Scuola secondaria di primo grado A. B. Sabin

CURRICOLO VERTICALE

CLASSI PRIME

PROGETTO EDUCATIVO E DIDATTICO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006)

COMPETENZE NELLA MADRELINGUA

- Capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta
- Capacità di interagire adeguatamente e in modo creativo nei vari contesti

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

- Comprendere messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- Esprimere oralmente e per iscritto situazioni, avvenimenti e esperienze personali
- Esporre argomenti di studio

COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

- Capacità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni diverse
- Capacità di usare conoscenze e metodologie per spiegare il mondo circostante, applicando il metodo scientifico
- Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e essere consapevoli della responsabilità di ciascun cittadino

COMPETENZA DIGITALE

 Utilizzare le tecnologie per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni

IMPARARE A IMPARARE

- Mantenere l'attenzione e la concentrazione per i tempi necessari all'ascolto di insegnanti e compagni
- Mostrare impegno eseguendo compiti e attività con serietà
- Possedere autonomia e metodo di lavoro mostrando di saper usare le conoscenze acquisite e di sapersi organizzare in modo efficace

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Rispettare le regole, l'orario scolastico e le scadenze, assumere responsabilità personali, mantenendo gli impegni assunti manifestando un comportamento corretto nei momenti di attività didattica e non
- Rispettare i compagni e gli adulti
- Interagire con compagni e adulti, collaborando in modo costruttivo e favorendo un clima positivo
- Possedere consapevolezza di sé e delle proprie capacità, riconoscendo limiti e potenzialità, sostenendo e motivando le proprie idee
- Partecipare alla vita scolastica prendendo parte alle lezioni/discussioni con interventi e domande pertinenti
- Acquisire conoscenze per partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e civile

SPIRITO DI INIZIATIVA

- Sa tradurre le idee in azione, cogliendo opportunità per gestire progetti e raggiungere obiettivi

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

- Esprimere creativamente idee, esperienze e emozioni mediante vari linguaggi, compresi la musica e le arti visive, dello spettacolo e la letteratura

Progetti educativi e didattici

Al conseguimento delle competenze chiave per l'apprendimento permanente concorrono anche le attività progettuali trasversali messe in atto dalla scuola:

Progetti educativi e didattici

Al conseguimento delle competenze chiave per l'apprendimento permanente concorrono anche le attività progettuali trasversali messe in atto dalla scuola:

ACCOGLIENZA

• inserimento graduale e sereno degli alunni nella scuola secondaria di primo grado

Attività

	lavori interattivi finalizzati all'autopresentazione e alla socializzazione all'interno della
	classe, alla conoscenza della Scuola e della sua organizzazione
	riflessione sulle regole
	lettura e commento della sintesi del Regolamento di Istituto
An	nbiti disciplinari: Consiglio di Classe

CONTINUITÀ

 comunicazione e raccordo per consentire agli alunni un passaggio sereno da un ordine di scuola all'altro

Attività

- collaborazione allo svolgimento delle attività previste in occasione delle visite alla Scuola Secondaria da parte degli alunni della Scuola Primaria
- eventuale collaborazione alla mattinata di Scuola aperta

Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

ORIENTAMENTO

 conoscenza di sé, del sistema scolastico e del mondo del lavoro, per l'assunzione di scelte consapevoli

Attività

Αu	uvila
\triangleright	prove d'ingresso di Italiano, Matematica e Inglese
\Box	didattica orientativa
	progetti e attività legate alle discipline con intervento di esperti esterni
	momenti di confronto sulla formazione e il vissuto degli esperti che intervengono nelle
	classi
	somministrazione test specifici
	report sui risultati scolastici
	Laboratori pomeridiani per gli alunni interessati
An	nbiti disciplinari: Consiglio di Classe

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

• Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile e della legalità

Attività ☐ Uscite didattiche • Spettacolo cinematografico "Un sacchetto di biglie" (17 novembre 2018) ☐ Pulizie di Primavera ☐ Approfondimenti disciplinari ☐ Creazione di cartelloni commemorativi delle varie ricorrenze ☐ Letture tratte dal Testo di Cittadinanza e Costituzione ☐ Argomenti tratti da internet o carta stampata • Attività legate ai Progetti Educativi e Didattici dell'anno scolastico in corso Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe
 EDUCAZIONE STRADALE assunzione di comportamenti responsabili e rispettosi di norme e leggi, nei confronti di se stessi e degli altri
 Attività □ segnaletica stradale e comportamento del pedone ▶ eventuali altre attività Ambiti disciplinari: Tecnologia
AMBIENTE E SALUTE Educazione alla salute adozione di uno stile di vita e di comportamento sano, corretto e responsabile verso se stessi e gli altri
 Attività Attività mirate a comportamenti responsabili riguardanti l'igiene personale (sensibilizzazione sul lavaggio delle mani,) eventuali altre attività Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe
 Educazione all'affettività e alla sessualità supporto nell'affrontare serenamente le problematiche legate alla crescita
 Attività attività mirate ad instaurare modalità relazionali positive tra coetanei (lavori di gruppo) eventuali altre attività Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe
 Educazione ambientale promozione di atteggiamenti consapevoli e responsabili nel rispetto e nella tutela dell'ambiente
 Attività □ raccolta differenziata dei rifiuti e loro possibile riciclaggio □ adesione al progetto GAGE (giovane aspirante guardia ecologica) proposto dalle GEV

Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

EDUCAZIONE ALLE NUOVE TECNOLOGIE

De Vitis della ditta Epsilon di Attilio Tamagnini

di Monza

• Utilizzo consapevole di tecnologie dell'informazione e della comunicazione

> eventuale laboratorio (a pagamento):" Acqua e bolle di sapone" tenuto da Dr.ssa Anna

 ☐ Uso di internet e motori di ricerca ☐ Utilizzo di programmi applicativi (videoscrittura, foglio elettronico, presentazioni, ecc.) ☐ Uso dei libri digitali e software specifici disciplinari Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe
 POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE Migliorare le competenze nella lingua inglese
 Attività □ Welcome back to school □ CLIL: Global citizenship - Educazione alla cittadinanza Ambiti disciplinari: Inglese, Approfondimento materie letterarie
 SPORT E MOVIMENTO avviamento alla pratica sportiva e alla tecnica delle varie discipline dell'atletica leggera e dei giochi di squadra
 Attività □ Partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi (corsa campestre, nuoto, atletica leggera, rugby, minivolley, pallavolo, calcio a cinque) □ Laboratorio di rugby con esperto Per gli alunni interessati, in orario extrascolastico: □ Laboratorio di avviamento alla pratica sportiva Ambiti disciplinari: Educazione fisica
 PROGETTO ARTE uscite e visite didattiche, mostre tematiche e concorsi, sperimentazione di tecniche espressive
 Attività □ Visita a delle cascine e luoghi storici del quartiere □ Visita alla Chiesa del XVII secolo nel quartiere □ Visita a mostre tematiche ➤ Uscita didattica e Visita Guidata al Museo del Duomo e ai principali monumenti della Città di Monza Per gli alunni interessati, in orario extrascolastico: ➤ Laboratorio Artisticamente Ambiti disciplinari: Arte e immagine
 PROGETTO MUSICA esperienze e attività per stimolare interessi e favorire un rapporto attivo e consapevole con la musica
 Attività partecipazione al concerto "Pierino e il lupo" presso il Teatro di triante eventuali altre attività Per gli alunni interessati, in orario extrascolastico: partecipazione a spettacoli (opera, balletto, concerto) al Teatro alla Scala di Milano, compatibilmente con la disponibilità del Teatro Ambiti disciplinari: Musica

Eventuali altri progetti

Visite e viaggi di istruzione

Metodo

Il lavoro viene svolto utilizzando

- il metodo induttivo: l'alunno scopre proprietà e relazioni attraverso l'osservazione di fatti e situazioni reali
- il metodo deduttivo: l'alunno trasferisce in contesti specifici procedimenti, regole, proprietà acquisiti
- il ricorso a situazioni e problemi tratti dalla realtà che circonda gli alunni
- l'elaborazione di schemi e mappe concettuali
- l'avvio all'uso consapevole di varie tipologie di testi
- il lavoro di gruppo
- le attività laboratoriali

Mezzi e Strumenti

Per lo svolgimento delle varie attività scolastiche vengono utilizzati:

- libri di testo
- schede operative
- LIM
- audiovisivi
- computer
- libri, giornali e riviste
- sussidi vari (strumentazione di laboratorio, strumenti musicali, attrezzature sportive...)

PIANI DI LAVORO DISCIPLINARI programmazione comune

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Ascolto e parlato

Lo studente

- interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ➤ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali .
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Ascolta e comprende "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Lettura

Lo studente

- ➤ usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- ➤ Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrittura

Lo studente

- □ scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- ➤ Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Lo studente

- comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- ☐ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- □ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

➤ Lo studente padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per

comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ

Ascolto e parlato ☐ Identificare i vari tipi di testo. ☐ Comprendere testi di uso quotidiano. ☐ Riorganizzare le informazioni raccolte. ☐ Organizzare oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale. ☐ Usare il linguaggio con chiarezza e correttezza. ➤ Utilizzare registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico, attenendosi al tema, alle modalità e ai tempi richiesti.	
 Leggere silenziosamente. □ Leggere ad alta voce in modo chiaro e corretto testi di diverso tipo. □ Comprendere e interpretare in forma guidata testi di vario tipo, anche su supporto digitale. 	
Scrivere □ Produrre testi scritti di vario genere. □ Riorganizzare e riscrivere testi applicando le trasformazioni richieste. □ Scrivere in modo pertinente e corretto. □ Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.	
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo ☐ Usare in modo appropriato il lessico, anche attraverso la consultazione dei dizionari.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua ☐ Conoscere le parti del discorso. ➤ Applicare modalità di coesione-coerenza.	
OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	
Ascolto e parlato ☐ Comprendere testi di uso quotidiano. ☐ Riorganizzare le informazioni raccolte. ☐ Usare il linguaggio con un accettabile grado di chiarezza e correttezza. ➤ Esprimersi attenendosi al tema, alle modalità e ai tempi richiesti.	
Leggere □ Leggere silenziosamente. □ Leggere ad alta voce in modo comprensibile. □ Comprendere in forma guidata testi di vario tipo, anche su supporto digitale.	
Scrivere □ Produrre semplici testi scritti di vario genere. □ Riorganizzare e riscrivere testi applicando le trasformazioni richieste, in modo guidate □ Scrivere testi sufficientemente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e grafico.	٥.
Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo ☐ Usare in modo accettabile il lessico, anche attraverso la consultazione dei dizionari.	
Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	

☐ Riconoscere le principali parti del discorso (individuare sostantivi, verbi, pronomi).

CONTENUTI
 ☐ I registri linguistici del parlato
 ☐ La divisione in sequenze ed il riassunto
 ➢ Le caratteristiche, i temi ed il linguaggio dei diversi tipo di testo (favola, fiaba, racconto di avventura e fantasy, il testo poetico, l'epica classica ...)
 ☐ Il testo regolativo, descrittivo, narrativo
 ☐ Tecniche di consultazione del dizionario della lingua italiana e dei sinonimi
 ☐ Fonologia, ortografia e morfologia di base
 ☐ Coesione e coerenza della frase

ATTIVITÀ DEL TEMPO PROLUNGATO (per le classi a TP)

- 2 spazi di Lettere, con lo svolgimento delle seguenti attività:
 - Narrativa

□ Epica

o Approfondimento generi letterari

Applicare modalità di coesione-coerenza.

- o La comunicazione
- o Cineforum
- o Approfondimento linguaggi settoriali
- 2 spazi di Lettere/Matematica con lo svolgimento delle seguenti attività:
 - o Studio guidato
 - o Recupero/approfondimento in ambito disciplinare
 - o Lavori di gruppo su tematiche interdisciplinari; giochi didattici pluridisciplinari
 - o Lettura drammatizzata
 - o Cineforum per l'approfondimento dei contenuti
 - o Attività di laboratorio matematico, scientifico e informatico

APPROFONDIMENTO MATERIE LETTERARIE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Cittadinanza e Costituzione

Lo studente

- Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività dell'ambiente
- ☐ Conosce e comprende il ruolo delle istituzioni; sviluppa il senso della convivenza democratica imparando a rispettare regole nella conoscenza di diritti e doveri
- Acquisisce consapevolezza della propria identità personale e sociale, per costruire l'autostima e comprendere l'importanza culturale e valoriale della connessione tra affettività, moralità e legalità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

RISPETTO DEGLI SPAZI

- Agire in modo consapevole e nel rispetto delle attrezzature proprie e altrui.
- Impegnarsi con rigore nello svolgere ruoli e compiti assunti in attività collettive e di rilievo sociale adequati alle proprie capacità

- Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola.
- Sviluppare un'etica di responsabilità
- Comprendere l'importanza dell'acquisizione di regole e comportamenti corretti all'interno della scuola.
- Elaborare idee e promuovere azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita, a partire dalla vita quotidiana a scuola e dal personale coinvolgimento in routine consuetudinarie che possono riguardare la pulizia e il buon uso dei luoghi, la cura del giardino, la custodia dei sussidi, la documentazione, le prime forme di partecipazione alle decisioni comuni, le piccole riparazioni, l'organizzazione del lavoro comune.

CONTENUTI

- CLIL (totale 20 h 10+10) "Harry Potter and the Philosopher's stone" I and school
 of my dreams la mia scuola, la scuola dei miei sogni, la scuola nel tempo, le regole
 della scuola.
- Da C.Ferri-L.Mattei-V.Calvani, AmicoLibro 1, Milano, Mondadori Education, 2016
 - o lo come mi vedo
 - La scuola
 - o L'amicizia
- Letture tratte dal Testo di Cittadinanza e Costituzione
- Argomenti tratti da Internet o carta stampata
- Trattazione di altre tematiche inerenti alla Convivenza civile
- Attività di recupero/potenziamento di Italiano, Storia, Geografia

LINGUA INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Ascolto	L'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare.		
	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera		
Lettura	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.		
Scrittura	Legge ed esegue la consegna secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni all'insegnante.		
Parlato	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Comprensione orale

- Comprendere le indicazioni dell'insegnante e dei compagni in classe.
- Cogliere il punto principale in semplici messaggi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano.
- Comprendere e usare espressioni di uso quotidiano e frasi basilari tese a soddisfare bisogni di tipo concreto.

Comprensione scritta

• Comprendere in modo globale brevi testi scritti di varia tipologia e genere (lettere, sms, interviste) su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.

Interazione orale

• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate.

Produzione orale

 Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace.

Produzione scritta

- Produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti di vita quotidiana (scheda informativa su se stesso, cartoline, biglietto di auguri).
- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

Riflessione sulla lingua

- Conoscere ed usare le funzioni adeguate a semplici situazioni comunicative in dialoghi, brevi lettere o messaggi.
- Conoscere ed usare semplici strutture grammaticali

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

Comprensione orale

 Comprendere semplici dialoghi su argomenti noti di vita quotidiana espressi in modo chiaro e semplice.

Comprensione scritta

• Leggere testi semplici con relative domande di comprensione vero o falso.

Interazione orale

• Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, usando un lessico semplice e funzioni comunicative essenziali.

Produzione orale

 Fare domande, rispondere e dare informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana.

Produzione scritta

- Scrivere brevi e semplici testi di carattere familiare con informazioni di tipo personale.
- Riflessione sulle strutture grammaticali inglesi attraverso il confronto con l'italiano.

Riflessione sulla lingua

- Conoscere lessico e funzioni di base utili per la comunicazione.
- Conoscere ed usare semplici strutture grammaticali

CONTENUTI

Strutture grammaticali	Lessico	Competenze/abilità
 Pronomi personali soggetto 	Paesi e	Chiedere e dire il nome
 Present simple di be: forma affermativa, interrogativa, 	nazionalità La casa	Chiedere lo spelling di nomi e parole
negativa e risposte brevi	 La famiglia 	Chiedere e dire l'età
Aggettivi possessivi	 Le azioni 	Chiedere il prezzo

- Articolo indeterminativo: a/an
- Articolo determinativo: the
- Le parole interrogative
 Wh -
- Aggettivi e pronomi dimostrativi
- Verbo Have got: forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Plurali regolari e alcuni plurali irregolari
- Il possessive case dei sostantivi
- Preposizioni di luogo
- Partitivi Some/ Any
- Sostantivi numerabili e non numerabili
- How much/How many
- There is / There are: forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Present simple: forme affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi
- Avverbi di frequenza
- Preposizioni di tempo
- How often e le espressioni di frequenza
- Pronomi personali complemento
- Verbo modale can (abilità): forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi
- Gli avverbi di modo well, very well, quite well, at all
- Imperativo
- Why...? Because...
- Present Continuous: forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi

- quotidiane
- Le attività del tempo libero
- Sport
- Cibo e bevande
- Vestiti

- Parlare dei colori
- Identificare gli oggetti di classe
- Dare istruzioni
- Parlare di animali
- Chiedere e dire l'ora
- Chiedere e parlare di date e compleanni
- Parlare dell'orario scolastico
- Chiedere e parlare della provenienza e nazionalità
- Chiedere e rispondere a domande personali (cognome, numero di telefono, indirizzo email)
- Presentare qualcuno (nome, età e nazionalità)
- Parlare di oggetti posseduti
- Parlare della propria famiglia
- Descrivere dove si abita
- Dare informazioni su dove si trovano gli oggetti
- Fare domande e descrivere la propria routine quotidiana
- Parlare dei cibi preferiti e abitudini alimentari
- Parlare di ciò che piace e non piace
- Parlare degli sport che si praticano
- Parlare delle attività del tempo libero
- Fare semplici domande sulle abilità e rispondere
- Descrivere ciò che le persone stanno facendo
- Descrivere quello che si indossa
- Fare semplici acquisti indicando che cosa si desidera e informandosi sul prezzo

I contenuti, il lessico e le competenze/abilità, per gli obiettivi minimi, sono gli stessi di quelli previsti per la classe, ma saranno semplificati nella richiesta, in base a quanto previsto dagli obiettivi minimi.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

L'alunno

- comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle due lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (comprensione orale)

Comprendere frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando il lessico studiato
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere testi semplici di contenuto familiare

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere brevi e semplici testi per parlare di sé

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

Ascolto (comprensione orale)

Ascoltare e comprendere un semplice e breve messaggio orale

Parlato (produzione e interazione orale)

Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale

Lettura (comprensione scritta)

Comprendere semplici e brevi testi di contenuto familiare

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere termini e semplici frasi di contenuto personale

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

Confrontare parole di codici verbali diversi

CONTENUTI

Strutture grammaticali

gli articoli determinativi

- gli articoli indeterminativi
- il plurale
- > il femminile
- c'est / ce sont
- ➤ il y a
- la forma interrogativa
- la forma negativa
- pourquoi / parce que
- le preposizioni articolate
- i pronomi personali soggetto
- i verbi regolari del I gruppo (-er)
- i verbi regolari del II gruppo (-ir)
- i verbi ausiliari être e avoir
- i verbi irregolari aller, venir e faire
- gli aggettivi possessivi
- gli aggettivi interrogativi

Funzioni comunicative

- salutare in modo formale e informale
- chiedere il nome
- > presentarsi e presentare qualcuno
- esprimere entusiasmo o mancanza di entusiasmo
- identificare un oggetto
- identificare qualcuno
- chiedere come va
- situare nello spazio
- esprimere la quantità
- > chiedere e dire l'età
- > chiedere e dire la propria nazionalità
- parlare della famiglia
- parlare degli animali domestici
- descrivere l'aspetto fisico e il carattere
- fare gli auguri
- > ringraziare
- identificare qualcosa
- parlare della propria casa
- parlare delle professioni
- parlare del tempo libero
- parlare dei propri gusti e delle proprie preferenze
- parlare di ciò che si sa o non si sa fare
- parlare della frequenza di un'azione
- chiedere e dire la provenienza e la destinazione
- chiedere e dire che tempo fa
- > informarsi sulla stagione
- chiedere e dire il proprio indirizzo
- chiedere di ripetere
- chiedere di compitare

Lessico

- > i colori
- > i giorni della settimana
- > le materie scolastiche
- > il materiale scolastico
- l'aula scolastica
- > i numeri da 0 a 69

- le nazionalità
- > la famiglia
- gli animali domestici
- l'aspetto fisico
- il carattere
- > i mesi
- gli aggettivi per descrivere un oggetto
- > la casa
- le professioni e i luoghi di lavoro
- le attività del tempo libero e i passatempi
- gli sport
- gli strumenti musicali
- il tempo meteorologico e le stagioni

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Uso delle fonti

Lo studente

si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Organizzazione delle informazioni

Lo studente

- produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali e le sa organizzare in testi.
- ☐ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio

Strumenti concettuali

Lo studente

- comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ☐ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- ☐ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Produzione orale e scritta

Lo studente

➤ espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ

Uso	del	le	fo	nti

- ☐ Approfondire le conoscenze delle epoche considerate anche attraverso la lettura di documenti vari: film/documentari, Internet ecc.
- ☐ Utilizzare tali fonti per produrre conoscenze su temi definiti, in forma guidata.

Organizzazione delle informazioni

	semplici		

- ☐ Analizzare i dati informativi e organizzarli in schemi, mappe, tabelle e risorse digitali.
- ☐ Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana.

Strumenti concettuali

- ☐ Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei
- ☐ Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi interculturali e di convivenza civile.
- ☐ Comprendere i linguaggi specifici e utilizzarli in modo guidato

Produzione orale e scritta

Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

Uso delle fonti

- ☐ Acquisire informazioni essenziali anche attraverso la lettura di documenti vari: film/documentari, Internet ecc.
- ☐ Utilizzare tali fonti per consolidare le conoscenze su temi definiti, in forma guidata.

Organizzazione delle informazioni

- ☐ Stabilire semplici relazioni tra fatti storici
- ☐ Analizzare i dati informativi e organizzarli in schemi, mappe, tabelle e risorse digitali in forma guidata.

Strumenti concettuali

- ☐ Comprendere i principali aspetti dei processi storici italiani, europei
- ☐ Comprendere i principali aspetti della convivenza civile.
- ☐ Comprendere i termini chiave dei linguaggi specifici della disciplina

Produzione orale e scritta

| Esporre in forma orale o scritta le principali conoscenza acquisite.

CONTENUTI

- ☐ Differenza fra fonte e documento
- Le relazioni: causa-conseguenza, prima-dopo...
- ☐ Schematizzazione e gestione di mappe e tabelle
- La storia di Monza e della Brianza nell'epoca antica e medioevale
- Collocazione spazio-temporale, aspetti socio-economico e culturali e linguaggio specifico relativi ai principali processi storici italiani ed europei dal Tardo Antico all'Umanesimo

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Orientamento

Lo studente

- □ si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche;
- □ sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi

Linguaggio della geograficità

Lo studente

utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Paesaggio

Lo studente

□ riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare

Regione e sistema territorio

Lo studente

osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ

Orientamento ☐ Analizzare un ambiente geografico attraverso strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, audiovisivi, Internet). ☐ Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali Linguaggio della geograficità ☐ Comprendere gli elementi essenziali del linguaggio specifico ☐ Comprendere il simbolismo della cartografia Paesaggio ☐ Riconoscere alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ☐ Conoscere alcuni aspetti di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale Regione e sistema territorio Conoscere le modalità dell'intervento umano sul territorio. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. ☐ Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA Orientamento ☐ Analizzare un ambiente geografico attraverso strumenti vari, elaborati in classe (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, audiovisivi, Internet), in maniera quidata. ☐ Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali Linguaggio della geograficità ☐ Comprendere gli elementi essenziali del linguaggio specifico. ☐ Comprendere il simbolismo della cartografia nei suoi elementi fondamentali.

Paesaggio

- ☐ Riconoscere alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei.
- ☐ Conoscere il concetto di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

Regione e sistema territorio

- Conoscere le principali modalità dell'intervento umano sul territorio.
- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa, nei suoi elementi minimi.
- ☐ Conoscere le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

CONTENUTI

- Gli strumenti della cartografia e dell'orientamento
- ➤ Il linguaggio della cartografia e dell'orientamento
- ☐ Temi e progetti relativi alla tutela del paesaggio
- La morfologia del territorio, in relazione all'Italia e all'Europa; aspetti demografici ed economici

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

	si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi; utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale
	nelle situazioni d'incertezza si orienta con valutazioni di probabilità
0	BIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA CLASSE PRIMA
N	JMERI
	Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni, divisioni ordinamenti e confronti tra numeri naturali e decimali, quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi soritti
>	algoritmi scritti. Utilizzare le proprietà delle operazioni per raggruppare e semplificare, anche mentalmente, le operazioni.
\Box	Rappresentare i numeri conosciuti sulla semiretta.
>	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
>	Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri
>	Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande, in matematica e in diverse situazioni concrete
>	Scomporre numeri naturali in fattori primi e conoscere l'utilità di tale scomposizione per diversi fini
>	Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli e notazioni.
	Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Esprimere misure utilizzando anche le potenze del dieci e le cifre significative.
	Comprendere il significato di frazione come operatore.
	PAZIO E FIGURE Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti (riga, squadra, compasso e goniometro).

DATI E PREVISIONI

☐ Rappresentare ed interpretare tabelle e grafici statistici.

> Conoscere definizioni e proprietà dei principali enti geometrici.

☐ Rappresentare punti segmenti e figure sul Piano Cartesiano.

> Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche di segmenti e angoli.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

NUMERI
 □ confrontare numeri del sistema decimale ➤ eseguire le quattro operazioni con interi e decimali (per la divisione, essere in grado di eseguire semplici divisioni tra numeri interi con divisore al massimo di due cifre) e applicare alcune proprietà in contesti elementari
 □ moltiplicare e dividere per 10 ➤ calcolare potenze elementari e applicare le relative proprietà ➤ scomporre in fattori primi numeri naturali, utilizzando i criteri di divisibilità del 2,3,5 □ individuare MCD e mcm fra coppie di numeri entro il 100 □ risolvere semplici espressioni con i numeri interi
 SPAZIO E FIGURE □ conoscere gli elementi fondamentali di geometria piana (punto, retta, piano, semiretta, segmenti e angoli) □ Individuare i dati necessari (dati espliciti) e risolvere problemi in contesti elementari
CONTENUTI
NUMERI □ Numeri naturali e decimali. □ Potenze di numeri naturali. □ I multipli e i divisori di un numero; numeri primi e i numeri composti. Scomposizioni in fattori primi. □ Minimo Comune Multiplo e Massimo Comun Divisore. □ Cenni sulle frazioni.
SPAZIO E FIGURE ➤ Enti geometrici e loro proprietà. □ Segmenti e operazioni con segmenti. □ Angoli e operazioni con angoli. □ Cenni sui poligoni. □ Rappresentazione dei poligoni sul Piano Cartesiano.
DATI E PREVISIONI □ Tabelle e grafici statistici
ATTIVITÀ DEL TEMPO PROLUNGATO (per le classi a TP)
> 2 spazi di Lettere/Matematica con lo svolgimento delle seguenti attività:

- - o Studio guidato
 - o Recupero/approfondimento in ambito disciplinare
 - o Lavori di gruppo su tematiche interdisciplinari; giochi didattici pluridisciplinari
 - o Lettura drammatizzata
 - o Cineforum per l'approfondimento dei contenuti
 - o Attività di laboratorio matematico, scientifico e informatico

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

L'alunno:

- esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni;
- □ sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni;
- riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti;
- > ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo:
- > è consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse e viene avviato ad adottare modi di vita ecologicamente responsabili;
- > collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA CLASSE PRIMA

- Utilizzare concetti fisici fondamentali quali: pressione, volume, peso, massa, densità e peso specifico, temperatura e calore in varie situazioni di esperienze laboratori ali
- ☐ Riconoscere le somiglianze e le differenze nel funzionamento delle diverse specie di viventi
- Individuare la rete di relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente

Unità fondamentale della vita: la cellula (animale e vegetale)

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
Osservare e descrivere in modo semplice i fenomeni appartenenti alla realtà naturale
☐ Conoscere i termini specifici essenziali delle tematiche affrontate
☐ Esprimersi in maniera semplice ma corretta
□ Conoscere i principali strumenti di misura e di osservazione
☐ Riconoscere le fasi del metodo scientifico
CONTENUTI
□ Materia e stati di aggregazione
□ Temperatura e calore
□ Acqua, aria e suolo

MUSICA

☐ Gli esseri viventi

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

L'alunno:

- > partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali
- > è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici
- □ comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali

□ integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E CONTENUTI CLASSE PRIMA
PRATICA MUSICALE c eseguire collettivamente e individualmente semplici brani, interpretando la notazione:
PRODUZIONE MUSICALE ☐ conoscere le principali funzioni di semplici software musicali
ASCOLTO e ANALISI MUSICALE ☐ analizzare, durante l'ascolto, le caratteristiche dei suoni ☐ descrivere con terminologia appropriata e rappresentare con simbologia spontanea quanto ascoltato ☐ conoscere e descrivere semplici opere d'arte musicali
LINGUAGGIO MUSICALE ➤ conoscere e utilizzare i più semplici elementi della simbologia e terminologia musicale
CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE integrare con altri saperi le proprie esperienze musicali
CONTENUTI
PRATICA MUSICALE

PRATIC	A MU	JSIC/	٩LE
--------	------	-------	-----

- ☐ introduzione all'uso del flauto dolce
- □ esecuzione di semplici brani, interpretando la notazione (flauto dolce: da do3 a re4)

PRODUZIONE MUSICALE

☐ uso delle principali funzioni di semplici software musicali (scrittura musicale)

ASCOLTO e ANALISI MUSICALE

- > nello svolgimento delle varie Unità di Apprendimento verrà proposto l'ascolto di semplici brani musicali inerenti la tematica affrontata, con l'analisi e descrizione con terminologia e simbologia appropriate dell'intensità, durata e altezza dei suoni
- ☐ musica nel Medioevo e Rinascimento: stile musicale, contestualizzazione, conoscenza e descrizione di semplici opere d'arte musicali

LINGUAGGIO MUSICALE

> conoscenza e uso dei più semplici elementi della simbologia e terminologia musicale relativamente a intensità, durata (valori 1/8, 1/4, 2/4, 4/4, punto e legatura di valore) e altezza (posizione delle note sul pentagramma, chiave, tagli addizionali)

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

integrazione delle esperienze musicali con altri saperi, in particolare con la Storia e l'Arte

ALTRE ESPERIENZE MUSICALI

Nell'ambito del Progetto Musica verranno proposte le seguenti attività:

Concerto "Pierino e il lupo" presso il Teatro Triante

Agli alunni interessati, in orario extrascolastico:

- partecipazione a un concerto/balletto/opera presso il Teatro alla Scala di Milano (compatibilmente con la disponibilità del Teatro)
- eventuali altre attività

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

PRATICA MUSICALE

□ eseguire collettivamente e individualmente semplici brani, almeno per imitazione

PRODUZIONE MUSICALE

□ conoscere le principali funzioni di semplici software musicali

ASCOLTO e ANALISI MUSICALE

- > analizzare, durante l'ascolto, intensità, durata e altezza dei suoni
- □ conoscere e descrivere semplici opere d'arte musicali

LINGUAGGIO MUSICALE

conoscere e utilizzare i più semplici elementi della simbologia e terminologia musicale relativamente a intensità, durata e altezza

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

> capacità di integrare con altri saperi alcune esperienze musicali

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DÌ 1° GRADO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

➤ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale le tecniche e i materiali differenti

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

➤ L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- ➤ L'alunno legge le opere più significative prodotte dall'arte antica a quella contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini e di opere prodotti in paesi diversi dal proprio
- ➤ L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- ➤ L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio verbale specifico

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno:

- ➤ Realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Si accosta all'arte attraverso la conoscenza delle opere di artisti famosi mediante la sperimentazione pratica di alcune tecniche espressive

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

 □ Osserva e comprende gli elementi del linguaggio visivo e li sa utilizzare in modo semplice

Supera le immagini stereotipate
Legge un'opera d'arte e sa collocarla nel contesto storico culturale
Comunica e usa correttamente la terminologia specifica
Sa orientarsi in modo geo-storico dal periodo Paleolitico al Medioevo
Sa descrivere le principali opere artistiche dei periodi trattati
Ha consapevolezza dei beni culturali e ambientali

CONTENUTI

ESPRIMERSI E COMUNICARE

☐ Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per semplici composizioni espressive e comunicative

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- > Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.
- ☐ Guardare immagini statiche ed in movimento e descrivere le emozioni e le impressioni prodotte

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

☐ Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio i principali beni culturali, ambientali ed artistici.

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

L'alunno

- È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi un obiettivo comune.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E CONTENUTI

Acquisizione schema corporeo il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo e acquisizione delle abilità coordinative

- <u>Coordinazione segmentaria</u> esercizi segmentari semplici e associati arti superiori - arti inferiori-busto.

Coordinazione oculo-manuale

Lanciare e ricevere una palla da fermo e in movimento singolarmente e a coppia. Ricevere la palla dopo rimbalzo su un piano verticale o orizzontale.

Coordinazione spazio-tempo

Passare e ricevere la palla in corsa.

Rincorsa e battuta su una pedana elastica - valutare, dopo rincorsa, la distanza da un punto prestabilito per effettuare un salto in lungo o in alto o un volteggio alla cavallina.

- Equilibrio

Effettuare una traslocazione su trave e asse d'equilibrio, effettuare dei saltelli con controllo della caduta, mantenere l'equilibrio sul rullo-effettuare un rotolamento, una capovolta.

Raggiungere la posizione di verticale con assistenza.

- Correre

Valutare nella corsa di velocità o resistenza l'andatura adeguata.

Saltare

Variare la spinta nel salto in alto o in lungo saltare una funicella in movimento

Lanciare

Effettuare vari tipi di lanci con pallina, palla, vortex con sufficiente coordinazione arti inferiori e superiori.

- Arrampicare

Effettuare, su parete da arrampicata, una traslocazione orizzontale e salire in verticale su percorso con minima difficoltà.

Sviluppo capacità condizionali

- Forza

femmine lancia il vortex a 15m.-lancio della palla medica 2.50m. maschi lancia il vortex a 20m.-lancio della palla medica 3.00m.

- Velocità

femmine corre i 60m in 11.30 maschi corre i 60m in 11.30

- Resistenza

femmine corre i 1000m. in 7.00 maschi corre i 1000m. in 6.30

Mobilità articolare

miglioramento dell'escursione articolare delle articolazioni coxofemorale, scapolo omerale e colonna vertebrale.

Conoscenza degli obiettivi e delle caratteristiche delle attività motorie

conoscenza attrezzi, esercizi, gesti sportivi, semplici tattiche di gioco: conosce i nomi degli attrezzi usati, alcuni esercizi praticati, li esegue correttamente, conosce lo scopo degli esercizi praticati, conosce semplici tattiche di gioco

pallavolo: sa palleggiare-sa fare il bagher-sa fare la battuta dal basso

badminton: colpisce dal basso- colpisce dall'alto

teeball: sa lanciare/ricevere la pallina-sa battere - fa buone scelte di gioco

pallamano: sa palleggiare-sa passare- sa tirare in salto.

Conoscenza delle regole nella pratica ludico-sportiva

Conoscenza regole principali: minivolley, pallamano, badminton, teeball, calcetto, unihoc.

Rispetto delle regole, rispetto degli altri, conoscenza dei principali gesti arbitrali, conoscenza delle regole di atletica: salto in alto, salto in lungo, lancio del peso, vortex, corsa piana.

CONTENUTI

I contenuti sono simili in tutte le classi, ma proposti in modo graduale in relazione all'età e al livello motorio degli alunni.

Attività motorie specifiche per

- il potenziamento fisiologico, inteso come incremento della resistenza organica, della potenza muscolare, della velocità e della mobilità articolare corsa piana ostacoli, resistenza, salto in alto in lungo, in basso, vari di lanci con pallina, palla, vortex

- il consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base quali la coordinazione segmentaria, oculo-manuale, spazio-temporale, l'equilibrio statico e dinamico, educazione al ritmo, consolidamento della lateralità, agilità e destrezza esercizi segmentari semplici e associati, esercizi di lancio e ricezione, di mira, esercizi analitici, giochi di movimento, esercizi con attrezzi vari e corpo libero
- attività in ambiente naturale
- esercizi di avviamento alla pratica sportiva (corsa campestre, atletica leggera, pallavolo, pallacanestro, pallamano, baseball, calcetto, arrampicata sportiva) esercizi analitici e globali dei vari sport per l'apprendimento dei fondamentali di gioco.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

Acquisizione schema corporeo il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo e acquisizione delle abilità coordinative

- Coordinazione segmentaria

Sa eseguire esercizi segmentari semplici e associati arti superiori - arti inferiori-busto

- Coordinazione oculo-manuale

Lancia e riceve una palla da fermo e in movimento singolarmente e a coppia. Sa ricevere la palla dopo rimbalzo su un piano verticale o orizzontale

- Coordinazione spazio-tempo

Passare e ricevere la palla in corsa.

Effettua una rincorsa e battuta su una pedana elastica - sa valutare, dopo rincorsa, la distanza da un punto prestabilito per effettuare un salto in lungo o in alto o un volteggio alla cavallina

- Equilibrio

Sa effettuare una traslocazione su trave e asse d'equilibrio, effettua dei saltelli con controllo della caduta, mantiene l'equilibrio sul rullo-effettua un rotolamento, una capovolta. Raggiunge la posizione di verticale con assistenza.

- Correre

Sa valutare nella corsa di velocità o resistenza l'andatura adeguata

- Saltare

Sa variare la spinta nel salto in alto o in lungo

Sa saltare una funicella in movimento

-Lanciare

Sa effettuare vari tipi di lanci con pallina, palla, vortex con sufficiente coordinazione arti inferiori e superiori

-Arrampicare

Effettua, su parete da arrampicata, una traslocazione orizzontale e sale in verticale su percorso con minima difficoltà.

Sviluppo capacità condizionali

-Forza

femmine lancia il vortex a 15m.-lancio della palla medica 2.50m. maschi lancia il vortex a 20m.-lancio della palla medica 3.00m.

-Velocità

femmine corre i 60m in 11.30 maschi corre i 60m in 11.30

-Resistenza

femmine corre i 1000m. in 7.00 maschi corre i 1000m. in 6.30

-Mobilità articolare

miglioramento dell'escursione articolare delle articolazioni coxo femorale, scapolo omerale e colonna vertebrale

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DÌ 1° GRADO

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse e materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Vedere e osservare

- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare

- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiale di uso quotidiano.

Intervenire, trasformare e produrre

- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Disegnare avvalendosi di software specifici (Paint, QCAD)
- Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA

 Capacità di osservare la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente. Proprietà, forma e utilizzo di oggetti.

• Conoscenza dei linguaggi specifici.

Uso strumenti guida: squadre, riga e righello, compasso.

Figure geometriche piane: triangolo rettangolo, quadrato, esagono, ottagono.

Uso software specifici: Paint, QCAD.

• Conoscenze tecniche e tecnologiche.

Proprietà dei materiali.

Carta, legno. Smaltimento, riciclo e inquinamento.

Educazione stradale: regole e comportamento del pedone. Segnaletica stradale.

• Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative.

Organizzare, spazio, tempo e materiale per realizzare un oggetto

CONTENUTI

Disegno

- Elementi del disegno tecnico
- Costruzioni figure geometriche piane
- Sistemi di rappresentazione
- · Laboratorio grafico e manuale

Settori economici

- I materiali: risorse, materie prime e semilavorati
- Ciclo di produzione, caratteristiche e impieghi dei materiali
- Il legno
- La carta
- · Le fibre tessili
- Analisi tecnica di oggetti

Informatica

- Concetti di base della tecnologia dell'informazione
- Uso del computer e gestione dei file
- Elaborazione di testi, tabelle, grafici
- Esercizi grafici utilizzando Paint e QCAD
- Reti informatiche e sicurezza

Educazione stradale

- Segnaletica stradale
- Norme di comportamento del pedone

RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

L'alunno:

- ➤ L'alunno sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Interagisce con persone di religione differente sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- ☐ Riconosce i linguaggi espressivi della religione (simboli, preghiere, riti, ecc.) imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
 - Coglie le implicazioni etiche della cultura religiosa e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili .

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Dio e l'uomo

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- ☐ Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione,
- > promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...).
- Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù.

La Bibbia e le altre fonti

- ☐ Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.
- Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

Il linguaggio religioso

- ☐ Comprendere il significato principale di alcuni simboli religiosi.
- > Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.
- ¬ Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.

I valori etici e religiosi

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- ☐ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA Dio e l'uomo

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

La Bibbia e le altre fonti

☐ Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.

Il linguaggio religioso

☐ Comprendere il significato principale di alcuni simboli religiosi

I valori etici e religiosi

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

CONTENUTI

L'uomo si interroga a partire da ciò che accade: la ricerca del senso.

La ricerca di risposte apre l'uomo alla dimensione religiosa.

Definizione di religione, i comportamenti religiosi, le organizzazioni religiose, i vari tipi di religione

L'Antico Testamento: Dio rivela il suo volto.

Abramo

Mosè

L'arrivo nella terra promessa, i Giudici.

La monarchia

La divisione del Regno, l'esilio

Ritorno nella terra promessa

L'occupazione romana

La struttura della Bibbia: testo, formazione, autori, canone, ispirazione, generi letterari.

Ricerca di una citazione biblica

Il Nuovo Testamento: valore storico dei vangeli, loro autori e date di stesura, destinatari, messaggio unico.

Gesù di Nazareth: fonti cristiane ed extra bibliche.

La vita di Gesù La Pasqua di Gesù

CLASSI SECONDE

PROGETTO EDUCATIVO E DIDATTICO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006)

COMPETENZE NELLA MADRELINGUA

- Capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta
- Capacità di interagire adequatamente e in modo creativo nei vari contesti

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

- Comprendere messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- Esprimere oralmente e per iscritto situazioni, avvenimenti e esperienze personali
- Esporre argomenti di studio

COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

- Capacità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni diverse
- Capacità di usare conoscenze e metodologie per spiegare il mondo circostante, applicando il metodo scientifico
- Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e essere consapevoli della responsabilità di ciascun cittadino

COMPETENZA DIGITALE

 Utilizzare le tecnologie per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni

IMPARARE A IMPARARE

- Mantenere l'attenzione e la concentrazione per i tempi necessari all'ascolto di insegnanti e compagni
- Mostrare impegno eseguendo compiti e attività con serietà
- Possedere autonomia e metodo di lavoro mostrando di saper usare le conoscenze acquisite e di sapersi organizzare in modo efficace

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Rispettare le regole, l'orario scolastico e le scadenze, assumere responsabilità personali, mantenendo gli impegni assunti manifestando un comportamento corretto nei momenti di attività didattica e non
- Rispettare i compagni e gli adulti
- Interagire con compagni e adulti, collaborando in modo costruttivo e favorendo un clima positivo
- Possedere consapevolezza di sé e delle proprie capacità, riconoscendo limiti e potenzialità, sostenendo e motivando le proprie idee
- Partecipare alla vita scolastica prendendo parte alle lezioni/discussioni con interventi e domande pertinenti
- Acquisire conoscenze per partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e civile

SPIRITO DI INIZIATIVA

- Sa tradurre le idee in azione, cogliendo opportunità per gestire progetti e raggiungere obiettivi

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

- Esprimere creativamente idee, esperienze e emozioni mediante vari linguaggi, compresi la musica e le arti visive, dello spettacolo e la letteratura

Progetti educativi e didattici

Al conseguimento delle competenze chiave per l'apprendimento permanente concorrono anche le attività progettuali trasversali messe in atto dalla scuola:

CONTINUITÀ

 comunicazione e raccordo per consentire agli alunni un passaggio sereno da un ordine di scuola all'altro

Attività

□ eventuale collaborazione alla mattinata di Scuola aperta
 Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

ORIENTAMENTO

 conoscenza di sé, del sistema scolastico e del mondo del lavoro, per l'assunzione di scelte consapevoli

Attività

Αt	tivita
\triangleright	prove d'ingresso per tutte le discipline
	didattica orientativa
	progetti e attività con intervento di esperti
\Box	momenti di confronto sulla formazione e il vissuto degli esperti che intervengono nelle
	classi
	somministrazione test specifici con tabulazione dei dati
	report sui risultati scolastici
	Laboratori pomeridiani per gli alunni interessati
Ar	mbiti disciplinari: Consiglio di Classe

EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile e della legalità

Attività

- ☐ Uscite didattiche
- Spettacolo cinematografico "Un sacchetto di biglie" (17 novembre 2018)
- □ Pulizie di Primavera
- Intervento di un esperto esterno sul tema della Legalità
- □ Approfondimenti disciplinari
- □ Creazione di cartelloni commemorativi delle varie ricorrenze
- ☐ Letture tratte dal Testo di Cittadinanza e Costituzione
- ☐ Argomenti tratti da internet o carta stampata
- > Attività legate ai Progetti Educativi e Didattici dell'anno scolastico in corso

Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

EDUCAZIONE STRADALE

 assunzione di comportamenti responsabili e rispettosi di norme e leggi, nei confronti di se stessi e degli altri

Attività

- ☐ segnaletica stradale e comportamento del ciclista
- eventuali altre attività

Ambiti disciplinari: Tecnologia

MI PROTEGGO, TI PROTEGGO – breve corso di protezione civile

- sensibilizzare gli alunni nei confronti dei problemi legati alla sicurezza e alla prevenzione dei rischi
- educare a conoscere se stessi per controllarsi nei momenti difficili
- assunzione di comportamenti responsabili

Attività

□ due lezioni tenute dalla referente Protezione civile riguardanti il controllo del panico, la sicurezza nelle abitazioni, gli incidenti domestici, i rischi ambientali

Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

AMBIENTE E SALUTE

Educazione alla salute

 adozione di uno stile di vita e di comportamento sano, corretto e responsabile verso se stessi e gli altri

Attività

- adesione all'attività di disostruzione vie aeree in età pediatrica, tenuto da CRI
- □ danni provocati dal fumo: indagine conoscitiva tra familiari e conoscenti con tabulazione dati e discussione
- eventuali altre attività

Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

Educazione all'affettività e alla sessualità

supporto nell'affrontare serenamente le problematiche legate alla crescita

Attività

- attività mirate ad instaurare modalità relazionali positive tra coetanei (lavori di gruppo...)
- eventuali altre attività

Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

Educazione alimentare e ambientale

- promozione di atteggiamenti consapevoli e responsabili nel rispetto e nella tutela dell'ambiente
- Aiutare gli alunni a fare scelte alimentari corrette e razionali

Attività

- ☐ raccolta differenziata dei rifiuti
- eventuale (laboratorio a pagamento): "Chimica degli alimenti" tenuto da Dr.ssa Anna De Vitis della ditta Epsilon di Attilio Tamagnini
- eventuale attività sullo spreco alimentare

Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

EDUCAZIONE ALLE NUOVE TECNOLOGIE

• Utilizzo consapevole di tecnologie dell'informazione e della comunicazione

Attività

- ∪ Uso di internet e motori di ricerca
- ☐ Utilizzo di programmi applicativi (videoscrittura, foglio elettronico, presentazioni, ecc.)

☐ Uso dei libri digitali e software specifici disciplinari Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe
 POTENZIAMENTO LINGUA INGLESE Migliorare le competenze nella lingua inglese
 Attività □ Welcome back to school □ CLIL: Global citizenship - Educazione alla cittadinanza Ambiti disciplinari: Inglese, Geografia, Storia
 SPORT E MOVIMENTO avviamento alla pratica sportiva e alla tecnica delle varie discipline dell'atletica leggera e dei giochi di squadra
 Attività □ Partecipazione ai Giochi Sportivi Studenteschi (corsa campestre, nuoto, atletica leggera, rugby, minivolley, pallavolo, calcio a cinque) □ Laboratorio di rugby con esperto Per gli alunni interessati, in orario extrascolastico: □ Laboratorio di avviamento alla pratica sportiva Ambiti disciplinari: Educazione fisica
 PROGETTO ARTE uscite e visite didattiche, mostre tematiche e concorsi, sperimentazione di tecniche espressive
Attività

☐ Uscita didattica alla Pinacoteca di Brera

Per gli alunni interessati, in orario extrascolastico:

Laboratorio Artistica...mente

Ambiti disciplinari: Arte e immagine

PROGETTO MUSICA

• esperienze e attività per stimolare interessi e favorire un rapporto attivo e consapevole con la musica

Attività

partecipazione al concerto "Pierino e il lupo" presso il Teatro di Triante

Per gli alunni interessati, in orario extrascolastico:

partecipazione a spettacoli (opera, balletto, concerto) al Teatro alla Scala di Milano, compatibilmente con la disponibilità del Teatro

Ambiti disciplinari: Musica

Eventuali altri progetti

Visite e viaggi di istruzione

Metodo

Il lavoro viene svolto utilizzando

- il metodo induttivo: l'alunno scopre proprietà e relazioni attraverso l'osservazione di fatti e situazioni reali
- il metodo deduttivo: l'alunno trasferisce in contesti specifici procedimenti, regole, proprietà acquisiti

- il ricorso a situazioni e problemi tratti dalla realtà che circonda gli alunni
- l'elaborazione di schemi e mappe concettuali
- l'avvio all'uso consapevole di varie tipologie di testi
- il lavoro di gruppo
- le attività laboratoriali

Mezzi e Strumenti

Per lo svolgimento delle varie attività scolastiche vengono utilizzati:

- libri di testo
- schede operative
- LIM
- audiovisivi
- computer
- libri, giornali e riviste
- sussidi vari (strumentazione di laboratorio, strumenti musicali, attrezzature sportive...)

PIANI DI LAVORO DISCIPLINARI programmazione comune

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Ascolto e parlato

Lo studente

- ➤ interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- ➤ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali .
- ➤ Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- ➤ Ascolta e comprende "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Lettura

Lo studente

- usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrittura Lo studente □ scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adequati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Lo studente di alto uso; di alta disponibilità). ☐ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

- comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale;
- ☐ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- > Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Lo studente

- > padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;
- □ utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ

Asco	lto e	par	lato	

Identificare i vari tipi di testo e il loro scopo.
Comprendere testi di uso quotidiano.
Riorganizzare le informazioni raccolte.
Organizzare oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale.

- Usare il linguaggio con chiarezza, correttezza e proprietà lessicale.
- ➤ Utilizzare registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico, attenendosi al

L

tema, alle modalità e ai tempi richiesti.
eggere Leggere silenziosamente, utilizzando tecniche adeguate. Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi di diverso tipo. Comprendere e interpretare in forma guidata e autonoma testi di vario tipo, anche su supporto digitale.
crivere Produrre testi scritti di vario genere, a seconda degli scopi, dei destinatari e/o dei progetti tematici. Riorganizzare e riscrivere testi applicando le trasformazioni richieste. Scrivere in modo organico, pertinente e corretto. Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
Converte took contests dan punto di viola entograno, monosintattico, lessicale.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

l	Conoscere le principali relazioni fra significati e i principali meccanismi per arricchi	re il
	lessico	

⊔ Usare in modo appropriato il lessico, anche attraverso la consultazione dei dizior
--

☐ Conoscere le principali tappe evolutive della lingua italiana.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

	Conoscere le parti del discorso Conoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice
	Applicare modalità di coesione-coerenza
As	BIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA scolto e parlato Identificare i vari tipi di testo e il loro scopo. Comprendere testi di uso quotidiano. Riorganizzare le informazioni raccolte. Organizzare oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale. Usare il linguaggio con chiarezza e correttezza. Utilizzare i principali registri linguistici del parlato, attenendosi al tema, alle modalità e ai tempi richiesti.
	Leggere silenziosamente. Leggere ad alta voce in modo chiaro testi di diverso tipo. Comprendere in forma guidata e autonoma testi di vario tipo, anche su supporto digitale.
	Produrre testi scritti di vario genere. Riorganizzare e riscrivere testi applicando le trasformazioni richieste. Scrivere testi pertinenti e globalmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale e grafico.
	cquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Conoscere le principali relazioni fra significati Usare in modo appropriato il lessico, anche attraverso la consultazione dei dizionari.
	ementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere le parti del discorso (individuare parti variabili e invariabili del discorso) Conoscere e analizzare le principali funzioni logiche della frase semplice (soggetto, predicato, complemento diretto) Applicare modalità di coesione-coerenza.
C	ONTENUTI
	I registri linguistici del parlato La divisione in sequenze ed il riassunto Le caratteristiche, i temi ed il linguaggio dei diversi tipo di testo (il racconto fantastico e surreale e dell'orrore; il diario e l'autobiografia; la lettera formale e personale) Il testo narrativo e personale, il testo informativo L'evoluzione della lingua italiana Parti variabili ed invariabili del discorso Principali funzioni logiche della frase semplice Coesione e coerenza della frase Letteratura

ATTIVITÀ DEL TEMPO PROLUNGATO (per le classi a TP)

- > 2 spazi di Lettere, con lo svolgimento delle seguenti attività:
 - o Narrativa
 - Approfondimento generi letterariLa comunicazione

 - o Cineforum

- Approfondimento linguaggi settoriali
- 2 spazi di Lettere/Matematica con lo svolgimento delle seguenti attività:
 - o Studio guidato
 - o Recupero/approfondimento in ambito disciplinare
 - o Lavori di gruppo su tematiche interdisciplinari; giochi didattici pluridisciplinari
 - o Lettura drammatizzata
 - o Cineforum per l'approfondimento dei contenuti
 - o Attività di laboratorio matematico, scientifico e informatico

APPROFONDIMENTO MATERIE LETTERARIE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Cittadinanza e Costituzione

Lo studente

- ➤ Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività dell'ambiente
- ☐ Conosce e comprende il ruolo delle istituzioni; sviluppa il senso della convivenza democratica imparando a rispettare regole nella conoscenza di diritti e doveri
- Acquisisce consapevolezza della propria identità personale e sociale, per costruire l'autostima e comprendere l'importanza culturale e valoriale della connessione tra affettività, moralità e legalità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

<u>STARE INSIEME AGLI ALTRI</u> (integrazione, tradizioni e culture diverse, rispetto degli altri, vandalismo, bullismo e cyber bullismo)

- Scegliere e agire in modo consapevole
- Comprendere e spiegare la funzione regolatrice delle norme a favore dell'esercizio dei diritti di ciascun cittadino.
- Partecipare all'attività di gruppo rispettando ruoli, tempi e compiti, prestando aiuto ai compagni in difficoltà, rispettando il punto di vista altrui.
- Agire in contesti formali e informali rispettando le regole della convivenza civile, le differenze sociali, di genere, di provenienza.
- Individuare i propri punti di forza e di debolezza, le proprie modalità comunicative e di comportamento prevalenti in determinate situazioni e valutarne l'efficacia.
- Adattare i propri comportamenti e le proprie modalità comunicative ai diversi contesti in cui si agisce
- Controllare le proprie reazioni di fronte a contrarietà, frustrazioni, insuccessi.
- Acquisire coscienza sociale e civile di se stessi, imparando a rapportarsi alle istituzioni e agli altri senza pregiudizi, con rispetto e civiltà.
- Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i "diversi da sé", comprendendo le ragioni dei loro comportamenti
- Utilizzare in modo consapevole i nuovi strumenti di comunicazione (Cellulari, App, social,...).
- Confrontare usi, costumi, stili di vita propri e di altre culture, individuandone somiglianze e differenze.
- Comprendere il ruolo potenzialmente condizionante della pubblicità e delle mode e la conseguente necessità di non essere consumatore passivo e inconsapevole.

- Favorire la cooperazione, la condivisione e la responsabilità;
- Educare alla diversità

CONTENUTI

- CLIL 20 h (10+10): My territory: role models, social media, bullyng and cyberbulling
- Letture tratte dal Testo di Antologia
- Letture tratte dal Testo di Cittadinanza e Costituzione
- Argomenti tratti da: Internet o Carta stampata
- Trattazione di altre tematiche inerenti alla Convivenza civile
- Attività di recupero/potenziamento di Italiano, Storia, Geografia

LINGUA INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Ascolto	L'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua offre per pensare, esprimersi e comunicare. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera
Lettura	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
Scrittura	Legge ed esegue la consegna secondo le indicazioni date in lingua straniera, chiedendo eventualmente spiegazioni all'insegnante.
Parlato	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA

Comprensione orale

• Cogliere il punto principale in messaggi discorsi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano e attinenti alla sfera personale.

Comprensione scritta

• Comprendere in modo globale brevi testi scritti di varia tipologia e genere (lettere, sms, interviste) su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.

Interazione orale

 Interagire in scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, esponendo le proprie idee, usando un lessico adeguato e funzioni comunicative appropriate

Produzione orale

 Produrre espressioni e frasi, collegate da semplici connettivi, su argomenti di vita quotidiana legati alla propria famiglia e al proprio vissuto

Produzione scritta

- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.

Riflessione sulla lingua

- Conoscere ed usare le funzioni adeguate a situazioni comunicative in dialoghi, brevi testi o messaggi
- Conoscere ed usare semplici strutture grammaticali.

- Conoscere ed usare il lessico.
- Confrontare parole e strutture a codici verbali diversi.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Comprensione orale

Cogliere in modo essenziale il significato in messaggi discorsi e annunci relativi ad aree di interesse quotidiano e attinenti alla sfera personale.

Comprensione scritta

• Comprendere in modo essenziale brevi testi scritti di varia tipologia e genere (lettere, sms, interviste) su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità.

Interazione orale

Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana dando e chiedendo informazioni, esponendo le proprie idee, usando un lessico semplice e funzioni comunicative essenziali

Produzione orale

• Produrre semplici frasi, su argomenti di vita quotidiana legati alla propria famiglia e al proprio vissuto

Produzione scritta

- Produrre risposte a semplici questionari.
- Raccontare per iscritto, in modo semplice le proprie esperienze.

Riflessione sulla lingua

- Conoscere lessico e funzioni di base utili per la comunicazione
- Conoscere ed usare semplici strutture grammaticali.

CONTENUTI

Strutture grammaticali

- Ripasso Present Simple e Present Continuous
- Past simple di be: forma affermativa, | Eventi della vita interrogativa, negativa e risposte brevi
- Espressioni di tempo passato
- There was/were
- Past simple di have
- Past simple dei verbi regolari e irregolari: forma affermativa, negativa e interrogativa.
- Domande con Who...?, What...?, Which...?
- Lots of (not much/not many). Composti di some/any
- Like +ing, Preposizioni di luogo.
- Comparativo di maggioranza
- Comparativo di uguaglianza
- Superlativo relativo
- How often + espressioni di frequenza

Lessico

- Il tempo atmosferico
- I film
- I luoghi della città
- I mezzi di trasporto
- La descrizione fisica
- I lavori domestici
- Le attività legate alla vacanza
- Le emozioni e i sentimenti

Competenze/abilità

- Chiedere informazioni relative al tempo atmosferico
- Descrivere un avvenimento. Parlare di esperienze passate
- Chiedere scusa motivando
- Chiedere cortesemente a qualcuno di fare qualcosa
- Chiedere e dare un permesso
- Chiedere e dare indicazioni stradali
- Chiedere informazioni di viaggio
- Comprare un biglietto
- Descrivere l'aspetto fisico di una persona
- Fare confronti
- Chiedere informazioni

- How+ aggettivo
 Have to: forme affermativa
 - interrogative con risposte brevi e negative.
- Verbo modale Must, Mustn't e Don't/Doesn't have to
- Present continuous per esprimere il futuro: forma affermativa, interrogativa, negativa e risposte brevi. Espressioni di tempo futuro
- Can (possibilità)
- Which one...? Which ones...?
- Pronomi possessivi e whose...?
- Avverbi di modo.

- all'ufficio turistico
- Fare un commento su uno stato d'animo di una persona. Esprimere comprensione
- Parlare di obblighi e necessità

I contenuti, il lessico e le competenze/abilità, per gli obiettivi minimi, sono gli stessi di quelli previsti per la classe, ma saranno semplificati nella richiesta, in base a quanto previsto dagli obiettivi minimi.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

L'alunno

- □ comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- □ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- ☐ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- ☐ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle due lingue di studio.
- ☐ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto (comprensione orale)

☐ Comprendere frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente

Parlato (produzione e interazione orale)

- ☐ Descrivere persone e oggetti familiari utilizzando il lessico studiato
- ☐ Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale

Lettura (comprensione scritta)

☐ Comprendere testi semplici di contenuto familiare

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere brevi e semplici testi per parlare di sé

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

☐ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
Ascolto (comprensione orale) ☐ Comprendere espressioni di uso quotidiano e brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti
Parlato (produzione e interazione orale) ➤ Rispondere a semplici domande relative alla sfera personale o alla quotidianità
Lettura (comprensione scritta) ☐ Comprendere brevi testi di contenuto familiare e di tipo concreto
Scrittura (produzione scritta) Scrivere brevi e semplici testi attinenti alla sfera personale o alla quotidianità
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento ☐ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi
CONTENUTI
Strutture grammaticali il plurale: particolarità il femminile: particolarità gli aggettivi dimostrativi il superlativo assoluto il superlativo relativo gli articoli partitivi gli avverbi di quantità il pronome on la preposizione chez l'interrogazione parziale (quand / où / comment / quel?) gli articoli partitivi l'imperativo il passato prossimo il futur proche
Funzioni comunicative □ parlare dei propri gusti e delle proprie preferenze □ parlare delle proprie attitudini ➤ chiedere e dire l'ora / a che ora □ descrivere qualcuno □ chiedere e dire che tempo fa □ raccontare al passato □ situare nel tempo □ invitare □ fare acquisti □ usare le forme di cortesia □ chiedere e dire il prezzo

Lessico

- le attività del tempo liberol'abbigliamento

- ☐ gli sport
 ☐ i mezzi di trasporto

	i negozi e i commercianti
S	TORIA
	RAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
Lo	so delle fonti o studente si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
Lo ≽	rganizzazione delle informazioni o studente produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio
L c	trumenti concettuali studente comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.
Lo	roduzione orale e scritta o studente espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
0	BIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
٦	so delle fonti Approfondire le conoscenze delle epoche considerate anche attraverso la lettura di documenti vari: televisione, film/documentari, Internet ecc. Utilizzare tali fonti per produrre conoscenze su temi definiti, in forma guidata.
	rganizzazione delle informazioni Stabilire relazioni tra fatti storici Analizzare i dati informativi e organizzarli in schemi, mappe, tabelle e risorse digitali. Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.
	trumenti concettuali Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.

 □ Comprendere e usare linguaggi e strumenti specifici Produzione orale e scritta □ Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate. □ Relazionare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina
OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
 Uso delle fonti ☐ Acquisire informazioni sulle epoche considerate anche attraverso la lettura di document vari: televisione, film/documentari, Internet ecc. ☐ Utilizzare tali fonti per consolidare conoscenze su temi definiti, in forma guidata.
Organizzazione delle informazioni ☐ Stabilire relazioni tra fatti storici ☐ Analizzare i dati informativi e organizzarli in schemi, mappe, tabelle e risorse digitali, anche in forma guidata.
 Strumenti concettuali □ Comprendere i principali aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali □ Comprendere gli aspetti fondamentali dei problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. □ Comprendere linguaggi e strumenti specifici
Produzione orale e scritta ☐ Esporre in forma orale o scritta le conoscenze acquisite, utilizzando i termini chiave del lessico specifico della disciplina.
CONTENUTI ☐ Differenti tipologie di fonte e loro gerarchia ☐ Schematizzazione e gestione di mappe, tabelle e risorse digitali ➤ La storia di Monza e della Brianza tra '500 e '800 ➤ Collocazione spazio-temporale, aspetti socio-economico e culturali e linguaggio specifico relativi ai processi storici italiani, europei e mondiali dalla scoperta dell'America alla fine dell'Ottocento
GEOGRAFIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO
Orientamento Lo studente ☐ si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; ☐ sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Linguaggio della geograficità

Lo studente

➤ utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Paesaggio

Lo studente ☐ riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare
Regione e sistema territorio Lo studente
 osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.
OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ
 Orientamento ☐ Analizzare un ambiente geografico attraverso strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, audiovisivi, Internet). ☐ Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali
Linguaggio della geograficità ☐ Comprendere gli elementi essenziali del linguaggio specifico ☐ Comprendere il simbolismo della cartografia
 Paesaggio ☐ Riconoscere alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. ☐ Conoscere alcuni aspetti di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale
 Regione e sistema territorio ➤ Conoscere le modalità dell'intervento umano sul territorio. ➤ Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa. □ Analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.
OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA
 Orientamento ☐ Analizzare un ambiente geografico attraverso strumenti vari, elaborati in classe (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, audiovisivi, Internet), in maniera guidata. ☐ Orientarsi sulle carte in base ai punti cardinali
Linguaggio della geograficità ☐ Comprendere gli elementi essenziali del linguaggio specifico.

☐ Comprendere il simbolismo della cartografia nei suoi elementi fondamentali.

Paesaggio

☐ Riconoscere alcuni caratteri dei paesaggi italiani e europei.

☐ Conoscere il concetto di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale.

Regione e sistema territorio

- Conoscere le principali modalità dell'intervento umano sul territorio.
- > Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia e all'Europa, nei suoi elementi minimi.
- □ Conoscere le principali interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea.

CONTENUTI

- ➤ Gli strumenti della cartografia e dell'orientamento
- ➤ Il linguaggio della cartografia e dell'orientamento
- ☐ Temi e progetti relativi alla tutela del paesaggio
- ➤ La morfologia del territorio, in relazione all'Italia e all'Europa; aspetti demografici ed economici

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

٠,	alunna
	alunno: si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni;
	riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi;
	analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni
	riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza
\Box	confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare
_	da un problema specifico ad una classe di problemi;
J	utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale;
	nelle situazioni d'incertezza si orienta con valutazioni di probabilità
	BIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA CLASSE SECONDA JMERI
	Descrivere quozienti e rapporti e mediante frazioni.
	Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero
	razionale in diversi modi.
>	Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
	Rappresentare i numeri conosciuti sulla semiretta.
	Saper riconoscere e risolvere le proporzioni quindi utilizzarle in contesti problematici diversi.
	Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse.
	Eseguire operazioni tra i numeri razionali.
	Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento a potenza.
	Dare stime della radice quadrata utilizzando solo la moltiplicazione.
	Utilizzare le proprietà delle operazioni per raggruppare e semplificare, anche
_	mentalmente, le operazioni. Usare le tavole numeriche per calcolare radici quadrate e cubiche.
_	Osare le tavole numeriche per calcolare radici quadrate è cubiche.
SI	PAZIO E FIGURE
	Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane.
	Riprodurre figure e disegni geometrici in base a una descrizione fornita.
	Conoscere il Teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete

> Calcolare l'area delle figure piane studiate.

Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
RELAZIONI E FUNZIONI ☐ Usare il Piano Cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni. ➤ Collegare le funzioni y = ax, y = a/x al concetto di proporzionalità.
DATI E PREVISIONI ☐ Rappresentare insiemi di dati e confrontarli utilizzando le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative, le nozioni di media aritmetica e mediana.
OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA
 NUMERI □ Conoscere il concetto di frazione come operatore e saperlo utilizzare in problemi semplici (diretti) □ Eseguire semplici espressioni frazionarie, con le quattro operazioni
□ Conoscere il concetto di radice quadrata e usare le tavole numeriche□ Risolvere proporzioni con numeri interi
 SPAZIO E FIGURE ☐ Riconoscere e rappresentare triangoli e quadrilateri ➤ Operare con segmenti e angoli nell'ambito di semplici problemi geometrici (con dati espliciti e formule dirette) ☐ Applicare il Teorema di Pitagora per calcolare i lati di un triangolo rettangolo
CONTENUTI
NUMERI □ Numeri razionali. □ Radice quadrata. □ Rapporti, percentuali, proporzioni.
SPAZIO E FIGURE ☐ Figure piane. ☐ Isometrie. ➤ Equiscomponibilità ed equivalenza. ☐ Teorema di Pitagora.
RELAZIONI E FUNZIONI Proporzionalità. Applicazioni della proporzionalità.
DATI E PREVISIONI
 ATTIVITÀ DEL TEMPO PROLUNGATO (per le classi a TP) 2 spazi di Lettere/Matematica con lo svolgimento delle seguenti attività: Studio guidato Recupero/approfondimento in ambito disciplinare Lavori di gruppo su tematiche interdisciplinari; giochi didattici pluridisciplinari Lettura drammatizzata Cineforum per l'approfondimento dei contenuti Attività di laboratorio matematico, scientifico e informatico

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

L'alunno:

- > esplora e sperimenta in laboratorio e all'aperto lo svolgersi dei più comuni fenomeni;
- sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni, ricorrendo a misure appropriate e a semplici formalizzazioni;
- riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti;
- ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo;
- è consapevole del ruolo della comunità umana sulla terra, del carattere finito delle risorse e viene avviato ad adottare modi di vita ecologicamente responsabili;
- collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo

ORIFTTIVI	DI APPRENDIMENTO CLASSE SECONDA	
OBILITION	DI AFFICINDIMILINI O CLASSE SECONDA	۱

- Costruire il concetto di trasformazione chimica, effettuando semplici esperienze pratiche
 Sviluppare la capacità di spiegare il funzionamento dei viventi, realizzando anche semplici esperienze
 Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione
- ☐ Conoscere i danni prodotti dal fumo

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA > Osservare e descrivere in modo semplice i fenomeni appartenenti alla realtà natural	е
 □ Conoscere i termini specifici essenziali delle tematiche affrontate □ Esprimersi in maniera semplice ma corretta 	
 □ Conoscere i principali strumenti di misura e di osservazione □ Riconoscere le fasi del metodo scientifico 	
CONTENUTI	
□ Approccio alla chimica: elementi, composti e miscugli e soluzioni. Cenni su alcune reazioni chimiche	
□ Cellule, tessuti e organi	

circolatorio, apparato respiratorio, apparato digerente, apparato escretore.

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

☐ Sistemi e apparati del corpo umano: apparato motorio e tegumentario, sistema

L'alunno:

- > partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali
- ➢ è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a
 processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto
 critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi
 informatici

i				
r				
CONSAPEVOLEZZA E ESPRESIONE CULTURALE ☐ integrare con altri saperi le proprie esperienze musicali				
)				
Э				

LINGUAGGIO MUSICALE

> ampliamento delle conoscenze relativamente a simbologia e terminologia musicale: ritmo puntato, cellule ritmiche più complesse, legature di frase e di portamento, alterazioni, scale, tonalità; loro utilizzo

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

□ integrazione delle esperienze musicali con altri saperi, in particolare con la Storia e l'Arte

ALTRE ESPERIENZE MUSICALI

Nell'ambito del Progetto Musica verranno proposte le seguenti attività:

Concerto "Pierino e il lupo" presso il Teatro di Triante

Agli alunni interessati, in orario extrascolastico:

- partecipazione a un concerto/balletto/opera presso il Teatro alla Scala di Milano (compatibilmente con la disponibilità del Teatro)
- eventuali altre attività

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

PRATICA MUSICALE

□ eseguire collettivamente e individualmente semplici brani strumentali di diversi generi e stili, almeno per imitazione

PRODUZIONE MUSICALE

- ☐ rielaborare semplici brani musicali, utilizzando schemi ritmico-melodici
- □ uso di alcune funzioni di semplici software musicali

ASCOLTO e ANALISI MUSICALE

- > conoscenza e riconoscimento durante l'ascolto dei più comuni strumenti musicali
- riconoscere e classificare durante l'ascolto i più semplici elementi costitutivi del linguaggio musicale
- ☐ conoscenza di alcune semplici opere d'arte musicali

LINGUAGGIO MUSICALE

> conoscere e utilizzare i più semplici elementi della simbologia e terminologia musicale

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

- capacità di integrare con altri saperi alcune esperienze musicali L'alunno:
- partecipa attivamente alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti
- □ usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali
- è in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici
- □ comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali
- ☐ integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DÌ 1° GRADO

ESPRIMERSI E COMUNICARE

➤ L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di una ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo scegliendo in modo funzionale le tecniche e i materiali differenti

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

➤ L'alunno padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- ➤ L'alunno legge le opere più significative prodotte dall'arte antica a quella contemporanea sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini e di opere prodotti in paesi diversi dal proprio
- ➤ L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico, ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- ➤ L'alunno descrive e commenta beni culturali, immagini statiche e multimediali utilizzando il linguaggio verbale specifico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

L'alunno:

- □ Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- ➤ Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali
- ☐ Riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

- ☐ Riconosce i codici visuali e li applica in modo appropriato e
- > Conosce le funzioni dell'arte, coglie gli elementi nel contesto storico culturale
- ☐ Utilizza un linguaggio appropriato
- ☐ Sa orientarsi in modo geo-storico dal Medioevo al Romanticismo
- ☐ Sa descrivere le principali opere artistiche dei periodi trattati
- ➤ Sa individuare le funzioni comunicative delle opere d'arte (emozionale estetica celebrativa ecc.)

CONTENUTI

ESPRIMERSI E COMUNICARE

☐ Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per semplici composizioni espressive e comunicative

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

- Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.
- ☐ Guardare immagini statiche ed in movimento e descrivere le emozioni e le impressioni prodotte

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

☐ Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio i principali beni culturali, ambientali ed artistici

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

L'alunno

- È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi un obiettivo comune.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E CONTENUTI

Acquisizione schema corporeo il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo e acquisizione delle abilità coordinative

- Coordinazione segmentaria

esercizi segmentari semplici e associati arti superiori - arti inferiori-busto.

- Coordinazione oculo-manuale

Lanciare e ricevere una palla da fermo e in movimento singolarmente e a coppia. Ricevere la palla dopo rimbalzo su un piano verticale o orizzontale.

Coordinazione spazio-tempo

Passare e ricevere la palla in corsa.

Rincorsa e battuta su una pedana elastica - valutare, dopo rincorsa, la distanza da un punto prestabilito per effettuare un salto in lungo o in alto o un volteggio alla cavallina.

- Equilibrio

Effettuare una traslocazione su trave e asse d'equilibrio, effettuare dei saltelli con controllo della caduta, mantenere l'equilibrio sul rullo-effettuare un rotolamento, una capovolta.

Raggiungere la posizione di verticale con assistenza.

Correre

Valutare nella corsa di velocità o resistenza l'andatura adeguata.

- Saltare

Variare la spinta nel salto in alto o in lungo

Saltare una funicella in movimento

Lanciare

Effettuare vari tipi di lanci con pallina, palla, vortex con sufficiente coordinazione arti inferiori e superiori.

- Arrampicare

Effettuare, su parete da arrampicata, una traslocazione orizzontale e salire in verticale su percorso con minima difficoltà.

Sviluppo capacità condizionali

- Forza

femmine lancia il vortex a 15m.-lancio della palla medica 2.50m. maschi lancia il vortex a 20m.-lancio della palla medica 3.00m.

Velocità

femmine corre i 60m in 11.30

maschi corre i 60m in 11.30

- Resistenza

femmine corre i 1000m. in 7.00 maschi corre i 1000m. in 6.30

- Mobilità articolare

miglioramento dell'escursione articolare delle articolazioni coxofemorale, scapolo omerale e colonna vertebrale.

Conoscenza degli obiettivi e delle caratteristiche delle attività motorie

conoscenza attrezzi, esercizi, gesti sportivi, semplici tattiche di gioco: conosce i nomi degli attrezzi usati, alcuni esercizi praticati, li esegue correttamente, conosce lo scopo degli esercizi praticati, conosce semplici tattiche di gioco

pallavolo: sa palleggiare-sa fare il bagher-sa fare la battuta dal basso

badminton: colpisce dal basso- colpisce dall'alto

teeball: sa lanciare/ricevere la pallina-sa battere - fa buone scelte di gioco

pallamano: sa palleggiare-sa passare- sa tirare in salto.

Conoscenza delle regole nella pratica ludico-sportiva

Conoscenza regole principali: minivolley, pallamano, badminton, teeball, calcetto, unihoc.

Rispetto delle regole, rispetto degli altri, conoscenza dei principali gesti arbitrali, conoscenza delle regole di atletica: salto in alto, salto in lungo, lancio del peso, vortex, corsa piana.

CONTENUTI

I contenuti sono simili in tutte le classi, ma proposti in modo graduale in relazione all'età e al livello motorio degli alunni.

Attività motorie specifiche per

- il potenziamento fisiologico, inteso come incremento della resistenza organica, della potenza muscolare, della velocità e della mobilità articolare corsa piana ostacoli, resistenza, salto in alto in lungo, in basso, vari di lanci con pallina, palla, vortex
- il consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base quali la coordinazione segmentaria, oculo-manuale, spazio-temporale, l'equilibrio statico e dinamico, educazione al ritmo, consolidamento della lateralità, agilità e destrezza esercizi segmentari semplici e associati, esercizi di lancio e ricezione, di mira, esercizi analitici, giochi di movimento, esercizi con attrezzi vari e corpo libero
- attività in ambiente naturale
- esercizi di avviamento alla pratica sportiva (corsa campestre, atletica leggera, pallavolo, pallacanestro, pallamano, baseball, calcetto, arrampicata sportiva) esercizi analitici e globali dei vari sport per l'apprendimento dei fondamentali di gioco.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

Acquisizione schema corporeo il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo e acquisizione delle abilità coordinative

- Coordinazione segmentaria

Sa eseguire esercizi segmentari semplici e associati arti superiori - arti inferiori-busto

- Coordinazione oculo-manuale

Lancia e riceve una palla da fermo e in movimento singolarmente e a coppia. Sa ricevere la palla dopo rimbalzo su un piano verticale o orizzontale

Coordinazione spazio-tempo

Passare e ricevere la palla in corsa.

Effettua una rincorsa e battuta su una pedana elastica - sa valutare, dopo rincorsa, la distanza da un punto prestabilito per effettuare un salto in lungo o in alto o un volteggio alla cavallina

- Equilibrio

Sa effettuare una traslocazione su trave e asse d'equilibrio, effettua dei saltelli con controllo della caduta, mantiene l'equilibrio sul rullo-effettua un rotolamento, una capovolta. Raggiunge la posizione di verticale con assistenza.

- Correre

Sa valutare nella corsa di velocità o resistenza l'andatura adeguata

- Saltare

Sa variare la spinta nel salto in alto o in lungo

Sa saltare una funicella in movimento

-Lanciare

Sa effettuare vari tipi di lanci con pallina, palla, vortex con sufficiente coordinazione arti inferiori e superiori

-Arrampicare

Effettua, su parete da arrampicata, una traslocazione orizzontale e sale in verticale su percorso con minima difficoltà.

Sviluppo capacità condizionali

-Forza

femmine lancia il vortex a 15m.-lancio della palla medica 2.50m. maschi lancia il vortex a 20m.-lancio della palla medica 3.00m.

-Velocità

femmine corre i 60m in 11.30 maschi corre i 60m in 11.30

-Resistenza

femmine corre i 1000m. in 7.00 maschi corre i 1000m. in 6.30

-Mobilità articolare

miglioramento dell'escursione articolare delle articolazioni coxo femorale, scapolo omerale e colonna vertebrale

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA DELLA SCUOLA SECONDARIA DÌ 1° GRADO

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse e materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi anche collaborando e cooperando con i compagni.
- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Vedere e osservare

- Eseguire misurazioni e rilievi grafici o fotografici sull'ambiente scolastico o sulla propria abitazione.
- Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative.
- Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi.
- Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.
- Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.

Prevedere, immaginare e progettare

- Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico.
- Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.
- Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
- Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiale di uso quotidiano.

Intervenire, trasformare e produrre

- Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia.
- Disegnare avvalendosi di software specifici: QCAD, SketchUp.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA

 Capacità di osservare la realtà tecnologica considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente.

Alimentazione; ambiente organizzato: la casa; ed. stradale.

Conoscenza dei linguaggi specifici.

Scale di rappresentazione; proiezioni ortogonali.

Uso software specifici: QCAD, Sketchup.

• Conoscenze tecniche e tecnologiche.

Alimentazione, conservazione degli alimenti, strutture resistenti, la casa: tipologie, impianti.

Educazione stradale: bicicletta regole e comportamento del ciclista.

• Progettazione, realizzazione e verifica di esperienze operative.

Progetto, in scala 1:50, di un appartamento.

CONTENUTI

Disegno

- Proiezioni ortogonali di solidi e gruppo di solidi
- Scale di rappresentazione
- Quotatura dei disegni

- Rilievo e disegno in scala della classe e degli arredi
- Progettazione (demolizione, costruzione) e arredamento di un appartamento in scala

Alimentazione

- Industria alimentare
- Conservazione degli alimenti
- Additivi chimici
- Conservare con il freddo
- Modelli alimentari: malnutrizione, denutrizione

Abitazione

- Aspetti funzionali e aspetti tecnici
- Distribuzione interna, standard abitativi, regolamento edilizio
- Tipologie abitative
- Strutture portanti e impianti
- Fasi di costruzione di un edificio

Educazione stradale

- La bicicletta
- Norme di comportamento del ciclista

Informatica

- Esercizi grafici utilizzando QCAD, SketchUp
- Reti informatiche e sicurezza

RELIGIONE CATTOLICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

L'alunno:

- ☐ Sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra
- dimensione religiosa e culturale. Interagisce con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.
- ☐ Riconosce i linguaggi espressivi della religione (simboli, preghiere, riti, ecc.) imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.
- □ Coglie le implicazioni etiche della cultura religiosa e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili .

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Dio e l'uomo

- Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.
- Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri.

La Bibbia e le altre fonti:

- ☐ Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.
- ➤ Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche...) italiane ed europee.

Il linguaggio religioso

- ☐ Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa.
- Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa.
- ☐ Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.

I valori etici e religiosi

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- ☐ Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE SECONDA Dio e l'uomo

Approfondire la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo.

La Bibbia e le altre fonti

Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici.

Il linguaggio religioso

Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa

I valori etici e religiosi

Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.

CONTENUTI

La Pasqua di Gesù e l'origine della Chiesa.

La Chiesa delle origini. Introduzione al libro degli Atti degli apostoli. Le caratteristiche della prima comunità cristiana a confronto con le caratteristiche delle comunità cristiane di oggi. La storia della Chiesa:

ripresa dei passaggi fondamentali riconoscendo il modo di agire e di educare della Chiesa a partire dai valori di cui è portatrice.

Identità della Chiesa a partire dai suoi testimoni

CLASSI

PROGETTO EDUCATIVO E DIDATTICO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE definite dal Parlamento europeo e dal Consiglio dell'Unione europea (Raccomandazione del 18 dicembre 2006)

COMPETENZE NELLA MADRELINGUA

- Capacità di esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale che scritta
- Capacità di interagire adequatamente e in modo creativo nei vari contesti

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

- Comprendere messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari
- Esprimere oralmente e per iscritto situazioni, avvenimenti e esperienze personali
- Esporre argomenti di studio

COMPETENZE MATEMATICHE E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA

- Capacità di sviluppare e applicare il pensiero matematico per risolvere problemi in situazioni diverse
- Capacità di usare conoscenze e metodologie per spiegare il mondo circostante, applicando il metodo scientifico
- Comprendere i cambiamenti determinati dall'attività umana e essere consapevoli della responsabilità di ciascun cittadino

COMPETENZA DIGITALE

 Utilizzare le tecnologie per reperire, valutare, conservare, produrre, presentare e scambiare informazioni

IMPARARE A IMPARARE

- Mantenere l'attenzione e la concentrazione per i tempi necessari all'ascolto di insegnanti e compagni
- Mostrare impegno eseguendo compiti e attività con serietà
- Possedere autonomia e metodo di lavoro mostrando di saper usare le conoscenze acquisite e di sapersi organizzare in modo efficace

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

- Rispettare le regole, l'orario scolastico e le scadenze, assumere responsabilità personali, mantenendo gli impegni assunti manifestando un comportamento corretto nei momenti di attività didattica e non
- Rispettare i compagni e gli adulti
- Interagire con compagni e adulti, collaborando in modo costruttivo e favorendo un clima positivo
- Possedere consapevolezza di sé e delle proprie capacità, riconoscendo limiti e potenzialità, sostenendo e motivando le proprie idee
- Partecipare alla vita scolastica prendendo parte alle lezioni/discussioni con interventi e domande pertinenti
- Acquisire conoscenze per partecipare in modo efficace e costruttivo alla vita sociale e civile

SPIRITO DI INIZIATIVA

Sa tradurre le idee in azione, cogliendo opportunità per gestire progetti e raggiungere obiettivi

CONSAPEVOLEZZA E ESPRESSIONE CULTURALE

Esprimere creativamente idee, esperienze e emozioni mediante vari linguaggi, compresi la musica e le arti visive, dello spettacolo e la letteratura

Progetti educativi e didattici

Al conseguimento delle competenze chiave per l'apprendimento permanente concorrono anche le attività progettuali trasversali messe in atto dalla scuola:

•	comunicazione e raccordo per consentire agli alunni un passaggio sereno da un ordine di scuola all'altro
At	tività
	eventuale collaborazione alla mattinata di Scuola aperta
Ar	nbiti disciplinari: Consiglio di Classe
OI	RIENTAMENTO
	conoscenza di sé, del sistema scolastico e del mondo del lavoro, per l'assunzione di scelte consapevoli
At	tività
	prove d'ingresso per tutte le discipline
	didattica orientativa
	progetti e attività con intervento di esperti
	momenti di confronto sulla formazione e il vissuto degli esperti che intervengono nelle classi
	somministrazione test specifici e tabulazione dei dati
	report sui risultati scolastici
	Incontri formativi e informativi sullo stile di apprendimento e sull'offerta formativa scolastica del territorio
	Partecipazione all'attività "Guardiamo avanti" proposto da Brianza Solidale ONLUS con il patrocinio di Assolombarda Monza
	Incontro/confronto con alunni delle Scuole secondarie di secondo grado
	Partecipazione al Campus organizzato dal Comune, con appuntamenti individuali per
	alunni DVA
	r gli alunni interessati/gruppi di alunni:
	Partecipazione a Open Day e stage proposti dalle Scuole secondarie di secondo grado
	Laboratori pomeridiani
Ar	nbiti disciplinari: Consiglio di Classe
ΕĽ	DUCAZIONE ALLA CITTADINANZA
•	Sviluppare modalità consapevoli di esercizio della convivenza civile e della legalità

Attività

- Attività
- > Spettacolo cinematografico "Un sacchetto di biglie" (17 novembre 2018)
- Incontro con l'Avv. Ventura sui 70 anni della Costituzione Italiana (all'interno del Progetto "FAMI – Misura per Misura)
- ☐ Incontro con Milena Bracescu, figlia del partigiano monzese Enrico Bracesco, deportato e ucciso dai nazisti nel Castello di Hartheim, portavoce A.N.P.I. (Associzione

Nazionale Partigiani d'Italia) e A.N.E.D. (Associazione Nazionale Ex-Deportati) di Sesto San Giovanni ☐ Pulizie di Primavera ☐ Intervento di un esperto esterno sul tema della Legalità ☐ Approfondimenti disciplinari ☐ Creazione di cartelloni commemorativi delle varie ricorrenze ☐ Letture tratte dal Testo di Cittadinanza e Costituzione ☐ Argomenti tratti da internet o carta stampata ➢ Attività legate ai Progetti Educativi e Didattici dell'anno scolastico in corso ➢ Laboratorio Rap in Lab (all'interno del Progetto "FAMI – Misura per Misura) nelle classi 3A-3B-3D Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe
 EDUCAZIONE STRADALE assunzione di comportamenti responsabili e rispettosi di norme e leggi, nei confronti di se stessi e degli altri
 Attività □ segnaletica stradale e comportamento del ciclomotorista ▶ eventuali altre attività Ambiti disciplinari: Tecnologia
AMBIENTE E SALUTE Educazione alla salute adozione di uno stile di vita e di comportamento sano, corretto e responsabile verso se stessi e gli altri
Attività ➤ corso primo soccorso, tenuto dal dr. Arosio, medico anestesista presso l'Humanitas Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe
Educazione all'affettività e alla sessualità ➤ supporto nell'affrontare serenamente le problematiche legate alla crescita
 Attività ➤ attività mirate ad instaurare modalità relazionali positive tra coetanei (lavori di gruppo) □ eventuale visita al Centro Adolescenti di Monza Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe
 Educazione ambientale promozione di atteggiamenti consapevoli e responsabili nel rispetto e nella tutela dell'ambiente
 Attività □ raccolta differenziata dei rifiuti ➤ eventuale laboratorio elettricita' tenuto da Dr.Attilio Tamaglini della ditta Epsilon (di Attilio Tamagnini) Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe

EDUCAZIONE ALLE NUOVE TECNOLOGIE

• Utilizzo consapevole di tecnologie dell'informazione e della comunicazione

Attività

☐ Uso di internet e motori di ricerca

 Utilizzo di programmi applicativi (videoscrittura, foglio elettronico, presentazioni, ecc.) Uso dei libri digitali e software specifici disciplinari Ambiti disciplinari: Consiglio di Classe 				
_	ITO LINGUA INGLESE competenze nella lingua inglese			
Attività ☐ Welcome ba ☐ CLIL: Global	ck to school citizenship - Educazione alla cittadinanza			
☐ laboratorio ir	eressati, in orario extrascolastico: n preparazione alla certificazione KET nri: Inglese, Geografia, Storia			
SPORT E MOVavviamento a e dei giochi d	lla pratica sportiva e alla tecnica delle varie discipline dell'atletica leggera			
leggera, rugl	ne ai Giochi Sportivi Studenteschi (corsa campestre, nuoto, atletica by, minivolley, pallavolo, calcio a cinque) di rugby con esperto			
☐ Laboratorio d	eressati, in orario extrascolastico: di avviamento alla pratica sportiva pri: Educazione fisica			
PROGETTO AFuscite e visite espressive	RTE didattiche, mostre tematiche e concorsi, sperimentazione di tecniche			
 ➢ Visita a mos ☐ Partecipazio Per gli alunni int ➢ Laboratorio ➢ Visita ai mus ➢ Visita a Mila 	le Neoclassiche e a ville stile Liberty presenti nel quartiere; tre d'arte presenti nel quartiere; ne al concorso del primo maggio ed eventuali altri concorsi. eressati, in orario extrascolastico: Artisticamente sei civici di Monza e al Museo d'arte contemporanea di Lissone no a mostre d'arte di interesse Nazionale; ari: Arte e immagine			
PROGETTO MO • esperienze e con la musica	attività per stimolare interessi e favorire un rapporto attivo e consapevole			
partecipazion	eressati, in orario extrascolastico: ne a spettacoli (opera, balletto, concerto) al Teatro alla Scala di Milano, ente con la disponibilità del Teatro			

Altri progetti e attività

Visite e viaggi di istruzione

Metodo

Il lavoro viene svolto utilizzando

- il metodo induttivo: l'alunno scopre proprietà e relazioni attraverso l'osservazione di fatti e situazioni reali
- il metodo deduttivo: l'alunno trasferisce in contesti specifici procedimenti, regole, proprietà acquisiti
- il ricorso a situazioni e problemi tratti dalla realtà che circonda gli alunni
- l'elaborazione di schemi e mappe concettuali
- l'avvio all'uso consapevole di varie tipologie di testi
- il lavoro di gruppo
- le attività laboratoriali

Mezzi e Strumenti

Per lo svolgimento delle varie attività scolastiche vengono utilizzati:

- libri di testo
- schede operative
- LIM
- audiovisivi
- computer
- libri, giornali e riviste
- sussidi vari (strumentazione di laboratorio, strumenti musicali, attrezzature sportive...)

PIANI DI LAVORO DISCIPLINARI programmazione comune

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Ascolto e parlato

Lo studente

➤ interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

- ➤ Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali .
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- ➤ Ascolta e comprende "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Lettura

Lo studente

- usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrittura

Lo studente

- □ scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

Lo studente

- comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- ☐ Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- ☐ Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

Lo studente

- ➤ padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;
- □ utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Ascolto e parlato

A:	ASCOILO E PANALO					
	Ascoltare con attenzione un messaggio, riconoscendone scopo, argomento e					
	informazioni principali, punto di vista dell'emittente;					
	Raccogliere e riorganizzare le informazioni.					
	Saper prendere appunti.					
	Utilizzare un linguaggio chiaro ed appropriato con una sufficiente dotazione lessicale					
	Esporre i contenuti con un linguaggio corretto.					
	Organizzare l'esposizione in modo seguenziale.					

personali;

☐ Conoscere ed applicare le tecniche per elaborare testi di vario genere;

☐ Intervenire in una discussione interagendo in modo pertinente e formulando giudizi

☐ Analizzare e rielaborare contenuti vari.
Leggere □ Leggere in modo espressivo diversi tipi di testo; □ Comprendere il significato di testi scritti a scopi diversi. □ Saper analizzare e rielaborare testi di vario tipo, anche su supporto digitale □ Cercare e raccogliere informazioni da testi scritti, collegandole tra loro □ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle
Scrivere ☐ Produrre testi scritti coerenti e coesi di vario genere, usando linguaggio e registro adeguati. ☐ Conoscere ed applicare le tecniche per elaborare testi personali, descrittivi, argomentativi, interpretativi e valutativi ☐ Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati ☐ Scrivere in modo organico, pertinente e corretto nelle strutture ortografiche morfosintattiche e lessicali ☐ Utilizzare la videoscrittura
 Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo ☐ Comprendere ed usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline e anche ad ambiti interesse personale ➢ Utilizzare dizionari per rintracciare all'interno di una voce di dizionario le parole utili per risolvere problemi o dubbi linguistici
 Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua □ Conoscere e analizzare la struttura della frase e del periodo □ Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia-opposizione-inclusione); ➤ Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta
OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
Ascolto e parlato ☐ Ascoltare con attenzione un messaggio, riconoscendone scopo, argomento e informazioni principali; ☐ Raccogliere e riorganizzare le informazioni. ☐ Utilizzare un linguaggio corretto con una sufficiente dotazione lessicale, anche per esporre contenuti. ➢ Organizzare l'esposizione in modo sequenziale. ☐ Intervenire in una discussione interagendo in modo pertinente anche con apporti personali; ☐ Conoscere ed applicare semplici tecniche per elaborare testi di vario genere; ☐ Analizzare e rielaborare contenuti vari.
 Leggere □ Leggere in modo chiaro e corretto diversi tipi di testo. □ Comprendere il significato di testi scritti a scopi diversi. □ Saper analizzare testi di vario tipo, anche su supporto digitale. □ Cercare e raccogliere informazioni da testi scritti, operando semplici collegamenti. □ Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate e riorganizzarle in modo funzionale allo scopo.
Corivoro

☐ Produrre testi scritti corretti di vario genere, usando linguaggio e registro adeguati.

	Conoscere le tecniche per elaborare testi personali, descrittivi, argomentativi, interpretativi e valutativi e applicarle in modo semplice. Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati Scrivere in modo complessivamente organico, pertinente e corretto nelle strutture ortografiche, morfosintattiche, lessicali e grafiche Utilizzare la videoscrittura
\Box	Cquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo Comprendere i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline Utilizzare dizionari per rintracciare all'interno di una voce le parole utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.
٦	lementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua Riconoscere i principali elementi della struttura della frase e del periodo (individuare principali, coordinate e subordinate) Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
	Tecniche di organizzazione di un'esposizione Tecniche per la presa degli appunti L'analisi del testo letterario e non Le caratteristiche, i temi ed il linguaggio dei diversi tipo di testo (il racconto fantastico, di fantascienza, giallo, il romanzo e la poesia contemporanei e non) Il testo argomentativo, la relazione, la lettera e la pagina di diario I glossari tecnico-specialistici Sintassi del periodo: principale, coordinata e subordinate; discorso diretto ed indiretto. Coesione e coerenza del periodo Letteratura
A ⁻	TTIVITÀ DEL TEMPO PROLUNGATO (per le classi a TP) 2 spazi di Lettere, con lo svolgimento delle seguenti attività: Narrativa Approfondimento generi letterari La comunicazione Cineforum Approfondimento linguaggi settoriali
	 2 spazi di Lettere/Matematica con lo svolgimento delle seguenti attività: Studio guidato Recupero/approfondimento in ambito disciplinare Lavori di gruppo su tematiche interdisciplinari; giochi didattici pluridisciplinari Lettura drammatizzata Cineforum per l'approfondimento dei contenuti Attività di laboratorio matematico, scientifico e informatico

APPROFONDIMENTO MATERIE LETTERARIE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Cittadinanza e Costituzione

Lo studente

- Colloca l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona, della collettività dell'ambiente
- ☐ Conosce e comprende il ruolo delle istituzioni; sviluppa il senso della convivenza democratica imparando a rispettare regole nella conoscenza di diritti e doveri
- ➤ Acquisisce consapevolezza della propria identità personale e sociale, per costruire l'autostima e comprendere l'importanza culturale e valoriale della connessione tra affettività, moralità e legalità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LEGALITÀ

- Costruire un senso di legalità
- Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune e Regione).
- Distinguere gli organi dello Stato e le loro funzioni.
- Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana.
- Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione su scala locale, nazionale ed internazionale.
- Acquisire piena coscienza e consapevolezza del valore della persona umana, dei comportamenti corretti all'interno della società civile, delle fondamentali norme di convivenza civile e democratica
- Attualizzare la memoria al fine di saper identificare situazioni attuali di pace/guerra, sviluppo/regressione, cooperazione /individualismo, rispetto/violazione dei diritti umani
- Impegnarsi personalmente in iniziative di solidarietà
- Scegliere e agire in modo consapevole
- Sviluppare il senso di cittadinanza, il senso di giustizia e rispetto delle leggi;
- Acquisire la coscienza dell'importanza del rispetto delle regole, delle norme e dei canoni comportamentali nella comunità sociale e nella comunità locale
- Acquisire il senso di cittadinanza, il senso di giustizia e il rispetto delle leggi.
- Saper esaminare criticamente la realtà per prendere coscienza degli atteggiamenti illegali e contribuire a combatterli e a neutralizzarli

CONTENUTI

- Letture tratte dal Testo di Antologia
- Letture tratte dal Testo di Cittadinanza e Costituzione
- Spettacolo cinematografico "Un sacchetto di biglie"
- Argomenti tratti da: Internet o Carta stampata
- Trattazione di altre tematiche inerenti alla Convivenza civile
- Attività di recupero/potenziamento di Italiano, Storia, Geografia
- Spettacolo cinematografico "Un sacchetto di biglie" (17 novembre 2018)
- Incontro con l'Avv. Ventura sui 70 anni della Costituzione Italiana (all'interno del Progetto "FAMI – Misura per Misura)
- Laboratorio Rap in Lab (all'interno del Progetto "FAMI Misura per Misura) nelle classi 3A – 3B – 3C
- Intervento sulla Legalità
- Incontro con Milena Bracescu, figlia del partigiano monzese Enrico Bracesco, deportato e ucciso dai nazisti nel Castello di Hartheim, portavoce A.N.P.I. (Associzione Nazionale Partigiani d'Italia) e A.N.E.D. (Associazione Nazionale Ex-Deportati) di Sesto San Giovanni
- Creazione di cartelloni commemorativi delle varie ricorrenze

LINGUA INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Ascolto	L'alunno impara a riconoscere che esistono differenti sistemi linguistici e culturali e diviene man mano consapevole della varietà di mezzi che ogni lingua
	offre per pensare, esprimersi e comunicare.
	Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi
	della lingua straniera
Lettura	Comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari.
Scrittura	
	chiedendo eventualmente spiegazioni all'insegnante.
Parlato	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio
	ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Comprensione orale

- Comprendere in modo dettagliato messaggi su argomenti d'interesse personale e relativi alla vita quotidiana.
- Individuare, ascoltando, informazioni essenziali attinenti a contenuti di studio di altre discipline

Comprensione scritta

• Comprendere in modo globale brevi testi scritti di varia tipologia e genere (lettere, sms, interviste) su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Interazione orale

 Interagire in brevi conversazioni, su temi anche non noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana

Produzione orale

- Produrre testi orali legati alla propria famiglia e al proprio vissuto, motivando gusti ed opinioni in modo chiaro e comprensibile.
- Produrre testi orali legati ad argomenti di civiltà dei paesi di L2.

Produzione scritta

- Produrre testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti noti d'interesse personale e sociale.
- Produrre espressioni e frasi scritte, collegate da semplici connettivi, su argomenti di vita quotidiana.
- Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.
- Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici

Riflessione sulla lingua

- Conoscere ed usare le funzioni adeguate a varie situazioni comunicative in dialoghi, lettere o messaggi.
- Conoscere ed usare le strutture grammaticali.
- Conoscere ed usare il lessico

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Comprensione orale

 Comprendere in modo adeguato messaggi su argomenti d'interesse personale e relativi alla vita quotidiana

Comprensione scritta

• Comprendere in modo essenziale brevi testi scritti di varia tipologia e genere (lettere, sms, interviste) su argomenti relativi alla sfera personale e alla quotidianità

Interazione orale

 Interagire in brevi conversazioni, su temi noti riguardanti gli ambiti personali e la vita quotidiana

Produzione orale

 Produrre semplici testi orali legati alla propria famiglia e al proprio vissuto. Produrre brevi testi orali legati ad argomenti di civiltà dei paesi di L2.

Produzione scritta

- Produrre semplici testi scritti di varia tipologia e genere su argomenti noti d'interesse personale.
- Produrre espressioni e frasi scritte su argomenti di vita quotidiana. Produrre risposte a questionari.
- Raccontare per iscritto esperienze con frasi semplici.

Riflessione sulla lingua

- Conoscere lessico e funzioni di base utili per la comunicazione
- Conoscere ed usare semplici strutture grammaticali.

CONTENUTI

Say and tell

Strutture grammaticali Lessico Competenze e abilità • Futuro programmato e Going to Invitare ed esprimere preferenze Eventi • Futuro con will importanti e Parlare di una festività • May e might festività Parlare di lavoro e tecnologia La tecnologia First Conditional Offrirsi di fare qualcosa L'ambiente Esprimere il proprio parere Too/not enough • Past Continuous + when / while I programmi Esprimere accordo e disaccordo televisivi • Past Continuous vs. Past Simple Denunciare un furto o un crimine Il crimine Could/Couldn't Descrivere oggetti Le professioni Present Perfect Avere una conversazione Le malattie telefonica, chiedere e descrivere • Ever + never I materiali qualcosa • Been/ gone La personalità Andare dal medico Present perfect vs Past Simple Complimentarsi e criticare • Present perfect+ just, already, for Parlare di programmi televisivi and since Should/Shouldn't Esprimere opinioni riguardo ad uno sport Second Conditional Dare, accettare o rifiutare un • If I were you suggerimento/consiglio • The Passive Voice: Present and Esprimere la propria opinione Past Simple riguardo le materie scolastiche e • Pronomi relativi : who, which e that la scuola • Discorso diretto ed indiretto

I contenuti, il lessico e le competenze/abilità, per gli obiettivi minimi, sono gli stessi di quelli previsti per la classe, ma saranno semplificati nella richiesta, in base a quanto previsto dagli obiettivi minimi.

SECONDA LINGUA COMUNITARIA: FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Ľ	alı	ın	n	0
	A١٧	41 I		v

- □ comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- ☐ Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- ☐ Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- □ Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle due lingue di studio.
- ☐ Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Ascolto (comprensione orale)

- ☐ Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti
- Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale

Parlato (produzione e interazione orale)

- Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo
- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti
- Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione

Lettura (comprensione scritta)

□ Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente

Scrittura (produzione scritta)

Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento

- > Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato
- ☐ Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
- ☐ Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi
- ☐ Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Ascolto (comprensione orale)

☐ Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti

Pai □	rlato (produzione e interazione orale) Interagire in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana utilizzando strutture grammaticali, lessico e funzioni comunicative adeguate
Let	ttura (comprensione scritta) Comprendere semplici e brevi testi di contenuto familiare e di tipo concreto, individuandone le informazioni principali
Sc	rittura (produzione scritta) Scrivere brevi e semplici testi per raccontare le proprie esperienze
Rif □ □	lessione sulla lingua e sull'apprendimento Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi Riconoscere i propri errori
СО	NTENUTI
	rutture grammaticali il plurale dei nomi e degli aggettivi in -al i numerali ordinali la forma negativa con rien, personne, plus e jamais oui / si la preposizione depuis i pronomi COD i pronomi COI i pronomi y e en i pronomi relativi qui, que, dont e où il comparativo di qualità il comparativo di quantità i verbi del II gruppo (in –ir) i verbi devoir, savoir, voir, mettre, recevoir, répondre, ouvrir, dire, attendre, connaître, servir, croire, vivre l'imperfetto il futuro il condizionale il faut il passé récent e il présent continu
Fu	telefonare parlare della propria salute localizzare un oggetto chiedere e spiegare la strada chiedere e dare un consiglio vietare situare nel tempo chiedere, dare o rifiutare un permesso fare, accettare o rifiutare una proposta dare appuntamento chiedere e parlare dei propri progetti ordinare al ristorante chiedere e dire la propria opinione chiedere e dare informazioni durante un viaggio descrivere e raccontare un viaggio al passato

il corpo umano
le azioni della giornata
i momenti della giornata
i luoghi della città
l'appartamento e le sue stanze
la montagna, la campagna, il mare
gli animali
le professioni
i luoghi di lavoro
i ristoranti e i pasti
i viaggi

STORIA

Lessico

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Uso delle fonti

Lo studente

> si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Organizzazione delle informazioni

Lo studente

- ➤ produce informazioni storiche con fonti di vario genere anche digitali e le sa organizzare in testi.
- ☐ Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio

Strumenti concettuali

Lo studente

- ➤ comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
- ☐ Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
- ☐ Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

Produzione orale e scritta

Lo studente

➢ espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Uso delle fonti

☐ Approfondire le conoscenze delle epoche considerate anche attraverso la lettura di documenti vari: quotidiani, televisione, film/documentari, Internet ecc.

□ U	tilizzare tali fonti per produrre conoscenze su temi definiti
□ Si □ Ai □ Co	anizzazione delle informazioni tabilire relazioni tra fatti storici nalizzare i dati informativi e organizzarli in schemi, mappe, tabelle e risorse digitali. ostruire grafici e mappe spaziotemporali per organizzare le conoscenze studiate. ollocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. nalizzare le cause e le conseguenze degli eventi storici
□ C(menti concettuali omprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali sare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di onvivenza civile. omprendere e usare linguaggi e strumenti specifici
⊢ Pi m ⊐ Ai	duzione orale e scritta rodurre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, anualistiche e non, cartacee e digitali. rgomentare su conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della sciplina.
ОВІІ	ETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA
□ A _l	delle fonti pprofondire le conoscenze delle epoche considerate anche attraverso la lettura di ocumenti vari: quotidiani, televisione, film/documentari, Internet ecc. tilizzare tali fonti per ampliare le proprie conoscenze su temi definiti
□ St □ At	anizzazione delle informazioni tabilire relazioni tra fatti storici nalizzare i dati informativi e organizzarli in schemi, mappe, tabelle e risorse digitali, nche in forma guidata. nalizzare le cause e le conseguenze dei principali eventi storici.
□ C(menti concettuali omprendere i principali aspetti dei processi storici italiani, europei e mondiali sare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di onvivenza civile. omprendere e usare linguaggi e strumenti specifici
□ Pi	duzione orale e scritta rodurre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse. aper utilizzare in modo adeguato la terminologia specifica della disciplina.
☐ II ☐ CC ☐ La ➤ La ☐ Cc	quotidiano e i documenti audiovisivi come fonte per lo studio della storia entemporanea a creazione di grafici e di mappe spazio-temporali a storia di Monza e della Brianza del '900 ollocazione spazio-temporale, aspetti socio-economico e culturali e linguaggio pecifico relativi ai processi storici italiani, europei e mondiali del Novecento

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Orientamento

Lo studente

si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi.

Linguaggio della geograficità

Lo studente

utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

Paesaggio

Lo studente

riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare

Regione e sistema territorio

Lo studente

osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E ABILITÀ AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

Orientamento

- Analizzare un tema geografico e/o un territorio attraverso l'utilizzo di modelli relativi alla sua organizzazione e con strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, stampa quotidiana e periodica, audiovisivi, Internet).
- Orientarsi sulle carte in riferimento a punti fissi, individuando una località usando le coordinate geografiche.

Linguaggio della geograficità

- ☐ Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico
- ☐ Utilizzare in modo appropriato il simbolismo della cartografia

Paesaggio

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Comprendere l'importanza di azioni di valorizzazione del patrimonio naturale e culturale

Regione e sistema territorio

- Conoscere le proposte di possibili soluzioni sugli effetti dell'intervento dell'uomo.
- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.

OBIETTIVI MINIMI AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA

Orientamento

- Analizzare un tema geografico e/o un territorio in modo essenziale attraverso l'utilizzo di alcuni modelli relativi alla sua organizzazione e con strumenti vari (carte di vario tipo, dati statistici, grafici, foto, testi specifici, audiovisivi, Internet).
- Orientarsi sulle carte in riferimento a punti fissi, individuando una località usando le coordinate geografiche e le conoscenze apprese.

Linguaggio della geograficità

- □ Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico.
- ☐ Utilizzare in modo appropriato il simbolismo della cartografia.

Paesaggio

- ☐ Conoscere e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali.
- Comprendere l'importanza di azioni di valorizzazione del patrimonio naturale e culturale

Regione e sistema territorio

- Conoscere le proposte di possibili soluzioni sugli effetti dell'intervento dell'uomo.
- Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) nei suoi elementi minimi, applicandolo all'Italia, all'Europa e agli altri continenti.

CONTENUTI

- ☐ Temi e progetti relativi alla tutela del paesaggio
- ☐ Le regioni e gli stati extra-europei nei loro aspetti territoriali, antropici ed economici; approfondimento di alcuni temi di carattere generale (fisico, antropico, economico) relativi al pianeta.
- CLIL: la popolazione globale, l'immigrazione e i diritti umani

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI 1º GRADO

L'alunno:

- I si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni;
- □ riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi;
- ☐ analizza ed interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne informazioni
- ☐ riconosce e risolve problemi in contesti diversi, valutando le informazioni e la loro coerenza
- □ confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi;
- □ utilizza ed interpreta il linguaggio matematico e ne coglie il rapporto con il linguaggio naturale;
- > nelle situazioni d'incertezza si orienta con valutazioni di probabilità

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO DELLA CLASSE TERZA

NUMERI

- ☐ Eseguire operazioni ed operare confronti tra i numeri relativi.
- ☐ Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta.
- Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.
- ☐ Eseguire il calcolo letterale e saperlo utilizzare in vari contesti problematici.