

## ISTITUTO LUCIANO MANARA SCUOLE DELL'INFANZIA

### PROGETTAZIONE ANNUALE 2023/2024

Le scuole dell'infanzia dell'IC Manara, per l'anno scolastico 2023/2024, propongono un percorso interculturale dal titolo **"IN VIAGGIO"**.

Questa progettazione ha lo scopo di favorire la conoscenza tra culture diverse attraverso una partecipazione attiva di tutti i soggetti coinvolti, in particolare la presenza di un mediatore linguistico che faciliti il dialogo tra culture.

Il percorso ha come finalità principale la conoscenza dei differenti usi e costumi dei bambini stranieri presenti nella nostra realtà scolastica.

Il campo di applicazione di questo progetto Interculturale è di porre il bambino al centro del suo percorso esperienziale, affinché da grande possa diventare una persona autonoma, libera da pregiudizi e stereotipi, indipendente e critico, capace di partecipare alla vita sociale e prenderne parte attivamente.

In particolare, verrà data attenzione ad un laboratorio musicale che avrà come finalità la conoscenza di usi e costumi e culture differenti (canti, balli, racconti, tradizioni etc....). L'obiettivo principale sarà quello di sensibilizzare famiglie e bambini di diverse etnie al concetto di **"DIRITTI UNIVERSALI"**, **educazione alla diversità, al pregiudizio, al concetto di cittadinanza, alla conoscenza dei valori come la solidarietà, la pace, la condivisione e l'amicizia.**

Il progetto prevede tre unità di apprendimento:

1. **DIVERSI MA UGUALI (I BAMBINI SARANNO COINVOLTI IN MODO ATTIVO E CREATIVO NEL PERCORSO DI SCOPERTA DI SÉ STESSI E DEI LORO COMPAGNI- ANCHE SE SIAMO TUTTI DIVERSI, ABBIAMO GUSTI E CARATTERISTICHE SIMILI CHE CI ACCOMUNANO.**
2. **UN VIAGGIO NEL MONDO (I BAMBINI SARANNO COINVOLTI IN ATTIVITA' STIMOLANTI E DIVERTENTI ALLA SCOPERTA DEI PAESI DA CUI PROVENGONO)**
3. **PAESI DIVERSI, TRADIZIONI DIVERSE (I BAMBINI SARANNO ACCOMPAGNATI E AVVICINATI ALLA CONOSCENZA DI TRADIZIONI DIVERSE)**

Attraverso queste UDA, le insegnanti creeranno ambienti di apprendimento che toccheranno le principali aree di sviluppo dei bambini:

- area emotivo-relazionale
- area corporeo-motoria
- area linguistica-espressiva
- area artistico-figurativa
- area musicale.

Per la realizzazione degli ambienti di apprendimento si richiede l'utilizzo di strumenti, mezzi, ausili, arredi e materiali che facilitino dinamiche inclusive, immersive e innovative fra i bambini per:

- il gioco simbolico
- le attività motorie
- laboratorio musicale
- attività artistiche
- attività teatrali.

**Fasi del lavoro (ogni fase sarà presentata ai bambini in modo diverso a seconda delle specificità dei plessi):**

1. La prima fase sarà condotta nelle rispettive sezioni e avrà come finalità la scoperta di sé e dei loro compagni
2. La seconda fase verrà introdotta attraverso un racconto-stimolo e la preparazione di una valigia con dentro tanti elementi che serviranno per introdurre via via i diversi aspetti culturali.

**PROGETTAZIONE SCUOLA DELL'INFANZIA \_ UDA 1- DIVERSI MA UGUALI**

<b>DESTINATARI</b>	3-4-5 anni	<b>PERIODO DI APPLICAZIONE</b>	OTTOBRE 2023- MAGGIO 2024
<b>DOCENTI COINVOLTI</b>	Tutti i docenti		
<b>ESPERTI COINVOLTI</b>	Esperto di musica		
<b>COMPITO/PRODOTTO PREVISTO</b>	Cartelloni, elaborati da inserire nella documentazione personale, manufatti.		
<b>COMPETENZE CHIAVE</b>	Competenza sociale, civica e interculturale; Consapevolezza ed espressione culturale.		
<b>TRAGUARDI DI COMPETENZA</b>	<p><b>Finalità:</b>  <b>Il termine "Diverso" è inteso come espressione di libertà, di pensiero critico, di cura, di religione, di coscienza. Tutti i bambini provenienti da diverse etnie hanno diritto ad avere le stesse opportunità di tutti gli esseri umani. Il percorso ha la finalità di formare futuri cittadini consapevoli della propria autenticità.</b></p> <p><b>Il sé e l'altro:</b> Ascoltarsi reciprocamente, con rispetto; Scoprire le differenze, confrontarle, accoglierle; Scoprire la multiculturalità intesa non solo come presenza di bambini di altre culture, ma anche come valorizzazione della diversità-unicità di ciascuna persona; Accettarsi reciprocamente e convivere nella condivisione di diritti nel rispetto delle regole comunitarie del paese accogliente. Tenendo conto delle differenze culturali (es. diritto di pensiero, di coscienza di religione ecc...)</p> <p><b>Il corpo e il movimento:</b> il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo. Matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Prova piacere nel movimento e sperimenta l'espressione attraverso la danza e la musica; Avvicinarsi alle altre culture attraverso il linguaggio del corpo e musicale.</p> <p><b>Immagini, suoni e colori:</b> comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Si esprime attraverso il disegno, la pittura e le altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative.</p> <p><b>I discorsi e le parole:</b> Presentarsi ai compagni; Verbalizzare esperienze, chiede e offre spiegazioni; Ascolta e comprende narrazioni, usa il linguaggio per partecipare alle attività e per definire le regole.</p> <p><b>La conoscenza del mondo:</b> riconoscersi cittadini del mondo "<i>diversi ma uguali</i>".</p>		

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sviluppare il senso di appartenenza alla sezione e alla scuola.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- l'ambiente scolastico attraverso esperienze concrete sperimentando nuovi strumenti e materiali</li> <li>- attraverso la routine scolastica interiorizza le prime regole di vita di comunità</li> <li>- esprime sentimenti ed emozioni attraverso il corpo.</li> <li>- elementi di base della funzione della lingua.</li> <li>- scopre la presenza di lingue diverse</li> </ul>	<p><b><u>3 anni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- accetta serenamente il distacco dalla famiglia</li> <li>- acquisisce e condivide semplici regole dello stare insieme</li> <li>- esprime i propri bisogni, interagisce con i compagni e ascolta l'insegnante</li> <li>- Ascolta e memorizza semplici canzoncine</li> <li>- si sa orientare dello spazio della scuola</li> <li>- conosce le regole di comunità</li> <li>- prova piacere nell'ascolto / visione di spettacoli di vario tipo</li> <li>- percepisce le potenzialità comunicative ed espressive del corpo</li> <li>- scopre il piacere di accogliere e di essere accolto</li> <li>- Sperimenta esperienze grafico-pittoriche e manipolative.</li> </ul> <p><b><u>4 e 5 anni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- si riappropria degli spazi della scuola, accettando i ritmi e le routine</li> <li>- instaura nuove relazioni</li> <li>- collabora attivamente in attività comuni</li> <li>- impara canzoni e filastrocche</li> <li>- si muove con autonomia negli spazi che gli sono familiari</li> <li>- racconta i propri vissuti</li> <li>- formula ipotesi spiegazioni soluzioni e azioni</li> <li>- accettare punti di vista differenti</li> <li>- prova piacere nell'ascolto / visione di spettacoli di vario tipo interpretando in maniera personale e si pone domande rispetto a quanto è stato ascoltato / visto</li> <li>- sviluppa gradualmente la capacità di interpretare i messaggi provenienti dal proprio corpo e da quello dell'altro.</li> </ul>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>- Arrivare gradualmente alla conclusione che siamo tutti diversi ma uguali</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- di sé stessi</li> <li>- dell'altro</li> </ul>	<p><b><u>3 anni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- prendere consapevolezza della propria identità</li> <li>- riconoscere i passaggi significativi della propria storia personale</li> <li>- instaurare relazioni positive con adulti e compagni.</li> </ul> <p><b><u>4 e 5 anni</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- riconoscere la propria identità personale e culturale</li> <li>- rafforza l'autostima e la stima di sé</li> <li>- impara a gestire le proprie emozioni</li> <li>- stabilisce relazioni positive con adulti e compagni ed accoglie la diversità come valore positivo collabora con gli altri e condivide gli apprendimenti.</li> </ul>

<p><b>METODOLOGIA</b></p>	<p>Negli incontri verrà prediletta una modalità esperienziale, con un'attenzione particolare alla ricerca-azione e capacità di problem-solving capace di favorire un pensiero critico nel rispetto di sé stessi e gli altri. Verrà privilegiata l'osservazione diretta e indiretta e saranno previste attività laboratoriali (in piccoli gruppi, conversazioni guidate, drammatizzazioni, lettura animata, attività manipolative e di problem-solving, attività ludiche, manuali ecc...) e uscite didattiche sul territorio.</p>
<p><b>ATTIVITA' PROPOSTE</b></p>	<p>Giochi corporei e di movimento, attività grafiche Scoperta e ricerca: tra osservazione / ricerca e sperimentazione / invenzione, il bambino può fare esperienza attraverso percorsi di scoperta immersiva reale e virtuale.</p>
<p><b>SETTING</b></p>	<p>Aula, giardino e salone. Spazi di apprendimento accoglienti ed efficaci, strutturati con sedute morbide per favorire la relazione, la comunicazione, l'ascolto, la lettura ma anche per i momenti di relax; tappeti e attrezzature per percorsi motori, atelier creativi dove i bambini anche in autonomia possano utilizzare materiali e colori per sperimentare e costruire con fantasia e creatività Verrà privilegiata l'osservazione diretta e indiretta e saranno previste attività laboratoriali (in piccoli gruppi, conversazioni guidate, drammatizzazioni, lettura animata, attività manipolative e di problem-solving, attività ludiche, manuali ecc...) e uscite didattiche sul territorio.</p>

<b>STRUMENTI</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- materiale grafico - pittorico</li><li>- specchio</li><li>- casse bluetooth</li><li>- canzoncine</li><li>- immagini</li><li>- libri</li><li>- digital board</li><li>- lampada Funtronic (pavimento interattivo)</li><li>- materiale psicomotorio</li><li>- materiale di facile consumo</li><li>- materiale di recupero</li></ul>
<b>VALUTAZIONE</b>	Osservazione sistematica e in itinere dei bambini nei diversi contesti.