESPERIENZE OPERATIVE E' CAPACE DI ANALISI CRITICA E DI PROPOSTE ALTERNATIVE
7/8	E' IN GRADO DI AFFRONTARE AUTONOMAMENTE ESPERIENZE OPERATIVE E' CAPACE DI VALUTARE IL PROPRIO OPERATO
6	ESEGUE CORRETTAMENTE UN ELABORATO SULLA GUIDA DELL'INSEGNANTE
5	INCONTRA QUALCHE DIFFICOLTA' DI ESECUZIONE NONOSTANTE LA GUIDA DELL'INSEGNANTE
3/4	ESEGUE CON MOLTA DIFFICOLTA' UN'ESPERIENZA OPERATIVA O NON LA ESEGUE

RELIGIONE

GIUDIZIO SINTETICO	DESCRITTORE	LIVELLO APPRENDIMENTO
OTTIMO	RAGGIUNGE TUTTI GLI OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA E LAVORA AUTONOMAMENTE RIELABORANDO IN MODO PERSONALE I CONTENUTI	**ELEVATE ABILITA' + AUTONOMIA + PADRONANZA**
DISTINTO	RAGGIUNGE GLI OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA E LAVORA AUTONOMAMENTE	**BUONE ABILITA' + AUTONOMIA**
BUONO	RAGGIUNGE LA MAGGIOR PARTE DEGLI OBIETTIVI DELLA DISCIPLINA E SA LAVORARE AUTONOMAMENTE	**ABILITA' MEDIE + AUTONOMIA**
SUFFICIENTE	RAGGIUNGE GLI OBIETTIVI MINIMI DELLA DISCIPLINA O QUELLI INDIVIDUALIZZATI	**ABILITA' MINIME**
NON SUFFICIENTE	NON RAGGIUNGE NÉ GLI OBIETTIVI MINIMI NÉ GLI OBIETTIVI INDIVIDUALIZZATI DI RECUPERO	**MANCATO APPRENDIMENTO**

GRIGLIE DI VALUTAZIONE - SCUOLA PRIMARIA

ITALIANO
CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Ascoltare e comprendere	L'alunno: ● sa prestare attenzione per tempi prolungati; ● sa comprendere messaggi di vario genere; ● sa capire e ricordare autonomamente i contenuti di brevi racconti.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa prestare attenzione per i tempi stabiliti; ● sa comprendere i messaggi di uso quotidiano; ● sa capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa prestare breve attenzione; ● sa comprendere semplici messaggi ; ● sa capire e ricordare i contenuti essenziali di brevi racconti con l'ausilio di immagini e/ o domande guida.	BASE
	L'alunno: ● sa prestare attenzione in modo discontinuo; ● sa comprendere solo messaggi molto semplici relativi all'uso quotidiano; ● Sa capire i contenuti di brevi e semplici racconti con la guida dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlare	L'alunno: ● sa esprimersi con un linguaggio appropriato, strutturando frasi corrette; ● sa raccontare, in modo chiaro esperienze personali secondo il criterio della successione temporale; ● sa intervenire in modo ordinato nelle conversazioni.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa esprimersi con un buon linguaggio, strutturando frasi corrette; ● sa raccontare esperienze personali. ● Sa intervenire nelle conversazioni.	INTERMEDIO

	L'alunno: ● sa raccontare brevi esperienze personali con l'ausilio di domande-guida; ● sa esprimersi con un linguaggio comprensibile, strutturando frasi semplici; ● interviene nelle conversazioni saltuariamente.	BASE
	L'alunno: ● racconta con difficoltà anche brevi esperienze personali; ● sa esprimersi con un linguaggio semplice, strutturando frasi, anche se non sempre corrette; ● interviene nelle conversazioni solo se sollecitato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Leggere e comprendere	L'alunno: ● sa leggere e comprendere frasi semplici (I quadrimestre); ● sa leggere e comprendere brevi e semplici testi (II quadrimestre).	AVANZATO
	L'alunno: ● sa leggere e comprendere semplici parole (I quadrimestre); ● sa leggere e comprendere brevi frasi (II quadrimestre).	INTERMEDIO

	L'alunno: ● sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti, operando la sintesi per formare e leggere sillabe e parole bisillabe piane (I quadrimestre) ● Sa operare la sintesi per formare semplici parole e leggerle (II quadrimestre)	BASE
	L'alunno: ● sa riconoscere e distinguere vocali e consonanti con l'ausilio di immagini (I quadrimestre) ● sa riconoscere e distinguere semplici sillabe (II quadrimestre)	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrivere e riflettere sulla lingua	L'alunno: ● sa scrivere in modo sicuro e corretto sotto dettatura o con auto- dettato parole rispettando le convenzioni ortografiche presentate (I quadrimestre); ● sa scrivere in modo sicuro e corretto semplici frasi, per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di un'immagine (II quadrimestre).	AVANZATO

	L'alunno: ● sa scrivere in modo abbastanza corretto sotto dettatura o con auto-dettato semplici parole, utilizzando le convenzioni ortografiche presentate (I quadrimestre); ● sa scrivere semplici frasi per raccontare esperienze personali o verbalizzare i contenuti di una immagine (II quadrimestre).	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa scrivere sotto dettatura grafemi e semplici parole bisillabe note (I quadrimestre); ● sa scrivere semplici parole, mostrando una parziale conoscenza delle convenzioni ortografiche presentate. (II quadrimestre).	BASE
	L'alunno: ● sa ricopiare i grafemi e le sillabe (I quadrimestre); ● sa scrivere sotto dettatura solo i grafemi (II quadrimestre).	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ITALIANO

CLASSE SECONDA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO**
<u>Ascoltare e comprendere</u>	L'alunno: ● sa mantenere per tempi lunghi l'attenzione, sia nella comunicazione sia nell'ascolto di una lettura; ● sa comprendere pienamente il contenuto di quanto ascoltato.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa mantenere generalmente l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura nei tempi stabiliti; ● sa comprendere il contenuto di quanto ascoltato in modo adeguato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa mantenere l'attenzione nella comunicazione, nell'ascolto di una lettura solo per brevi periodi; ● sa comprendere solamente le informazioni principali ed esplicite di quanto ascoltato.	BASE

	L'alunno: ● sa mantenere, ma in modo discontinuo, l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto; ● non sempre comprende i contenuti essenziali di quanto ascoltato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlare	L'alunno: ● sa esprimersi con un lessico ricco e appropriato e sa intervenire in modo adeguato, ordinato e pertinente in una conversazione.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa esprimersi con un buon linguaggio e sa intervenire in modo ordinato e adeguato in una conversazione.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa esprimersi con un linguaggio semplice e interviene se sollecitato.	BASE
	L'alunno: ● sa esprimersi con un linguaggio molto semplice, ma partecipa alla conversazione solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Leggere e comprendere	L'alunno: ● sa leggere in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere; ● sa comprendere le informazioni contenute nel testo, rispondendo alle domande in modo corretto e completo.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa leggere testi di vario genere ● sa comprendere le informazioni essenziali di un testo letto, rispondendo alle domande in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa leggere brevi testi non sempre in modo scorrevole; ● sa comprendere le informazioni essenziali del testo letto.	BASE
	L'alunno: ● sa leggere parole o semplici frasi, in modo poco scorrevole; ● sa comprendere solo alcune informazioni del testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrivere e riflettere sulla lingua	L'alunno: ● sa produrre brevi e semplici testi corretti dal punto di vista ortografico e sintattico; ● sa rispettare i principali segni di punteggiatura; ● sa riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	AVANZATO

	L'alunno: ● sa produrre brevi e semplici testi in modo abbastanza corretto dal punto di vista ortografico e sintattico; ● sa globalmente riconoscere le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa produrre semplici e brevi frasi, dimostrando di conoscere solo parzialmente le regole presentate; ● sa riconoscere in modo incerto le principali parti variabili del discorso in semplici frasi.	BASE
	L'alunno ● sa scrivere semplici parole e brevi frasi non sempre in modo corretto ● riconosce le principali parti del discorso in semplici frasi solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ITALIANO
CLASSE TERZA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
<u>Ascoltare e comprendere</u>	L'alunno: ● sa mantenere in modo costante l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; ● coglie il senso globale di quanto ascoltato in modo esauriente e ricava autonomamente le informazioni.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa mantenere in modo abbastanza costante l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura; ● comprende in modo adeguato il contenuto di quanto ascoltato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura solo per brevi periodi. ● comprende solo le informazioni essenziali di quanto ascoltato.	BASE
	L'alunno: ● fatica a mantenere l'attenzione nella comunicazione e nell'ascolto di una lettura per i tempi richiesti; ● comprende parzialmente le informazioni essenziali di quanto ascoltato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Parlare	L'alunno: ● interagisce nello scambio comunicativo in modo sempre adeguato ed efficace; ● sa rispettare consapevolmente le regole della comunicazione; ● sa formulare domande e dare risposte pertinenti; ● sa raccontare esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.	AVANZATO
	L'alunno: ● interagisce nello scambio comunicativo in modo adeguato; ● sa rispettare le regole della comunicazione; ● sa formulare domande e dare risposte in modo abbastanza adeguato; ● sa raccontare esperienze personali in modo dettagliato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● interagisce nello scambio comunicativo in modo non sempre appropriato; ● non sempre sa rispettare le regole della comunicazione; ● sa raccontare brevi esperienze personali in modo semplice e non sempre rispettando l'ordine cronologico.	BASE
	L'alunno: ● si esprime in modo comprensibile e se sollecitato; ● fa fatica a rispettare le regole della comunicazione; ● interagisce saltuariamente nello scambio comunicativo; ● sa raccontare brevi esperienze personali, solo attraverso domande-guida ed in maniera frammentaria.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Leggere e comprendere	L'alunno: ● sa leggere in modo rapido, scorrevole ed espressivo testi di vario genere; ● comprende il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e individuandone le informazioni principali e secondarie.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa leggere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo testi di vario genere; ● comprende l'argomento centrale di un testo letto e sa individuare le informazioni principali.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa leggere testi di vario genere, in modo sufficientemente scorrevole; ● comprende solo alcune parti del testo letto.	BASE

	L'alunno: ● sa leggere semplici testi, ma non in modo scorrevole; ● comprende in modo frammentario e con fatica il contenuto del testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrivere e riflettere sulla lingua	L'alunno: ● sa produrre brevi testi di vario genere, utilizzando un lessico ricco e appropriato; ● conosce e rispetta le regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; ● riconosce le principali parti variabili del discorso, ne comprende la funzione e le sa analizzare; ● individua la frase minima e intuisce la funzione delle espansioni.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa produrre brevi testi di vario genere usando un lessico adeguato; ● conosce e rispetta abbastanza le principali regole ortografiche ed i segni di punteggiatura; ● riconosce le principali parti variabili del discorso e le analizza in modo abbastanza corretto; ● individua la frase minima.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, con l'ausilio di una traccia o di domande-guida; ● conosce e rispetta in modo parziale le principali regole ortografiche e i segni di punteggiatura; ● riconosce e analizza saltuariamente le principali parti variabili del discorso; ● riconosce la frase minima in modo incerto.	BASE
	L'alunno: ● sa produrre semplici e brevi frasi con difficoltà e necessita del costante aiuto dell'insegnante; ● conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta; ● necessita dell'aiuto dell'insegnante per distinguere le varie parti del discorso; ● riconosce la frase minima solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ITALIANO
CLASSE QUARTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Ascoltare e comprendere	L'alunno: ● sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ● sa ascoltare e interagire efficacemente e con chiarezza nelle conversazioni; ● comprende il contenuto di quanto ascoltato in modo esauriente.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa mantenere per tempi adeguati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ● sa ascoltare e interagire in modo abbastanza pertinente nelle conversazioni; ● comprende in modo adeguato il contenuto di quanto ascoltato. ●	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ● sa ascoltare e prestare attenzione in modo discontinuo e saltuario durante le conversazioni; ● comprende solo le informazioni essenziali di quanto ascoltato.	BASE
	L'alunno: ● sa mantenere per un periodo molto breve l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ● sa ascoltare e prestare attenzione in modo frammentario e per tempi brevi durante le conversazioni; ● comprende parzialmente le informazioni essenziali di quanto ascoltato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlare	L'alunno: ● sa riferire oralmente, in modo ricco e dettagliato, su un'esperienza personale o su un argomento; ● sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esauriente ed originale; ● sa usare i diversi registri linguistici in relazione al contesto.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riferire oralmente in modo abbastanza adeguato su un'esperienza personale o su un argomento di studio; ● sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo chiaro; ● sa usare in modo abbastanza adeguato i diversi	INTERMEDIO

	registri linguistici in relazione al contesto.	
	L'alunno: ● sa riferire oralmente su un'esperienza personale o su un argomento in modo sufficientemente comprensibile; ● sa esprimere oralmente i propri stati d'animo e pensieri, anche se in maniera semplice ● usa i diversi registri linguistici non sempre in modo appropriato.	BASE
	L'alunno: ● sa riferire oralmente su un'esperienza personale in modo frammentario e non sempre chiaro; ● necessita di domande guida per esprimersi in modo comprensibile; ● usa i diversi registri linguistici solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Leggere e comprendere	L'alunno: ● sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; ● sa cogliere con sicurezza la tipologia testuale del brano letto; ● sa individuare con efficacia le informazioni principali in funzione di una sintesi; ● sa cogliere le più importanti informazioni implicite; ● sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; ● sa cogliere in modo adeguato la tipologia testuale del brano letto; ● sa individuare in modo abbastanza adeguato le informazioni principali in un testo letto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa leggere testi di vario genere in modo sufficientemente scorrevole; ● sa generalmente cogliere la tipologia testuale del brano letto; ● sa sufficientemente individuare le informazioni principali in un testo letto.	BASE
	L'alunno: ● sa leggere in modo ancora lento e scarsamente espressivo; ● sa cogliere la tipologia testuale del brano letto solo con il supporto del docente; ● sa cogliere solamente alcune informazioni in un testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Scrivere	L'alunno: ● sa produrre testi di vario genere, coerenti e coesi, utilizzando un linguaggio ricco e appropriato; ● conosce e rispetta le regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa produrre testi di vario genere, quasi sempre coerenti e coesi; ● conosce e rispetta in modo abbastanza adeguato le principali regole ortografiche ed usa i segni di punteggiatura.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa produrre semplici e brevi testi di vario genere, ma non sempre coerenti e coesi; ● conosce e rispetta sufficientemente le principali regole ortografiche e i segni di punteggiatura.	BASE
	L'alunno: ● sa produrre semplici e brevi testi con l'ausilio di una traccia o di domande-guida, semplici e brevi testi; ● conosce in modo frammentario le principali convenzioni ortografiche e le applica con incertezza.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Riflettere sulla lingua	L'alunno: ● sa riconoscere e analizzare in modo sicuro e completo le principali parti del discorso; ● sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni in modo sicuro; ● rispetta le principali convenzioni ortografiche.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riconoscere e analizzare le principali parti del discorso in modo abbastanza adeguato; ● sa riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni in modo appropriato; ● rispetta generalmente le principali convenzioni ortografiche.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa riconoscere e analizzare le principali parti del discorso con sufficiente padronanza; ● sa riconoscere quasi sempre la frase minima; ● rispetta sufficientemente le convenzioni ortografiche.	BASE

	L'alunno: ● sa riconoscere e analizzare solamente alcune delle parti del discorso, ma non in modo completo; ● a volte sa riconoscere la frase minima; ● rispetta le convenzioni ortografiche solo se supportato dal docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ITALIANO
CLASSE QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Ascoltare e comprendere	L'alunno: ● sa mantenere costantemente l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ● sa ascoltare e interagire efficacemente con l'interlocutore nelle conversazioni; ● coglie il senso globale di quanto ascoltato, ricava autonomamente le informazioni, distinguendo in modo appropriato fra quelle principali e quelle secondarie.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa mantenere per tempi adeguati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ● sa ascoltare e interagire in modo abbastanza pertinente con l'interlocutore nelle conversazioni; ● comprende in modo adeguato il contenuto di quanto ascoltato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa mantenere per tempi limitati l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ● sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione saltuariamente all'interlocutore nelle conversazioni; ● comprende solo le informazioni essenziali di quanto ascoltato.	BASE
	L'alunno: ● sa mantenere per un periodo molto breve l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ● sa ascoltare in modo discontinuo e prestare attenzione in modo frammentario all'interlocutore nelle conversazioni; ● comprende parzialmente le informazioni essenziali di quanto ascoltato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Parlare	L'alunno: ● sa organizzare autonomamente un discorso; ● sa partecipare a discussioni di gruppo, apportando il proprio contributo in modo esauriente e personale; ● sa esporre argomenti noti in modo pertinente e con linguaggio ricco e appropriato; ● sa esprimere opinioni personali in modo chiaro ed originale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa organizzare generalmente un discorso; ● sa partecipare a discussioni di gruppo ; ● sa esporre argomenti noti in modo soddisfacente; ● sa esprimere semplici opinioni personali.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa organizzare un discorso semplice; ● sa partecipare a discussioni di gruppo, pur intervenendo saltuariamente; ● sa esporre argomenti noti con l'ausilio di una traccia o con domande guida; ● fatica ad esprimere opinioni personali.	BASE
	L'alunno: ● non sempre organizza un discorso semplice; ● partecipa a discussioni di gruppo, ma non sempre interviene in modo pertinente; ● fatica ad esporre argomenti noti; ● fatica ad esprimere opinioni personali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Leggere e comprendere	L'alunno: ● sa leggere testi di vario genere in modo scorrevole e espressivo; ● sa cogliere la tipologia testuale del brano letto; ● sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi; ● sa cogliere le più importanti informazioni implicite; ● sa esprimere un proprio pensiero sul testo letto; ● sa utilizzare la lettura per ricerca personale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa leggere testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole ed espressivo; ● sa generalmente cogliere la tipologia testuale del brano letto; ● sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi. ● sa individuare semplici informazioni implicite ● generalmente sa esprimere un proprio pensiero sul testo letto.	INTERMEDIO

	L'alunno: ● sa leggere testi di vario genere in modo sufficientemente scorrevole; ● sa cogliere in modo incerto la tipologia testuale del brano letto; ● sa parzialmente individuare le informazioni principali di un testo letto. ● a volte individua parziali informazioni implicite ● se sollecitato esprime un proprio pensiero sul testo letto.	BASE
	L'alunno: ● legge in modo non sempre scorrevole e non sempre espressivo; ● non sempre riesce a cogliere la tipologia testuale del brano letto. ● sa cogliere solamente alcune informazioni del testo letto ● fatica a cogliere parziali informazioni implicite ● va guidato con domande guida ad esprimere il proprio pensiero sul testo letto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>Scrivere</u>	L'alunno: ● sa produrre testi di vario genere, ricchi di contenuto, coerenti, coesi e pertinenti, utilizzando un lessico ricco e appropriato; ● conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura; ● riesce a rielaborare un testo in modo personale ed originale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa produrre testi di vario genere, coerenti e pertinenti; ● conosce e rispetta in modo abbastanza sicuro le principali regole ortografiche ed usa i segni di punteggiatura; ● riesce a rielaborare un testo semplice in modo personale.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa produrre semplici e brevi testi di vario genere; ● conosce e rispetta parzialmente le principali regole ortografiche e i segni di punteggiatura; ● sa rielaborare un testo semplice personale solo se guidato.	BASE
	L'alunno: ● non sempre è in grado di produrre semplici e brevi testi; ● conosce superficialmente solo alcune convenzioni ortografiche; ● solo con strumenti rielabora semplici testi personali.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Riflettere sulla lingua	L'alunno: ● sa riconoscere e analizzare con sicurezza le parti del discorso; ● sa individuare la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni dirette ed indirette; ● conosce e rispetta tutte le convenzioni ortografiche .	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riconoscere e analizzare le principali parti del discorso; ● sa generalmente riconoscere la frase minima e comprendere la funzione delle espansioni; ● rispetta generalmente le principali convenzioni ortografiche.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa riconoscere e analizzare sufficientemente le principali parti del discorso; ● sa riconoscere la frase minima; ● rispetta sufficientemente le convenzioni ortografiche.	BASE
	L'alunno: ● sa riconoscere e analizzare solamente alcune delle parti del discorso; ● non sempre sa riconoscere la frase minima; ● non sempre rispetta le convenzioni ortografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE

CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
Ascoltare e comprendere	L'alunno: ● sa ascoltare, comprendere, intuire ed eseguire con sicurezza istruzioni e procedure.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere semplici domande e consegne.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ascoltare con sufficiente interesse e riconosce solo i vocaboli che già usa (robot, computer, mouse…).	BASE
	L'alunno: ● ascolta in modo discontinuo e fatica a comprendere anche vocaboli che già usa.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlare	L'alunno: ● sa rispondere con sicurezza a semplici domande, dimostrando una corretta pronuncia.	AVANZATO

	L'alunno: ● sa ripetere i vocaboli proposti, avendone cognizione di significato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ripetere alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	BASE
	L'alunno: ● sa ripetere per imitazione i vocaboli proposti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE
CLASSE SECONDA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
Ascoltare e comprendere	L'alunno: ● sa ascoltare, comprendere e intuire con sicurezza il significato di semplici dialoghi supportati da immagini.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere domande e consegne in modo corretto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere solo semplici parole e consegne relative alla vita personale e di classe.	BASE
	L'alunno: ● sa ascoltare in modo discontinuo fatica anche nella comprensione di semplici parole/consegne.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlare	L'alunno: ● sa riconoscere e leggere con sicurezza vocaboli e semplici espressioni	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riconoscere e leggere i vocaboli proposti.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ripetere alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	BASE
	L'alunno: ● sa ripetere solo per imitazione i vocaboli proposti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrivere	L'alunno: ● sa scrivere parole e completare semplici frasi.	AVANZATO

	L'alunno: ● sa scrivere semplici parole in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa copiare parole, abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	BASE
	L'alunno: ● sa copiare parole su un modello proposto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE
CLASSE TERZA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Ascoltare e comprendere	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere con sicurezza frasi e brevi testi supportati da immagini.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti familiari, pronunciate lentamente.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere istruzioni e semplici dialoghi supportati da immagini.	BASE
	L'alunno: ● ascolta in modo discontinuo e fatica a comprendere il significato di istruzioni e semplici dialoghi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlare e leggere	L'alunno: ● sa leggere con sicurezza e utilizzare espressioni e frasi legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi legate al proprio vissuto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa leggere e utilizzare in modo sufficientemente corretto alcuni vocaboli associandoli ad un'immagine.	BASE
	L'alunno: ● ripete vocaboli.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Scrivere	L'alunno: ● sa scrivere parole e semplici frasi in modo autonomo.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa copiare parole e frasi abbinandole con sicurezza alle immagini corrispondenti.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa copiare parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	BASE
	L'alunno: ● copia parole e frasi da un modello proposto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE

CLASSE QUARTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Ascoltare e comprendere	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere la struttura di frasi ed espressioni di uso frequente.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ascoltare con sufficiente interesse e comprendere il senso generale di semplici consegne.	BASE
	L'alunno: ● ascolta in modo discontinuo e fatica a comprendere il significato di semplici frasi/consegne.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlare e leggere	L'alunno: ● sa leggere correttamente e utilizzare espressioni e frasi per impostare con sicurezza domande e risposte legate al proprio vissuto, a storie proposte e a descrizioni.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa leggere e utilizzare semplici espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa leggere e utilizzare semplici vocaboli in modo sufficientemente corretto e pertinente alla situazione.	BASE

	● L'alunno: ● legge e ripete vocaboli e semplici espressioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrivere	L'alunno: ● sa formulare in modo sicuro e corretto domande e risposte; ● sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa rispondere a domande. ● sa scrivere un semplice testo.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa formulare e scrivere frasi sulla base di un modello dato.	BASE
	L'alunno: ● sa copiare parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

INGLESE
CLASSE QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Ascoltare e comprendere	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere con sicurezza il significato di frasi e testi, dimostrando una padronanza linguistica adeguata.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere espressioni di uso frequente e semplici racconti.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ascoltare e comprendere espressioni di uso frequente e semplici racconti supportati da immagini.	BASE
	L'alunno: ● ascolta in modo discontinuo e comprende solo semplici parole semplici consegne.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Parlare e leggere	L'alunno: ● sa leggere correttamente con sicura espressività dialoghi e brani; ● sa sostenere un dialogo con sicurezza e padronanza lessicale, dimostrando di avere acquisito pienamente le strutture proposte.	AVANZATO

	L'alunno: ● sa leggere e utilizzare espressioni e frasi per impostare domande e risposte legate al proprio vissuto e alle storie proposte dal testo; ● sa produrre descrizioni.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa leggere e utilizzare solo vocaboli e semplici frasi e in modo sufficientemente corretto.	BASE
	L'alunno: ● legge e ripete semplici espressioni.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Scrivere	L 'alunno: ● sa formulare con sicurezza domande e risposte; ● sa scrivere un semplice testo con padronanza lessicale e grammaticale; ● sa descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa rispondere a domande; ● sa scrivere un semplice testo con generalmente con correttezza lessicale e grammaticale.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa formulare e riscrivere frasi sulla base di un modello dato.	BASE
	L'alunno: ● sa copiare parole e frasi abbinandole alle immagini di una storia.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA

CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Successione e contemporaneità	L'alunno: ● sa usare in modo autonomo e sicuro gli indicatori temporali di successione e di contemporaneità in situazioni note, non note ed inventate.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riconoscere il rapporto di successione e di contemporaneità tra azioni e situazioni in modo adeguato.	INTERMEDIO

	L'alunno: ● sa collocare in successione semplici esperienze vissute di uso quotidiano con qualche incertezza.	BASE
	L'alunno: ● sa collocare fatti ed esperienze vissute nella quotidianità con difficoltà e solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Concetto di durata e ciclicità	L'alunno: ● sa riconoscere con sicurezza le durate e i cicli temporali in fenomeni ed esperienze vissute e narrate.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa generalmente riconoscere le durate e i cicli temporali in fenomeni e in esperienze vissute e narrate.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa sufficientemente riconoscere le durate e i cicli temporali in fenomeni e in esperienze vissute e narrate.	BASE
	L'alunno: ● riconosce le durate e i cicli temporali in fenomeni e in esperienze vissute e narrate con difficoltà e solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA
CLASSE SECONDA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Indicatori temporali (successione, contemporaneità, ciclicità) **Testimonianze di eventi relativi alla storia personale e alle**	L'alunno: ● sa utilizzare la linea del tempo in modo autonomo e sicuro, in relazione a fatti vissuti o narrati; ● conosce e utilizza con pertinenza le fonti storiche legate al proprio vissuto.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa generalmente collocare sulla linea del tempo fatti vissuti o narrati; ● conosce le fonti storiche legate al proprio vissuto in modo abbastanza sicuro.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa individuare alcuni indicatori temporali, ma li utilizza in modo incerto ed essenziale; ● conosce le fonti storiche in modo approssimativo.	BASE

	L'alunno: ● usa in modo discontinuo gli indicatori temporali; ● conosce le fonti storiche in modo insicuro.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
I rapporti di casualità tra fatti e situazioni	L'alunno: ● sa collegare i fatti, utilizzando i rapporti di causa ed effetto in situazioni complesse e articolate, con un linguaggio specifico.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa cogliere i rapporti di causa ed effetto in situazioni note, utilizzando un linguaggio adeguato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa sufficientemente cogliere i rapporti di causa ed effetto in situazioni semplici e note.	BASE
	L'alunno: ● usa in modo discontinuo i rapporti di causa ed effetto in situazioni semplici e note.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA
CLASSE TERZA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Uso delle fonti **Organizzazione delle informazioni**	L'alunno: ● sa ricavare le informazioni da fonti di tipo diverso, utilizzandole in modo corretto, esauriente e personale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa ricavare le informazioni principali da fonti di tipo diverso, organizzandole in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ricavare alcune informazioni da fonti di tipo diverso, organizzandole in modo confuso e non sempre corretto.	BASE
	1. L'alunno: ● sa ricavare semplici informazioni da fonti di tipo diverso solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Strumenti concettuali e conoscenze **Produzione scritta e orale**	L'alunno: ● conosce i fatti storici studiati, riferendoli in modo approfondito e con linguaggio specifico.	AVANZATO
	L'alunno: ● comprende i fatti storici studiati, riferendoli con linguaggio adeguato con l'ausilio di schemi e/o immagini.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● comprende solo alcuni aspetti dei fatti storici studiati, riferendoli con un linguaggio poco specifico e con il supporto di immagini e domande-guida dell'insegnante.	BASE
	L'alunno: ● fatica a comprendere i fatti storici studiati e ad usare un linguaggio specifico , nonostante il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

STORIA
CLASSE QUARTA - QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Uso delle fonti **Organizzazione delle informazioni**	L'alunno: ● sa ricavare con sicurezza le informazioni da fonti di tipo diverso, utilizzandole in modo corretto, esauriente e personale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa generalmente ricavare informazioni principali da fonti di tipo diverso, organizzandole in modo abbastanza corretto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa ricavare informazioni essenziali da fonti di tipo diverso, organizzandole in modo confuso e non sempre corretto.	BASE
	L'alunno: ● individua con difficoltà semplici informazioni da fonti di tipo diverso e solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Strumenti concettuali e conoscenze **Produzione scritta e orale**	L'alunno: ● sa collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; ● sa elaborare in modo chiaro, corretto ed esauriente gli argomenti studiati, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa generalmente collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; ● sa riferire in modo abbastanza chiaro e corretto gli argomenti affrontati.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● fatica a collocare le grandi civiltà nella corretta sequenza cronologica; ● sa riferire in forma semplice i contenuti essenziali degli argomenti studiati.	BASE
	L'alunno: ● sa collocare gli eventi storici essenziali solo se guidato ● risponde in modo essenziale a semplici domande riguardanti l'argomento affrontato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA
CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Indicatori spaziali	L'alunno: ● descrive verbalmente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto, collegandoli con semplici relazioni e li riproduce graficamente in modo autonomo e completo.	AVANZATO
	L'alunno: ● descrive verbalmente ed adeguatamente, utilizzando gli organizzatori spaziali, gli spostamenti propri e di altri elementi nello spazio vissuto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● conosce con incertezza gli organizzatori spaziali e non sempre li utilizza correttamente.	BASE
	L'alunno: ● utilizza gli organizzatori spaziali con il supporto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA

CLASSE SECONDA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Indicatori spaziali **Punti di riferimento** **Percorsi**	L'alunno: ● sa effettuare spostamenti in contesti noti e non, utilizzando con sicurezza gli indicatori spaziali e i punti di riferimento; ● sa costruire, descrivere e rappresentare in modo chiaro e completo percorsi sperimentati e non.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa definire la posizione di un elemento nello spazio, utilizzando in modo adeguato gli indicatori topologici; ● sa costruire percorsi, descriverli e rappresentarli graficamente in modo corretto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa definire la posizione di un elemento nello spazio in modo incerto e utilizzando solo alcuni indicatori topologici; ● sa costruire solo semplici percorsi, non sempre rappresentandoli in modo corretto.	BASE
	L'alunno: ● definisce gli indicatori spaziali solo supportato dal docente; ● costruisce e rappresenta semplici percorsi se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Spazi **Ambienti** **Paesaggi**	L'alunno: ● sa riconoscere, descrivere e rappresentare spazi, ambienti o paesaggi in modo corretto e sicuro.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riconoscere, descrivere e rappresentare spazi, ambienti o paesaggi in modo adeguato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa riconoscere spazi, ambienti o paesaggi nei loro elementi essenziali e li descrive in modo ancora semplice.	BASE
	L'alunno: ● sa riconoscere i principali paesaggi con l'aiuto dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA
CLASSE TERZA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Orientamento	L'alunno: ● si orienta nello spazio con sicurezza, utilizzando in modo corretto gli indicatori topologici e i punti di riferimento.	AVANZATO
	L'alunno: ● si orienta nello spazio, utilizzando in modo abbastanza adeguato gli indicatori topologici e i punti di riferimento.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● si muove nello spazio, utilizzando gli indicatori topologici e i punti di riferimento con qualche incertezza.	BASE
	L'alunno: ● si muove nello spazio, utilizzando in modo incerto gli indicatori topologici se opportunamente guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggi	L'alunno: ● conosce e descrive correttamente e con sicurezza i paesaggi studiati, distinguendo gli elementi fisici e antropici e utilizzando il linguaggio specifico.	AVANZATO
	L'alunno: ● generalmente conosce e descrive i paesaggi studiati, distinguendo gli elementi fisici e antropici e utilizzando un linguaggio abbastanza corretto.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● conosce superficialmente gli elementi essenziali dei paesaggi studiati, utilizzando un linguaggio essenziale e non sempre corretto.	BASE
	L'alunno: ● conosce solo parzialmente gli elementi essenziali dei paesaggi e li descrive anche in modo semplice con l'aiuto del docente.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA
CLASSE QUARTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Orientamento	L'alunno: ● sa orientarsi con sicurezza nello spazio e realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa orientarsi nello spazio e generalmente realizzare mappe e carte relative a spazi vicini e lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa orientarsi nello spazio, utilizzando in modo ancora incerto mappe e carte relative a spazi vicini e lontani, attraverso gli strumenti dell'osservazione diretta e indiretta.	BASE
	L'alunno: ● sa orientarsi nello spazio con difficoltà e va guidato nell'utilizzo delle mappe e carte relative a spazi vicini e lontani.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	L'alunno: ● conosce in modo approfondito gli elementi che caratterizzano i paesaggi studiati, individuando analogie e differenze e cogliendo gli aspetti negativi e positivi dell'intervento dell'uomo sull'ambiente; ● rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO
	L'alunno: ● conosce globalmente gli elementi che caratterizzano i paesaggi studiati, individuando analogie e differenze e cogliendo alcuni aspetti negativi e positivi dell'intervento dell'uomo sull'ambiente; ● rielabora le informazioni con un linguaggio adeguato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● conosce solo gli elementi che caratterizzano i paesaggi studiati; ● rielabora solo le informazioni essenziali con un linguaggio molto semplice.	BASE

	L'alunno: ● conosce parzialmente semplici contenuti e va guidato nell'esposizione	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

GEOGRAFIA
CLASSE QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Orientamento	L'alunno: ● sa orientarsi con sicurezza nello spazio, utilizzando le rappresentazioni cartografiche.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa orientarsi nello spazio in modo abbastanza corretto, utilizzando generalmente le rappresentazioni cartografiche.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa sufficientemente orientarsi e muoversi nello spazio, ricavando solo semplici informazioni dalle rappresentazioni cartografiche.	BASE
	L'alunno: ● si orienta e si muove con difficoltà nello spazio e non sa ricavare semplici informazioni dalle rappresentazioni cartografiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Paesaggio	L'alunno ● conosce in modo approfondito gli elementi che caratterizzano i paesaggi studiati, individuando analogie e differenze e cogliendo gli aspetti negativi e positivi dell'intervento dell'uomo sull'ambiente; ● rielabora le informazioni in modo completo con il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO
	L'alunno: ● conosce globalmente gli elementi che caratterizzano i paesaggi studiati, individuando analogie e differenze e cogliendo alcuni aspetti negativi e positivi dell'intervento dell'uomo sull'ambiente; ● rielabora le informazioni con un linguaggio adeguato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● conosce solo gli elementi che caratterizzano i paesaggi studiati; ● rielabora solo le informazioni essenziali con un linguaggio molto semplice.	BASE

	L'alunno: ● conosce e rielabora parzialmente gli elementi essenziali che caratterizzano i paesaggi studiati.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Regione	L'alunno: ● conosce in modo approfondito le regioni geografiche italiane e rielabora gli argomenti studiati con il linguaggio specifico della disciplina.	AVANZATO
	L'alunno: ● conosce le regioni geografiche italiane e rielabora gli argomenti studiati con linguaggio chiaro e abbastanza preciso.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● conosce superficialmente le regioni geografiche italiane e rielabora parzialmente i contenuti studiati con un linguaggio impreciso.	BASE
	L'alunno: ● conosce parzialmente semplici contenuti e va guidato nell'esposizione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA
CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
Numero	L'alunno: ● sa contare con sicurezza, in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; ● sa riconoscere e confrontare i numeri naturali utilizzando la simbologia di maggiore, minore, uguale, in modo sicuro; ● sa operare in modo sicuro e veloce con l'addizione e la sottrazione.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; ● sa riconoscere e confrontare i numeri naturali utilizzando la simbologia di maggiore, minore, uguale; ● sa operare con l'addizione e la sottrazione.	INTERMEDIO

	L'alunno: ● sa contare in senso progressivo associando al numero la quantità, ma con incertezza in senso regressivo; ● sa riconoscere e confrontare i numeri proposti, utilizzando la simbologia di maggiore, minore, uguale non sempre correttamente; ● sa operare con l'addizione e la sottrazione, ma non sempre in modo corretto.	BASE
	L'alunno: ● conta in senso progressivo e regressivo con difficoltà; ● riconosce e confronta i numeri naturali proposti con difficoltà; ● opera in modo insicuro con l'addizione e la sottrazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Spazio e figure geometriche	L'alunno: ● sa osservare, analizzare e intuire caratteristiche di oggetti piani e solidi; ● sa eseguire, rappresentare, decodificare e ideare un percorso; ● sa individuare con sicurezza caselle e incroci su un piano quadrettato complesso.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa osservare e analizzare caratteristiche di oggetti piani e solidi; ● sa eseguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso; ● sa individuare caselle e incroci sul piano quadrettato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa osservare e analizzare solo le caratteristiche essenziali di oggetti piani e solidi; ● sa eseguire e rappresentare un semplice percorso. ● sa individuare caselle sul piano quadrettato, ma con difficoltà gli incroci.	BASE
	L'alunno: ● sa discriminare caratteristiche solo di oggetti piani; ● sa eseguire un semplice percorso. ● individua caselle e incroci sul piano quadrettato solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Problemi	● L'alunno: ● sa raccogliere molteplici dati e informazioni per organizzare un disegno elaborato; ● sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche anche complesse.	AVANZATO

	L'alunno: ● sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno; ● sa rappresentare e risolvere situazioni problematiche.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa generalmente raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno semplice; ● sa individuare e risolvere, semplici situazioni problematiche, modo non sempre corretto.	BASE
	L'alunno: ● sa organizzare un disegno in base a semplici dati e informazioni fornite; ● sa individuare e risolvere, solo semplici e concrete situazioni problematiche.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA
CLASSE SECONDA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
<u>Numero</u>	L'alunno: ● sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità con sicurezza; ● sa riconoscere e confrontare con sicurezza i numeri naturali; ● sa operare in modo sicuro e veloce con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione; ● sa ripetere con destrezza le tabelline; ● sa cogliere il concetto di divisione.	AVANZATO
	L'alunno: ● ● sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; ● sa riconoscere e confrontare i numeri naturali; ● sa operare con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione; ● sa ripetere le tabelline.	INTERMEDIO

	L'alunno: ● sa contare in senso progressivo, associando al numero la quantità, ma con incertezza in senso regressivo; ● sa riconoscere i numeri naturali proposti e confrontandoli in maniera non sempre corretta; ● sa operare con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione, ma non sempre in modo corretto; ● sa ripetere con difficoltà le tabelline; ● sa cogliere il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta.	BASE
	L'alunno: ● conta in senso progressivo e regressivo con difficoltà; ● riconosce e confronta i numeri naturali proposti con difficoltà; ● opera in modo insicuro con l'addizione e la sottrazione; ● sa ripetere parzialmente le tabelline; ● coglie il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta solo se guidato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>Geometria</u>	L'alunno: ● sa osservare, analizzare, descrivere e intuire caratteristiche di figure piane e solide; ● sa eseguire, rappresentare, decodificare e ideare un percorso; ● sa riprodurre figure geometriche e individuare elementi di simmetria.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa osservare, analizzare e descrivere caratteristiche di figure piane e solide; ● sa seguire, rappresentare e decodificare un semplice percorso; ● sa riprodurre figure geometriche.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa osservare e descrivere solo le principali caratteristiche di oggetti e collegarle a figure geometriche; ● sa eseguire e rappresentare un semplice percorso; ● sa individuare e realizzare figure simmetriche.	BASE
	L'alunno: ● osserva e descrive in modo incerto anche le principali caratteristiche degli oggetti; ● sa eseguire un semplice percorso; ● sa individuare e realizzare semplici figure simmetriche, ancora in modo incerto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Dati e previsioni **Misura**	L'alunno: ● sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie ed altrui; ● sa riconoscere quando un evento è certo, possibile e impossibile, anche in situazioni complesse; ● sa leggere, rappresentare e ideare un grafico; ● sa effettuare con sicurezza misurazioni, usando sistemi non convenzionali.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie, generalmente in modo adeguato; ● sa generalmente riconoscere quando un evento è certo, possibile e impossibile; ● sa generalmente leggere e rappresentare un grafico; ● sa effettuare misurazioni in modo abbastanza corretto, usando sistemi non convenzionali.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa osservare, discriminare, raccogliere dati riferiti ad esperienze proprie in modo incerto; ● sa individuare quando un evento è certo, possibile e impossibile, ma in situazioni a lui note; ● sa leggere e rappresentare un semplice grafico; ● sa effettuare misurazioni in modo incerto, usando sistemi non convenzionali.	BASE
	L'alunno: ● sa osservare e discriminare solo semplici fenomeni, ma raccoglie i dati in modo incerto; ● individua con incertezza quando un evento è certo, possibile e impossibile anche in situazioni a lui note; ● legge e rappresenta anche un semplice grafico con numerose incertezze; ● effettua misurazioni con la guida dell'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Problemi	L'alunno: ● sa raccogliere molteplici dati e informazioni per organizzare un disegno elaborato; ● a rappresentare e risolvere problemi aritmetici anche complessi.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa raccogliere dati e informazioni per organizzare un disegno; ● sa rappresentare e risolvere problemi aritmetici.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa generalmente raccogliere dati e informazioni per organizzare un semplice disegno; ● sa rappresentare e risolvere semplici problemi aritmetici, in modo non sempre corretto.	BASE

	L'alunno: ● sa organizzare un disegno, in base a semplici dati e informazioni fornite; ● sa individuare e risolvere semplici e concrete situazioni problematiche, non sempre in modo corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA
CLASSE TERZA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
<u>Numero</u>	L'alunno: ● sa contare con sicurezza in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; ● sa riconoscere e confrontare con sicurezza i numeri naturali; ● sa comporre e scomporre il numero con padronanza; ● sa effettuare calcoli scritti e orali ed eseguire operazioni in modo sicuro e corretto; ● sa ripetere con destrezza le tabelline.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa contare in senso progressivo e regressivo, associando al numero la quantità; ● sa riconoscere e confrontare i numeri naturali proposti; ● sa riconoscere il valore posizionale delle cifre; ● sa effettuare calcoli scritti e orali ed eseguire operazioni in modo generalmente corretto; ● sa ripetere le tabelline.	INTERMEDIO
	L'alunno : ● sa contare in senso progressivo e regressivo in modo non sempre corretto; ● sa riconoscere i numeri naturali proposti, ma li confronta con difficoltà; ● riconosce il valore posizionale delle cifre in modo incerto; ● sa operare in modo insicuro con l'addizione, la sottrazione e la moltiplicazione; ● sa ripetere con difficoltà le tabelline.	BASE
	L'alunno: ● sa conta in senso progressivo ma con difficoltà in modo regressivo; ● riconosce e confronta i numeri naturali proposti con difficoltà; ● sa riconoscere il valore posizionale delle cifre solo se guidato;	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

	● esegue operazioni semplici e non sempre nel modo corretto; ● conosce parzialmente le tabelline.	
Geometria	L'alunno: ● sa osservare, analizzare, descrivere e disegnare con padronanza le figure geometriche, identificandone gli elementi di simmetria.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa osservare, analizzare, descrivere e disegnare le fondamentali figure geometriche, identificandone gli elementi di simmetria.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa osservare, analizzare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche, identificando generalmente gli elementi di simmetria, talvolta però in modo incerto.	BASE
	L'alunno: ● sa osservare, descrivere e disegnare le principali figure geometriche, con difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Dati e previsioni **Misura**	L'alunno: ● sa raccogliere, classificare ed interpretare dati con padronanza; ● sa effettuare in modo sicuro e sempre corretto misurazioni con unità di misura convenzionali e non; ● sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa raccogliere, classificare ed interpretare dati; ● sa effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali e non; ● sa leggere e rappresentare diversi tipi di grafici.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa generalmente raccogliere, classificare ed interpretare dati; ● sa effettuare in modo non sempre corretto semplici misurazioni con unità di misura convenzionali e non; ● sa leggere e rappresentare diversi tipi di grafici in modo incerto.	BASE
	L'alunno: ● sa parzialmente raccogliere e classificare dati; ● effettua in modo molto incerto e/o generalmente non corretto semplici misurazioni con unità di misura convenzionali e non; ● sa leggere e rappresentare solo semplici grafici in modo abbastanza adeguato.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Problemi	L'alunno: ● sa individuare, risolvere e ideare situazioni problematiche in modo corretto e sicuro, utilizzando diverse strategie; ● sa riconoscere e padroneggiare la terminologia specifica della disciplina. ●	AVANZATO
	L'alunno: ● sa individuare e risolvere le situazioni problematiche proposte, utilizzando diverse strategie; ● sa riconoscere ed usare adeguatamente la terminologia specifica della disciplina.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa generalmente risolvere semplici situazioni problematiche; ● sa riconoscere ed usare in modo incerto la terminologia specifica della disciplina.	BASE
	L'alunno: ● risolve semplici situazioni problematiche, non sempre in modo corretto; ● non sempre sa riconoscere la terminologia specifica della disciplina.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA
CLASSE QUARTA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
<u>Numero</u>	L'alunno: ● sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari con sicurezza; ● sa eseguire in colonna le quattro operazioni in modo rapido e corretto; ● sa padroneggiare con sicurezza e velocità strategie di calcolo mentale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riconoscere e confrontare i numeri naturali decimali e frazionari ● sa eseguire in colonna le quattro operazioni in modo abbastanza corretto; ● sa utilizzare strategie di calcolo mentale.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa riconoscere i numeri naturali, decimali e frazionari proposti, ma li confronta con difficoltà; ● sa eseguire in colonna le quattro operazioni con numeri semplici;	BASE

	● utilizza in modo incerto e non sempre corretto strategie di calcolo mentale.	
	L'alunno: ● riconosce i numeri naturali, decimali e frazionari con difficoltà; ● sa operare con addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni con numeri semplici, non sempre in maniera corretta; ● trova ancora difficoltà nel calcolo mentale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
<u>Geometria</u>	L'alunno: ● sa osservare, analizzare, descrivere e denominare in modo appropriato le figure geometriche conosciute; ● sa intuire il concetto di perimetro delle figure geometriche conosciute e lo determina in modo corretto e sicuro; ● sa confrontare e misurare gli angoli, utilizzando con padronanza proprietà e strumenti.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa osservare, analizzare, descrivere e denominare le figure geometriche conosciute in modo abbastanza adeguato; ● sa intuire il concetto di perimetro delle figure geometriche conosciute e lo determina in modo abbastanza corretto; ● sa confrontare e misurare gli angoli generalmente in maniera corretta, utilizzando proprietà e strumenti.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa osservare, analizzare, descrivere e denominare le figure geometriche conosciute in modo incerto; ● sa intuire il concetto di perimetro, ma lo determina in modo incerto e non sempre in modo corretto; ● a confrontare gli angoli, ma li misura in modo incerto e non sempre corretto.	BASE
	L'alunno: ● sa osservare e riconoscere solo alcune caratteristiche delle principali figure geometriche; ● intuisce il concetto di perimetro, ma ha difficoltà a determinarlo; ● sa confrontare gli angoli in modo incerto e li misura se guidato dall'insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Dati e previsioni **Misura**	L'alunno: ● sa effettuare in modo sicuro misurazioni con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire in modo corretto; ● sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; ● sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire in modo abbastanza corretto; ● sa generalmente individuare e valutare la probabilità di un evento; ● sa leggere e rappresentare diversi tipi di grafici.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa effettuare semplici misurazioni con unità di misura convenzionali, calcolare e convertire in modo abbastanza corretto; ● sa individuare e valutare la probabilità di eventi molto semplici; ● sa leggere e rappresentare solo semplici grafici.	BASE
	L'alunno: ● effettua solo semplici misurazioni con unità di misura convenzionali e convertire in modo non corretto; ● individua solo situazioni probabili e improbabili evidenti; ● sa leggere grafici, solo su argomenti noti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Problemi	L'alunno; ● sa risolvere con sicurezza problemi con una domanda esplicita e due o più operazioni; ● sa elaborare strategie risolutive diverse; ● sa realizzare diagrammi e le relative espressioni con esattezza.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa generalmente risolvere problemi con una domanda esplicita e due o più operazioni; ● sa realizzare un diagramma e, nella maggior parte dei casi, la relativa espressione.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa risolvere semplici problemi con una domanda esplicita e due o più operazioni in modo non sempre corretto; ● sa realizzare solo un semplice diagramma.	BASE

	L'alunno: ● sa risolvere solo semplici problemi con una domanda esplicita; ● realizza con difficoltà anche un semplice diagramma.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MATEMATICA
CLASSE QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Numero	L'alunno: ● sa riconoscere e confrontare i numeri naturali, decimali, frazionari e relativi con sicurezza; ● sa eseguire in colonna le quattro operazioni con padronanza; ● sa utilizzare strategie personali di calcolo mentale.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa generalmente riconoscere e confrontare i numeri naturali, decimali, frazionari e relativi; ● sa eseguire in colonna le quattro operazioni in modo generalmente corretto; ● sa generalmente utilizzare strategie di calcolo mentale.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa riconoscere i numeri naturali, decimali, frazionari e relativi ma li confronta in modo non sempre adeguato; ● sa eseguire semplici operazioni ma commette alcuni errori; ● sa utilizzare semplici strategie di calcolo mentale, in modo non sempre corretto	BASE
	L'alunno: ● sa riconoscere parzialmente e confrontare con difficoltà i numeri naturali, decimali, frazionari e relativi; ● è incerto nella tecnica delle operazioni e commette errori di calcolo; ● utilizzare con difficoltà semplici strategie di calcolo mentale e in modo non corretto.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Geometria	● L'alunno: ● sa osservare, analizzare, descrivere e denominare in modo appropriato le figure geometriche e le riproduce con accuratezza, utilizzando gli opportuni strumenti. ● sa determinare con sicurezza il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli, usando le più comuni formule.	AVANZATO

	● L'alunno: ● sa generalmente osservare, analizzare, descrivere e denominare le figure geometriche e le riproduce, utilizzando gli strumenti in modo abbastanza adeguato; ● sa determinare in modo abbastanza corretto il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli, usando le più comuni formule.	INTERMEDIO
	● L'alunno: ● sa parzialmente osservare, analizzare, descrivere e denominare le figure geometriche e le riproduce, utilizzando gli strumenti con sufficiente abilità; ● sa determinare in modo incerto il perimetro e l'area dei quadrilateri e dei triangoli, usando con difficoltà le più comuni formule.	BASE
	● L'alunno: ● sa riconoscere le figure geometriche, ma le analizza e riproduce correttamente; ● determina in modo incerto il perimetro e l'area solo di alcune figure geometriche, usando con difficoltà le più comuni formule.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Dati e previsioni **Misura**	L'alunno: ● sa effettuare in modo sicuro misurazioni con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire; ● sa individuare e valutare la probabilità di un evento anche complesso; ● sa leggere, rappresentare e ideare diversi tipi di grafici su vari argomenti.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa effettuare misurazioni con unità di misura convenzionali, multipli e sottomultipli, calcolare e convertire in modo abbastanza corretto; ● sa generalmente individuare e valutare la probabilità di un evento; ● sa leggere e rappresentare diversi tipi di grafici.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa effettuare semplici misurazioni con unità di misura convenzionali, calcolare e convertire con sufficiente correttezza; ● sa individuare e valutare la probabilità di eventi molto semplici; ● sa leggere e rappresentare solo semplici grafici.	BASE
	L'alunno: ● effettua solo semplici misurazioni con unità di misura convenzionali e convertire in modo non corretto; ● individua solo situazioni probabili e improbabili evidenti; ● sa leggere grafici, solo su argomenti noti.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

Problemi	L'alunno: ● sa analizzare con sicurezza gli elementi chiave di un problema; ● sa trovare soluzioni ed ideare il testo di un problema, attraverso diagrammi, sequenze di operazioni ed espressioni; ● sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni in modo logico e creativo.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa analizzare in modo abbastanza corretto gli elementi chiave di un problema; ● sa generalmente rappresentare la soluzione anche attraverso diagrammi, sequenze di operazioni ed espressioni; ● sa organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni abbastanza correttamente.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa individuare i dati di un semplice problema; ● sa rappresentare la soluzione, usando diagrammi o sequenze di operazioni, in modo incerto e non sempre correttamente; ● sa organizzare il proprio modo di ragionare, ma argomenta e risolve situazioni con difficoltà.	BASE
	L'alunno: ● sa individuare i dati di un semplice problema, ma non sempre è in grado di risolverlo correttamente e rappresentare la soluzione; ● incontra difficoltà nell'organizzare il proprio modo di ragionare anche nel risolvere situazioni molto semplici.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE E TECNOLOGIA
CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE

Osservare, esplorare e descrivere esseri viventi, non viventi e fenomeni.	L'alunno: ● sa descrivere, in maniera dettagliata, gli oggetti e le loro parti, cogliendo varie caratteristiche; ● sa identificare e descrivere con sicurezza esseri viventi e non viventi; ● sa esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi, cogliendo anche aspetti meno evidenti.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa descrivere gli oggetti e le loro parti, cogliendo varie caratteristiche; ● sa identificare e descrivere esseri viventi e non viventi; ● sa esplorare l'ambiente attraverso i cinque sensi.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa descrivere gli oggetti e le loro parti in modo sufficientemente corretto; ● sa identificare esseri viventi e non viventi e descriverli in modo essenziale; ● sa esplorare solo ambienti a lui vicini attraverso i cinque sensi	BASE
	● L'alunno: ● sa descrivere semplici oggetti di uso comune; ● sa identificare e descrivere esseri viventi e non viventi in modo incerto; ● sa esplorare con incertezza ambienti a lui vicini attraverso i cinque sensi.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE E TECNOLOGIA
CLASSE SECONDA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
<u>Osservare, esplorare e descrivere esseri viventi, non viventi e fenomeni</u>.	L'alunno: ● sa riconoscere con sicurezza le caratteristiche di esseri viventi e non; ● • sa riconoscere le caratteristiche di vari materiali e individuarne le trasformazioni anche più complesse; ● sa riconoscere gli stati dell'acqua e i relativi passaggi in modo sicuro; ● sa cogliere con consapevolezza l'importanza del rispetto dell'ambiente e attuare relativi comportamenti.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riconoscere le caratteristiche di esseri viventi e non; ● sa riconoscere le caratteristiche di vari materiali e individuarne le trasformazioni; ● sa riconoscere gli stati dell'acqua e i relativi passaggi; ● sa cogliere l'importanza del rispetto dell'ambiente e attuare relativi comportamenti.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa riconoscere solo le fondamentali caratteristiche di esseri viventi e non; ● sa riconoscere le caratteristiche di alcuni materiali e individuarne solo le trasformazioni più evidenti; ● sa riconoscere gli stati dell'acqua e i relativi passaggi in modo non sempre corretto abbastanza sicuro; ● • sa cogliere l'importanza del rispetto dell'ambiente.	BASE
	L'alunno: ● sa riconoscere parzialmente le caratteristiche essenziali di esseri viventi e non; ● sa individuare solo evidenti caratteristiche dei materiali a lui noti; ● riconosce gli stati dell'acqua e i relativi passaggi con difficoltà; ● sa riconoscere l'importanza del rispetto dell'ambiente con la guida dell' insegnante.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE E TECNOLOGIA
CLASSE TERZA - QUARTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Osservare, descrivere, classificare, confrontare esseri viventi, non viventi e fenomeni.	L'alunno: ● sa esplorare i fenomeni, padroneggiando correttamente il metodo scientifico; ● sa osservare e descrivere con sicurezza esseri viventi e non viventi; ● sa osservare e descrivere in maniera completa ed approfondita le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo; ● sa riconoscere e descrivere con completezza le caratteristiche del proprio ambiente.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa esplorare i fenomeni, applicando adeguatamente il metodo scientifico; ● sa osservare e descrivere esseri viventi e non viventi; ● sa osservare e descrivere le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo; ● sa riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa esplorare i fenomeni, ma applicando sufficientemente il metodo scientifico; ● sa osservare e descrivere le caratteristiche essenziali di esseri viventi e non viventi; ● sa osservare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo, ma descrivere solo le principali; ● sa riconoscere e descriverle in modo essenziale solo le caratteristiche principali del proprio ambiente.	BASE
	L'alunno: ● sa osservare i fenomeni, ma applica in modo incerto il metodo scientifico; ● sa osservare e descrivere parzialmente le caratteristiche essenziali di esseri viventi e non viventi; ● sa osservare le principali trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo, ma le descrive con difficoltà; ● sa riconoscere parzialmente le caratteristiche principali del proprio ambiente e le descrive con difficoltà.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

SCIENZE E TECNOLOGIA
CLASSE QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Osservare, descrivere, classificare, confrontare esseri viventi, non viventi e fenomeni.	L'alunno: ● sa comprendere il funzionamento e la complessità degli apparati e dei relativi organi, riconoscendone le interrelazioni; ● sa scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; ● sa riconoscere diverse forme di energia, individuarne i pericoli e utilizzare regole di sicurezza e di prevenzione; ● conosce con sicurezza le principali nozioni dell'astronomia e sa usare un linguaggio specifico e appropriato.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa comprendere il funzionamento degli apparati e dei relativi organi; ● sa generalmente scegliere fra i diversi comportamenti quelli più corretti per una vita più salutare; ● sa riconoscere diverse forme di energia di uso quotidiano ed individuarne i pericoli; ● conosce le principali nozioni dell'astronomia e i relativi termini.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa generalmente comprendere il funzionamento dei principali organi dei diversi apparati; ● sa generalmente adottare comportamenti corretti per la cura del proprio corpo; ● sa riconoscere solo alcune forme di energia di uso quotidiano ed individuarne i pericoli; ● conosce i principali termini dell'astronomia.	BASE
	L'alunno: ● sa riconoscere solo alcuni organi dei diversi apparati e comprenderne il funzionamento in modo incerto e superficiale, ● non sempre sa riconoscere i comportamenti alimentari corretti e le forme di energia di uso quotidiano.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE
CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Produrre e leggere immagini	L'alunno: ● sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo dettagliato; ● colora adeguatamente, rispettando gli spazi e utilizzando in modo appropriato e originale il colore; ● sa leggere le immagini, ricavandone le informazioni principali.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente e la figura umana in modo globale; ● colora in modo abbastanza preciso, rispettando gli spazi; ● riesce a cogliere gli elementi principali delle immagini.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo semplice a volte però il tratto risulta incerto e impreciso; ● colora frettolosamente, non riempiendo adeguatamente gli spazi, utilizzando il colore in modo occasionale e non sempre collegandolo all'osservazione della realtà; ● riesce a leggere solamente in modo superficiale le immagini.	BASE
	L'alunno: ● sa produrre graficamente gli elementi dell'ambiente in modo non del tutto chiaro ed adeguato; ● non colora in modo adeguato alle richieste; ● non sa leggere immagini di vario tipo.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE
CLASSE SECONDA - TERZA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Produrre e leggere immagini	L'alunno: ● sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; ● sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri, utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; ● sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa rappresentare in modo adeguato immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; ● sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo semplice utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; ● sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; ● sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri a volte in modo poco preciso utilizzando semplici tecniche grafico-pittoriche; ● sa riconoscere il significato di un'immagine, senza analizzare gli elementi del linguaggio iconico.	BASE
	L'alunno: ● sa rappresentare in modo non sempre comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente; ● fatica ad esprimere sensazioni, emozioni e pensieri, utilizzando le diverse tecniche grafico-pittoriche; ● non sempre riconosce il significato di un'immagine.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

ARTE E IMMAGINE

CLASSE QUARTA - QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Produrre e leggere immagini	L'alunno: ● sa osservare e descrivere in modo appropriato e originale gli elementi presenti nell'ambiente; ● sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico, individuandone il loro significato espressivo; ● sa utilizzare in modo creativo gli strumenti del linguaggio iconico in qualsiasi produzione; ● conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e ne apprezza il valore artistico.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa osservare e descrivere in modo semplice gli elementi presenti nell'ambiente; ● sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico, individuandone a volte il loro significato espressivo; ● sa utilizzare, con discreta sicurezza, gli strumenti del linguaggio iconico nelle varie produzioni; ● conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio, cogliendone solo alcuni aspetti e ne apprezza il valore artistico	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa osservare e descrivere in modo superficiale gli elementi presenti nell'ambiente; ● sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico, senza individuarne il loro significato espressivo; ● sa utilizzare in modo impreciso e frettoloso gli strumenti del linguaggio iconico nelle varie produzioni; ● conosce alcuni beni culturali presenti nel proprio territorio, ma fatica a coglierne i diversi aspetti.	BASE
	L'alunno: ● sa osservare e descrivere non sempre in modo adeguato, gli elementi presenti nell'ambiente; ● sa riconoscere saltuariamente in un'immagine gli elementi del linguaggio iconico, senza individuarne il loro significato espressivo; ● non sempre utilizza gli strumenti del linguaggio iconico nelle produzioni; ● non conosce i beni culturali presenti nel proprio territorio.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

MUSICA
CLASSE PRIMA – SECONDA – TERZA – QUARTA - QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Interesse e partecipazione **Ascolto** **Produzione**	L'alunno: ● dimostra entusiasmo e partecipa in modo creativo e consapevole alle lezioni, esplorando le proprie possibilità espressive; ● all'ascolto discrimina con facilità brani musicali di vario genere; ● esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con ottimi risultati; ● sa rappresentare con sicurezza gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	AVANZATO
	L'alunno: ● dimostra adeguato interesse e partecipa alle lezioni, cercando di imparare il linguaggio espressivo; ● all'ascolto coglie le principali caratteristiche di un brano musicale; ● esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con buoni risultati; ● sa rappresentare in modo adeguato e con sicurezza gli elementi costitutivi del linguaggio musicale , attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● dimostra abbastanza interesse e partecipazione alle lezioni e ai momenti di ascolto anche se a volte si distrae; ● esegue da solo e in gruppo semplici brani vocali, ritmici, e strumentali con sufficiente risultati; ● generalmente sa rappresentare sufficientemente gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	BASE
	L'alunno: ● mostra poco interesse e partecipa non sempre con attenzione alle lezioni; ● fatica ad ascoltare brani musicali, anche se di breve durata; ● esegue semplici brani vocali, ritmici, e strumentali, ma non in maniera adeguata alle richieste; ● non sa rappresentare con sicurezza gli elementi costitutivi del linguaggio musicale, attraverso sistemi simbolici convenzionali e non.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Schema corporeo **Schemi motori di base**	L'alunno: ● sa riconoscere con consapevolezza le parti del corpo e destra e sinistra su di sé; ● sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa riconoscere le parti principali del corpo; ● sa mettere in pratica gli schemi motori.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa riconoscere solo alcune le parti del corpo; ● sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori.	BASE
	L'alunno: ● mostra incertezza nel riconoscimento di alcune parti del corpo; ● sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Gioco e linguaggio del corpo	L'alunno: ● rispetta le regole di gioco; ● comunica attraverso il corpo e movimento in modo personale e spontaneo. ● rispetta le regole di base e di gioco;	AVANZATO
	L'alunno: ● rispetta le regole di base; ● comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● rispetta generalmente le regole di base; ● comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	BASE
	L'alunno: ● sa rispettare le regole base per tempi molto brevi; ● mostra difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE MOTORIA
CLASSE SECONDA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Schemi motori di base in funzione di spazio, tempo, equilibrio.	L'alunno: ● sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; ● sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base con un discreto controllo del corpo; ● sa controllare sufficientemente condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base con sufficiente controllo del corpo. ● sa controllare ma con qualche incertezza condizioni di equilibrio statico e dinamico.	BASE
	L'alunno: ● sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base. ● dimostra difficoltà a controllare condizioni di equilibrio statico e dinamico	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Gioco e linguaggio del corpo	L'alunno: ● rispetta le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra; ● comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni in modo personale e originale.	AVANZATO
	L'alunno: ● rispetta regole di gioco; ● comunica attraverso il linguaggio del corpo stati d'animo e semplici situazioni.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● rispetta generalmente le principali regole di base; ● comunica attraverso corpo e movimento su imitazione di un modello dato .	BASE
	L'alunno: ● sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ● ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE TERZA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Schemi motori di base in funzione di spazio, tempo, equilibrio.	L'alunno: ● sa mettere in pratica con sicurezza tutti gli schemi motori di base anche in modo combinato; ● sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa mettere in pratica schemi motori di base con un discreto controllo del corpo; ● sa controllare adeguatamente condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori . ● sa controlla abbastanza condizioni di equilibrio statico e dinamico.	BASE
	L'alunno: ● sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base. ● non sempre ha il controllo delle condizioni di equilibrio statico e dinamico.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Gioco e linguaggio del corpo	L'alunno: ● applica correttamente le regole dei giochi di movimento e pre- sportivi, cooperando con gli altri; ● utilizza in modo personale e consapevole il linguaggio del corpo in drammatizzazioni e coreografie.	AVANZATO
	L'alunno: ● rispetta generalmente le regole di gioco assumendo atteggiamenti positivi; ● comunica attraverso il corpo e movimento su imitazione di un modello dato.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● rispetta solo alcune regole del gioco; ● comunica attraverso corpo e movimento in modo discontinuo e non sempre consapevole.	BASE
	L'alunno: ● sa rispettare regole di gioco per tempi molto brevi; ● ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non ● verbale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA

CLASSE QUARTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Coordinazione e dinamica generale (Schemi motori di base in funzione di spazio, tempo, equilibrio).	L'alunno: ● sa organizzare con sicurezza il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa mettere in pratica con sicurezza diversi e combinati schemi motori di base anche in semplici coreografie o sequenze di movimento.	INTERMEDI O
	L'alunno: ● sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo.	BASE
	L'alunno: ● sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Gioco e linguaggio del corpo	L'alunno: ● sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive, interagendo positivamente con gli altri e manifestando senso di responsabilità; ● sa assumere, in forma consapevole e originale, diverse posture, con finalità espressive, in drammatizzazioni e coreografie.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa applicare le regole di gioco e le modalità esecutive, interagendo positivamente con gli altri; ● sa assumere in forma consapevole diverse posture con finalità espressive.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa applicare generalmente le regole di gioco e le modalità esecutive; ● sa comunicare attraverso corpo e movimento a volte in modo insicuro e non sempre consapevole.	BASE
	L'alunno: ● sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ● ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

EDUCAZIONE FISICA
CLASSE QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Coordinazione dinamica generale (Schemi motori di base in funzione di spazio, tempo, equilibrio).	L'alunno: ● sa organizzare con sicurezza e autonomia il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri, anche attraverso coreografie; ● sa dosare forza, resistenza, velocità alla tipologia del compito motorio.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa mettere in pratica schemi motori di base anche combinati con un discreto controllo del corpo; ● sa controllare condizioni d'equilibrio statico e dinamico.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa mettere in pratica alcuni schemi motori di base ● sa controllare sufficientemente i movimenti e il proprio corpo.	BASE
	● L'alunno: ● sa mettere in pratica solo alcuni schemi motori di base senza porli in relazione. ● mostra insicurezza nei movimenti .	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE
Gioco e linguaggio del corpo	L'alunno: ● sa partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara, interagendo positivamente con gli altri; ● sa applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive; ● sa assumere in forma consapevole diverse posture, con finalità espressive, in drammatizzazioni e coreografie.	AVANZATO
	L'alunno: ● sa partecipare con interesse ai giochi sportivi e non, organizzati anche in forma di gara; ● sa assumere generalmente diverse posture con finalità espressive in drammatizzazioni e coreografie.	INTERMEDIO
	L'alunno: ● sa partecipare se coinvolto ai giochi sportivi organizzati ● sa applicare sufficientemente le regole di gioco e le modalità esecutive; ● sa comunicare attraverso corpo e movimento in modo insicuro e non sempre consapevole.	BASE

	L'alunno: ● non sempre partecipa ai giochi sportivi organizzati. ● sa rispettare le regole di gioco per tempi molto brevi; ● ha difficoltà nella comunicazione del linguaggio non verbale.	IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE

RELIGIONE
CLASSE PRIMA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Dio Padre Creatore. I segni religiosi del Natale e della Pasqua. La vita di Gesù e l'ambiente.	L'alunno: ● intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è il Padre Creatore; ● ricerca con molto interesse e coinvolgimento i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione, comprende in maniera chiara e riferisce con precisione la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; ● coglie il senso di comunità e la sa vivere in modo attivo nei vari contesti comunitari. Conosce in modo molto soddisfacente ● l'edificio chiesa.	OTTIMO
	L'alunno: ● intuisce in modo esaustivo che Dio è il Padre Creatore; ● conosce e ricerca con molto interesse i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con molta attenzione e comprende in maniera esauriente la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; ● coglie in maniera molto chiara il senso di comunità. Conosce in modo soddisfacente l'edificio chiesa.	DISTINTO
	L'alunno: ● intuisce e comprende in modo chiaro che Dio è il è Padre Creatore; ● ricerca e conosce i segni del Natale e della Pasqua. Ascolta con attenzione e comprende la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; ● coglie in maniera chiara il senso di comunità e conosce sufficientemente l'edificio chiesa.	BUONO
	L'alunno: ● intuisce e comprende in modo semplice che Dio è il Padre Creatore; ● è interessato alla ricerca dei segni del Natale e della Pasqua, che però conosce in modo parziale. Ascolta e comprende semplicemente la storia del Natale, della Pasqua e la vita Gesù; ● coglie semplicemente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.	SUFFICIENTE

	L'alunno: ● intuisce in maniera frammentaria che Dio è Padre - Creatore; ● conosce in modo parziale e confuso i segni del Natale e della Pasqua. Non ascolta, conosce e comprende in modo parziale la storia del Natale, della Pasqua e la vita di Gesù; ● coglie parzialmente il senso di comunità. Conosce parzialmente l'edificio Chiesa.	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE
CLASSE SECONDA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
<u>L'origine del mondo e dell'uomo come opera di Dio.</u> **<u>La figura di Gesù.</u>** **<u>I valori etici e religiosi, apprezzarli, viverli.</u>**	L'alunno: ● ascolta attentamente, comprende in modo esauriente e sa riferire in maniera chiara i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ● ascolta con molto interesse e comprende pagine evangeliche della storia di Gesù e ne sa cogliere i vari messaggi; ● conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e del rispetto, lo apprezza e lo vive.	OTTIMO
	L'alunno: ● ascolta attentamente, comprende in modo chiaro e sa riferire i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ● ascolta con molto interesse e comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; ● conosce e riconosce nella vita di Gesù e nella propria il comandamento dell'amore e lo apprezza.	DISTINTO
	L'alunno: ● ascolta e comprende generalmente i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ● ascolta con interesse e comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; ● conosce e riconosce il comandamento dell'amore e del rispetto e cerca di viverlo.	BUONO

	L'alunno: ● ascolta e comprende in modo parziale i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ● ascolta e comprende sufficientemente alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; ● conosce e vive parzialmente il comandamento dell'amore e del rispetto.	SUFFICIENTE
	L'alunno: ● ascolta parzialmente e comprende in modo molto superficiale i racconti Biblici dell'origine e di alcune figure dell'Antico Testamento; ● ascolta, ma non comprende alcune pagine evangeliche della storia di Gesù; ● conosce, ma non apprezza il comandamento dell'amore e del rispetto.	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE
CLASSE TERZA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
Dio Padre e Creatore. L' Antica e la Nuova Alleanza. I vari linguaggi religiosi. Il comandamento dell'Amore.	L'alunno: ● ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera molto chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento, compiendo anche confronti; ● riconosce in modo completo e molto chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; ● conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo e preciso nei vari ambiti di appartenenza, aiutando gli altri.	OTTIMO
	L'alunno: ● ascolta molto attentamente, legge e riferisce in maniera chiara ed esauriente circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; ● riconosce in modo completo e chiaro i segni religiosi e i gesti liturgici; ● conosce in maniera precisa il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica in modo attivo nei vari ambiti di appartenenza.	DISTINTO

	L'alunno: ● ascolta attentamente, legge e riferisce in maniera chiara circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; ● riconosce discretamente i segni religiosi e i gesti liturgici; ● conosce il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e sa metterlo in pratica nei vari ambiti di appartenenza.	BUONO
	L'alunno: ● ascolta, legge, ma riferisce in maniera superficiale circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; ● riconosce parzialmente i segni religiosi e i gesti liturgici; ● conosce in maniera semplice il comandamento dell'Amore, inteso come amicizia e, a volte, lo mette in pratica.	SUFFICIENTE
	L'alunno: ● ascolta, legge, ma riferisce in maniera scarsa circa alcune pagine bibliche e su alcune figure dell'Antico Testamento; ● non riconosce i segni religiosi e i gesti liturgici; ● conosce in parte l'idea del comandamento dell'Amore, inteso come amicizia.	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE QUARTA

INDICATORI GENERALI	**DESCRITTORI**	**GIUDIZIO FINALE**
La Bibbia. La figura di Gesù. Il rapporto fra il Cristianesimo e l'arte.	L'alunno: ● conosce la Bibbia, la legge con molto interesse, comprende, riferisce con precisione e attualizza i vari passi biblici; ● conosce in modo molto chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; ● riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	OTTIMO

	L'alunno: ● conosce la Bibbia, la legge con molto interesse e comprende e riferisce con precisione sui vari passi biblici; ● conosce in modo chiaro e preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa metterli in pratica nel proprio vissuto; ● riconosce e comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	DISTINTO
	L'alunno: ● conosce la Bibbia, la legge con interesse e comprende i vari passi biblici; ● conosce in modo preciso la figura di Gesù e i suoi insegnamenti e sa ben attualizzarli; ● riconosce e comprende generalmente le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	BUONO
	L'alunno: ● conosce in parte la Bibbia, la legge in maniera superficiale e comprende parzialmente i vari passi biblici; ● conosce in modo superficiale la figura di Gesù e i suoi insegnamenti per attualizzarli; ● riconosce e comprende parzialmente le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	SUFFICIENTE
	L'alunno: ● non conosce la Bibbia, cerca di leggerla secondo le sue regole, non comprende i vari passi biblici; ● conosce in parte la figura di Gesù e i suoi insegnamenti; ● riconosce in parte e non sempre comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	NON SUFFICIENTE

RELIGIONE CATTOLICA
CLASSE QUINTA

INDICATORI GENERALI	DESCRITTORI	GIUDIZIO FINALE
Il dialogo interreligioso. L'esperienza di testimoni della fede. Il senso cristiano del Natale e della Pasqua. Il rapporto fra il Cristianesimo e l'arte.	L'alunno: ● conosce in modo preciso e puntuale avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera attiva e precisa; ● conosce in modo molto soddisfacente le varie esperienze religiose e sa confrontarle in maniera chiara e attiva; ● comprende in maniera chiara e molto precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua e sa cogliere in modo molto corretto e rapido le tradizioni religiose delle due feste cristiane; • riconosce e comprende in modo molto chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo ed è affascinato da questo mondo.	OTTIMO
	L'alunno: ● conosce in modo preciso avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni; ● conosce in modo chiaro le varie esperienze religiose e sa in parte metterle in relazione; ● riconosce e comprende in maniera chiara e precisa il senso religioso del Natale e della Pasqua; ● riconosce e comprende in modo chiaro e preciso le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	DISTINTO
	L'alunno: ● conosce in modo soddisfacente avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e sa metterli a confronto con quelli di altre religioni in maniera precisa e chiara; ● conosce generalmente le varie esperienze religiose e sa confrontarle in modo molto preciso; ● riconosce e comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua; ● riconosce e comprende le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	BUONO
	L'alunno: ● conosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica e compie semplici confronti fra le principali religioni; • conosce in maniera molto semplice le varie esperienze religiose e sa in parte metterle a confronto; ● riconosce e comprende sufficientemente il senso religioso del Natale e della Pasqua; ● riconosce e comprende parzialmente le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	SUFFICIENTE

	L’alunno: ● conosce avvenimenti, persone e strutture della Chiesa Cattolica in maniera incerta; ● conosce in modo molto parziale e superficiale le varie esperienze religiose e non sa metterle a confronto; ● fatica a riconoscere e a comprendere, anche solo parzialmente, il senso religioso del Natale e della Pasqua; ● non sempre è in grado di comprendere le varie espressioni artistiche legate al Cristianesimo.	NON SUFFICIENTE

Allegato – Il Curricolo Verticale di Istituto

Nel tentativo di concretizzare un curricolo verticale sempre più completo e rispondente alle esigenze dell'utenza, il nostro Istituto ha ritenuto necessario definire il coordinamento dei curricoli, sia sul piano teorico sia su quello metodologico-operativo, e riprogrammare l'apprendimento nell'ottica dell'unitarietà e della verticalità.
La continuità nasce dall'esigenza primaria di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nelle diverse istituzioni scolastiche, costruisce la sua identità.
Coerentemente con la C.M. 339/92, con le direttive ministeriali della Legge 28 marzo 2003 n° 53 e successive norme applicative, con riferimento all'Atto di Indirizzo dell'8 settembre 2009, e le Nuove Indicazioni del 05 Settembre 2012, il nostro Istituto si pone l'obiettivo primario di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale.
La ricerca di coordinamento dei curricoli riguarda entrambi i versanti del curricolo stesso: il programma e la programmazione. Si tratta infatti di individuare linee culturali comuni su cui lavorare in modo coordinato rispettando, tuttavia, le differenziazioni proprie di ciascun ordine di scuola.
Il modello di possibile traduzione operativa, che l'Istituto, mediante un'apposita commissione, ha elaborato, parte dall'individuazione preventiva di finalità ed obiettivi generali per arrivare in seguito alla successiva specificazione di tali obiettivi generali in obiettivi specifici (corrispondenti alla peculiare strutturazione dei contenuti e delle attività delle scuole stesse).
All'interno di un simile percorso, la scelta di finalità educative e di obiettivi generali "comuni" garantisce la dimensione della continuità e dell'organicità del percorso formativo, mentre la definizione di obiettivi specifici (in parte o completamente "diversi") assicura la necessaria discontinuità e specificità del percorso dei singoli ordini di scuola.
Emerge anche la necessità di una messa a punto di forme di omogeneizzazione il più elevate possibili tra gli "atteggiamenti" educativi dei diversi servizi scolastici coinvolti: metodologia e strumenti della programmazione educativa e didattica, strategie e tecniche dell'osservazione e della valutazione.
Il Curricolo si articola in campi di esperienza nella scuola dell'infanzia e in discipline nella scuola del primo ciclo (Primaria e Secondaria di Primo Grado) e definisce:

- **finalità**;
- **traguardi di sviluppo delle competenze** (sono piste da percorrere per garantire uno sviluppo integrale della persona, definite al termine della scuola dell'infanzia, della scuola primaria, della scuola secondaria di I grado);
- **obiettivi di apprendimento** (ritenuti strategici per lo sviluppo delle competenze previste dalle indicazioni, sono declinati per anno).
- **valutazione** (la valutazione precede, accompagna e segue i percorsi curricolari, attiva le azioni da intraprendere, regola quelle avviate, promuove il bilancio critico su quelle condotte a termine; assume una preminente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo).
- **certificazione delle competenze** (la scuola finalizza il curricolo alla maturazione delle competenze previste nel profilo dello studente al termine del primo ciclo, fondamentali per la crescita personale e per la partecipazione sociale, e che saranno oggetto di certificazione).

COMPETENZE CHIAVE E OBIETTIVI FORMATIVI

È compito specifico della scuola promuovere interventi formativi capaci di fare in modo che le caratteristiche personali degli alunni, le loro capacità e la loro originalità si traducano in competenze necessarie a ciascuno per lo sviluppo della persona e per poter esercitare una cittadinanza attiva.
Tanto le indicazioni normative nazionali che quelle europee identificano le **competenze chiave**, da perseguire al termine del percorso obbligatorio di istruzione, che l'Istituto recepisce e fa proprie.
La comunicazione nella madrelingua: è la capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta e di interagire adeguatamente e in modo creativo sul piano linguistico in un'intera gamma di contesti culturali e sociali, quali istruzione e formazione, lavoro, vita domestica e tempo libero.
La comunicazione nelle lingue straniere: condivide essenzialmente le principali abilità richieste per la comunicazione nella madrelingua. La comunicazione nelle lingue straniere richiede anche abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale. Il livello di padronanza di un individuo varia inevitabilmente tra le quattro dimensioni (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) e tra le diverse lingue e a seconda del suo retroterra sociale e culturale, del suo ambiente e delle sue esigenze ed interessi.
La competenza matematica: è l'abilità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza delle competenze aritmetico-matematiche, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che su quelli della conoscenza. La competenza matematica comporta, in misura variabile, la capacità e la disponibilità a usare modelli matematici di pensiero (pensiero logico e spaziale) e di presentazione (formule, modelli, schemi, grafici, rappresentazioni).
La competenza in campo scientifico: si riferisce alla capacità e alla disponibilità a usare l'insieme delle conoscenze e delle metodologie possedute per spiegare il mondo che ci circonda sapendo identificare le problematiche e traendo le conclusioni che siano basate su fatti comprovati.
La competenza in campo tecnologico: è considerata l'applicazione di tale conoscenza e metodologia per dare risposta ai desideri o bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in campo scientifico e tecnologico comporta la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e la consapevolezza della responsabilità di ciascun cittadino.
La competenza digitale: consiste nel saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per il lavoro, il tempo libero e la comunicazione. Essa implica abilità di base nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione (TIC), l'uso del computer per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni nonché per comunicare e partecipare a reti collaborative tramite Internet.
Imparare a imparare: è l'abilità di perseverare nell'apprendimento, di organizzare il proprio apprendimento anche mediante una gestione efficace del tempo e delle informazioni, sia a livello individuale che in gruppo. Questa competenza comprende la consapevolezza del proprio processo di apprendimento e dei propri bisogni, l'identificazione delle opportunità disponibili e la capacità di sormontare gli ostacoli per apprendere in modo efficace. Comporta anche l'acquisizione, l'elaborazione e l'assimilazione di nuove conoscenze e abilità come la ricerca e l'uso delle opportunità di orientamento. Il fatto di imparare a imparare fa sì che i discenti prendano le mosse da quanto è stato appreso in precedenza e dalle loro esperienze di vita per usare e applicare conoscenze e abilità in tutta una serie di contesti: a casa, sul lavoro, nell'istruzione e nella formazione. La motivazione e la fiducia sono elementi essenziali perché una persona possa acquisire tale competenza.
Le competenze sociali e civiche: includono competenze personali, interpersonali e interculturali e riguardano tutte le forme di comportamento che consentono alle persone di partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e lavorativa, in particolare alla vita in società sempre più diversificate, come anche a risolvere i conflitti ove ciò sia necessario.
La competenza civica: dota le persone degli strumenti per partecipare appieno alla vita civile grazie alla conoscenza dei concetti e delle strutture sociopolitici e all'impegno a una partecipazione attiva e democratica.

Il senso di iniziativa e l'imprenditorialità: concernono la capacità di una persona di tradurre le idee in azione. In ciò rientrano la creatività, l'innovazione e l'assunzione di rischi, come anche la capacità di pianificare e di gestire progetti per raggiungere obiettivi. È una competenza che aiuta gli individui, non solo nella loro vita quotidiana, nella sfera domestica e nella società, ma anche nel posto di lavoro, ad avere consapevolezza del contesto in cui operano e a poter cogliere le opportunità che si offrono ed è un punto di partenza per le abilità e le conoscenze più specifiche di cui hanno bisogno coloro che avviano o contribuiscono ad un'attività sociale o commerciale. Essa dovrebbe includere la consapevolezza dei valori etici e promuovere il buon governo.
Consapevolezza ed espressione culturale: riguarda l'importanza dell'espressione creativa di idee, esperienze ed emozioni in un'ampia varietà di mezzi di comunicazione, compresi la musica, le arti dello spettacolo, la letteratura e le arti visive.
In questa prospettiva la scuola persegue alcuni **obiettivi primari**:

- insegnare a ricomporre le conoscenze superando la frammentazione delle discipline.
- promuovere la capacità di cogliere gli aspetti essenziali dei problemi.
- diffondere la consapevolezza che i grandi problemi dell'attuale società si possono affrontare e risolvere attraverso una collaborazione fra le nazioni, fra le discipline, fra le culture.
- promuovere l'impegno per una cittadinanza responsabile e rispettosa della legalità.

Il Curricolo è un documento aperto, suscettibile di modifiche e integrazioni.

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO
SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

- I DISCORSI E LE PAROLE -
ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
Sviluppare la padronanza dell'uso della lingua italiana e arricchire il proprio lessico. Esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale. Ascoltare e comprendere la lettura di narrazioni, raccontare, inventare storie. Sperimentare rime, filastrocche, drammatizzazioni. Dialogare, discutere, chiedere spiegazioni e spiegare. Usare il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole. Formulare ipotesi sulla lingua scritta e sperimentare le prime forme di comunicazione attraverso la scrittura.	3 ANNI Esprimere verbalmente i bisogni primari. Verbalizzare esperienze personali in modo semplice. Identificare ed eseguire semplici consegne. Partecipare spontaneamente alla conversazione. Accostarsi alla lettura di immagini. Ascoltare brevi racconti. Sperimentare le proprie capacità espressive. Dare un significato ai propri disegni. Memorizzare semplici filastrocche e canzoncine. Conoscere parole nuove. 4 ANNI Esprimere i propri bisogni in modo adeguato relativamente al linguaggio e al contesto. Ascoltare e comprendere brevi racconti. Formulare domande e dare risposte relativamente ad un'esperienza/storia. Identificare ed eseguire consegne relative a precise attività didattiche. Verbalizzare esperienze personali specificando qualche particolare. Partecipare alla conversazione rispettando il proprio turno. Leggere immagini descrivendo in modo semplice persone e oggetti. Spiegare i propri disegni utilizzando frasi espanse. Acquisire fiducia nelle proprie capacità espressive. Memorizzare semplici filastrocche,	Il bambino sa: - esprimere i propri bisogni in modo adeguato - verbalizzare esperienze personali - identificare ed eseguire semplici consegne relative a precise attività didattiche - partecipare alla conversazione rispettando il proprio turno - ascoltare e comprendere brevi racconti - dare un significato ai propri disegni - memorizzare semplici filastrocche e canzoncine - conoscere e utilizzare nuove parole - formulare domande e dare risposte relativamente ad un'esperienza/storia - leggere immagini descrivendo in modo semplice persone e oggetti - spiegare i propri disegni utilizzando frasi sempre più complete - aver fiducia nelle proprie capacità espressive - memorizzare semplici filastrocche, poesie/canzoni - gestire l'espressione dei propri bisogni in maniera sempre più adeguata - mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle diverse situazioni comunicative - rielaborare oralmente in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti

	poesie/canzoni. Utilizzare parole nuove. 5 ANNI Gestire l'espressione dei bisogni secondo un codice comportamentale socialmente condiviso. Mantenere l'attenzione sul messaggio orale nelle diverse situazioni comunicative. Formulare domande appropriate e risposte congruenti all'interno di un contesto comunicativo. Identificare ed eseguire consegne articolate, relativamente a varie attività. Rielaborare oralmente in modo chiaro e coerente esperienze e vissuti. Comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti comprendendo i punti di vista dei coetanei. Spiegare le proprie produzioni in modo dettagliato. Raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali, rielaborarne i contenuti. Entrare in relazione con le immagini e con il codice scritto. Distinguere il disegno dalla scrittura. Scoprire le funzioni del codice scritto. Interessarsi al codice scritto e produrre scritture spontanee. Cogliere la struttura fonetica delle parole. Trovare rime ed assonanze.	- comunicare, condividere esperienze personali, emozioni, pensieri e comportamenti - raccontare una storia, individuarne gli elementi essenziali e rielaborarne i contenuti - distinguere il disegno dalla scrittura - scoprire il codice scritto e produrre scritture spontanee - cogliere la struttura fonetica delle parole - trovare rime ed assonanze

SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE

<table>
<tr>
<td rowspan="3">ASCOLTO E PARLATO
Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti.</td>
<td>CLASSE PRIMA
Prestare attenzione a messaggi orali di vario tipo.
Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola.
Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe.
Individuare i fatti di una breve storia ascoltata.
Raccontare un'esperienza seguendo l'ordine logico.</td>
<td rowspan="3">AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
L’alunno sa:
- partecipare ad una conversazione su argomenti noti e intervenire in modo adeguato alla situazione.
- raccontare oralmente una storia personale o fantastica, rispettando l'ordine cronologico/logico.

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
L’alunno sa:
- partecipare a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- comprendere testi di tipo diverso ascoltati, per scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali.</td>
</tr>
<tr>
<td>CLASSE SECONDA
Ascoltare le comunicazioni, mantenendo l’attenzione per tempi gradualmente più lunghi.
Comprendere l’argomento e le informazioni principali di discorsi e testi ascoltati.
Riferire quanto ascoltato.
Interagire nello scambio comunicativo rispettando le regole stabilite.
Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l’ordine cronologico.
Ricostruire verbalmente le fasi di un’esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.</td>
</tr>
<tr>
<td>CLASSE TERZA
Comprendere l’argomento e le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe.
Comprendere un testo ascoltato e individuarne le informazioni principali.
Intervenire nelle conversazioni in modo corretto, pertinente e costruttivo.</td>
</tr>
</table>

	Raccontare oralmente una storia personale o fantastica, secondo l'ordine cronologico. Comprendere e riferire i contenuti essenziali di testi ascoltati.	
	CLASSE QUARTA Raccontare esperienze personali in modo essenziale e chiaro. Comprendere il senso globale di testi letterari letti dall'insegnante. Organizzare una breve esposizione. Porre domande per acquisire informazioni. Comprendere e riferire temi e informazioni essenziali di varie tipologie testuali.	
	CLASSE QUINTA Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. Formulare domande precise e pertinenti di spiegazioni e di approfondimento. Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro. Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuno elementi descrittivi e informativi. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe o un’esposizione su	

	un argomento di studio utilizzando una scaletta.	
LETTURA Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario tipo.	CLASSE PRIMA Riconoscere e leggere vocali e consonanti. Riconoscere e leggere sillabe e parole. Riconoscere e leggere parole note e brevi testi.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - comprendere il contenuto di testi ascoltati, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. - leggere scorrevolmente i testi di vario genere, curandone l'espressione. - comprendere testi narrativi, descrittivi, informativi, cogliendone il senso globale e le informazioni essenziali. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - leggere e comprendere testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. - utilizzare abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; amplia la terminologia specifica. - leggere testi di vario genere sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e forma su di essi giudizi personali.
	CLASSE SECONDA Leggere in modo corretto brevi frasi. Leggere in modo corretto e scorrevole brevi testi. Leggere un testo a voce alta o in modo silenzioso e comprendere le principali informazioni. Comprendere il significato globale di semplici testi e ne individua la funzione e gli elementi essenziali.	
	CLASSE TERZA Leggere in modo espressivo, rispettando la punteggiatura. Leggere e comprendere testi di diversa tipologia (narrativi, descrittivi, regolativi), cogliendone l'argomento e le informazioni principali. Leggere, comprendere e memorizzare filastrocche, poesie e brevi dialoghi.	

	CLASSE QUARTA Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Usare opportune strategie di lettura per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea delle didascalie del testo che si intende leggere. Seguire istruzioni scritte per ottenere prodotti e realizzare un procedimento. Leggere testi descrittivi e narrativi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari e narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il testo e le caratteristiche formali più evidenti.	
	CLASSE QUINTA Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagine e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare e scrivere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o	

	conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire schemi, …). Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.	
SCRITTURA Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.	CLASSE PRIMA Riconoscere e leggere vocali e consonanti. Riconoscere e leggere sillabe e parole. Riconoscere e leggere parole note e brevi testi.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - scrivere testi corretti, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.
	CLASSE SECONDA Scrivere sotto dettatura o in forma autonoma, rispettando le convenzioni ortografiche. Produrre didascalie con il supporto di immagini. Rielaborare un testo completandolo con le parti mancanti. Produrre testi strutturati e corretti, attraverso frasi semplici.	
	CLASSE TERZA	

	Scrivere sotto dettatura, curando l'ortografia. Scrivere semplici testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, regolativi) in modo chiaro, coerente e corretto. Avviare alla sintesi di un testo letto.	
	CLASSE QUARTA Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali. Scrivere testi diversi sulla base di stimoli, indicazioni, modelli dati. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo). Utilizzare correttamente la punteggiatura. Applicare le conoscenze ortografiche nella produzione scritta.	
	CLASSE QUINTA Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un’esperienza. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Scrivere brevi articoli di cronaca, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d’animo. Rielaborare testi, riassumendoli, trasformandoli e completandoli.	

	Scrivere semplici testi regolativi. Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie…). Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il proprio patrimonio lessicale.	CLASSE PRIMA Ampliare il patrimonio lessicale, attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività d'interazione orale e di lettura. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - arricchire il proprio lessico con parole ed espressioni nuove. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - riflettere sui testi, per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico; riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
	CLASSE SECONDA Ampliare il patrimonio lessicale, utilizzando in modo appropriato le parole man mano apprese.	
	CLASSE TERZA Comprendere in brevi testi il significato di parole nuove. Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Avviare all'uso del vocabolario.	
	CLASSE QUARTA Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura. 4B Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. 4C Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	

	CLASSE QUINTA Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico). Comprendere che le parole hanno diverse accezioni. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento.	CLASSE PRIMA Riflettere sulle parole, per scoprire relazioni sul piano della forma e del significato. Prestare attenzione alla grafia delle singole parole, in frasi e brevi testi, e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. CLASSE SECONDA Utilizzare le convenzioni ortografiche. Riconoscere i principali segni di interpunzione. Riconoscere alcune parti del discorso: articoli, nomi, aggettivi qualificativi e verbi. Individuare e riconoscere la funzione degli elementi essenziali della frase. Riconoscere le azioni e le colloca nel tempo passato, presente e futuro.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - riconoscere e applicare le regole ortografiche. - riconoscere e utilizzare le parti del discorso. - individuare una frase e i suoi elementi essenziali (soggetto, predicato, espansione). **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

	CLASSE TERZA Conoscere e utilizzare le convenzioni ortografiche e i segni di punteggiatura. Conoscere e analizzare le parti principali del discorso (articolo, nome, verbo, aggettivo). Riconoscere e analizzare la frase (soggetto, predicato, espansioni).	
	CLASSE QUARTA Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Riconoscere la struttura del nucleo nella frase semplice (frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	
	CLASSE QUINTA Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Riconoscere la struttura del nucleo della frase: predicato, soggetto, complementi.	

	Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali. Conoscere e usare le fondamentali convenzioni ortografiche.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO"

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
ASCOLTO E PARLATO Partecipare in modo pertinente, corretto e collaborativo a scambi comunicativi, ricavandone informazioni e restituendole in modo corretto.	CLASSE PRIMA Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola	L'alunno sa: - ascoltare con attenzione e intervenire opportunamente in una conversazione, fornendo un positivo contributo personale
	CLASSE SECONDA Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo contributo personale.	
	CLASSE TERZA	

<table>
<tr><td></td><td>Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola e fornendo un positivo e costruttivo contributo personale.</td><td></td></tr>
<tr><td rowspan="3">ASCOLTO E PARLATO
Ascoltare e comprendere testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, il tema e le informazioni</td><td>CLASSE PRIMA
Ascoltare testi prodotti da altri, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando le informazioni principali.
Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</td><td rowspan="3">L’alunno sa:
- ascoltare testi prodotti da altri
- riconoscere la fonte
- individuare lo scopo, l’argomento, le informazioni anche implicite e il punto di vista dell’emittente
- applicare tecniche di supporto alla comprensione in modo autonomo:
▪ durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali)
▪ dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
- riconoscere all’ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</td></tr>
<tr><td>CLASSE SECONDA
Ascoltare testi riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni principali e punto di vista dell’emittente.
Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione in modo parzialmente autonomo: durante l’ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.).
Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</td></tr>
<tr><td>CLASSE TERZA
Ascoltare testi prodotti da altri, riconoscendone la fonte e individuando scopo, argomento, informazioni anche implicite e punto di vista dell’emittente.</td></tr>
</table>

	Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione in modo autonomo: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico	
ASCOLTO E PARLATO Esporre oralmente all'insegnante e ai compagni esperienze, eventi e argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	CLASSE PRIMA Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico Descrivere oggetti, luoghi, persone e personaggi, esporre procedure selezionando le informazioni significative in base allo scopo e usando un lessico adeguato all'argomento e alla situazione Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro	L'alunno sa: - narrare esperienze, eventi, trame, selezionando informazioni significative in base allo scopo - ordinare le informazioni in base a un criterio logico-cronologico - esplicitare le informazioni in modo chiaro ed esauriente - usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione - riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro - esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente - usare un registro adeguato al registro e alla situazione - controllare il lessico specifico - precisare le fonti - servirsi eventualmente di materiali di supporto (carte, tabelle, grafici)
	CLASSE SECONDA Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandolo in modo chiaro ed esaurente ed usando un registro adeguato alla situazione Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in	

	modo chiaro: usare un registro adeguato alla situazione, controllare il lessico specifico CLASSE TERZA Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandolo in modo chiaro ed esaurente ed usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentandolo in modo chiaro: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato alla situazione, controllare il lessico specifico, precisare le fonti e servirsi eventualmente di materiale di supporto (cartine, tabelle, grafici) Argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide	- argomentare la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con dati pertinenti e motivazioni valide
LETTURA Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti	CLASSE PRIMA Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine)	L'alunno sa: - leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. - formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo. - leggere semplici testi argomentativi e

	Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio e il punto di vista dell'osservatore.	individuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità
	CLASSE SECONDA Leggere testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).	
	CLASSE TERZA Leggere semplici testi argomentativi eindividuare tesi centrale e argomenti a sostegno, valutandone la pertinenza e la validità. Leggere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, commedie) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi, loro caratteristiche, ruoli,	

	relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza. Formulare in collaborazione con i compagni ipotesi interpretative fondate sul testo.	
LETTURA Usare manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	CLASSE PRIMA Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Riformulare in modo sintetico informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). CLASSE SECONDA Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Riformulare in modo sintetico informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).	L'alunno sa: - ricavare informazioni esplicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. - ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. - riformulare in modo sintetico informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle). - confrontare su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative e affidabili

	CLASSE TERZA Ricavare informazioni esplicite da testi espositivi, per documentarsi su un argomento specifico o per realizzare scopi pratici. Ricavare informazioni sfruttando le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici. Riformulare in modo sintetico informazioni selezionate e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).	
SCRITTURA Scrivere correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	CLASSE PRIMA Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di forma e tipo diverso (narrativo, descrittivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista)	L'alunno sa: - conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura - servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette) - utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; - rispettare le convenzioni grafiche. - scrivere testi di forma e tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario e selezionando il registro più adeguato. - utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. - scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici.

		- realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista)
	CLASSE SECONDA Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di forma e tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo,) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario e selezionando il registro più adeguato. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista).	
	CLASSE TERZA Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (ad es. mappe, scalette); utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche. Scrivere testi di forma e tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo,	

	argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario e selezionando il registro più adeguato. Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse. Scrivere sintesi, anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad es. giochi linguistici, riscritture di testi narrativi con cambiamento del punto di vista)	
SCRITTURA Produrre testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	CLASSE PRIMA Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog)	L'alunno sa: - utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione - scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.
	CLASSE SECONDA Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.	
	CLASSE TERZA Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto	

	all'esposizione orale.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO Comprendere e usare in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).	CLASSE PRIMA Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	L'alunno sa: - ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. - comprendere e usare parole in senso figurato. - utilizzare dizionari di vario tipo - rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
	CLASSE SECONDA Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
	CLASSE TERZA Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture	

	e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. Comprendere e usare parole in senso figurato. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO Riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso.	CLASSE PRIMA Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	L'alunno sa: - comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.
	CLASSE SECONDA Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	
	CLASSE TERZA Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti di interesse personale.	
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO	CLASSE PRIMA	L'alunno sa:

Adattare opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	CLASSE SECONDA Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo. CLASSE TERZA Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.	- realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;	CLASSE PRIMA Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica. CLASSE SECONDA Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i	L'alunno sa: - riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione) - conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. - conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. - riconoscere in un testo le parti del discorso o categorie lessicali e i loro tratti grammaticali - riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. - riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. - riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. - riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.

	segni interpuntivi e la loro funzione specifica. Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.	
	CLASSE TERZA Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali. Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice. Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione. Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali. Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.	
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Utilizzare le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	CLASSE PRIMA Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi,). Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad	L'alunno sa: - riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).

	autocorreggerli nella produzione scritta.	- riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, - individuare autonomamente e autocorreggere nella produzione scritta i propri errori tipici
	CLASSE SECONDA Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi,). Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.	
	CLASSE TERZA Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi). Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta	
ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE LINGUISTICA Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo	CLASSE PRIMA	L'alunno sa: - riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. - stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
	CLASSE SECONDA Riconoscere i casi di variabilità della lingua	
	CLASSE TERZA Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua. Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO
SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
ASCOLTO (COMPRENSIONE ORALE)	CLASSE PRIMA Ascoltare e comprendere saluti, parole, suoni della L2, espressioni, comandi, istruzioni operative, canzoni, filastrocche, brevi dialoghi. Identificare e abbinare.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - ascoltare e comprendere istruzioni, brevi testi e semplici storie. - ascoltare filastrocche o canzoni e comprenderne il significato globale.
	CLASSE SECONDA Ascoltare una storia.	**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - ascoltare e comprendere domande, istruzioni e consegne in inglese.

	Comprendere e rispondere con azioni a semplici istruzioni. Ascoltare una canzone e comprenderne il significato. Comprendere gli auguri per le festività. Abbinare suoni e parole.	- ascoltare brevi dialoghi/testi e comprenderne il significato globale.
	CLASSE TERZA Comprendere vocaboli, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano chiaramente e lentamente pronunciate relative a se stesso, ai compagni e alla famiglia. Ascoltare e abbinare suoni e parole. Ascoltare una storia sotto forma di dialogo.	
	CLASSE QUARTA Ascoltare e comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.	
	CLASSE QUINTA Consolidare la capacità di ascolto e comprensione di testi orali di genere diverso. Ascoltare, comprendere e seguire semplici istruzioni operative e comandi. Ascoltare e comprendere il significato globale di frasi, dialoghi, descrizioni, canzoni, filastrocche, rime gradualmente più complesse.	

LETTURA **(COMPRENSIONE SCRITTA)**	CLASSE PRIMA Riconoscere i numeri da 1 a 10. Riconoscere visivamente singole parole relative agli argomenti trattati.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - leggere brevi frasi supportate da immagini. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - leggere brevi testi e ricavare informazioni. - riconoscere strutture linguistiche utilizzando il lessico degli argomenti trattati.
	CLASSE SECONDA Riconoscere visivamente parole e frasi relative agli argomenti trattati. Leggere e abbinare le parole alle immagini corrispondenti. Comprendere il significato globale di semplici frasi con il supporto di immagini.	
	CLASSE TERZA Riconoscere visivamente parole e frasi familiari relativi agli ambiti lessicali trattati. Leggere e comprendere brevi frasi, dialoghi, fumetti e filastrocche accompagnati da supporti visivi o sonori.	
	CLASSE QUARTA Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
	CLASSE QUINTA Leggere e abbinare parole e/o brevi frasi scritte alle immagini corrispondenti. Leggere testi di vario genere. Comprendere il significato globale ed alcuni dettagli dei testi letti.	

<table>
<tr>
<td rowspan="5">SCRITTURA
(PRODUZIONE SCRITTA)</td>
<td>CLASSE PRIMA
Copiare parole attinenti alle attività svolte in classe.
Copiare semplici consegne dalla lavagna e semplici espressioni augurali.</td>
<td rowspan="5">AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
L’alunno sa:
- scrivere parole e semplici frasi con il supporto di immagini.

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA
L’alunno sa:
- descrivere, in modo semplice, aspetti riguardanti la sfera personale.
- scrivere frasi e brevi messaggi utilizzando il lessico appreso.</td>
</tr>
<tr>
<td>CLASSE SECONDA
Copiare e/o completare parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe.
Copiare consegne dalla lavagna e espressioni augurali.</td>
</tr>
<tr>
<td>CLASSE TERZA
Copiare correttamente parole e semplici frasi.
Scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe seguendo un modello dato.</td>
</tr>
<tr>
<td>CLASSE QUARTA
Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare, per chiedere o dare notizie, ecc.
Scrivere autonomamente parole e frasi apprese oralmente e/o riferite a immagini.</td>
</tr>
<tr>
<td>CLASSE QUINTA
Eseguire esercizi di completamento.
Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi.
Redigere brevi testi seguendo un modello dato.</td>
</tr>
</table>

PARLATO **(PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)**	CLASSE PRIMA Salutare e congedarsi. Presentarsi e chiedere il nome. Riconoscere e riprodurre suoni. Cantare una canzone. Rispondere a semplici domande. Contare e dire i numeri.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - comunicare usando semplici espressioni e frasi memorizzate. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - utilizzare in modo appropriato i vocaboli e le istruzioni apprese. - comunicare attraverso i dialoghi e esprimere oralmente esperienze e contenuti legati al proprio vissuto.
	CLASSE SECONDA Riconoscere le parole presentate dall'insegnante. Saper ripetere il lessico appreso. Dare e chiedere informazioni personali (nome, età). Presentarsi.	
	CLASSE TERZA Produrre semplici frasi riferite a oggetti, luoghi e persone. Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. Riconoscere e nominare i numeri da uno a cento. Saper rispondere a semplici domande. Cantare una canzone accompagnati dall'audio.	
	CLASSE QUARTA Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate.	

	Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
	CLASSE QUINTA Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	CLASSE QUARTA Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - svolgere alcune riflessioni sulla lingua. - osservare la struttura delle frasi e cogliere rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.
	CLASSE QUINTA Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO"

INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE **(ASCOLTO)** Comprendere punti essenziali di un discorso su argomenti familiari Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi	CLASSE PRIMA Comprendere semplici messaggi in situazioni note CLASSE SECONDA Comprendere semplici messaggi di uso quotidiano Comprende un testo CLASSE TERZA Comprendere un testo (lessico noto e non) Comprendere messaggi di uso quotidiano e non	L'alunno sa: - comprendere messaggi orali relativi ad ambiti familiari
COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA Leggere testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e ai contenuti di studio di altre discipline.	CLASSE PRIMA Comprendere globalmente un testo Riconoscere lessico e funzioni note CLASSE SECONDA Comprendere un testo Riconoscere lessico e funzioni note CLASSE TERZA Comprendere testi di vario genere	L'alunno sa: - comprendere messaggi scritti relativi ad ambiti familiari
PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA	CLASSE PRIMA Scrivere brevi messaggi	L'alunno sa:

Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare esperienze esprimendo sensazioni e opinioni. Scrivere brevi lettere personali.	CLASSE SECONDA Completare un dialogo Rispondere ad un questionario Produrre messaggi significativi CLASSE TERZA Completare un dialogo Rispondere ad un questionario Comporre un testo di vario genere su traccia	- descrivere per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE (PARLATO) Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. Descrivere e presentare persone, condizioni di vita, compiti quotidiani, scambiando idee e informazioni.	CLASSE PRIMA Leggere con pronuncia ed intonazione adeguate Memorizzare e riprodurre brevi dialoghi Interagire in semplici dialoghi CLASSE SECONDA Sostenere una semplice conversazione relativa al proprio vissuto CLASSE TERZA Sostenere una conversazione relativa al proprio vissuto e ad argomenti interdisciplinari	L'alunno sa: - descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
RIFLESSIONE SULLA LINGUA Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.	CLASSE PRIMA Conoscere ed usare le principali strutture e funzioni CLASSE SECONDA Conoscere ed usare le principali strutture e funzioni	L'alunno sa: - stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio

Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.	CLASSE TERZA Conoscere ed usare in le principali strutture e funzioni	
CONOSCENZE DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ	CLASSE PRIMA	
	CLASSE SECONDA Riconoscere gli aspetti caratterizzanti il contesto socio-culturale del Paese straniero	
	CLASSE TERZA Conoscere la civiltà e la cultura del Paese straniero attraverso l'analisi di testi e filmati	

FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
COMPRENSIONE DELLA LINGUA ORALE (ASCOLTO) Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale	CLASSE PRIMA Comprendere semplici messaggi in situazioni note CLASSE SECONDA Comprendere semplici messaggi di uso quotidiano Comprende globalmente un testo ascoltato CLASSE TERZA Comprendere messaggi di uso quotidiano Comprendere un testo con lessico noto	L'alunno sa: - comprendere messaggi orali relativi ad ambiti familiari
PRODUZIONE NELLA LINGUA ORALE (PARLATO) Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica a gesti.	CLASSE PRIMA Leggere con pronuncia ed intonazione adeguate Memorizzare e riprodurre brevi dialoghi Interagire in semplici dialoghi CLASSE SECONDA Esprimersi con semplici frasi relative al proprio vissuto	L'alunno sa: - descrivere oralmente aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente

Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	CLASSE TERZA Sostenere una conversazione relativa ad argomenti familiari	
COMPRENSIONE DELLA LINGUA SCRITTA Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	CLASSE PRIMA Comprendere globalmente un semplice testo Riconosce lessico e funzioni di base CLASSE SECONDA Comprendere globalmente un testo Riconoscere lessico e funzioni note CLASSE TERZA Comprendere semplici brani di vario genere Riconoscere lessico, strutture e funzioni note	L'alunno sa: - comprendere messaggi scritti relativi ad ambiti familiari
PRODUZIONE NELLA LINGUA SCRITTA Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	CLASSE PRIMA Scrivere brevi messaggi CLASSE SECONDA Completare un dialogo Rispondere ad un questionario Produrre messaggi semplici CLASSE TERZA Rispondere ad un questionario Comporre un semplice testo su traccia	L'alunno sa: - descrivere per iscritto aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente
	CLASSE PRIMA	L'alunno sa:

RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO Conoscere ed usare strutture e funzioni Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. -Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.	Conoscere ed usare le principali strutture e funzioni CLASSE SECONDA Conoscere ed usare le principali strutture e funzioni CLASSE TERZA Conoscere ed usare in le principali strutture e funzioni studiate	- stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio
CONOSCENZE DELLA CULTURA E DELLA CIVILTÀ Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura della seconda lingua straniera.	CLASSE PRIMA CLASSE SECONDA Conoscere alcuni aspetti caratterizzanti il contesto socio-culturale francese CLASSE TERZA Conoscere alcuni aspetti della civiltà e della cultura francese attraverso l'analisi di testi e filmati	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO

SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

-LA CONOSCENZA DEL MONDO/ IL SÉ E L'ALTRO-STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
Riferire correttamente eventi del passato recente Sviluppare il senso dell'identità personale Sapere di avere una storia personale e familiare Osservare con attenzione il suo corpo Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana	3 ANNI Comunicare semplici esperienze Rappresentare la figura umana con almeno tre elementi: testa, braccia, gambe Riconoscere i momenti di routine	Il bambino sa: - raccontare semplici esperienze - rappresentare se stesso e gli altri nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto - riordinare temporalmente le sequenze di un racconto (tre/cinque)
	4 ANNI Riconoscere i concetti temporali (i momenti della giornata/ prima-adesso-dopo/ oggi) Verbalizzare esperienze e conoscenze Rappresentare la figura umana	
	5 ANNI Riconoscere i concetti temporali (i momenti	

	della giornata/ prima-adesso-dopo/ oggi) Verbalizzare esperienze e conoscenze Rappresentare la figura umana	

SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
USO DELLE FONTI	CLASSE PRIMA Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - riconoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - usare fonti diverse per ricavare informazioni. - collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e spaziale e individuare successioni, contemporaneità, periodi e durate.
	CLASSE SECONDA Utilizzare fonti diversi per ricostruire il proprio passato. Comprendere l'importanza delle fonti per costruire il passato.	
	CLASSE TERZA	

	Individuare tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato e su quello della propria comunità. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	
	CLASSE QUARTA Leggere informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato.	
	CLASSE QUINTA Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	CLASSE PRIMA Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Rappresentare, graficamente e verbalmente, le attività, i fatti vissuti e narrati.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - utilizzare la linea del tempo per organizzare informazioni, individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo civiltà e fatti storici. - confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze.
	CLASSE SECONDA Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.	

	Riconoscere i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata. Individuare le relazioni causa – effetto. Cogliere i più evidenti mutamenti, causati dal passare del tempo, nella realtà circostante. Conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali, per la misurazione e la rappresentazione del tempo: orologio, calendario e linea temporale.	
	CLASSE TERZA Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate. Conoscere la funzione e l'uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	
	CLASSE QUARTA Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.	
	CLASSE QUINTA Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.	

STRUMENTI CONCETTUALI	CLASSE PRIMA Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - raggruppare tematicamente le informazioni presenti nei testi storici. **AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - ricavare informazioni da un testo storico e le organizza tematicamente, temporalmente e spazialmente. - mettere in relazione gli elementi caratterizzanti delle civiltà e organizzarli in schemi di sintesi.
	CLASSE SECONDA Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.	
	CLASSE TERZA Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. Individuare analogie e differenze fra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo).	
	CLASSE QUARTA Sapersi orientare sulla linea del tempo. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	
	CLASSE QUINTA Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo-dopo Cristo). Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	
	CLASSE PRIMA	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa:

	Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.	- Comprendere e rielaborare aspetti fondamentali del passato dall'origine dell'Universo alla Preistoria. **AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - Esporre i fatti studiati e produrre semplici testi storici. - Comprendere aspetti fondamentali del passato dell'Italia, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
	CLASSE SECONDA Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni. Rielaborare e comunicare l'esperienza vissuta.	
	CLASSE TERZA Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante testi scritti, schemi o mappe, disegni. Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	
	CLASSE QUARTA Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso. Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. Iniziare ad elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO"

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
USO DELLE FONTI Individuare informazioni storiche con fonti di vario genere	CLASSE PRIMA Riconoscere il tipo di fonte e ricavarne informazioni esplicite	L'alunno sa: - usare in modo autonomo le fonti relative a fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali, ricerche o visite in luoghi di interesse storico - rielaborare dati e risultati in testi, relazioni o presentazioni
	CLASSE SECONDA Ricavare informazioni esplicite e implicite dall'analisi di fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali etc.)	
	CLASSE TERZA Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali etc.) per acquisire conoscenze	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI Collegare le conoscenze acquisite tra di loro e in un contesto interdisciplinare	CLASSE PRIMA Selezionare e organizzare le informazioni individuando nessi di causa-effetto con mappe, schemi, tabelle etc., con la guida dell'insegnante Conoscere la cronologia del periodo storico studiato	L'alunno sa: - comprendere testi storici e rielaborarne i contenuti con un personale metodo di studio - mettere in relazione aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale con i fenomeni studiati
	CLASSE SECONDA Selezionare e organizzare le informazioni individuando nessi di causa-effetto con	

	mappe, schemi, tabelle etc., in modo autonomo Stabilire rapporti cronologici nella storia locale, europea e mondiale	
	CLASSE TERZA Selezionare e organizzare le informazioni individuando nessi di causa-effetto con mappe, schemi, tabelle etc., rielaborando con un personale metodo di studio Stabilire rapporti cronologici nella storia locale, europea e mondiale	
STRUMENTI CONCETTUALI Comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia, italiana, europea e mondiale, di epoca medievale, moderna e contemporanea	CLASSE PRIMA Conoscere i principali aspetti storici italiani ed europei di epoca medievale Utilizzare il lessico specifico per riferire conoscenze e concetti appresi	L'alunno sa: - comprendere aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana, europea e mondiale, di epoca medievale, moderna e contemporanea - usare le conoscenze e le abilità apprese per orientarsi nella complessità del presente - comprendere opinioni e culture diverse
	CLASSE SECONDA Conoscere i principali aspetti storici italiani ed europei di epoca moderna Utilizzare il lessico specifico per riferire conoscenze e concetti appresi Produrre elaborati utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse seguendo le indicazioni date	
	CLASSE TERZA Conoscere e riflettere sui principali aspetti storici italiani ed europei di epoca contemporanea	

	Utilizzare il lessico specifico per rielaborare conoscenze e concetti appresi Produrre elaborati utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse	

-LA CONOSCENZA DEL MONDO-
GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne alcune proprietà, confrontare e valutare quantità, utilizzare simboli per registrarle, eseguire misurazioni usando strumenti adatti alla sua portata Riconoscere concetti quantitativi e dimensionali Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti-dietro, sopra-sotto, dentro-fuori, destra-sinistra Seguire un percorso sulla base di indicazioni verbali	3 ANNI Riconoscere concetti quantitativi (uno-tanti) e dimensionali (grande-piccolo) Riconoscere i concetti topologici: sopra-sotto, dentro-fuori Eseguire semplici percorsi 4 ANNI Compiere associazioni di oggetti e immagini secondo legami logici Riconoscere i concetti topologici sopra-sotto-in mezzo/dentro-fuori/vicino-lontano 5 ANNI Compiere associazioni di oggetti e immagini secondo legami logici Verbalizzare esperienze e conoscenze Osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze Rappresentare la figura umana Riconoscere i concetti topologici sopra-sotto-in mezzo/dentro-fuori/vicino-lontano	Il bambino sa: - rappresentare se stesso e gli altri nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto - identificare alcune proprietà dei materiali - raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi - confrontare e valutare quantità - utilizzare simboli per registrare materiali e quantità - muoversi nello spazio con consapevolezza in riferimento ai concetti topologici - progettare e costruire semplici percorsi motori - seguire percorsi motori in base a consegne verbali e non

SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
ORIENTAMENTO	CLASSE PRIMA Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, attraverso punti di riferimento e indicatori spaziali. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
	CLASSE SECONDA Conoscere e utilizzare gli indicatori topologici. Individuare la posizione di elementi nello spazio in relazione a diversi punti di vista. Si orienta nello spazio vissuto secondo punti di riferimento precisi.	
	CLASSE TERZA Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali).	
	CLASSE QUARTA Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti.	

	CLASSE QUINTA Orientarsi utilizzando i punti cardinali.	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	CLASSE PRIMA Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. Leggere e interpretare la pianta di uno spazio vicino.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - leggere diversi tipi di carte, distinguendone funzioni e usi **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche
	CLASSE SECONDA Effettuare un percorso seguendo i riferimenti topologici. Rappresentare percorsi e spazi di cui si è fatto esperienza. Sviluppare il concetto di pianta. Conoscere gli ambienti interni, sperimentati abitualmente (casa, scuola); riconoscere i diversi spazi e le loro funzioni.	
	CLASSE TERZA Utilizzare i termini specifici per la descrizione dei vari paesaggi.	
	CLASSE QUARTA Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti. Leggere e interpretare una pianta e una cartina.	
	CLASSE QUINTA	

	Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc.).	
PAESAGGIO	CLASSE PRIMA Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - distinguere gli ambienti e riconoscerne le principali caratteristiche **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti. - riconoscere e denominare i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). - individuare i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani
	CLASSE SECONDA Conoscere il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. Riconoscere e classificare gli elementi che caratterizzano un paesaggio. Rappresentare graficamente diversi tipi di paesaggio.	
	CLASSE TERZA Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione.	
	CLASSE QUARTA Conoscere il territorio circostante. Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi italiani	
	CLASSE QUINTA Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa	

	scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	CLASSE PRIMA Riconoscere, nel proprio ambiente scolastico, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - cogliere le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
	CLASSE SECONDA Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni	
	CLASSE TERZA Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo.	
	CLASSE QUARTA Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica…). Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva.	
	CLASSE QUINTA Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le	

	analogie e le differenze e gli elementi di particolare	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO" **GEOGRAFIA**		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI DI COMPETENZE**
ORIENTAMENTO Orientarsi nello spazio e sulle carte facendo ricorso a punti di riferimento fissi	CLASSE PRIMA Riconoscere i punti cardinali nello spazio e sulle carte; individuare le coordinate geografiche	L'alunno sa: - orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche - orientare una carta geografica
	CLASSE SECONDA Orientarsi sulle carte	
	CLASSE TERZA	

	Orientarsi sulle carte	
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ Utilizzare carte geografiche, fotografie, elaborazioni digitali, grafici, tabelle, per ricavare informazioni. Comunicare efficacemente, utilizzando i termini specialistici propri della disciplina	CLASSE PRIMA Consultare l'atlante e interpretare vari tipi di carte geografiche Rappresentare fenomeni e dati mediante strumenti tradizionali e innovativi; Conoscere e utilizzare il lessico specifico CLASSE SECONDA Consultare l'atlante, leggere e rappresentare vari tipi di carte geografiche Rappresentare fenomeni e dati mediante strumenti tradizionali e innovativi Conoscere e utilizzare il lessico specifico CLASSE TERZA Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero) utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini etc.) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere fatti e fenomeni territoriali Conosce e utilizza il lessico specifico	L'alunno sa: - utilizzare opportunamente carte geografiche, fotografie, grafici tabelle etc. per comunicare efficacemente
PAESAGGIO Conoscere gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani, europei e mondiali; riconoscere il patrimonio naturale, artistico e architettonico come valore da tutelare e valorizzare	CLASSE PRIMA Conoscere le caratteristiche principali dei paesaggi e distinguere gli elementi antropici da quelli naturali	L'alunno sa: - riconoscere nei paesaggi e sistemi territoriali italiani, europei e mondiali gli elementi fisici significativi, le emergenze storiche, le espressioni artistiche e architettoniche

	CLASSE SECONDA Conoscere le caratteristiche dei vari tipi di paesaggio europeo e distinguere gli elementi antropici da quelli naturali	
	CLASSE TERZA Conoscere le caratteristiche principali degli ambienti extraeuropei	
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE Osservare, analizzare sistemi territoriali e valutare gli effetti prodotti dalle azioni dell'uomo sugli stessi.	CLASSE PRIMA Conosce e analizza i sistemi territoriali dal punto di vista economico, politico e sociale	L'alunno sa: - osservare leggere e analizzare sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo - valutare gli effetti dell'azione dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche
	CLASSE SECONDA Conoscere e analizzare i sistemi territoriali europei dal punto di vista economico, politico e sociale	
	CLASSE TERZA Conoscere e analizzare i sistemi territoriali extraeuropei dal punto di vista economico, politico e sociale	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO

SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

-LA CONOSCENZA DEL MONDO-
MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
Raggruppare e ordinare oggetti e materiali	3 ANNI	Il bambino sa:

secondo criteri diversi, identificarne alcune proprietà, confrontare e valutare quantità, utilizzare simboli per registrarle, eseguire misurazioni usando strumenti adatti alla sua portata Riconoscere concetti quantitativi e dimensionali Seguire un percorso sulla base di indicazioni verbali Familiarizzare con le strategie del contare e dell'operare con i numeri	Compiere semplici operazione di classificazione (per forma, colore, ecc.) Riconoscere concetti quantitativi (uno-tanti) e dimensionali (grande-piccolo) Riconoscere alcune figure geometriche Eseguire semplici percorsi 4 ANNI Compiere associazioni di oggetti e immagini secondo legami logici Compiere una seriazione crescente e/o decrescente di tre elementi Compiere classificazioni Rappresentare la figura umana Iniziare ad utilizzare il numero come espressione di quantità 5 ANNI Compiere associazioni di oggetti e immagini secondo legami logici Compiere una seriazione crescente e/o decrescente di tre elementi Compiere classificazioni Rappresentare la figura umana Iniziare ad utilizzare il numero come espressione di quantità	- raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi - confrontare e valutare quantità - scoprire, riconoscere, operare con semplici forme geometriche - seguire percorsi motori in base a consegne verbali e non - raccontare esperienze - rappresentare se stesso e gli altri nello spazio-foglio, verbalizzando quanto prodotto - utilizzare simboli per registrare materiali e quantità - progettare e costruire semplici percorsi motori

SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
I NUMERI	CLASSE PRIMA	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa:

Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale, con i numeri naturali e decimali	Confrontare la numerosità di due insiemi, attraverso corrispondenze fra i loro elementi. Confrontare oggetti e registrare quantità. Confrontare e associare quantità al numero. Ordinare e confrontare i numeri entro il 20. Conoscere il numero precedente e successivo. Scomporre e ricomporre i numeri naturali conosciuti	- confrontare e ordina i numeri naturali, con consapevolezza della notazione posizionale delle cifre - conoscere i numeri, sa porli sulla retta numerica e sa usarli - usare gli algoritmi usuali per eseguire le quattro operazioni - eseguire calcoli mentali.
	CLASSE SECONDA Leggere, scrivere in cifre e in lettere i numeri naturali entro il centinaio. Contare in senso regressivo e progressivo a voce e mentalmente per salti di due, tre …. Individuare il precedente e il successivo di un numero dato. Confrontare i numeri stabilendo relazioni di uguaglianza, minoranza e maggioranza. Comporre e scomporre i numeri entro il cento. Riconoscere il valore posizionale delle cifre nella scrittura in base 10.	**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - usare numeri naturali, interi, decimali e frazioni in modo adeguato rispetto al contesto - calcolare, applicando se necessario le proprietà delle operazioni - riconoscere e utilizzare rappresentazioni diverse di uno stesso numero.
	CLASSE TERZA Contare oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre… Leggere e scrivere i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire le operazioni con i numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.	

	Leggere, scrivere, confrontare numeri; eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure	
	CLASSE QUARTA Comporre e scomporre i numeri naturali. Conoscere l'uso dello zero. Riconoscere frazioni apparenti, improprie e proprie. Conoscere la struttura posizionale delle cifre nel sistema decimale. Confrontare e ordinare i numeri oltre il migliaio. Usare la frazione come operatore. Riconoscere frazioni equivalenti. Conoscere la regola di una successione numerica.	
	CLASSE QUINTA Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Stimare il risultato di una operazione. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica.	

SPAZIO E FIGURE Riconoscere e rappresentare forme del piano e dello spazio, individuandone relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali. Utilizzare i più comuni strumenti convenzionali e non, per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra, goniometro, metro..)	CLASSE PRIMA Localizzare posizioni nello spazio utilizzando gli indicatori topologici: sopra/sotto; il alto/in basso; in mezzo a; dentro. Distinguere linee aperte e linee chiuse. Riconoscere, in un ambiente o in un'immagine, la regione interna, esterna e la linea di confine. Eseguire e rappresentare graficamente semplici percorsi. Individuare la posizione di incroci sul piano quadrettato. Ritrovare un luogo attraverso una semplice mappa. Riconoscere figure geometriche piane e solide degli ambienti, presenti nel vissuto del bambino.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - riconoscere posizioni nello spazio, le comunica con termini adeguati ne fornisce indicazioni per compiere percorsi - individuare, descrivere e rappresentare, anche con modelli materiali, le principali figure geometriche solide e piane - misurare grandezze con strumenti convenzionali. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - riconoscere una figura geometrica attraverso le caratteristiche che gli sono proprie - utilizzare gli strumenti per il disegno geometrico - misurare l'area di figure in modo approssimato
	CLASSE SECONDA Denominare le principali figure solide e piane. Costruire modelli di figure geometriche piane e solide. Sviluppare e rappresentare il concetto di simmetria. Effettuare misurazioni con unità di misura non convenzionali, utilizzando diversi strumenti di misura. Effettuare confronti tra grandezze.	
	CLASSE TERZA Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche.	

	Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.	
	CLASSE QUARTA Confrontare e misurare gli angoli utilizzando proprietà e strumenti. Riprodurre figure piane. Descrivere, denominare e classificare i triangoli in base alle loro peculiarità. Localizzare punti sul piano cartesiano. Distinguere il contorno dal perimetro e la superficie dall'area. Determinare il perimetro di figure geometriche conosciute. Usare le misure di lunghezza, capacità, peso.	
	CLASSE QUINTA Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	

<table>
<tr>
<td rowspan="3">RELAZIONI MISURE
DATI E PREVISIONI
Risolvere problemi mantenendo il controllo sia sul procedimento sia sui risultati
Utilizzare rappresentazioni di dati in situazioni significative per ricavare informazioni.</td>
<td>CLASSE PRIMA
Operare con l’addizione e la sottrazione in situazioni rappresentate graficamente.
Eseguire addizioni e sottrazioni con materiale strutturato e non.
Raggruppare in base dieci e riconoscere la decina e le unità.
Raggruppare operando cambi.</td>
<td rowspan="3">AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
L’alunno sa:
- individuare, descrive e rappresentare, anche con modelli materiali, le principali figure geometriche solide e piane
- classificare numeri e figure secondo una o più proprietà
- utilizzare diagrammi, schede e tabelle per rappresentare relazioni e dati
- misurare grandezze con strumenti con strumenti convenzionali

AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA

L’alunno sa:
- calcolare la probabilità di un evento in opportune situazioni concrete
- risolvere problemi correttamente sia nel processo risolutivo sia nei risultati.</td>
</tr>
<tr>
<td>CLASSE SECONDA
Individuare situazioni problematiche e trasformarle in problemi.
Rappresentare graficamente situazioni problematiche con materiale strutturato e non.
Riconoscere le informazioni utili in un problema.
Risolvere situazioni problematiche con una domanda e una operazione.
Classificare elementi in base a più attributi.
Rappresentare classificazioni con l’uso di diagrammi.
Stabilire semplici relazioni.
Usare i connettivi logici: e, non.
Usare i quantificatori logici
Effettuare misurazioni con unità di misura non convenzionali, utilizzando diversi strumenti di misura.
Effettuare confronti tra grandezze.</td>
</tr>
<tr>
<td>CLASSE TERZA
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.</td>
</tr>
</table>

	Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. Misurare grandezze utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali. Risolvere situazioni problematiche di vario tipo, utilizzando le quattro operazioni.	
	CLASSE QUARTA Porre attenzione agli aspetti linguistici di una situazione problematica. Applicare il concetto di valore posizionale delle cifre al Sistema Metrico. Usare i concetti di peso netto, peso lordo e tara. Trasformare le frazioni in numeri decimali e viceversa. Passare da un'unità di misura all'altra nel sistema monetario e nel Sistema Metrico. Analizzare e risolvere situazioni problematiche legate alla compravendita. Conoscere i concetti spesa, ricavo, guadagno e perdita. Fare un uso corretto dei termini della probabilità. In una situazione problematica riconoscere dati superflui e contraddittori. Risolvere problemi a più soluzioni. Usare rappresentazioni per registrare informazioni. Eseguire i calcoli a mente con le proprietà delle operazioni. Ricercare le domande implicite in situazioni problematiche. Fare un uso consapevole delle quattro operazioni per risolvere problemi.	

	CLASSE QUINTA Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione. Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, masse, pesi per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario. Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento. Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO"

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
NUMERI Utilizzare con sicurezza il calcolo in tutti gli insiemi numerici, padroneggiare le diverse rappresentazioni e stimare la grandezza di un numero	CLASSE PRIMA Eseguire le operazioni in n e dare stime approssimate dei risultati. Rappresentare numeri conosciuti sulla retta. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni	L'alunno sa: - conoscere ed usare consapevolmente il linguaggio specifico.
	CLASSE SECONDA Eseguire le operazioni in Q. Utilizzare le frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi delle diverse rappresentazioni. Conoscere e utilizzare la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato; Utilizzare il concetto di rapporti tra numeri o misure ed esprimere la relazione di proporzionalità. Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse	

NUMERI, RELAZIONI E FUNZIONI Utilizzare e interpretare il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni…) e cogliere il rapporto col linguaggio naturale. Utilizzare il calcolo in R.	CLASSE TERZA Eseguire le operazioni in R. Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere relazioni e proprietà. Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. Risolvere i problemi utilizzando le equazioni.	L'alunno sa: - individuare modelli di eventi sperimentali e di leggi matematiche; - costruire diagrammi per interpretare situazioni tratte dalla vita reale; - eseguire correttamente e in modo consapevole le operazioni in R.
SPAZIO E FIGURE Riconoscere e denominare le forme del piano, dello spazio, le loro rappresentazioni e coglierne le relazioni tra gli elementi	CLASSE PRIMA Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato gli opportuni strumenti. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane. Risolvere problemi.	L'alunno sa: - esplorare, descrivere e rappresentare il piano e lo spazio in diversi contesti di osservazione e di indagine.
	CLASSE SECONDA Calcolare l'area di figure piane utilizzando le più comuni formule. Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete. Riconoscere figure simili in vari contesti. Risolvere problemi.	

	CLASSE TERZA Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Rappresentare oggetti e figure tridimensionali con disegni sul piano. Calcolare l'area e il volume delle figure solide più comuni. Risolvere problemi.	
DATI E PREVISIONI Analizzare e interpretare rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni e prendere decisioni. Orientarsi nelle situazioni di incertezza con valutazioni di probabilità	CLASSE PRIMA Raccogliere e rappresentare i dati.	L'alunno sa: - interpretare un grafico che descrive una situazione e ricavarne informazioni.
	CLASSE SECONDA Confrontare dati al fine di prendere decisioni.	
	CLASSE TERZA Utilizzare gli indici statistici adeguati alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione. Effettuare il calcolo della probabilità in semplici situazioni aleatorie.	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO

SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

-LA CONOSCENZA DEL MONDO-
SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificarne alcune proprietà, confrontare e valutare quantità, utilizzare simboli per registrarle, eseguire misurazioni usando strumenti adatti alla sua portata Osservare con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti	3 ANNI Verbalizzare esperienze e conoscenze Osservare con curiosità ed interesse elementi naturali, materiali, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze Riconoscere i concetti tattili: duro-morbido, caldo-freddo	Il bambino sa: - raccontare esperienze - raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi - confrontare e valutare qualità - utilizzare simboli per registrare materiali e quantità - identificare alcune proprietà dei materiali

	4 ANNI Verbalizzare esperienze e conoscenze Osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze Riconoscere i concetti topologici sopra-sotto-in mezzo/dentro-fuori/vicino-lontano	
	5 ANNI Verbalizzare esperienze e conoscenze Osservare con curiosità ed interesse contesti/elementi naturali, materiali, situazioni, usando i sensi per ricavare informazioni e conoscenze Porre domande, formulare ipotesi su fatti o fenomeni naturali e non	

SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI Sviluppare e rafforzare un atteggiamento di curiosità nei confronti dei fenomeni naturali	CLASSE PRIMA Esplorare il mondo attraverso i 5 sensi. Riconoscere gli oggetti per somiglianza/differenza. Classificare gli oggetti in base a uno o più attributi.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - dell'esistenza di alcune relazioni che sottendono i fenomeni osservati. - acquisire una prima consapevolezza delle relazioni tra fenomeni e le relative formalizzazioni.

	CLASSE SECONDA Manipolare in modo costruttivo i materiali necessari a compiere esperienze. Seguire istruzioni per realizzare oggetti. Rappresentare procedimenti con disegni e diagrammi di flusso.	- cercare spiegazioni di quello che vede succedere - **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - utilizzare il lessico specifico - analizzare e descrivere i fenomeni individuandone le manifestazioni più significative - formulare ipotesi e previsioni proponendone soluzioni operative e argomentare le proprie scelte.
	CLASSE TERZA Attraverso interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà di oggetti e materiali e caratterizzarne le trasformazioni, riconoscendovi sia grandezze da misurare sia relazioni qualitative tra di loro (all'aumentare di…, aumenta o diminuisce); provocare trasformazioni variandone la modalità; leggere analogie nei fatti al variare delle forme e degli oggetti, riconoscendo "famiglie" di accadimenti e regolarità all'interno dei campi di esperienza.	
	CLASSE QUARTA Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici.	
	CLASSE QUINTA Identificare il concetto di energia e le sue trasformazioni riconoscendone le fonti.	
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	CLASSE PRIMA	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

Sviluppare e rafforzare la conoscenza del metodo sperimentale	Osservare e dedurre i diversi comportamenti dei materiali.	L'alunno sa: - esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni e in modo autonomo. - osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - esprimere le proprie riflessioni su quanto osserva e giustificare le conclusioni. - formulare ipotesi e proporre soluzioni operative. - utilizzare le proprie conoscenze in contesti diversi da quelli studiati.
	CLASSE SECONDA Partecipare in modo attivo alle esperienze e alle osservazioni. Saper relazionare verbalmente un'esperienza. Osservare, descrivere e confrontare. Formulare ipotesi. Ripetere, autonomamente, le esperienze già eseguite e/o provarne di nuove.	
	CLASSE TERZA Osservare, descrivere, confrontare, correlare elementi della realtà circostante: per esempio imparando a distinguere piante e animali, cogliendone somiglianze e differenze e operando classificazioni, secondo criteri diversi; acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia) e con la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti (dì/notte, percorsi del sole, stagioni). Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento umano, e coglierne le prime relazioni.	
	CLASSE QUARTA Proseguire nelle osservazioni frequenti e regolari, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, di una porzione di ambiente vicino;	

	individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. CLASSE QUINTA Osservare il cielo diurno e notturno interpretando i moti da diversi punti di vista in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia.	
L'UOMO I VIVENTI E L'AMBIENTE Imparare ad utilizzare le conoscenze scientifiche per acquisire atteggiamenti di rispetto per la propria salute e per l'ambiente	CLASSE PRIMA Riconoscere le fasi del ciclo vitale. Classificare esseri viventi e non. CLASSE SECONDA Conoscere le caratteristiche degli esseri viventi. Distinguere esseri viventi e non viventi; Conoscere le parti della pianta e le loro funzioni; Conoscere le principali fasi di crescita di una pianta; Distinguere le variazioni causate dei cambiamenti stagionali di una pianta; Conoscere le caratteristiche più evidenti degli animali.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - essere consapevole della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute - esporre in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

	CLASSE TERZA Riconoscere la diversità dei viventi e le differenze/somiglianze tra piante, animali, altri organismi. Individuare il rapporto tra strutture e funzioni negli organismi osservati/osservabili, in quanto caratteristica peculiare degli organismi viventi in stretta relazioni con il loro ambiente. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali sia di tipo stagionale, sia in seguito all'azione modificatrice dell'uomo.	
	CLASSE QUARTA Riconoscere, che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale.	
	CLASSE QUINTA Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente. Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO"

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
FISICA E CHIMICA Osservare e sperimentare lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ricercandone le cause utilizzando le conoscenze acquisite	CLASSE PRIMA Utilizzare i concetti fisici fondamentali (peso, peso specifico, massa densità, temperatura e calore) in varie situazioni Riconoscere le trasformazioni fisiche. CLASSE SECONDA Padroneggiare i concetti di trasformazione chimica; sperimentare reazioni semplici e interpretarle sulla base di modelli di struttura della materia. CLASSE TERZA Utilizzare i concetti fisici fondamentali (pressione, volume, velocità, forza, carica elettrica) Utilizzare il concetto di energia.	L'alunno sa: - conoscere e usare il linguaggio scientifico; - osservare e interpretare fenomeni, strutture e relazioni; - usare tecniche di sperimentazione, raccolta e analisi dati.
BIOLOGIA Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livello macroscopico e microscopico	CLASSE PRIMA Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse cellule e delle diverse specie dei viventi; Comprendere il senso di classificazione;	L'alunno sa: - conoscere le principali differenze tra materia vivente e non vivente; - distinguere tra cellule, tessuti, organi e apparati; avere una visione organica degli esseri viventi.

	CLASSE SECONDA Sviluppare la capacità di descrivere e spiegare il funzionamento dei vari apparati;	
	CLASSE TERZA Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e sulla sessualità; Conoscere ed evitare consapevolmente i danni prodotti dal fumo e dalle droghe; Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime nozioni di genetica.	
ASTRONOMIA E SCIENZE DELLA TERRA Conoscere lo svolgersi dei più comuni fenomeni della terra e del sistema solare	CLASSE PRIMA Conoscere la struttura dell'atmosfera e della idrosfera terrestre e la loro influenza sulla vita Conoscere i fenomeni esogeni. Conoscere la struttura del sistema solare e delle leggi che ne regolano il movimento.	L'alunno sa: - interpretare fenomeni e modelli; - sviluppare schematizzazioni e formalizzazioni.
	CLASSE SECONDA	
	CLASSE TERZA Conoscere la struttura della terra e dei fenomeni endogeni; Individuare i rischi sismici, vulcani e idrogeologici; Conoscere la struttura del sole	
ECOLOGIA ED EDUCAZIONE ALLA SALUTE	CLASSE PRIMA	L'alunno sa:

Sviluppare la consapevolezza del ruolo della comunità umana sulla terra e del carattere finito delle risorse Adottare modi di vita ecologicamente responsabili	Individuare le problematiche dell'inquinamento della terra	- essere responsabile verso l'ambiente, la terra, la società e lo sviluppo tecnico scientifico.
	CLASSE SECONDA Sviluppare abitudini alimentari e di vita eco-sostenibili.	
	CLASSE TERZA Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente corretti	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO

SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

- IMMAGINI, SUONI, COLORI – MUSICA

<table>
<tr><th>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</th><th>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</th><th>DESCRITTORI DI COMPETENZE</th></tr>
<tr><td rowspan="3">Comunicare, esprimere emozioni, raccontare utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente
Inventare storie e saperle esprimere attraverso piccole drammatizzazioni
Utilizzare strumenti
Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo
Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro – musicali</td><td>3 ANNI
Esprimersi verbalmente in maniera comprensibile
Comprendere e comunicare semplici esperienze
Utilizzare corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre suoni, rumori
Memorizzare canti e filastrocche</td><td rowspan="3">Il bambino sa:
- Comunicare attraverso il corpo, il movimento, la drammatizzazione
- Imparare canti e piccole filastrocche</td></tr>
<tr><td>4 ANNI
Verbalizzare bisogni, esperienze, conoscenze con un linguaggio chiaro e comprensibile
Utilizzare diverse forme di linguaggio non verbale
Utilizzare corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori
Memorizzare e ripetere una breve filastrocca o poesia</td></tr>
<tr><td>5 ANNI
Verbalizzare bisogni, esperienze, conoscenze con un linguaggio ricco e corretto
Utilizzare corpo, voce, oggetti/strumenti per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori
Memorizzare e ripetere individualmente una filastrocca o poesia
Avere capacità creative nell’area musicale</td></tr>
<tr><td colspan="3">SCUOLA PRIMARIA “VIA BRESCIA” - SCUOLA PRIMARIA “SAN LORENZO”</td></tr>
</table>

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
ASCOLTO	CLASSE PRIMA Ascoltare e distinguere suoni e rumori nella realtà circostante e riprodurli con la voce e gli strumenti. Ascoltare semplici sequenze ritmiche.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di vario genere. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di vario genere. - coordinare l'ascolto di brani musicali con gesti e movimenti del corpo, eseguendo azioni coreografiche da solo o in gruppo.
	CLASSE SECONDA Percepire, riconoscere e discriminare i suoni dell'ambiente. Ascoltare canti, interiorizzandone la melodia.	
	CLASSE TERZA Ascoltare e interpretare brani musicali di vario genere e provenienza.	
	CLASSE QUARTA Ascoltare e riconoscere brani musicali di genere diverso.	
	CLASSE QUINTA Ascoltare e riconoscere brani musicali di genere diverso. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contenuti della musica e dei suoni.	

PRODUZIONE	CLASSE PRIMA Riprodurre suoni e rumori della realtà circostante con la voce e gli strumenti. Riconoscere e riprodurre una semplice sequenza ritmica con il corpo e con gli strumenti. Cantare in gruppo o da solo filastrocche e semplici canzoncine.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - utilizzare la voce e semplici strumenti musicali. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - usare la voce nelle sue varie possibilità espressive. - eseguire individualmente e in gruppo brani strumentali e vocali. - usare forme di notazione convenzionale per rappresentare eventi sonori o un semplice brano musicale.
	CLASSE SECONDA Esprimere, attraverso il disegno, sensazioni ed emozioni suscitate dall'ascolto musicale. Utilizzare la voce, il proprio corpo, oggetti e strumenti in giochi ed attività ritmico-musicali. Cantare in coro.	
	CLASSE TERZA Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali, attraverso simboli convenzionali e non. Usare la voce e semplici strumenti in modo creativo.	
	CLASSE QUARTA Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali, attraverso simboli convenzionali e non. Utilizzare voci e strumenti in modo creativo. Eseguire, collettivamente e individualmente, brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	
	CLASSE QUINTA	

	Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali, attraverso simboli convenzionali e non. Utilizzare la voce e piccoli strumenti in modo creativo. Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO"

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
LINGUAGGIO MUSICALE Conoscenza di tutte le figure musicali, dei valori, dell'agogica, del patrimonio teorico	CLASSE PRIMA Leggere e comprendere la notazione musicale utilizzare correttamente la notazione musicale	L'alunno sa: - decodificare il linguaggio musicale nella sua completa integrità
	CLASSE SECONDA Conoscere la notazione musicale e saperla applicare anche con l'utilizzo di alcune alterazioni	
	CLASSE TERZA Conoscere la notazione musicale e saperla applicare anche con l'utilizzo di alcune alterazioni	
ESPRESSIONE VOCALE E STRUMENTALE Pratica di canto corale e strumentale. Tecniche di corretta respirazione e di manualità applicata all'uso dello strumento	CLASSE PRIMA Possedere le elementari tecniche esecutive strumentali e/o vocali Eseguire collettivamente brani strumentali e/o vocali Possedere le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici	L'alunno sa: - eseguire qualsiasi brano musicale proposto, utilizzando in modo appropriato lo strumento musicale (metallofono)

	CLASSE SECONDA Eseguire in modo espressivo, individualmente brani vocali/strumentali di diversi generi e stili Eseguire in modo espressivo, collettivamente brani vocali/strumentali di diversi generi e stili	
	CLASSE TERZA Eseguire in modo espressivo, individualmente brani strumentali applicando correttamente tutte le tecniche teoriche acquisite Eseguire in modo espressivo, collettivamente, brani strumentali applicando correttamente tutte le tecniche teoriche acquisite	
ASCOLTO E COMPRENSIONE DELLA MUSICA NELLA STORIA Ascolti guidati in relazione alle opere musicali trattate. Riferimenti e pareri personali approfonditi inerenti ai periodi storici affrontati	CLASSE PRIMA Conoscere stili, forme, autori e opere delle varie epoche e le caratteristiche fondamentali del suono. Ascoltare e comprendere i messaggi musicali ed esprime pareri personali riferiti ai periodi storici e alle tematiche sociali trattate Conoscere e distinguere gli strumenti musicali	L'alunno sa: - comprendere, rielaborare ed esporre in maniera analitica i contenuti storico-culturali - valutare eventi, materiali ed opere musicali, riconoscendone i significati
	CLASSE SECONDA Conoscere e comprendere stili, forme, autori e opere delle varie epoche. Ascoltare e comprendere i messaggi musicali ed esprimere pareri personali riferiti ai periodi storici e alle tematiche sociali trattate.	
	CLASSE TERZA Conoscere, comprendere ed analizzare stili, forme, autori e opere delle varie epoche.	

	Ascoltare e comprendere i messaggi musicali ed esprimere pareri personali riferiti ai periodi storici e alle tematiche sociali trattate.	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO

SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

- IMMAGINI, SUONI, COLORI – ARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
Comunicare, esprimere emozioni, raccontare Inventare storie e saperle esprimere attraverso piccole drammatizzazioni Utilizzare materiali e strumenti Seguire con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo	3 ANNI Esprimersi verbalmente in maniera comprensibile Comprendere e comunicare semplici esperienze Accettare di sperimentare semplici tecniche espressive Utilizzare strumenti grafici: pennarelli, pennelli Attribuire significati ai propri elaborati grafici Riconoscere i colori fondamentali	Il bambino sa: - Comunicare attraverso il corpo, il movimento, la drammatizzazione - Esprimersi attraverso il linguaggio grafico-pittorico e altre attività manipolative il proprio vissuto e la realtà circostante - Riconoscere i colori fondamentali e derivati - Scegliere, individualmente e in gruppo, materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare

4 ANNI Verbalizzare bisogni, esperienze, conoscenze con un linguaggio chiaro e comprensibile Utilizzare diverse forme di linguaggio non verbale Utilizzare correttamente strumenti grafici: pennarelli, pennelli Percepire e denominare i colori fondamentali e derivati
5 ANNI Verbalizzare bisogni, esperienze, conoscenze con un linguaggio ricco e corretto Ascoltare, comprendere contenuti di narrazione rispondendo correttamente a domande Leggere e comprendere un’immagine ricca di particolari Denominare e utilizzare i colori fondamentali, derivati e le loro gradazioni Ha capacità creative nell’area grafico-pittorica e plastico-costruttiva

SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

ARTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
ESPRIMERSI E COMUNICARE Utilizzare le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche. Dare forma all'esperienza attraverso modalità grafico-pittoriche e plastiche.	CLASSE PRIMA Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche, per esprimere sensazioni ed emozioni. Sperimentare strumenti e tecniche per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. CLASSE SECONDA Usare correttamente il colore negli spazi. Usare creativamente il colore, per rappresentare lo spazio.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - Utilizzare conoscenze, abilità e tecniche, per esprimersi attraverso realizzazioni grafico-espressive, pittoriche e plastiche **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - Produrre immagini di vario tipo con tecniche diverse, usando le conoscenze del linguaggio visuale. - Rielaborare in modo creativo e personale immagini varie.

	Sperimentare tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici e plastici. Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare.	
	CLASSE TERZA Osservare un'immagine, individuandone gli elementi significativi (linee, colori, forme, volume e spazio).	
	CLASSE QUARTA Elaborare creativamente produzioni personali. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici. Individuare in un testo iconico-visivo il significato espressivo degli elementi raffigurati.	
	CLASSE QUINTA Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. Sperimentare strumenti e tecniche diverse. Produrre immagini utilizzando diverse tecniche pittoriche.	
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	CLASSE PRIMA	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - osservare, esplorare, descrivere e interpretare le immagini

Utilizzare gli elementi di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche.	Guardare e osservare, con consapevolezza, un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	**AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - osservare, descrivere e interpretare vari tipi di immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali (brevi filmati, spot, videoclip).
	CLASSE SECONDA Osservare un'immagine e riconoscerne gli elementi compositivi. Cogliere i contenuti che può trasmettere un'immagine.	
	CLASSE TERZA Usare i colori in modo espressivo. Sperimentare strumenti e tecniche diverse, per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.	
	CLASSE QUARTA Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. Riconoscere, in un testo iconico-visivo, gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, forme, colori, volume, spazio).	
	CLASSE QUINTA	

	Osservare consapevolmente un'immagine e saperla descrivere in base ad alcuni elementi ricavati dalle regole della percezione visiva. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo il linguaggio grammaticale ed espressivo.	
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE Leggere gli aspetti formali di alcune opere.	CLASSE PRIMA Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria ed ad altre culture.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - cogliere il messaggio in un'opera d'arte, dando spazio alle proprie emozioni e riflessioni. - individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte; apprezzare le opere d'arte provenienti da culture diverse dalla propria.
	CLASSE SECONDA Familiarizzare con alcune forme di arte appartenenti alla propria ed ad altre culture.	
	CLASSE TERZA Osservare un'opera d'arte, individuandone le caratteristiche e il messaggio.	
	CLASSE QUARTA Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista, per comprenderne il messaggio e la funzione.	

	Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.
	CLASSE QUINTA Individuare in un’opera d’arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziale della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell’artista per comprenderne il messaggio e la funzione.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO" **ARTE**		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI DI COMPETENZE**
OSSERVARE E COMPRENDERE I LINGUAGGI VISIVI	CLASSE PRIMA Osservare e comprendere gli elementi del linguaggio	L'alunno sa: - padroneggiare gli elementi principali del linguaggio
	CLASSE SECONDA Leggere e interpretare messaggi visivi	
	CLASSE TERZA Leggere e interpretare in modo approfondito i contenuti visivi	
ESPRIMERSI E COMUNICARE	CLASSE PRIMA Elaborare messaggi visivi Produrre e utilizza le tecniche proposte	L'alunno sa: - realizzare elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo
	CLASSE SECONDA Produrre messaggi visivi in modo creativo Conoscere e usare gli strumenti e le tecniche proposte	

	CLASSE TERZA Esprimere, rielaborare e interpretare in modo personale Utilizzare strumenti, tecniche figurative e le regole della rappresentazione visiva	
LETTURA DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO	CLASSE PRIMA Riconoscere in un'opera d'arte gli elementi principali della forma, della tecnica e del linguaggio dell'artista	L'alunno sa: - leggere e descrivere le opere più significative sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali, ambientali utilizzando un linguaggio specifico
	CLASSE SECONDA Riconoscere il periodo storico e legge le tipologie del patrimonio storico-artistico	
	CLASSE TERZA Analizzare un'opera d'arte usando il linguaggio specifico Esprimere sensazioni e/o opinioni personali in merito alle opere d'arte analizzate mettendole in relazione al contesto storico-culturale	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO

SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

- IL CORPO E IL MOVIMENTO - EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
Vivere pienamente la propria corporeità e percepirne il potenziale comunicativo ed espressivo Adottare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione Maturare condotte che gli consentano una buona autonomia nella gestione della giornata scolastica Riconoscere i ritmi e i segnali del proprio corpo Riconoscere le differenze sessuali e di sviluppo Provare piacere nel movimento e sperimentare schemi posturali e motori, applicarli in giochi individuali e di gruppo anche con l'uso di piccoli attrezzi Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva Controllare l'esecuzione del gesto, valutare il rischio Riconoscere il proprio corpo e le sue diverse parti Rappresentare il corpo fermo e in movimento	3 ANNI Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e gli altri Usare in modo adeguato i servizi igienici Stare a tavola mantenendo un comportamento adeguato. Avere la consapevolezza del proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche Imitare semplici movimenti Eseguire semplici percorsi Sviluppare un coordinamento della motricità globale Compiere movimenti di motricità fine: strappare, appallottolare, infilare, ecc. Partecipare alle attività di gruppo condividendo con i compagni giochi e materiali	Il bambino sa: - utilizzare in autonomia i servizi igienici - stare seduto a tavola e utilizzare le posate e il bicchiere in modo corretto - collaborare al riordino - accettare di assaggiare i cibi proposti - controllare gli schemi motori di base: salta, scivola, rotola, sta in equilibrio - seguire semplici percorsi - progettare ed attuare strategie motorie in situazioni diverse - comprendere e seguire nei contesti ludici e motori le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli ecc. - riconoscere le dinamiche di causa-effetto nella gestione del corpo e del movimento - rappresentare in modo completo la figura umana in situazioni statiche e di movimento - affinare la coordinazione oculo/manuale

	4 ANNI Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo per star bene con se stessi e gli altri Provvedere in maniera autonoma alla cura della propria persona Stare a tavola mantenendo un comportamento adeguato Sperimentare semplici tecniche espressive Possedere una buona coordinazione dinamica generale Maturare competenze di motricità fine: utilizzare strumenti grafici, compiere semplici piegature, utilizzare le forbici, ecc. Denominare la figura umana nelle sue parti principali e rappresentarla	

	5 ANNI Avere la consapevolezza del proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche Provvedere in modo autonomo alla cura della propria persona Stare a tavola mantenendo un comportamento adeguato Essere disponibile ad assaggiare cibi proposti Imitare movimenti articolati Eseguire percorsi sempre più complessi Organizzarsi in maniera autonoma nell'utilizzo di spazi e materiali conosciuti Sperimentare tecniche espressive Utilizzare diverse forme di linguaggio non verbale: mimo, giochi musicali, danza, ecc. Possedere una buona coordinazione dinamica generale Maturare competenze di motricità fine: impugnare correttamente strumenti grafici, compiere semplici piegature con la carta, utilizzare in modo corretto le forbici Denominare la figura umana nelle sue parti principali e secondarie e rappresentarla in modo completo	

ISTITUTO COMPRENSIVO VIALE LEGNANO PARABIAGO
SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E ILTEMPO	CLASSE PRIMA Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. Muoversinello spazio secondo gli schemi posturali di base. Attivare la capacità di equilibrio e ritmo dei movimenti e di coordinazione globale. Controllare il proprio corpo in situazioni statiche e dinamiche Collocarsi in posizioni diverse in rapporto ad altri e /o ad oggetti.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - padroneggiare gli schemi motori e posturali. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - aver consapevolezza di sé e del proprio corpo e dominare gli schemi motori e posturali
	CLASSE SECONDA Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e saperle rappresentare graficamente. Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc.). Sapere controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo. Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali	

	(contemporaneità, successione e reversibilità) e a strutture ritmiche. Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	
	CLASSE TERZA Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare, ecc.). Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
	CLASSE QUARTA Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
	CLASSE QUINTA Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (correre / saltare, afferrare / lanciare, ecc).	

	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.	
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	CLASSE PRIMA Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee, attraverso forme di drammatizzazione e danza.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - utilizzare il corpo in forma creativa, per esprimersi anche attraverso la drammatizzazione e la danza. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - utilizzare il linguaggio corporeo in modo creativo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso forme coreografiche e di drammatizzazione
	CLASSE SECONDA Utilizzare in forma creativa modalità espressive e corporee, attraverso forme di drammatizzazione e danza.	
	CLASSE TERZA Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee, anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	
	CLASSE QUARTA Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee.	

	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	
	CLASSE QUINTA Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	CLASSE PRIMA Rispettare le regole e i tempi di esecuzione, previsti dalle consegne. Partecipare a giochi di movimento e pre-sportivi, rispettando indicazioni, regole e ruoli.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - conoscere e applicare regole di giochi popolari e sportivi e di orientamento alla futura pratica sportiva. - partecipare attivamente ai vari giochi, collaborare con gli altri rispettando le regole e mostrando senso di responsabilità.
	CLASSE SECONDA Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra. Cooperare e interagire positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. Accettare sconfitte e vittorie nei giochi	
	CLASSE TERZA	

	Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di numerosi giochi di movimento e pre-sportivi, individuali e di squadra, e nel contempo assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle.	
	CLASSE QUARTA Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di "gioco sport". Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva.	
	CLASSE QUINTA Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco-sport. Saper utilizzare alcuni giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Rispettare le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti,	

	accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	CLASSE PRIMA Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all' attività ludico-motoria.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - agire in modo adeguato per la sicurezza di sé e degli altri e per la prevenzione degli infortuni. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - agire in modo adeguato per la sicurezza di sé e degli altri e per la prevenzione degli infortuni. - conoscere le principali funzioni fisiologiche e riconoscere il rapporto tra corretta alimentazione, esercizio fisico e benessere.
	CLASSE SECONDA Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all' attività ludico-motoria.	
	CLASSE TERZA Conoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all' attività ludico-motoria.	
	CLASSE QUARTA Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardiologo-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	
	CLASSE QUINTA	

	Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. Riconoscere il rapporto tra alimentazione, ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO"

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO Utilizzare le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento alle situazioni	CLASSE PRIMA Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro Riconoscere e valutare distanze e traiettorie CLASSE SECONDA Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro Riconoscere e valutare distanze e traiettorie	L'alunno sa: - eseguire una sequenza di esercizi di coordinazione dissociata per realizzare gesti tecnici dei vari sport - valutare distanze e traiettorie controllando il movimento nello spazio

	CLASSE TERZA Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro Riconoscere e valutare distanze e traiettorie	
IL LINGUAGGI DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per interagire con gli altri	CLASSE PRIMA Comunicare ed esprimere col corpo in modo disinvolto e spontaneo Interagire con i compagni in situazioni diverse (gioco, sport, ecc.)	L'alunno sa: - comunicare ed esprimersi con il corpo - collaborare e partecipare con proposte personali alle scelte del gruppo in attività diversificate
	CLASSE SECONDA Comunicare ed esprimere col corpo in modo disinvolto e spontaneo Interagire con i compagni in situazioni diverse (gioco, sport, ecc.)	
	CLASSE TERZA Comunicare ed esprimere col corpo in modo disinvolto e spontaneo Interagire con i compagni in situazioni diverse (gioco, sport, ecc.)	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY Praticare attivamente i valori ludici-sportivi come modalità di relazione e di rispetto delle regole	CLASSE PRIMA Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste Conoscere e applicare correttamente le regole nelle diverse attività	L'alunno sa: - padroneggiare i movimenti coordinandoli - realizzare strategie di gioco collaborando coi compagni nelle scelte - conoscere e rispettare le regole nelle attività - gestire in modo adeguato le situazioni competitive
	CLASSE SECONDA Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste Conoscere e applicare correttamente le regole nelle diverse attività	

	CLASSE TERZA Padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste Conoscere e applicare correttamente le regole nelle diverse attività	
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA Conoscere e applicare comportamenti adeguati di promozione alla prevenzione e a un sano stile di vita	CLASSE PRIMA Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive Adottare comportamenti appropriati per la propria e altrui sicurezza Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze che inducono dipendenza (doping, droghe etc.)	L'alunno sa: - organizzare un piano di lavoro personale per migliorare le proprie capacità - adottare comportamenti adeguati per la propria e altrui sicurezza - essere consapevoli dei benefici derivati da una corretta pratica delle attività motorie
	CLASSE SECONDA Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive Adottare comportamenti appropriati per la propria e altrui sicurezza Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze che inducono dipendenza (doping, droghe etc.)	
	CLASSE TERZA Conoscere gli effetti delle attività motorie e sportive Adottare comportamenti appropriati per la propria e altrui sicurezza Conoscere gli effetti nocivi legati all'assunzione di integratori e sostanze che inducono dipendenza (doping, droghe etc.)	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO

SCUOLA PRIMARIA "VIA BRESCIA" - SCUOLA PRIMARIA "SAN LORENZO"

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
	CLASSE PRIMA	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA**

CONOSCE E UTILIZZA SEMPLICI OGGETTI E STRUMENTI DI USO QUOTIDIANO	Individuare le caratteristiche degli oggetti a seconda dell'uso. Riconoscere i materiali di cui gli oggetti sono fatti. Seguire le istruzioni di un diagramma di flusso per realizzare semplici manufatti.	L'alunno sa: - riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale - utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento - produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato, utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali
	CLASSE SECONDA Manipolare in modo costruttivo i materiali necessari a compiere esperienze. Individuare alcune caratteristiche dei materiali. Conoscere le modalità d'uso e la Funzione di uno strumento. Seguire istruzioni per realizzare oggetti. Rappresentare procedimenti con disegni e diagrammi di flusso.	
	CLASSE TERZA Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi. Pianificare la costruzione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	

	CLASSE QUARTA Smontare semplici oggetti e meccanismi, apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni. Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.	
	CLASSE QUINTA Utilizzare semplici procedure per realizzare manufatti usati anche in altre discipline. Realizzare oggetti anche legati ad altre attività.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO" **TECNOLOGIA**		
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**	**DESCRITTORI COMPETENZE**
	CLASSE PRIMA	L'alunno sa:

VEDERE, OSSERVARE PROGETTARE E SPERIMENTARE	Conoscere le norme del disegno tecnico e la loro applicazione corretta Conoscere gli elementi principali che compongono un semplice oggetto e la relativa funzione Eseguire misurazioni sui diversi ambienti (scuola, casa ecc.)	- conoscere le relazioni forma/funzione/materiali attraverso l'ideazione e la progettazione per il raggiungimento di uno scopo
	CLASSE SECONDA Conoscere la funzione degli elementi che compongono un semplice oggetto Conoscere le regole del disegno tecnico nelle diverse rappresentazioni grafiche e la funzione degli strumenti (proiezioni ortogonali e sviluppo dei solidi) Eseguire rilievi grafici e fotografici sui diversi ambienti	
	CLASSE TERZA Comprendere i principi di funzionamento di apparecchiature di uso quotidiano Progettare semplici apparecchiature Conoscere le regole delle proiezioni ortogonali, dell'assonometria e delle sezioni nelle rappresentazioni grafiche	
INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE	CLASSE PRIMA Impiegare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella realizzazione di semplici figure geometriche Realizzare anche in gruppo esperienze operative	L'alunno sa: - utilizzare procedure per eseguire prove sperimentali ed esperienze operative - valutare il proprio operato - effettuare analisi critica e proposte alternative
	CLASSE SECONDA	

	Impiegare correttamente gli strumenti e le regole del disegno tecnico nelle diverse rappresentazioni grafiche (proiezioni ortogonali e sviluppo dei solidi) Affrontare autonomamente la realizzazione di oggetti con materiali facilmente reperibili e di recupero	
	CLASSE TERZA Realizzare strutture legate al funzionamento di un oggetto utilizzando elementi del disegno tecnico Applicare le regole delle proiezioni ortogonali, dell'assonometria e delle sezioni nelle rappresentazioni grafiche	
CONOSCENZE TECNICHE E TECNOLOGICHE	CLASSE PRIMA Conoscere le caratteristiche e i cicli di produzione dei materiali	L'alunno sa: - riconoscere la limitatezza delle risorse - riconoscere l'importanza della salvaguardia dell'ambiente e della sua sostenibilità
	CLASSE SECONDA Conoscere i principi fondamentali dell'agricoltura, della selvicoltura e i tipi di allevamento Conoscere i metodi di produzione e trasformazione degli alimenti Conoscere le norme che regolano il Codice Stradale	
	CLASSE TERZA Conosce i principali processi di trasformazione di risorse e le diverse forme di energia Conoscere le sostanze inquinanti e i metodi di prevenzione legati all'inquinamento	

COMPRENSIONE E USO DEL LINGUAGGIO SPECIFICO	CLASSE PRIMA Avvio all'uso corretto del linguaggio tecnologico Avvio all'uso corretto del linguaggio grafico	L'alunno sa: - descrivere attraverso le diverse forme di comunicazione (tabelle, grafici, mappe, disegni, testi scritti e orali) le tematiche affrontate
	CLASSE SECONDA Utilizzare un linguaggio chiaro e corretto legato alla tecnologia Usare correttamente il linguaggio grafico	
	CLASSE TERZA Usare correttamente il linguaggio tecnologico anche in ambiti diversi Usare il linguaggio grafico anche nella descrizione di diversi processi	

ISTITUTO COMPRENSIVO "VIALE LEGNANO" PARABIAGO

SCUOLA DELL'INFANZIA "VIA BRESCIA"

- IL SÉ E L'ALTRO –
RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
Giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri Sviluppare il senso dell'identità personale Percepire le proprie esigenze e i propri sentimenti Riflettere e confrontarsi con gli adulti e coetanei Porre domande su temi religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male. Raggiungere una prima consapevolezza delle regole del vivere insieme.	3 ANNI Interagire positivamente con i coetanei e gli adulti Condividere con i compagni giochi e materiali Dimostrare interesse e curiosità verso giochi e/o attività proposte Partecipare alle attività di gruppo	Il bambino sa: - parlare nel piccolo gruppo - condividere i giochi con gli altri - essere consapevole delle proprie capacità - dimostrare interesse e curiosità verso giochi e/o attività proposte - su richiesta portare a termine attività - riconoscere e rispettare le diversità - porta a termine autonomamente le attività, seguendo le indicazioni dell'insegnante
	4 ANNI Interagire positivamente con coetanei e adulti Rispettare le diversità Chiedere aiuto in caso di bisogno Rispettare le regole Avere fiducia nelle proprie capacità Dimostrare interesse e curiosità verso giochi e/o proposte Portare a termine attività e/o giochi spontanei o guidati	
	5 ANNI Frequentare con serenità l'intera giornata Interagire con i coetanei mostrando: collaborazione, iniziativa, empatia... Interagire con l'adulto mostrando	

	collaborazione Rispettare le diversità Avere fiducia nelle proprie capacità Portare a termine, in tempi stabiliti, attività e/o giochi spontanei o guidati Eseguire correttamente le indicazioni dell'insegnante durante lo svolgimento delle attività.	

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
DIO E L'UOMO	CLASSE PRIMA Scoprire che Dio è Creatore del mondo e Padre di tutti gli uomini. Scoprire nell'ambiente i segni della presenza di Dio Creatore e Padre.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - distinguere la specificità della proposta di salvezza del Cristianesimo. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - comprendere i contenuti principali della religione cristiana e sa collegarli alla propria esperienza culturale. - conoscere le religioni presenti nel mondo e acquisire il rispetto nei confronti delle persone che vivono scelte di vita diverse.
	CLASSE SECONDA Scoprire che Dio è Creatore del mondo e Padre di tutti gli uomini. Scoprire nell'ambiente i segni della presenza di Dio Creatore e Padre.	
	CLASSE TERZA Comprendere la risposta biblica sull'origine della vita e compararla con la risposta scientifica, individuandone la complementarietà. Comprendere, attraverso i racconti biblici delle origini, che il mondo è opera di Dio affidato alla responsabilità dell'uomo. Cogliere il significato della creazione, individuando nell'uomo il centro e il vertice del creato. Sapere che la Bibbia è un testo scritto dall'uomo ed ispirato da Dio.	
	CLASSE QUARTA	

	Conoscere il Cristianesimo e le grandi religioni presenti oggi nel mondo e sviluppare sentimenti di rispetto e tolleranza. Conoscere le grandi religioni cristiane presenti oggi nel mondo. Conoscere le grandi religioni non cristiane presenti oggi nel mondo. Riflettere sull'impegno ecumenico della Chiesa cattolica per l'unità di tutti gli uomini.	
	CLASSE QUINTA Conoscere il cristianesimo e le grandi religioni presenti oggi nel mondo e sviluppare sentimenti di rispetto e tolleranza. Conoscere le grandi religioni cristiane presenti oggi nel mondo. Conoscere le grandi religioni non cristiane presenti oggi nel mondo Riflettere sull'impegno ecumenico della Chiesa cattolica per l'unità di tutti gli uomini.	
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	CLASSE PRIMA Conoscere la Bibbia come libro sacro dei cristiani. Conoscere a grandi linee il racconto evangelico della vita di Gesù.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - collocare nello spazio e nel tempo alcuni personaggi biblici. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - riconoscere nella Bibbia un documento fondamentale della cultura occidentale.
	CLASSE SECONDA Conoscere la Bibbia come libro sacro dei cristiani.	

	Conoscere a grandi linee il racconto evangelico della vita di Gesù.	
	CLASSE TERZA Conoscere come è nata la Bibbia e la sua struttura e composizione. Conoscere la vita di alcuni personaggi significativi per la storia della salvezza raccontata nella Bibbia. Comprendere le differenze e gli aspetti che accomunano Pasqua ebraica e Pasqua cristiana. Saper riconoscere cronologicamente la storia della salvezza.	
	CLASSE QUARTA Conoscere il Nuovo Testamento come documento e fonte di predicazione di Gesù e della fede dei Cristiani. Divenire partecipe del mistero del Natale e conosce le tradizioni e i segni nelle diverse confessioni cristiane. Comprendere che i Santi vivono l'insegnamento di Gesù. Riconoscere la presenza di Maria nel Vangelo e nell'arte	
	CLASSE QUINTA Conoscere il Nuovo Testamento come documento e fonte di predicazione di Gesù e della fede dei Cristiani.	

	Divenire partecipe del mistero del Natale e conosce le tradizioni e i segni nelle diverse confessioni cristiane. Comprendere che i Santi vivono l'insegnamento di Gesù. Riconoscere la presenza di Maria nel Vangelo e nell'arte.	
LINGUAGGIO RELIGIOSO E I VALORI ETICI	CLASSE PRIMA Prendere coscienza di sé e del mondo, del valore della vita e della superiorità dell'uomo rispetto agli altri esseri viventi. Pervenire al rispetto della vita e dell'ambiente in quanto doni che Dio ha fatto all'uomo. Rivolgersi a Dio tramite la preghiera.	**AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA** L'alunno sa: - identificare nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. **AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA** L'alunno sa: - individuare ed apprezzare i valori cristiani e riconoscere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità.
	CLASSE SECONDA Prendere coscienza di sé e del mondo, del valore della vita e della superiorità dell'uomo rispetto agli altri esseri viventi. Pervenire al rispetto della vita e dell'ambiente in quanto doni che Dio ha fatto all'uomo. Rivolgersi a Dio tramite la preghiera.	
	CLASSE TERZA Riconoscere che la radice della morale cristiana è nelle figure salienti dell'Antico Testamento.	

	Comprendere il significato del Patto d'Alleanza più volte stipulato tra Dio e l'uomo. Conoscere i Dieci Comandamenti. Rilevare la continuità e la novità della Pasqua cristiana rispetto alla Pasqua ebraica.	
	CLASSE QUARTA Individuare significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. Scoprire i segni del culto mariano in alcuni santuari d'Italia e nel mondo. Conoscere le opere di grandi artisti di arte cristiana. Riconoscere forme di impegno concreto degli uomini in generale e dei cristiani in particolare per raggiungere il bene comune alla luce degli insegnamenti di Gesù.	
	CLASSE QUINTA Individuare significative espressioni di arte cristiana, per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli. Scoprire i segni del culto mariano in alcuni santuari d'Italia e nel mondo. Conoscere le opere di grandi artisti di arte cristiana. Riconoscere forme di impegno concreto degli uomini in generale e dei cristiani in particolare per raggiungere il bene comune alla luce degli insegnamenti di Gesù.	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "RAPIZZI" - SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO "SAN LORENZO"

RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	DESCRITTORI DI COMPETENZE
DIO E L'UOMO Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa	CLASSE PRIMA Conoscere gli elementi fondamentali della religione e distinguere le diverse esperienze religiose Ricostruire le tappe fondamentali della storia del popolo ebraico alla luce dei racconti biblici Conoscere l'identità storica di Gesù (tempi, fatti, luoghi)	L'alunno sa: - interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso - interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
	CLASSE SECONDA Conoscere l'identità storica di Gesù e l'originalità del suo messaggio Conoscere le tappe fondamentali della storia del Cristianesimo e riconoscere il contributo dato alla storia, alla cultura, all'arte italiana ed europea	
	CLASSE TERZA Conoscere le origini e lo sviluppo delle altre religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso Riconoscere il valore della persona umana nella Bibbia e l'originalità del messaggio cristiano Confrontarsi con la proposta cristiana per realizzare un progetto di vita	

LA BIBBIA E ALTRE FONTI Utilizzare la Bibbia come documento storico culturale, avvalendosi di adeguati metodi interpretativi	CLASSE PRIMA - Conoscere la Bibbia come documento storico culturale, la sua struttura e la sua composizione	L' alunno sa: - individuare le tappe essenziali della storia della salvezza attraverso la Bibbia - leggere e interpretare correttamente e in modo autonomo un testo biblico o un documento
	CLASSE SECONDA Conoscere la Bibbia come documento storico-culturale e utilizzarla correttamente Individuare il contenuto centrale di un testo biblico o di un documento	
	CLASSE TERZA Conoscere la Bibbia come documento storico-culturale e interpretare correttamente un testo biblico o un documento Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche	
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO Comprendere il significato principale dei simboli religiosi	CLASSE PRIMA Individuare il significato dei termini specifici e riconoscere i diversi linguaggi espressivi della fede	L' alunno sa: - riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.) imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico , culturale e spirituale
	CLASSE SECONDA Riconoscere e comprendere il significato dei termini specifici e riconoscere i diversi linguaggi espressivi della fede	
	CLASSE TERZA Utilizzare correttamente i termini specifici e riconoscere i diversi linguaggi espressivi della fede	

VALORI ETICI E RELIGIOSI Cogliere le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cristiani, in un contesto di pluralismo culturale e religioso	CLASSE PRIMA Comprendere la risposta delle religioni ai grandi interrogativi dell'uomo Interagire con gli altri sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo	L' alunno sa: - riconoscere e comprendere i valori religiosi nell'esperienza umana - cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana sviluppando un' identità capace di accoglienza, confronto e dialogo
	CLASSE SECONDA Riconoscere la risposta del cristianesimo ai grandi interrogativi dell'uomo Interagire con gli altri sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo	
	CLASSE TERZA Comprendere la risposta delle religioni ai grandi interrogativi dell'uomo Interagire con gli altri sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo Riconoscere l'esperienza di fede come dimensione fondamentale dell'uomo	

ELEMENTI DI RACCORDO SCUOLA PRIMARIA-SCUOLA SECONDARIA

ITALIANO

Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).
Considerata questa premessa, le insegnanti della scuola primaria hanno individuato alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, per l'avvio o, meglio, la prosecuzione di un lavoro armonico:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto e parlato	• Ascoltare in modo attento e finalizzato • Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere • Esporre in modo coerente
Lettura	● Leggere correttamente e comprendere un ● testo ● Leggere silenziosamente e a voce alta, anche in maniera espressiva
Scrittura	• Formulare periodi strutturati in modo corretto, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione
Acquisizione ed esposizione del lessico ricettivo e produttivo	• Comprendere parole non note in relazione al contesto • Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio, supportati dall'uso del dizionario
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	• Conoscere le regole ortografiche, il verbo regolare (modi, tempi, forma attiva) • Conoscere la morfologia e avviarsi all'analisi logica • Curare la grafia

STORIA

Lo studio della STORIA oggi più che mai si presenta come un intreccio di fatti, persone, avvenimenti che rivestono un'importanza fondamentale per la comprensione della società attuale, dal contesto locale a quello nazionale, europeo, mondiale. Disciplina “verticale” per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, proposta come un confronto fra il passato ed il presente, nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico mediante la

costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali. Nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarda anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. (Indicazioni nazionali per il curricolo). Alla luce di quanto premesso le insegnanti della scuola secondaria individuano nei seguenti obiettivi di apprendimento il punto di partenza per l'avvio del percorso storico che gli alunni in uscita dalla scuola primaria affronteranno nella scuola secondaria:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Strumenti concettuali e conoscenze	• Utilizzare e costruire la linea del tempo • Contestualizzare alcuni momenti fondamentali della contemporaneità (ad es. il 25 aprile o il 2 giugno...) • Conoscere la numerazione romana
Uso delle fonti	• Ricavare le informazioni principali da un documento storico. • Orientarsi su una carta storica
Produzione scritta e orale	● Utilizzare un lessico il più possibile preciso ed adeguato al contesto

INGLESE (I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)

a) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
b) Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
c) Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
d) Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
e) Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

GEOGRAFIA

La GEOGRAFIA si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali. Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo. Lo studio della Geografia diventa presa di coscienza di sé e della realtà nella quale si vive e si agisce, inevitabilmente

collegata a realtà geografiche più ampie, nelle quali i giovani sono e saranno chiamati a muoversi con consapevolezza, responsabilità e autonomia. E' compito di questa disciplina fornire agli alunni gli strumenti adatti ad una competenza non solo scolastica, ma anche rivolta alla vita di tutti i giorni.
Per questi motivi gli insegnanti della scuola secondaria hanno individuato nei seguenti obiettivi fondamentali punti di partenza per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria:

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Paesaggio, regione, sistema territoriale	• Conoscere le regioni italiane • Individuare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi • Individuare le connessioni fra elementi fisici ed antropici
Linguaggio della geo-graficità	• Definire i principali elementi del paesaggio con un lessico appropriato • Utilizzare un lessico il più possibile preciso e adeguato al contesto
Orientamento	• Orientarsi nello spazio reale e sulle carte geografiche • Avere una visione globale dell'Europa e del mondo, accanto ad una visione più precisa dell'Italia • Orientarsi sulla carta muta dell'Italia

SCIENZE

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell’approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzioni di continuità, nell’ottica di un percorso verticale attento all’evoluzione cognitiva dell’alunno.
Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio tra i due ordini di scuola.
Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curricolo di matematica e scienze, con relativi obiettivi di apprendimento, che a nostro parere rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado.

Contenuti di raccordo tra scuola primaria e secondaria di primo grado	
Metodo scientifico sperimentale	- Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale - Progettare semplici attività sperimentali per verificare semplici ipotesi - Leggere e individuare le fasi di un esperimento , magari anche famoso -
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	
Misure di grandezze e strumenti di misura	- Osservare e saper descrivere semplici strumenti di misura (righelli, metri a nastro, cilindri graduati, bilance) - Costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volume, capacità, …) - Avviare all'utilizzo del piano cartesiano per riportare misure relative a semplici fenomeni indagati (andamento delle temperature nel tempo…) - Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto (spessore della pagina di un libro, peso di un chicco di riso e volume di una goccia d'acqua) -
I VIVENTI	
Generalità sui viventi	- Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e quindi della vita - Studiare la crescita di una piantina, osservandone le trasformazioni

MATEMATICA

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzioni di continuità, nell'ottica di un percorso verticale attento all'evoluzione cognitiva dell'alunno.
Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio tra i due ordini di scuola.
Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curricolo di matematica con relativi obiettivi di apprendimento, che a nostro parere rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado

NUMERI	
Contenuti	Obiettivi di apprendimento
Insieme N Sistema di numerazione decimale Quattro operazioni	• riconoscere il valore posizionale delle cifre in un numero • ordinare i numeri dati • saper effettuare calcoli a mente e scritti • usare le proprietà delle quattro operazioni • saper utilizzare il segno di uguaglianza in una sequenza di operazioni

SPAZIO E FIGURE (tutti gli obiettivi relativi a questo nucleo sono condivisi con l'ambito tecnologico)	
Contenuti	Obiettivi di apprendimento
Figure geometriche (segmenti, angoli, triangoli e quadrilateri)	• usare semplici strumenti per disegnare figure note (riga, goniometro, compasso, squadre) • Riprodurre una figura geometrica sulla base di istruzioni assegnate • Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure geometriche (calcolo di perimetri di

	rettangoli e quadrati su piano cartesiano con utilizzo di opportune unità di misure di riferimento) • Perpendicolarità e verticalità (utilizzo del concetto di perpendicolarità in situazioni non stereotipate) • Distinguere con consapevolezza i concetti di perimetro e area, utilizzando in modo adeguato le corrispondenti unità di misura

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI (con * gli obiettivi condivisi con l'ambito tecnologico)	
Contenuti	Obiettivi di apprendimento
Prime rappresentazioni di dati	• Lettura di tabelle * • Lettura di grafici (istogrammi, ideogrammi, diagrammi cartesiani interpretando in modo consapevole le unità di misura degli assi)* • Sottolineare il valore interdisciplinare delle rappresentazioni grafiche *

RELIGIONE

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizione dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui stesso percepisce e vive tali festività.
Riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nel delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale.
Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno sulla vita dei cristiani.

ELEMENTI DI RACCORO SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA

MUSICA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTARE E ANALIZZARE	• Cogliere all'ascolto gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale • Cogliere le funzioni della musica con l'ascolto di brani musicali di diverse epoche, generi e stili diversi. • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, televisione).
PRODURRE E RIELABORARE	.• Usare la voce per produrre, creare ed improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Usare oggetti sonori e/o semplici strumenti per riprodurre, creare e improvvisare fatti sonori ed eventi musicali di vario genere. • Eseguire individualmente e collettivamente brani strumentali, curando l'espressività e l'interpretazione.

ARTE IMMAGINE

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERE E COMUNICARE	● Esprimere il suo mondo interiore e la realtà in cui vive, con tecniche diverse. ● Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	● Osservare e leggere, con consapevolezza, un'immagine. ● Descrivere tutti gli elementi di un'opera: il punto, la linea, la forma, la luce.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	● Comprendere il messaggio dell'artista attraverso la sua produzione. ● Riconoscere e apprezzare, nel proprio territorio, gli aspetti ambientali ed i principali monumenti storico-artistici.

MOTORIA

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO; IL LINGUAGGIO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.	● Consolidare gli schemi motori di base opportunamente combinati. ● Consolidare la coordinazione spazio-temporale. ● Riconoscere e valutare traiettorie, distanze attraverso ritmi esecutivi e successioni temporale delle azioni motorie. ● Migliorare i rapporti con gli altri; comprendere, sperimentare e mettere in pratica codici di comportamento e delle regole; accettare le presunte difficoltà altrui intendendole come una opportunità di miglioramenti. ● Rispettare le regole e sapere accettare la sconfitta.

CURRICOLO VERTICALE di EDUCAZIONE CIVICA

Il quadro normativo[1]

Le Linee Guida per l'insegnamento dell'Educazione Civica, adottate in applicazione della legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica", hanno lo scopo di favorire, da parte delle Istituzioni scolastiche, una corretta attuazione dell'innovazione normativa la quale implica, ai sensi dell'articolo 3, una revisione dei curricoli di istituto per adeguarli alle nuove disposizioni. I nuclei tematici dell'insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sono già impliciti negli epistemi delle discipline. Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge, a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate.

[1]Miur, Decreto Ministeriale n. 35 del 22 Giugno 2020 concernente l'insegnamento dell'Educazione Civica nelle scuole di ogni ordine e grado ai sensi dell'articolo 3 della Legge 20 agosto 2019.

NUCLEI CONCETTUALI	

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà	La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale rappresentano il primo e fondamentale aspetto da trattare. Esso contiene e pervade tutte le altre tematiche, poiché le leggi ordinarie, i regolamenti, le disposizioni organizzative, i comportamenti quotidiani delle organizzazioni e delle persone devono sempre trovare coerenza con la Costituzione, che rappresenta il fondamento della convivenza e del patto sociale del nostro Paese. Collegati alla Costituzione sono i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali, prime tra tutte l'idea e lo sviluppo storico dell'Unione Europea e delle Nazioni Unite. Anche i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni…) rientrano in questo primo nucleo concettuale, così come la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale.
2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio	L'Agenda 2030 dell'ONU ha fissato i 17 obiettivi da perseguire entro il 2030 a salvaguardia della convivenza e dello sviluppo sostenibile. Gli obiettivi non riguardano solo la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, ma anche la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità. In questo nucleo, che trova comunque previsione e tutela in molti articoli della Costituzione, possono rientrare i temi riguardanti l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli animali e i beni comuni, la protezione civile.

3. CITTADINANZA DIGITALE	Alla cittadinanza digitale è dedicato l'intero articolo 5 della Legge, che esplicita le abilità essenziali da sviluppare nei curricoli di Istituto, con gradualità e tenendo conto dell'età degli studenti. Per "Cittadinanza digitale" deve intendersi la capacità di un individuo di avvalersi consapevolmente e responsabilmente dei mezzi di comunicazione virtuali. Sviluppare questa capacità a scuola, con studenti che sono già immersi nel web e che quotidianamente si imbattono nelle tematiche proposte, significa da una parte consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo, dall'altra mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto. L'approccio e l'approfondimento di questi temi dovrà iniziare fin dal primo ciclo di istruzione: con opportune e diversificate strategie, infatti, tutte le età hanno il diritto e la necessità di esserne correttamente informate. Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi; per questa ragione, affrontare l'educazione alla cittadinanza digitale non può che essere un impegno professionale che coinvolge tutti i docenti contitolari della classe e del Consiglio di classe.

SCUOLA DELL'INFANZIA

EDUCAZIONE CIVICA
1) COSTITUZIONE

L’alunno è in grado di:

- stare bene insieme a scuola,

- prendersi cura di sé, degli altri e dell’ambiente;

- prendere coscienza di sé e della propria identità (Parabiago, Milano, Lombardia, Italia, Europa…)

- sviluppare la capacità di accettare l'altro, di collaborare e di aiutarlo;

- riconoscere l’importanza delle regole e di rispettarle.

2) SVILUPPO SOSTENIBILE

L’alunno è in grado di:

- esplorare e riflettere sulla realtà, attuando comportamenti adeguati di rispetto verso la natura e gli altri;

- conoscere e rispettare l’ambiente e il territorio;

- riconoscere lo spreco e l’importanza della raccolta differenziata.

SCUOLA PRIMARIA

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE PRIMA

1) COSTITUZIONE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
L'alunno è in grado di: - capire la necessità del rispetto delle regole per star bene insieme; - comunicare il proprio punto di vista e rispettare quello degli altri; - mettere in atto comportamenti consapevoli per la cura dell'igiene personale: comincia tra le mura domestiche, ma riguarda tutta la comunità.	- Le regole di convivenza scolastica. - L'importanza delle regole per la vita di comunità: le regole di vita all'interno della classe e nei vari ambienti scolastici. - L'adozione di corrette pratiche d'igieneprotegge non solo il singolo individuo e suoicari, ma anche le persone che stanno attorno,riducendo la diffusione delle malattie.	- Assume comportamenti corretti e rispettosi nell'ambiente scolastico. - Comprende l'importanza delle regole di classedi gioco. - Conosce ed interiorizza regole comuni. - Sviluppa il senso di appartenenza alla collettività. - Cura la propria igiene personale e comprende l'importanza della pulizia/igienizzazione per la riduzione delle malattie.
2) SVILUPPO SOSTENIBILE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**

L'alunno è in grado di: - mettere in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente; - adottare norme di igiene personale e sociale.	- Sensibilizzazione al concetto di sostenibilità inteso come stile di vita positivo, rispettoso degli altri e dell'ambiente. - Norme di comportamento per rispettare	- Conosce l'ambiente circostante e contribuisce alla definizione di regole per rispettarlo. - Riconosce comportamenti corretti da tenere

	l'ambiente. - Laila e il coronavirus: le norme d'igiene	per il rispetto degli altri e dell'ambiente. - Assume comportamenti sicuri e rispettosi delle norme igieniche.
3) CITTADINANZA DIGITALE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
L'alunno è in grado di: - imparare ad ascoltare le parole, i pensieri e le emozioni proprie e degli altri e a "sentire" online; - riconoscere le parole che ci fanno stare bene online e offline; - comprendere, ad un livello base, l'esistenza di possibili identità digitali.	- Il Manifesto della comunicazione non ostile: una bussola per orientare la comunicazione offline e online.	- Comprende l'importanza dell'ascolto delle emozioni. - Sa riconoscere le emozioni e verbalizzarle. - Comprende l'importanza delle parole e sceglierle con cura per poter stare bene con gli altri offline e online.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE SECONDA		
1) COSTITUZIONE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
L'alunno è in grado di: - attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti; - comunicare il proprio punto di vista e rispettare quello degli altri; - riconoscere situazioni di emergenza; - agire responsabilmente in situazioni di emergenza; - mettere in atto comportamenti consapevoli per la cura dell'igiene personale: comincia tra le mura domestiche, ma riguarda tutta la comunità.	- Conoscenza di se stessi, del proprio corpo, dei propri pensieri, delle proprie emozioni. - Il percorso di evacuazione durante le emergenze e le regole per affrontare in sicurezza i vari tipi di rischio. - L'adozione di corrette pratiche d'igiene protegge non solo il singolo individuo e suoi cari, ma anche le persone che stanno attorno, riducendo la diffusione delle malattie.	- Assume comportamenti corretti e rispettosi nell'ambiente scolastico. - Assume atteggiamenti corretti in caso di emergenze simulate. - Cura la propria igiene personale e comprende l'importanza della pulizia/igienizzazione per la riduzione delle malattie.

2) SVILUPPO SOSTENIBILE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**
L'alunno è in grado di: - mettere in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente; - usare in modo corretto le risorse evitandosprechi d'acqua, energia, cibo e materiali; - mettere in atto comportamenti consapevoli per la cura dell'igiene personale e sociale.	- Gli esseri viventi: vegetali e animali. - Norme di comportamento per rispettare l'ambiente. - L'igiene della persona e dei materiali come strumento per la prevenzione dalle malattie.	- Assume comportamenti corretti volti al rispetto dell'ambiente. - Assume comportamenti sicuri e rispettosi delle norme igieniche.
3) CITTADINANZA DIGITALE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
L'alunno è in grado di: - sviluppare la creatività e l'attitudine all'elaborazione di soluzioni algoritmiche a problemi.	- Approccio a semplici algoritmi, istruzioni e procedure. - Introduzione al pensiero computazionale.	- Elabora soluzioni di fronte a piccoli problemi.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE TERZA

1) COSTITUZIONE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
L'alunno è in grado di: - riconoscere e rispettare i diritti di tutti i bambini; - sapersi comportare in modo corretto, rispettando le regole di convivenza;	- I diritti di tutti i bambini: "la convenzione dei diritti dell'infanzia". - La funzione delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana.	- È in grado di formulare proposte ed esprimere consigli per una città a "misura di bambino". - Riconosce e rispetta le varie regole. - Assume comportamenti rispettosi nei confronti di persone e cose.
2) SVILUPPO SOSTENIBILE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
L'alunno è in grado di: - mettere in atto semplici comportamenti di tutela dell'ambiente; - praticare forme di utilizzo e riciclaggio di materiali; - usare in modo corretto le risorse, evitando sprechi d'acqua, energia, cibo e materiali; - mettere in atto comportamenti consapevoli per la cura dell'igiene personale e sociale.	- Gli ambienti naturali e antropici. - Il riciclo dei materiali.. - L'igiene della persona e dei materiali come strumento per la prevenzione dalle malattie.	- Rispetta l'ambiente. - Adotta comportamenti responsabili volti alla salvaguardia dell'ambiente. - Assume comportamenti sicuri e rispettosi delle norme igieniche.

3) CITTADINANZA DIGITALE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
- L'alunno è in grado di: - sviluppare la creatività e l'attitudine all'elaborazione di soluzioni algoritmiche a semplici problemi; - comprendere l'esistenza di un mondo virtuale, in cui valgono le stesse regole del mondo reale; - conoscere ed utilizzare le diverse potenzialità di un dispositivo.	- Approccio a semplici algoritmi, istruzioni e procedure. - Introduzione al pensiero computazionale. - Il Manifesto della comunicazione non ostile, la bussola di accompagnamento alla scoperta del mondo online. - Utilizzo consapevole dei device sotto la supervisione di un insegnante.	- Elabora soluzioni di fronte a semplici problemi. - Dice e scrive in rete solo ciò che ha il coraggio di pronunciare di persona. - Utilizza correttamente i device ed è consapevole dei rischi della rete.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUARTA		
1) COSTITUZIONE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**

L'alunno è in grado di: - comprendere il valore del rispetto delle regole per una convivenza civile e democratica; - mettere in atto comportamenti consapevoli e rispettosi della propria e altrui libertà e specificità; - riconoscere la molteplicità di scale e di livelli di appartenenza a diverse comunità politiche; - sviluppare una competenza relazionale in modo responsabile e consapevole; -conoscere e analizzare i simboli dell'identità nazionale ed europea.	- La funzione delle norme e delle regole. - Concetto di Stato, Regione, Città metropolitana, Comune e Municipi. - Sistemi e organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali. - La Dichiarazione universale dei Diritti Umani. - Gli Organismi internazionali.	- Stabilisce regole condivise all'interno di un gruppo. - Assume comportamenti rispettosi nei confronti di persone e cose. - Diffonde all'esterno della scuola, in particolarein famiglia, ciò che si è imparato. - Conosce i simboli dell'identità nazionale ed europea e gli organi amministrativi e politici dello Stato.
2) SVILUPPO SOSTENIBILE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
L'alunno è in grado di: - mettere in atto comportamenti consapevoli di tutela dell'ambiente; - usare in modo corretto le risorse evitando sprechi di acqua, energia, cibo e materiali; - praticare forme di utilizzo e riciclaggio di materiali;	- I paesaggi italiani. - Le risorse idriche ed energetiche. - L'economia circolare. - La bambina e l'Oceano (cortometraggio e libro).	- Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Adotta comportamenti responsabili volti alla salvaguardia dell'ambiente.

- usare in modo consapevole le risorse, evitando sprechi d'acqua, energia, cibo e materiali; - riconoscere le buone pratiche quotidiane per il risparmio energetico; - leggere un'etichetta alimentare ed ricavare le informazioni necessarie per una scelta consapevole dei prodotti; - di saper cogliere la sostenibilità e la solidarietà come principi basilari del vivere civile e dell'economia; - mettere in atto comportamenti consapevoli per la cura dell'igiene personale e per la salute pubblica.	La filiera agroalimentare e la sostenibilità alimentare. - L'igiene della persona e dei materiali come strumento per la prevenzione dalle malattie.	. - Legge e ricava informazioni da un'etichetta alimentare - Applica le principali norme igieniche - Adotta comportamenti responsabili e applica procedure a salvaguardia della salute propria e altrui. - Tiene in ordine e pulito il proprio setting di lavoro e manifesta atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.

3) CITTADINANZA DIGITALE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**
L'alunno è in grado di: - conoscere ed utilizzare le diverse potenzialità di un dispositivo; - sviluppare la creatività e l'attitudine all'elaborazione di soluzioni algoritmiche a problemi; - approfondire la percezione e l'empatia online; - imparare a difendere le proprie idee, rispettando l'altro; - comprendere che virtuale è reale.	- Utilizzo consapevole ed attivo dei device sotto la supervisione di un insegnante. - Approccio ad algoritmi, istruzioni e procedure.- Il pensiero computazionale. - I principi 1 e 8 del manifesto della comunicazione non ostile.	- Utilizza correttamente i device ed è consapevole dei rischi della rete. - Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. - Sa mettersi nei panni degli altri e assumere un atteggiamento empatico per superare le difficoltà che si possono incontrare nelle relazioni ed esercitarsi ad accettare e accogliere la diversità. - Rafforza le proprie capacità comunicative e l'assertività, tanto online quanto offline.

EDUCAZIONE CIVICA - CLASSE QUINTA		
1) COSTITUZIONE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITÀ**

L'alunno è in grado di: - comprendere il valore del rispetto delle regole per una convivenza civile e democratica; - mettere in atto comportamenti consapevoli e rispettosi della propria e altrui libertà e specificità; - conoscere gli organi costituzionali; - riconoscere il ruolo dell'istruzione nella vita di ogni individuo	- La funzione delle regole nei diversi ambienti della vita quotidiana. - La democrazia da Atene ai giorni nostri(gli organi costituzionali - gestione di un dibattito - seggio elettorale e lettura dei grafici statistici inerenti lo spoglio dei voti - analisi dell'inno nazionale). - Agenda 2030: "Il diritto all'istruzione per tutti"	- Comprende l'importanza e il valore delle regole condivise all'interno di un gruppo. - Assume comportamenti rispettosi nei confronti di persone e cose. - Diffonde all'esterno della scuola, in particolarein famiglia, ciò che si è imparato.

2) SVILUPPO SOSTENIBILE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**

L'alunno è in grado di: - mettere in atto comportamenti di tutela dell'ambiente; - mettere in atto comportamenti consapevoli nel campo delle scelte alimentari; - praticare forme di utilizzo e di riciclaggio dei materiali; - mettere in atto comportamenti consapevoli per la cura dell'igiene personale e sociale.	- Norme di comportamento per rispettare l'ambiente. - Le regole base dell'alimentazione. - Le tipologie di alimenti. - L'economia circolare - L'igiene della persona e dei materiali come strumento per la prevenzione dalle malattie.	- Rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. - Adotta comportamenti responsabili volti alla salvaguardia dell'ambiente. - Si alimenta in modo vario e consapevole. - Applica le principali norme igieniche - Adotta comportamenti responsabili e applica procedure a salvaguardia della salute propria e altrui. - Tiene in ordine e pulito il proprio setting di lavoro e manifesta atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri.
3) CITTADINANZA DIGITALE		
COMPETENZE	**CONOSCENZE**	**ABILITA'**

L’alunno è in grado di : - sviluppare la creatività e l'attitudine all'elaborazione di soluzioni algoritmiche a problemi; - conoscere ed utilizzare consapevolmente le diverse potenzialità di un dispositivo; - imparare a gestire il proprio account personale nel rispetto della privacy e delle regole della rete	- Approccio ad algoritmi, istruzioni e procedure. - Il pensiero computazionale. - Utilizzo consapevole ed attivo dei device sotto la supervisione di un insegnante. - Uso corretto del proprio account, dei social e la privacy in rete.	- Usa le tecnologie per interagire con altre persone, come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi. - Sa risolvere giochi con procedure e comandi. - Utilizza correttamente i device ed è consapevole dei rischi della rete. Conoscere i rischi a cui ci si espone sui social (polizia postale).

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

EDUCAZIONE CIVICA

Competenze specifiche:

COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE

- Riconoscere le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini a livello locale e nazionale e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali - A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria - Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile, di consapevolezza di sé, rispetto delle diversità, di confronto responsabile e di dialogo; comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale e rispettarle. - Esprimere e manifestare riflessioni sui valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza; - Riconoscersi e agire come persona in grado di intervenire sulla realtà apportando un proprio originale e positivo contributo	- Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi - Adottare e promuovere modi di vita ecologicamente responsabili - Assumere comportamenti finalizzati ad una vita sana e che promuovano il proprio benessere presente e futuro	- Essere consapevole delle potenzialità, dei limiti e dei rischi nell'uso delle tecnologie digitali, con particolare riferimento al contesto sociale in cui vengono applicate - Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse

Abilità:

COSTITUZIONE	**SVILUPPO SOSTENIBILE**	**CITTADINANZA DIGITALE**
- Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (ad esempio il Comune) - Distinguere gli Organi dello Stato e le loro funzioni - Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana - Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza - Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà - Contribuire alla stesura del regolamento della classe, al rispetto di esso ed in generale alla vita	- Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo e sul benessere psicofisico del proprio corpo - Riconoscere comportamenti ecologicamente sostenibili	- Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. - Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni

della Scuola. - Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adeguati alle proprie capacità. - Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile		

Conoscenze:

COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE

- Significato di “gruppo” e di “comunità” - Significato di essere “cittadino” - Significato dell’essere cittadini del mondo - Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità, di libertà - Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto - Ruoli familiari, sociali, professionali, pubblici - Strutture presenti sul territorio atte a migliorare e ad offrire dei servizi utili alla cittadinanza	- Relazioni uomo/ambiente nei mutamenti climatici, morfologici, idrogeologici e loro effetti - Rispetto della biodiversità - Impatto ambientale delle attività umane - Igiene e comportamenti di cura della salute	- Conoscere i principali strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni

Evidenze:

COSTITUZIONE	SVILUPPO SOSTENIBILE	CITTADINANZA DIGITALE
- Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere - Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta	- Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e sa assumere comportamenti	- Utilizza adeguatamente risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici

- In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui . - Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. - Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni - Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente - Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini . - Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura. - Conosce i principi fondamentali della Costituzione . - Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU…	responsabili - Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente	prodotti, anche di tipo digitale

Compiti significativi (esempi):

- Collaborare alla stesura del regolamento della classe - Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all'esperienza quotidiana - Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo umanitario o ambientale . - Analizzare fatti della vita di classe e commentarli collettivamente, rilevandone le criticità, le possibili soluzioni, ecc. - Assumere iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a persone in difficoltà - Ricercare, a partire dall'esperienza di convivenza nella classe e nella scuola, la presenza di elementi culturali diversi; confrontarli; rilevare le differenze e le somiglianze; realizzare, con il supporto degli insegnanti, ricerche, documentazioni sugli aspetti interculturali presenti nel proprio ambiente di vita	- Seguire semplici regole di riciclo e risparmio delle risorse energetiche - Seguire uno stile di vita sano e attento alla salvaguardia della salute propria e degli altri	- Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, ricercare ed elaborare informazioni

Integrazioni al Profilo delle competenze al termine del primo ciclo di istruzione (D.M. n. 254/2012) riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica .

L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.

È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.

Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.

Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.

Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.

È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.

È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.

Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.

Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare. È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.