



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "L. MANARA"
Via Lamennais, 20 – 20153 Milano
SCUOLA DELL'INFANZIA, PRIMARIA E SECONDARIA DI 1° GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE
Tel. 0288444540 – fax 0288448637 - Codice Fiscale 80148970157 - Cod. mecc. MIIC8C7002
e-mail: miic8c7002@istruzione.it - posta certificata: miic8c7002@pec.istruzione.it - sito: www.istitutolucianomanara.edu.it



CURRICOLO VERTICALE SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ITALIANO CLASSE PRIMA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nella madrelingua	<p>Comunica e interagisce nel rispetto degli altri in modo collaborativo, dando un contributo personale.</p> <p>Ascolta e comprende messaggi orali scritti, diretti o trasmessi dai media.</p> <p>Narra esperienze, eventi e trame e riferisce oralmente su un argomento di studio.</p>	Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad una discussione rispettando il turno. • Fornire informazioni pertinenti e coerenti in una comunicazione. Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un messaggio. • Esporre esperienze, narrazioni e argomenti di studio esprimendosi in modo chiaro.
Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa Consapevolezza ed espressione culturali	<p>Legge in modo fluente.</p> <p>Comprende le informazioni del testo, selezionando quelle essenziali.</p> <p>Riconosce diverse tipologie testuali.</p> <p>Sa apprezzare un testo narrativo come fonte di intrattenimento, emozioni e riflessioni.</p>	Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare, con la guida di un docente, il libro di testo ricavandone le informazioni utili. • Ricavare informazioni esplicite e alcuni messaggi impliciti da differenti testi. • Riconoscere gli aspetti caratterizzanti di un testo.
Competenze digitali	<p>Scriva testi di tipo diverso, sufficientemente corretti dal punto di vista morfosintattico, coerenti e chiari.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa.</p>	Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di tipo narrativo, descrittivo, espositivo. Utilizzare semplici strumenti per l'organizzazione delle idee (schemi, scalette, mappe...). • Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva.

			<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le convenzioni grafiche. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. • Rielaborare, riassumere, trasformare e completare testi. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.
	Comprende e usa in modo appropriato le parole necessarie per una comunicazione efficace.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base di esperienze scolastiche, il proprio patrimonio lessicale.
	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione della frase semplice.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione della frase semplice. • Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di correggerli nella produzione scritta.

	<p>Scrive testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, coerenti e chiari, adeguati a situazione e destinatario.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa.</p>	Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo) e di forma diversa. • Servirsi di strumenti per • l'organizzazione delle idee (schemi, scalette, mappe...). • Utilizzare strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva. • Rispettare le convenzioni grafiche. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione. • Rielaborare, riassumere, trasformare e completare testi. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.
	<p>Comprende e usa in modo appropriato le parole necessarie per una comunicazione efficace, in base alla situazione comunicativa.</p>	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare, sulla base di esperienze scolastiche, il proprio patrimonio lessicale. • Comprendere e usare parole in senso figurato
	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione della frase.</p>	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione della frase e gli elementi fondamentali dell'analisi logica. • Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di correggerli nella produzione scritta.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ITALIANO CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>Comunica e interagisce nel rispetto degli altri in modo collaborativo, dando un contributo personale e usando un registro adeguato al contesto; elabora opinioni su problematiche culturali e sociali e acquisisce la consapevolezza del valore civile della comunicazione.</p> <p>Ascolta e comprende messaggi orali e scritti, diretti e trasmessi dai media, ne riconosce la fonte, il tema, la tipologia di messaggio, l'intenzione comunicativa.</p> <p>Narra esperienze ed espone oralmente temi, opinioni, argomenti di studio e risultati di ricerca, avvalendosi di supporti specifici.</p>	<p>Ascolto e parlato</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire positivamente in una conversazione, apportando un contributo personale e presentando il proprio punto di vista con coerenza e pertinenza; argomentare la propria tesi su un tema. • Ascoltare e rielaborare messaggi orali, applicando tecniche di supporto alla comprensione e all'esposizione (appunti, parole chiave). • Riconoscere e presentare gli aspetti caratterizzanti di un testo narrativo e poetico. • Esporre esperienze, narrazioni, argomenti di studio e opinioni, utilizzando scalette, mappe, lapbook, power point, brevi drammatizzazioni con un lessico e un registro adeguati.
	<p>Legge in modo fluente ed espressivo.</p> <p>Usa manuali e testi per ricercare, raccogliere e rielaborare informazioni e concetti, utilizzando strumenti tradizionali ed informatici.</p>	<p>Letture</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura e note a margine). • Ricavare informazioni esplicite ed implicite da differenti testi, utilizzando varie fonti.
	<p>Conosce le caratteristiche delle diverse tipologie testuali e comincia a costruirne un'interpretazione.</p> <p>Sa apprezzare un testo narrativo come fonte di intrattenimento, emozioni e riflessioni.</p>		<ul style="list-style-type: none"> • Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate, riorganizzandole in modo personale. • Riconoscere gli aspetti caratterizzanti di un testo, individuando temi, genere di appartenenza, intenzione comunicativa, alcuni elementi stilistici e tecniche narrative.

	<p>Scrive testi di tipo diverso, corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico, coerenti e chiari, con un lessico appropriato, adeguati a situazione e destinatario.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa, anche sulla base di un modello da imitare.</p>	Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo). • Utilizzare diversi registri linguistici in base alla situazione comunicativa e allo scopo del testo. • Servirsi di strumenti per l'organizzazione delle idee (schemi, scalette, mappe...). • Rielaborare, riassumere, trasformare e completare testi. • Parafrasare testi poetici. • Revisare il proprio testo in vista della stesura definitiva. • Rispettare le convenzioni grafiche. • Utilizzare la videoscrittura per i propri testi curandone l'impaginazione. • Integrare eventualmente il testo scritto con materiale multimediale • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati
	Comprende, usa in modo appropriato e amplia il lessico necessario per una comunicazione efficace, in base alla situazione comunicativa.	Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	<ul style="list-style-type: none"> • Arricchire il proprio patrimonio lessicale in modo consapevole con l'utilizzo di strumenti specifici. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Comprendere ed utilizzare efficacemente il lessico specifico delle differenti discipline.
	Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione del periodo.	Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e riconoscere in un testo le parti del discorso e i loro tratti grammaticali. • Riconoscere l'organizzazione della frase e gli elementi fondamentali dell'analisi logica. • Riconoscere l'organizzazione della frase e gli elementi fondamentali dell'analisi del periodo. • Riflettere sui propri errori tipici allo scopo di correggerli nella produzione scritta.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO GEOGRAFIA CLASSE PRIMA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nellamadrelingua Competenza digitale Imparare adimparare	L'alunno si orienta in maniera autonoma nello spazio circostante e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare informazioni essenziali ricavate dacarte geografiche, tematiche, documentazioni fotografiche ancheprovenienti da fonti informatiche.
Competenze sociali eciviche Spirito di iniziativa edi imprenditorialità	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici cartetematiche e progettare semplici percorsi e itinerari di viaggio	Linguaggio dellageo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio italiano ed europeo interpretando carte geografiche di diversa scala iniziando ad utilizzare scale di riduzione, coordinate geografiche esimbologia.
Consapevolezza ed espressione culturali	Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici che connotano i paesaggi. Coglie le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale	Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenzetrai diversi paesaggi e ambienti geografici.
	L'alunno è consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o diinterdipendenza.	Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare problemi relativi allatutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO GEOGRAFIA CLASSE SECONDA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nellamadrelingua Competenza digitale Imparare adimparare	L'alunno si orienta in maniera autonoma nello spazio circostante e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.	Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare e confrontare informazioni ricavate da carte geografiche, tematiche, documentazioni fotografiche ancheprovenienti da fonti informatiche.
Competenze sociali eciviche Spirito di iniziativa edi imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturali	L'alunno utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare carte tematichee progettare percorsi e itinerari di viaggio.	Linguaggio dellageo- graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed interpretare un territorio dal punto di vista economico, sociale e culturale,utilizzando indicatori sociali, demografici ed economici. • Localizzare le regioni fisiche principali del continente europeo.
	Analizza i paesaggi nella loro complessità e specificità considerandogli aspetti fisici, culturali, storici, economici e artistici.	Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggieuropei individuando le analogie ele differenze. • Riconoscere nei paesaggi europeigli elementi fisici significativi, gli elementi storici, artistici architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare
	L'alunno è consapevole che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza. Riconosce di essere cittadino dell'Unione Europea, consapevole dei diritti e dei doveri che ne conseguono.	Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare problemi relativi allatutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale proponendo soluzioni idonee nelproprio contesto di vita.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO GEOGRAFIA CLASSE TERZA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nellamadrelingua Competenza digitale	Lo studente si orienta nello spazio esulle carte, sa orientare una carta geografica.	Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte, orientare lecarte con gli strumenti della geografia e con programmi multimediali di geo-localizzazione.
Imparare adimparare Competenze sociali eciviche Spirito di iniziativa edi imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturali	Utilizza opportunamente carte geografiche, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicareinformazioni spaziali.	Linguaggio dellageo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, interpretare vari tipi di carte geografiche e tematiche perelaborare itinerari e produrre informazioni. • Utilizzare strumenti tradizionali einnovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.
	Riconosce nei paesaggi mondiali gli elementi fisici significativi, gli elementistorici, artistici architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare.	Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggimondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Riconoscere nei paesaggi europeigli elementi fisici significativi, gli elementi storici, artistici, architettonici come patrimonio naturale e culturale da tutelare
	Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazioe nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali.	Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica ed economica) applicandoloai diversi continenti. • Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomenidemografici, sociali ed economicidi porta mondiale. • Interpretare gli assetti territorialimondiali anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STORIA CLASSE PRIMA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
Comunicazione nellamadrelingua Competenza digitale Imparare adimparare	L'alunno riconosce elementi significatividel passato e comprende il valore del patrimonio storico, artistico e culturale. Legge e comprende brani tratti da fontistoriche.	Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni da fonti storichefornite dall'insegnante; collocare sullalinea del tempo le informazioni apprese.
Competenze sociali eciviche Spirito di iniziativa edi imprenditorialità	Legge e interpreta carte geo-storichereative a civiltà e culture. Comprende e interpreta mappestoriche.	Organizzazionedelle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni dalle carte geo-storiche e dalle mappe contenute nel libro di testo.
Consapevolezza ed espressione culturali	Usa la linea del tempo per organizzareinformazioni, conoscenze, periodi storici; legge e comprende parole-chiave e mappe concettuali. Individua relazioni di cause e conseguenze.	Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare sintesi delle società e culture studiate utilizzando linea deltempo, mappe concettuali. • Comprendere relazioni tra fatti storici.
	Racconta fatti studiati e sa produrresemplici testi di contenuto storico, anche attraverso contenuti digitali.	Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggiospecifico della disciplina, in forma orale e scritta.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STORIA CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza digitale</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p>	<p>Interpreta fonti storiche di diverso tipo per ricostruire un fenomeno.</p> <p>Legge e comprende le fonti storiche in maniera autonoma ai fini della ricostruzione del processo storico.</p> <p>Legge e interpreta carte geo-storiche e confronta fenomeni di diverse epoche.</p>	<p>Uso delle fonti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • usare fonti di tipo diverso per approfondire temi storici.
<p>Spirito di iniziativa e di imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali</p>	<p>Comprende carte e testi storici e li sa elaborare con un personale metodo di studio.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia moderna europea e mondiale.</p>	<p>Organizzazione delle informazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali
	<p>Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi storici; legge e comprende parole-chiave e mappe concettuali; Individua relazione tra gruppi umani e contesti spaziali; Analizza un testo individuando cause e conseguenze.</p>	<p>Strumenti concettuali</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. • Comprendere relazioni tra fatti storici.
	<p>Espone oralmente e per iscritto le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti; Utilizza il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Produzione scritta e orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta; Stabilire relazioni e collegamenti tra i fenomeni studiati.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STORIA CLASSE TERZA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nellamadrelingua Competenza digitale Imparare adimparare	Si informa in modo autonomo su fattie problemi storici mediante l'interpretazione di fonti di tipo diverso, anche digitali.	Uso delle fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcune procedure multidisciplinari di studio e di lavoro nell'ambito della ricerca storica; usare fonti di tipo diverso per produrre conoscenze su temi dati.
Competenze sociali eciviche Spirito di iniziativa edi imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturali	<p>Legge, interpreta e costruisce carte geo-storiche, confronta fenomeni di diverse epoche e istituisce rapporti trapassato e presente.</p> <p>Comprende testi storici e li sarielaborare con un efficace e personale metodo di studio.</p> <p>Conosce aspetti e processi fondamentali della storia moderna europea e mondiale.</p>	Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> • Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi erisorse digitali. • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea e mondiale
	Mette in relazione i problemi del mondo contemporaneo con gli avvenimenti del passato Riflette sulle diverse opinioni e culture e le confronta.	Strumenti concettuali	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali. • Conoscere il patrimonio culturale collegato ai temi affrontati. • Usare le conoscenze apprese per comprendere i problemi della convivenza civile
	Produce informazioni utilizzando fontidi vario genere e le organizza in testi. Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.	Produzione scritta e orale	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi organizzando le conoscenze selezionate da fontid'informazione diverse. • Esporre con coerenza e spirito critico conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina, in forma orale e scritta. • Stabilire relazioni e collegamenti tra i fenomeni studiati.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MATEMATICA CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenze in matematica</p> <p>Competenze digitali.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri interi e con le frazioni, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.</p>	<p>Numeri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'insieme N. • Saper leggere e scrivere numeri naturali. Comprendere, conoscere, memorizzare e applicare le operazioni in esso e le relative proprietà. • Risolvere espressioni con le quattro operazioni e le potenze. Conoscere, memorizzare e applicare i criteri di divisibilità, i procedimenti per la fattorizzazione e il calcolo di M.C.D. ed m.c.m. • Conoscere il concetto di unità frazionaria e di frazione e saper leggere numeri frazionari. • Conoscere i vari tipi di frazione e saperle confrontare. Comprendere e saper utilizzare la frazione come operatore. Conoscere il concetto di frazioni equivalenti. • Ridurre ai minimi termini una frazione. Eseguire singole operazioni con le frazioni.
<p>Comunicazione nella madrelingua</p>	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p> <p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p>	<p>Numeri spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere dati e richieste di un problema. Individuare le procedure e le fasi risolutive di un problema. • Utilizzare metodi appropriati per la risoluzione di problemi • Verificare l'attendibilità dei risultati. • Utilizzare strumenti per rappresentare figure geometriche. Conoscere, memorizzare e rappresentare gli enti geometrici e gli assiomi della geometria euclidea nel piano. • Comprendere, conoscere e memorizzare le proprietà degli enti geometrici. Comprendere i concetti di grandezza e di misura di una grandezza. • Conoscere il sistema sessagesimale e le operazioni in esso e saperle utilizzare. • Comprendere e conoscere il concetto di congruenza. • Comprendere e conoscere il concetto di perimetro

	<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro relazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p>		
	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.</p>	<p>Numeri Spazio e figure Dati e previsioni Relazioni e funzioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di insieme e di sottoinsieme e operare con essi. Conoscere e utilizzare i simboli matematici. • Esporre definizioni, proprietà e regole utilizzando terminologia specifica. • Conoscere, rappresentare e interpretare insiemi di dati utilizzando diverse rappresentazioni grafiche (piano cartesiano, istogramma, ideogramma, aerogramma). • Utilizzare le conoscenze geometriche e di calcolo per risolvere compiti di realtà
	<p>Sostiene le proprie convinzioni portando esempi e contro esempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di un'argomentazione corretta.</p>		

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MATEMATICA CLASSE SECONDA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenzein matematica</p> <p>Competenzedigitali.</p> <p>Imparare adimparare.</p> <p>Spirito diiniziativa</p> <p>Competenzesociali e civiche.</p> <p>Comunicazione nella madrelingua</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; conosce il concetto di numero irrazionale.</p>	<p>Numeri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i diversi numeri decimali che formano l'insieme Q^+ e saper operare con essi. • Conoscere il concetto di frazione generatrice e saperla ricavare partendo da un numero razionale • Comprendere e conoscere il concetto di operazione di radice e delle relative proprietà. • Comprendere, conoscere e applicare il procedimento di calcolo della radice quadrata. • Comprendere l'uso delle tavole numeriche per l'estrazione della radice quadrata e cubica esatta e approssimata. • Conoscere l'insieme Z e comprendere, conoscere e applicare le operazioni in esso. • Saper leggere e scrivere numeri razionali e irrazionali. • Osservare, confrontare e classificare numeri razionali e irrazionali. • Comprendere e conoscere il concetto di rapporto. • Calcolare il rapporto tra numeri o grandezze assegnate. • Calcolare il termine incognito di una proporzione. • Applicare le proprietà delle proporzioni. Applicare le leggi della proporzionalità. • Comprendere il significato di percentuale e saperla calcolare utilizzando strategie diverse e comprenderne l'utilità nella vita reale. • Dare stime approssimate per il risultato di una operazione e controllare la plausibilità di un calcolo.

	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.</p> <p>Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p>	<p>Numeri Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere dati e richieste di un problema. • Individuare le procedure e le fasi risolutive di un problema. Utilizzare metodi appropriati per la risoluzione di problemi. Risolvere problemi con frazioni. • Risolvere problemi con grandezze proporzionali. Verificare • l'attendibilità dei risultati.
	<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro relazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p>	<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, confrontare e classificare triangoli e quadrilateri. Osservare, confrontare e classificare gli elementi di triangoli e quadrilateri per dedurre le proprietà • Comprendere e conoscere il concetto di equicomponibilità e equivalenza di figure piane • Comprendere e conoscere il concetto di area • Comprendere, conoscere, ricavare e applicare le formule per il calcolo delle aree dei poligoni • Comprendere e conoscere il Teorema di Pitagora e applicare le sue formule • Comprendere e conoscere l'uso delle coordinate cartesiane e la rappresentazione di punti e figure piane nel piano cartesiano • Comprendere il concetto di trasformazione geometrica • Comprendere il concetto di similitudine • Comprendere, conoscere e memorizzare i criteri di similitudine dei triangoli • Comprendere, conoscere e memorizzare il I° e II° Teorema di Euclide

	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</p>	<p>Numeri Spazio e figure Date previsioni Relazioni e funzioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare i simboli matematici. • Esporre definizioni, proprietà e regole utilizzando terminispecifici Saper utilizzare le coordinate cartesiane • Saper utilizzare alcuni tipi diagrammi Leggere e costruire rappresentazioni in scala • Leggere e costruire rappresentazioni grafiche delle proporzionalità diretta e inversa • Comprendere il concetto di relazione e funzione Comprendere il concetto di proporzionalità diretta e inversa
	<p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (es sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione) Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Numeri Spazio e figure Date previsioni Relazioni e funzioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze geometriche e di calcolo per risolvere compiti di realtà Individuare relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze geometriche e fra grandezze fisiche.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MATEMATICA CLASSE TERZA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenzein matematica</p> <p>Competenzedigitali.</p> <p>Imparare adimparare.</p> <p>Spirito diiniziativa</p> <p>Competenzesociali e civiche.</p> <p>Comunicazionene nella madrelingua</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni; conosce il concetto di numero irrazionale.</p>	<p>Numeri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di numero reale Saper leggere scrivere numeri reali • Confrontare numeri reali • Conoscere le regole di calcolo e le proprietà delle operazioni con i numeri reali • Conoscere la notazione esponenziale e l'ordine di grandezza dei numeri piccoli • Conoscere il concetto di monomio e polinomio. • Comprendere e conoscere le regole per svolgereoperazioni con monomi e polinomi • Confrontare e classificare monomi e polinomi. • Sapere eseguire le operazioni in R con applicazione di proprietà. • Calcolare il valore di un'espressione letterale • Sapere eseguire operazioni con monomi e polinomi. • Applicare il 1° e il 2°principio di equivalenza per scrivereuna equazione equivalente a una data • Calcolare la soluzione di un'equazione di primo grado adun'incognita con discussione del risultato. • Calcolare frequenze assolute, relative e percentuali • Individuare la moda di un'indagine • Calcolare la media e la mediana.

	<p>Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi</p>	<p>Numeri Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare le formule per il calcolo della lunghezza della circonferenza e l'area del cerchio. • Applicare le formule per il calcolo della lunghezza di un arco edell'area di un settore circolare • Applicare le formule per il calcolo dell'area della superficie e del volume di un poliedro. • Applicare le formule per il calcolo dell'area della superficie e del volume di un solido di rotazione (cilindro e cono). • Applicare la relazione tra volume, peso e peso specifico • Riconoscere dati e richieste di un problema. • Individuare le procedure e le fasi risolutive di un problema. • Utilizzare equazioni di primo grado a un'incognita per risolvere problemi. • Verificare l'attendibilità dei risultati.
	<p>Riconosce e denomina le forme del piano, le loro relazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi</p>	<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e conoscere le definizioni di circonferenza e cerchio • Comprendere e conoscere le posizioni reciproche di punti, rette e circonferenze. • Conoscere le parti della circonferenza e del cerchio • Conoscere e comprendere le definizioni di poligono inscritto e circoscritto • Conoscere e comprendere le relazioni tra raggio di una circonferenza e dimensioni dei poligoni inscritti e circoscritti • Conoscere i procedimenti e le formule di calcolo della lunghezza di un arco di circonferenza e dell'area di un settore circolare • Conoscere e comprendere le formule per il calcolo delle aree dei poligoni regolari e dei poligoni circoscritti • Conoscere i procedimenti e le formule di calcolo della lunghezza della circonferenza e dell'area del cerchio. • Conoscere le posizioni reciproche di enti geometrici nello spazio e i concetti di angolo diedro e di angolo diedro • Comprendere i concetti di figura solida, volume di un solido, equivalenza tra solidi. • Conoscere le caratteristiche e le proprietà dei poliedri • Comprendere e conoscere le formule per trovare l'area della superficie e il volume di un poliedro • Comprendere il concetto di solido di rotazione e conoscere le caratteristiche e le proprietà di cilindro e cono. • Comprendere e conoscere le formule per trovare l'area della superficie e il volume

			<p>di cilindro e cono.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare, confrontare e classificare gli elementi caratteristici dei solidi • Osservare, confrontare e classificare figure solide.
	<p>Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità prendere decisioni Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale</p>	<p>Relazioni, dati e previsioni Numeri Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i concetti di uguaglianza, disuguaglianza, equazione, disequazione e conoscere le relative proprietà • Conoscere l'equazione e il grafico della retta (come proporzionalità diretta) • Conoscere l'equazione e il grafico dell'iperbole • Conoscere le fasi di un'indagine statistica e le modalità di elaborazione dei dati. • Conoscere e utilizzare simboli matematici, sistemi di riferimento e rappresentazioni grafiche. • Saper leggere ed eseguire rappresentazioni sul piano cartesiano. • Codificare e decodificare messaggi in linguaggio simbolico • Esporre definizioni, proprietà e regole utilizzando termini specifici • Riconoscere identità ed equazioni • Individuare le posizioni di rette e piani nello spazio • Individuare la posizione di un punto in un riferimento cartesiano e riconoscere i diagrammi di alcune linee piane. • Raccogliere opportunamente dati statistici. • Organizzare dati in tabelle

	<p>Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione)</p> <p>Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.</p> <p>Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà.</p>	<p>Numeri</p> <p>Spazio e figure</p> <p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze geometriche e di calcolo per risolvere compiti di realtà • Individuare relazioni di proporzionalità diretta e inversa tra grandezze geometriche e fra grandezze fisiche.
--	---	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenze chiave inscienze</p> <p>Competenze digitali.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p>Biologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi). • Conoscere le caratteristiche che distinguono la materia vivente da quella non vivente. • Conoscere le caratteristiche della cellula vegetale e animale e il meccanismo della riproduzione. • Classificare i viventi nei rispettivi regni e descriverne le principali caratteristiche. Riconoscere le relazioni tra viventi e ambiente e comprenderne il ruolo nell'ambito di un ecosistema. • Conoscere le principali teorie creazionistiche ed evoluzioniste. • Conoscere le parti del corpo umano e la sua organizzazione. Conoscere le strutture e le funzioni dell'apparato tegumentario, digerente, respiratorio, circolatorio ed escretore e del sistema scheletrico e muscolare. • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze.

<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Scienze della Terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi) • Conoscere la composizione e le caratteristiche di atmosfera, idrosfera e litosfera.
	<p>Fisica e chimica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi) Conoscere la materia e illustrare le sue proprietà • Conoscere gli stati della materia, le relative proprietà e i passaggi di stato. Conoscere i fenomeni in cui si manifesta la capillarità, i vasi comunicanti e la tensione superficiale. Conoscere la differenza tra calore e temperatura e i meccanismi di propagazione del calore Individuare gli effetti del calore (dilatazione termica e passaggi di stato) • Conoscere le teorie atomiche sulla costituzione della materia Conoscere e decodificare il linguaggio e le leggi della chimica • Conoscere e utilizzare la tavola periodica degli elementi Conoscere le principali reazioni di ossidazione e le reazioni per creare acidi e basi • Conoscere la definizione di pH e riconoscere acidi e basi Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenze chiave inscienze</p> <p>Competenze digitali.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p>	<p>Biologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi). • Conoscere le caratteristiche che distinguono la materia vivente da quella non vivente. • Conoscere le caratteristiche della cellula vegetale e animale e il meccanismo della riproduzione. • Classificare i viventi nei rispettivi regni e descriverne le principali caratteristiche. Riconoscere le relazioni tra viventi e ambiente e comprenderne il ruolo nell'ambito di un ecosistema. • Conoscere le principali teorie creazionistiche ed evoluzioniste. • Conoscere le parti del corpo umano e la sua organizzazione. Conoscere le strutture e le funzioni dell'apparato tegumentario, digerente, respiratorio, circolatorio ed escretore e del sistema scheletrico e muscolare. • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze.

<p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.</p> <p>Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Scienze della Terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi) • Conoscere la composizione e le caratteristiche di atmosfera, idrosfera e litosfera.
	<p>Fisica e chimica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il metodo scientifico e i suoi procedimenti (individuare elementi e dati, organizzare le informazioni, determinare una procedura operativa, convalidare l'ipotesi) Conoscere la materia e illustrare le sue proprietà • Conoscere gli stati della materia, le relative proprietà e i passaggi di stato. • Conoscere i fenomeni in cui si manifesta la capillarità, i vasi comunicanti e la tensione superficiale. • Conoscere la differenza tra calore e temperatura e i meccanismi di propagazione del calore • Individuare gli effetti del calore (dilatazione termica e passaggi di stato) • Conoscere le teorie atomiche sulla costituzione della materia Conoscere e decodificare il linguaggio e le leggi della chimica • Conoscere e utilizzare la tavola periodica degli elementi Conoscere le principali reazioni di ossidazione e le reazioni per creare acidi e basi • Conoscere la definizione di pH e riconoscere acidi e basi Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenze chiave in scienze</p> <p>Competenze digitali.</p> <p>Imparare ad imparare.</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Competenze sociali e civiche.</p> <p>Comunicazione nella madrelingua</p>	<p>L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.</p> <p>Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.</p> <p>Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.</p> <p>È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito</p>	<p>Biologia</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e il funzionamento dell'apparato riproduttore. Conoscere il significato di patrimonio genetico, di ereditarietà dei caratteri • Conoscere le leggi di Mendel • Conoscere la struttura e le funzioni del DNA • Conoscere la struttura ed il funzionamento del sistema nervoso • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze • Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche • Saper ordinare ed organizzare informazioni • Saper raccogliere e ordinare dati e organizzarli in tabelle e grafici. • Saper individuare elementi e dati per verificare un'ipotesi. • Saper seguire una determinata procedura operativa • Saper analizzare i risultati per la convalida di un'ipotesi

<p>Consapevolezza ed espressione culturale.</p>	<p>delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.</p>	<p>Scienze della Terra</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura e le origini dell'Universo • Conoscere l'evoluzione di una stella • Conoscere le caratteristiche della nostra galassia • Conoscere le caratteristiche e la struttura del sole • Conoscere la formazione e le caratteristiche del sistema solare • Conoscere le leggi di Keplero • Conoscere l'origine e l'evoluzione della Terra ed i fenomeni tellurici e vulcanologici • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze • Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche • Saper ordinare ed organizzare informazioni Saper raccogliere e ordinare dati e organizzarli in tabelle e grafici. • Saper individuare elementi e dati per verificare un'ipotesi. • Saper seguire una determinata procedura operativa Saper analizzare i risultati per la convalida di un'ipotesi
---	---	----------------------------	--

		Fisica e chimica	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi caratteristici del moto, i vari tipi di moto, le relative leggi orarie e la loro rappresentazione cartesiana • Conoscere il concetto di forza, la sua misura, le sue caratteristiche e l'azione di più forze su un corpo • Conoscere il concetto di equilibrio e i vari tipi di equilibrio • Conoscere i vari tipi di leva e il loro funzionamento. • Conoscere le leggi della dinamica • Conoscere e comprendere le condizioni di equilibrio di un corpo immerso in un liquido (principio di Archimede e galleggiamento) • Conoscere la struttura dell'atomo per comprendere i fenomeni di elettrizzazione e campo elettrico • Conoscere il significato di conduttore ed isolante elettrico ed il concetto di corrente elettrica. • Conoscere le principali grandezze elettriche e le loro unità di misura. • Conoscere i principali componenti di un circuito elettrico e le leggi che lo regolano. • Comprendere l'effetto termico della corrente. • Conoscere il concetto di magnetismo, le sue proprietà e le caratteristiche • Capire l'interconnessione fra elettricità e magnetismo • Comprendere il fenomeno del magnetismo terrestre • Conoscere il concetto di lavoro, potenza ed energia e le loro unità di misura • Conoscere le varie forme di energia e la legge della conservazione dell'energia • Conoscere l'energia nucleare e le reazioni che la producono • Conoscere il principio di conservazione della massa e la legge di Einstein • Saper osservare e confrontare per individuare analogie e differenze • Saper osservare fenomeni chimici e fisici per formulare ipotesi scientifiche • Saper ordinare ed organizzare informazioni • Saper raccogliere e ordinare dati e organizzarli in tabelle e grafici. • Saper individuare elementi e dati per verificare un'ipotesi. • Saper seguire una determinata procedura operativa • Saper analizzare i risultati per la convalida di un'ipotesi
--	--	------------------	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO INGLESE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI (Indicatori di apprendimento)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	L'alunno riconosce parole familiari ed espressioni molto semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente, purché le persone parlino lentamente e chiaramente	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere vocaboli noti • Comprendere l'argomento generale del testo • Reagire correttamente a quanto ascoltato, dando una risposta verbale (anche in italiano) o non verbale • Riconoscere l'intonazione degli enunciati affermativi, negativi e interrogativi
	L'alunno usa espressioni e frasi semplici per descrivere il luogo dove abita e le persone che conosce; formula e risponde a domande semplici su argomenti molto familiari o che riguardano bisogni immediati; interagisce in modo semplice; ripete o riformula più lentamente il discorso	PARLATO (Produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare brevi frasi, utilizzando un'intonazione appropriata al proprio scopo comunicativo • Utilizzare gli elementi linguistici appresi • Comprendere le domande dell'interlocutore e fornire risposte coerenti • Formulare domande per ottenere informazioni • Utilizzare esponenti linguistici appropriati alle relazioni sociali (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio, ecc.)
IMPARARE AD IMPARARE	L'alunno comprende testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili espresse con parole familiari e frasi semplici riferite a se stesso, alla famiglia e all'ambiente	LETTURA (Comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la forma grafica del testo • Identificare gli indizi extralinguistici • Identificare le informazioni date esplicitamente nel testo • Riconoscere vocaboli noti • Comprendere l'argomento generale del testo
	L'alunno scrive brevi messaggi su argomenti riguardanti bisogni immediati	SCRITTURA (Produzione Scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli già noti • Usare modelli e tracce date per scrivere testi brevi
IMPARARE AD IMPARARE		RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO INGLESE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI (Indicatori di apprendimento)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	L'alunno comprende espressioni e parole di uso frequente relative a ciò che lo riguarda direttamente (ad es. informazioni di base sulla sua persona e sulla sua famiglia, gli acquisti, l'ambiente circostante e il lavoro)	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere vocaboli noti • Comprendere l'argomento generale del testo • Reagire correttamente a quanto ascoltato, dando una risposta verbale (anche in italiano) o non verbale • Identificare le informazioni date esplicitamente nel testo • Ricostruire il senso a partire dagli elementi significativi (accento della frase, parole chiave, ecc.) • Comprendere l'intenzione comunicativa del parlante
	L'alunno usa espressioni e frasi semplici per descrivere la sua carriera scolastica e le sue condizioni di vita; descrive, collegando semplici espressioni, esperienze e avvenimenti e fornisce le sue opinioni. Comunica affrontando compiti semplici e di routine che richiedano solo uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività consuete	PARLATO (Produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi linguistici appresi, reimpiegandoli in contesti simili a quelli che già conosce • Comprendere le domande dell'interlocutore e fornire risposte coerenti • Formulare domande per ottenere informazioni • Affrontare un imprevisto • Utilizzare esponenti linguistici appropriati alle relazioni sociali (formule di saluto, di ringraziamento, di augurio, frasi di scuse, ecc.)

	<p>L'alunno comprende testi brevi e semplici e trova informazioni specifiche e prevedibili in argomenti di uso quotidiano, quali programmi, pubblicità, menu, orari</p> <p>L'alunno scrive brevi messaggi su situazioni familiari</p>	<p>LETTURA (Comprensione scritta)</p> <hr/> <p>SCRITTURA (Produzione Scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la forma grafica del testo • Identificare gli indizi extralinguistici • Riconoscere vocaboli noti • Riconoscere la tipologia testuale • Comprendere l'argomento generale del testo • Riprodurre ciò si legge con pronuncia e intonazione corrette • Reagire correttamente a quanto si legge, dando una risposta verbale o non verbale • Identificare le informazioni date esplicitamente nel testo • Ricostruire il senso a partire da elementi significativi quali, ad esempio, le parole chiave • Comprendere l'intenzione comunicativa del parlante <hr/> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli elementi linguistici appresi reimpiegandoli in contesti simili a quelli già noti • Usare modelli e tracce date per scrivere testi brevi e meno brevi, ordinando e organizzando le informazioni a seconda dello scopo che vuole raggiungere
<p>IMPARARE AD IMPARARE.</p>		<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO INGLESE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI (Indicatori di apprendimento)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE	L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	ASCOLTO (Comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. • Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>	PARLATO (Produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili

	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche in ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p>	<p>LETTURA (Comprensione scritta)</p> <p>SCRITTURA (Produzione Scritta)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. • Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. • Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato ed i sintassi elementare.
<p>IMPARARE AD IMPARARE</p>	<p>Auto-valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere</p>	<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Riconoscere come si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TEDESCO CLASSE PRIMA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere dati personali come nome, indirizzo, età, residenza; • comprendere un breve video descrittivo; • comprendere una video-intervista sui temi trattati nell'unità.
	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.	parlato (interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Presentarsi (nome, residenza, provenienza, età, indirizzo e interessi); • Salutare e congedarsi; • Chiedere indicazioni su identità, cose e luoghi; • Chiedere informazioni, Compitare; • Contare da 0 a 100. • Parlare della propria giornata scolastica e presentare la propria scuola.
	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • scrivere un breve testo (ad esempio un'e-mail) per presentarsi e dare brevi informazioni personali.

	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere semplici testi (ad esempio e- mail) in cui un personaggio si presenta e fornisce informazioni personali.
	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni	Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare semplici fenomeni linguistici e inferirne le regolarità • Applicare le conoscenze linguistiche acquisite in contesti noti • Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative
	Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.	Riflessione sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'errore all'interno di processi di auto/eterovalutazione e correggerlo • Individuare le proprie modalità di apprendimento e riflettere su eventuali possibilità di miglioramento • Individuare nuovi traguardi del percorso di apprendimento sulla base delle mancanze registrate

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TEDESCO CLASSE SECONDA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
Comunicazione nelle lingue straniere Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa e imprenditorialità Consapevolezza ed espressione culturale	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso generale e informazioni specifiche in conversazioni o messaggi in segreteria telefonica; • comprendere un breve video descrittivo; • comprendere video- interviste sui temi trattati
	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.	parlato (interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire per organizzare un'attività, per chiedere e dare informazioni personali su animali domestici, casa, famiglia
	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere un'e-mail o una lettera contenente informazioni personali
	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici testi in cui vengono esposte informazioni personali

	<p>Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni</p> <p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p>	<p>Riflessione linguistica</p> <p>Riflessione sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare semplici fenomeni linguistici e inferirne le regolarità • Applicare le conoscenze linguistiche acquisite in contesti noti • Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative • Riconoscere l'errore all'interno di processi di auto/eterovalutazione e correggerlo • Individuare le proprie modalità di apprendimento e riflettere su eventuali possibilità di miglioramento • Individuare nuovi traguardi del percorso di apprendimento sulla base delle mancanze registrate
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TEDESCO CLASSE TERZA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa e imprenditorialità</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturale</p>	L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	ascolto (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere informazioni specifiche (orari, luoghi, itinerari, prezzi) in una telefonata o in un'intervista; • comprendere un breve video descrittivo • comprendere una videointervista sui temi trattati
	Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.	parlato (interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • interagire con coetanei per discutere di tematiche giovanili e tempo libero, parlare del proprio stato di salute e raccontare una vacanza passata • accordarsi per prendere appuntamento
	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.	scrittura (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • scrivere un messaggio per confermare un appuntamento • scrivere un breve testo inerente tematiche giovanili e tempo libero • scrivere un breve resoconto al passato
	Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.	lettura (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • comprendere un testo inerente tematiche giovanili, tempo libero e argomenti di educazione civica • comprendere resoconti al passato
	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare e organizzare nuove informazioni	Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare semplici fenomeni linguistici e inferirne le regolarità • Applicare le conoscenze linguistiche acquisite in contesti noti • Mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative

	<p>Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</p>	<p>Riflessione sull'apprendimento</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'errore all'interno di processi di auto/eterovalutazione e correggerlo • Individuare le proprie modalità di apprendimento e riflettere su eventuali possibilità di miglioramento • Individuare nuovi traguardi del percorso di apprendimento sulla base delle mancanze registrate
--	---	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MUSICA CLASSE PRIMA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche Imparare ad imparare	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Suonare Cantare	<ul style="list-style-type: none"> Eeguire semplici brani strumentali con gli strumenti musicali didattici; esegue semplici brani vocali ad una voce e a canone nelle principali lingue comunitarie
Comunicazione nella madrelingua Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze matematiche	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Leggere Decodificare Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i parametri del suono e la relativa scrittura Sa leggere i principali segni grafici musicali Scrivere i principali segni grafici musicali; Utilizzare software di scrittura e lettura musicale;
Comunicazione nella madrelingua Competenze sociali e civiche Competenza digitale Imparare ad imparare Spirito di iniziativa Consapevolezza ed espressione culturale	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Parlare Ascoltare Comprendere Analizzare Memorizzare Studiare Improvvisare	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in maniera creativa la voce, gli strumenti didattici, i software musicali a partire da elementi dati
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Consapevolezza ed espressione culturale Imparare ad imparare	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Comprendere Analizzare Memorizzare Studiare	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere le principali caratteristiche del suono e le possibilità comunicative del linguaggio sonoro. Conoscere le caratteristiche essenziali dei diversi strumenti musicali. Conoscere le principali formazioni strumentali. Conoscere gli aspetti fondamentali della musica antica e medievale.

<p>Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche Competenza digitale Imparare ad imparare Consapevolezza ed espressione culturale</p>	<p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Comporre Interiorizzare Elaborare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare le possibilità sonore di oggetti comuni. • Integrare il linguaggio musicale con altri linguaggi artistico-espressivi
--	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MUSICA CLASSE SECONDA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche Imparare ad imparare	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.	Suonare Cantare	<ul style="list-style-type: none"> Eseguire brani strumentali di media difficoltà con gli strumenti didattici; eseguire brani vocali a due voci in italiano e nelle principali lingue comunitarie;
Comunicazione nella madrelingua Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze matematiche	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Leggere Decodificare Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e scrivere nelle tonalità di DO,SOL, FA maggiore, sia nei tempi semplici che composti, utilizzando il punto e la legatura di valore; Conoscere gli elementi fondamentali della teoria musicale. utilizzare software di scrittura e lettura musicale;
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche Competenza digitale	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Leggere Decodificare Scrivere Comprendere Analizzare Memorizzare Studiare	<ul style="list-style-type: none"> Costruire semplici frasi musicali utilizzando semplici regole di composizione, ostinati ritmici e melodici di accompagnamento. Costruire semplici testi su brani musicali.
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Consapevolezza ed espressione musicale Imparare ad imparare Competenze civiche e sociali	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Studiare Interiorizzare Elaborare	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere stili e forme musicali vocali e strumentali; Comprendere le relazioni fra la musica, la società e le arti; Conoscere i compositori e le opere principali dal 1400 al 1700 Conoscere gli aspetti fondamentali della musica popolare italiana ed europea

<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Competenza digitale</p>	<p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Parlare Ascoltare Comprendere Analizzare Interiorizzare Elaborare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare musica di culture diverse; • Progettare e realizza commenti sonori • Esprimere criticamente il proprio pensiero su musiche proposte
---	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO MUSICA CLASSE TERZA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche Imparare ad imparare	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti..	Suonare Cantare	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire brani strumentali di media difficoltà con gli strumenti didattici; • eseguire brani vocali a due voci in italiano e nelle principali lingue comunitarie;
Comunicazione nella madrelingua Competenza digitale Imparare ad imparare Competenze matematiche	Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.	Leggere Decodificare Scrivere	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrive brani musicali nelle più semplici tonalità maggiori e minori; • Conoscere gli elementi fondamentali della teoria musicale; • utilizzare software di scrittura e lettura musicale
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Competenze sociali e civiche Competenza digitale	È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.	Leggere Decodificare Scrivere Comprendere Analizzare Memorizzare Studiare	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire semplici frasi musicali, ostinati di accompagnamento ai brani strumentali e vocali affrontati con lo strumentario didattico e/o software musicali
Comunicazione nella madrelingua Comunicazione nelle lingue straniere Consapevolezza ed espressione musicale Imparare ad imparare Competenze civiche e sociali	Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.	Studiare Interiorizzare Elaborare	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e classifica le più importanti forme musicali dal 1800 ai nostri giorni; • Comprendere le relazioni fra la musica, la storia, la società e le arti; • Conoscere i compositori e le opere principali dal 1800 ai giorni nostri.

<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Comunicazione nelle lingue straniere</p> <p>Competenza digitale</p>	<p>Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.</p>	<p>Parlare Ascoltare Comprendere Analizzare Interiorizzare Elaborare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare musica di culture diverse; • Progettare e realizza commenti sonori • Esprimere criticamente il proprio pensiero su musiche proposte • Progettare e realizza presentazioni interdisciplinari attraverso l'utilizzo dei diversi codici linguistici
---	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE MOTORIE CLASSE PRIMA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA	l'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori dinamici e posturali di base nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti	il corpo e la sua relazione con spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"> avere il controllo del proprio corpo in situazioni statiche, dinamiche e di equilibrio progressivamente più complesse. Saper raccogliere le informazioni sensoriali utili alla gestione del movimento, saper interiorizzare il vissuto corporeo
	sperimenta il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo per entrare in relazione con gli altri		
	sperimenta pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze nei giochi popolari e di avviamento alla pratica sportiva in forma globale		<ul style="list-style-type: none"> aver capacità di autocontrollo, comprendere la necessità del rispetto delle regole e del rispetto reciproco dei compagni nella competizione sportiva sapendo accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando responsabilità
	sperimenta in forma semplificata e progressivamente sempre più complesse diverse gestualità tecniche		
	agisce rispettando i criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri, nel movimento, nell'uso degli attrezzi e nel rispetto delle regole di gioco		
	riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze nocive	il linguaggio del corpo come modalità comunicativo- espressiva	<ul style="list-style-type: none"> Riuscire a trovare soluzioni situazionali nei giochi sviluppando la capacità cognitiva anche nell'area logico-matematica Saper mantenere l'attenzione per i tempi necessari all'esecuzione degli esercizi proposti, essere in grado di svolgere i compiti richiesti in forma autonoma utilizzando piccoli e grandi attrezzi in diversi ambiti e situazioni
comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle			
IMPARARE AD IMPARARE	è in grado in autonomia di trovare la soluzione ai problemi in situazioni note possiede autocontrollo fisico ed emotivo		

COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	possiede un adeguato rispetto delle regole di comportamento e delle regole di gioco nelle diverse attività socializza e interagisce coi compagni e con l'adulto	il, gioco, lo sport, le regole e il fair play salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare in forma globale le attività di avviamento alle pratiche sportive • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. • Avere consapevolezza delle funzioni fisiologiche cardio-respiratorie e muscolari e riconoscere i cambiamenti in relazione allo sforzo fisico
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	partecipa attivamente alle attività con spirito di iniziativa utilizzando l'immaginazione e la fantasia		

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE MOTORIE CLASSE SECONDA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA	l'alunno utilizza le abilità motorie e sportive acquisite in situazioni conosciute e sperimentate	il corpo e la sua relazione con spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"> • sperimentare e utilizzare abilità per realizzare alcuni gesti tecnici di vari sport
	decodifica i linguaggi specifici di compagni e avversari	il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni conosciute
IMPARARE AD IMPARARE	conosce e applica diverse gestualità tecniche di alcune pratiche sportive	il, gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo
	è in grado in autonomia di trovare la soluzione ai problemi in situazioni nuove		<ul style="list-style-type: none"> • decodificare i gesti tecnici di compagni e avversari in situazioni note di gioco e sport • conoscere i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco
	partecipa alle attività con spirito di iniziativa socializza, collabora e interagisce con compagni e adulti		<ul style="list-style-type: none"> • conoscere e applicare correttamente il regolamento degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro • saper gestire le situazioni competitive di gara e non sia in caso di vittoria che sconfitta
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE			
SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ		salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età • essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta
	rispetta le regole di comportamento per la sicurezza per sé e per gli altri. Conosce e applica le regole di gioco nelle diverse attività		<ul style="list-style-type: none"> • saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi e saper adottare comportamenti appropriati per la sicurezza dei compagni

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO SCIENZE MOTORIE CLASSE TERZA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CORPOREA	l'alunno padroneggia le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione	il corpo e la sua relazione con spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport
	l'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie		<ul style="list-style-type: none"> Saper utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali Saper utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva
IMPARARE AD IMPARARE	utilizza gli aspetti comunicativi- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri praticando attivamente i valori sportivi (fairplay)	il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> applicare semplici tecniche di espressione corporea per rappresentare idee e stati d'animo saper decodificare e anticipare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e sport
	<ul style="list-style-type: none"> riconosce, ricerca e applica comportamenti per prevenire e mantenere corretti e sani stili di vita 		<ul style="list-style-type: none"> saper decodificare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco padroneggiare le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco in forma originale e creativa proponendo anche varianti
COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	rispetta criteri di base di sicurezza per sé e per gli altri	il, gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> saper realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipare in forma propositiva alle scelte della squadra conoscere e applicare correttamente il regolamento degli sport praticati assumendo anche il ruolo di arbitro

SPIRITO DI INIZIATIVA ED IMPRENDITORIALITÀ	è capace di integrarsi col gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune	salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, in caso di vittoria e sconfitta
	è in grado in autonomia di trovare la soluzione ai problemi in situazioni nuove con iniziativa personale		<ul style="list-style-type: none"> • essere in grado di riconoscere i cambiamenti morfologici caratteristici dell'età e di applicarsi per migliorare le proprie prestazioni
	<ul style="list-style-type: none"> • essere in grado di distribuire lo sforzo in relazione al tipo di attività richiesta 		
	<ul style="list-style-type: none"> • saper disporre, utilizzare e riporre correttamente gli attrezzi e sa adottare comportamenti appropriati per la sicurezza dei compagni 		

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TECNOLOGIA CLASSE PRIMA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenza di Base in Tecnologia</p>	<p>L'alunno è in grado di osservare e analizzare la realtà tecnologica per stabilire confronti, individuare relazioni qualitative e quantitative tra oggetti grandezze fisiche.</p>	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici misurazioni di oggetti e dell'ambiente scolastico. • Utilizzare correttamente gli strumenti del disegno tecnico. <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare figure geometriche utilizzando i procedimenti grafici specifici • Effettuare semplici prove e indagini sulle proprietà fisiche e tecnologiche dei materiali di uso comune • Accostarsi all'uso degli strumenti informatici per effettuare ricerche e apprendimenti. <ul style="list-style-type: none"> • Immaginare eventuali modifiche di oggetti di uso comune in relazione a nuovi bisogni. • Progettare le diverse fasi di realizzazione di un oggetto con materiali di uso comune
<p>Competenza Digitale Imparare a Imparare</p>	<p>Utilizza il disegno di figure geometriche piane per la descrizione e la rappresentazione grafica di oggetti applicando anche regole della scala di proporzione.</p>		
<p>Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità</p>	<p>Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.</p>	<p>Prevedere, immaginare e progettare</p>	
		<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Smontare e rimontare semplici oggetti di uso quotidiano. • Rilevare e disegnare oggetti di uso scolastico comune • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili o riciclati a partire da necessità concrete

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO TECNOLOGIA CLASSE SECONDA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenza di Base in Tecnologia Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Competenza Digitale Imparare a Imparare</p> <p>Spirito di Iniziativa e Imprenditorialità</p>	<p>L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.</p> <p>Usa il disegno tecnico con il metodo delle proiezioni ortogonali nella progettazione degli oggetti semplici.</p> <p>Descrive e commenta i processi di trasformazione dei prodotti-materiali classificandoli in base alle loro diversità.</p> <p>Conosce i principi di rispetto ambientale e il corretto comportamento dei cittadini.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p>	<p>Vedere, osservare e sperimentare</p> <p>Prevedere, immaginare e progettare</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire misurazioni e rilievi grafici di oggetti e ambienti. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico per rappresentare solidi geometrici e oggetti attraverso il metodo delle proiezioni ortogonali. • Leggere e interpretare disegni tecnici e progetti, ricavandone informazioni qualitative e quantitative sugli oggetti rappresentati. • Utilizzare il PC per ricerche, approfondimenti, disegni. • Effettuare stime di grandezze fisiche di oggetti di uso comune, riportare quote. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di prodotti legati al soddisfacimento dei bisogni primari dell'uomo. • Utilizzare internet per maggiori approfondimenti degli argomenti affrontati.
		<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi, proponendo variazioni attuabili. • Ricavare nuovi prodotti ottenuti dal riciclo dei diversi materiali (chimici e organici) e nuovi ambienti urbani dal recupero del patrimonio edilizio esistente nel rispetto dell'ambiente

	<p>Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.</p> <p>Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.</p> <p>Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.</p>	<p>Intervenire, trasformare e produrre</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. • Progettare una gita d'istruzione o la visita a una mostra usando internet per reperire e selezionare le informazioni utili. • Rilevare e disegnare la propria abitazione o altri luoghi anche avvalendosi di software specifici. • Eseguire interventi di riparazione e manutenzione sugli oggetti dell'arredo scolastico o casalingo. • Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti.
--	---	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ARTE E IMMAGINE CLASSE PRIMA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comunicazione nellamadrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali eciviche</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenze digitali</p> <p>Progettare</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali, applicando in modo guidato le regole dellinguaggio visivo e applicando alcune tecniche espressive. • L'alunno utilizza gli elementi principali dellinguaggio visivo, legge i significati di immagini statiche e in movimento e di filmati audiovisivi. • L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio. • L'alunno descrive i beni culturali, immaginistatiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare elaborati ricercando semplici soluzioni e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità artistiche e tecniche osservate nei manufatti dei periodi storici affrontati. • Utilizzare gli elementi della grammaticavisiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per cogliere gli elementi significativi della realtà e superare gli stereotipi. • Rielaborare in modo guidato immagini tografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre immagini. • Utilizzare le tecniche consigliate deilinguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. <p>Classe prima secondaria OBIETTIVIMINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere gli elementi basedel linguaggio visuale • Conoscere le caratteristiche principali delle tecniche sperimentate e l'utilizzo corretto degli strumenti specifici
			<p>2) Acquisire ordine operativo nell'esecuzione degli elaborati assegnati</p> <p>2) Sviluppare la capacità di rappresentazione grafica attraverso l'uso corretto del segno</p>

	<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere gli elementi base dell'linguaggio visuale • Conoscere le caratteristiche principali delle tecniche sperimentate e l'utilizzo corretto degli strumenti specifici • Acquisire ordine operativo nell'esecuzione degli elaborati assegnati • Sviluppare la capacità di rappresentazione grafica attraverso l'uso corretto del segno 	<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale. • Operare in modo guidato lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere iconografico a cui appartiene. • Riconoscere e confrontare in modo guidato, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse. • Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare, con l'aiuto dell'insegnante i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.
			<p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere gli elementi di un contesto reale nel loro insieme. • Organizzare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. • Individuare in modo guidato i generi iconografici.

		<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. ☐ Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. <p>Classe prima secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte antica.
			<p>Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio</p>

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ARTE E IMMAGINE CLASSE SECONDA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nellamadrelingua Imparare ad imparare Competenze sociali eciviche Spirito di iniziativa Consapevolezza ed espressione culturali Competenze digitali Progettare	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendole tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di alcuni media e codici espressivi. • L'alunno utilizza in modo consapevole gli elementi principali del linguaggio visivo, legge i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • L'alunno legge le opere significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. • L'alunno analizza e descrive beniculturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare elaborati ricercando soluzioni originali e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autori analizzati. • Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive che interpretino in modo personale la realtà. • Rielaborare in modo autonomo immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre nuove immagini. • Utilizzare le tecniche più adeguate dei linguaggi visivi per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. <p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente gli strumenti specifici in modo autonomo
Individuare collegamenti e relazioni			

			<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente le matite colorate per ottenere semplici gradazioni e sfumature • Classificare i colori in primari, secondari, terziari, complementari, caldi e freddi • Acquisire il concetto spaziale vicino/lontano applicando in semplici elaborati i gradienti di profondità (sovrapposizione, dimensioni, colore) • Applicare il metodo della quadrettatura per la riproduzione in scala reale, d'ingrandimento e di riduzione • Utilizzare alcuni termini specifici della disciplina • Collocare sulla linea del tempo le correnti artistiche trattate
		<p>OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato e in modo guidato gli elementi formali di un contesto reale. • Operare in modo autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici. • Riconoscere e confrontare autonomamente, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse.

			<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i codici e le regole compositive e le funzioni comunicative per interpretare i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione <p>Classe seconda secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed esporre con un linguaggio verbale semplice gli elementi di un contesto reale. • Organizzare il proprio lavoro con l'aiuto dell'insegnante o dei compagni. • Individuare in modo guidato i generi e i temi iconografici in un'opera d'arte. <p>Conoscere alcuni linguaggi visivi</p>
		<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo autonomo le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali. • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali

			<p>presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali studiati nel corso dell'anno. <p>Classe seconda secondaria OBIETTIVIMINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte medievale e rinascimentale. • Individuare alcune tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio sapendone leggere i significati.
--	--	--	--

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO ARTE E IMMAGINE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenze digitali</p> <p>Progettare</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. L'alunno legge le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali, riconosce il valore culturale di immagini di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. L'alunno riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. L'alunno analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato. 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Ideare elaborati ricercando soluzioni creative e originali e che tengano conto del destinatario del messaggio, ispirate a modalità stilistiche e tecniche di correnti artistiche o autori analizzati. Utilizzare gli elementi della grammatica visiva, le regole del codice visivo, materiali, tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni realistiche e astratte, applicando le innovazioni tecniche introdotte dalle avanguardie artistiche. Rielaborare in modo critico immagini fotografiche, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole per produrre nuove immagini creative. Utilizzare e sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, media, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi. <p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> Eseguire un semplice elaborato grafico/pittorico utilizzando gli elementi del linguaggio visuale in modo consapevole Individuare gli elementi fondamentali che costituiscono un'immagine

			<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare gli strumenti specifici e le tecniche artistiche attraverso corrette procedure operative • Conoscere il lessico specifico fondamentale relativo agli argomenti trattati • Leggere un'opera d'arte attraverso semplici informazioni
		OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale. • Operare in modo personale e autonomo lo studio iconografico di un'opera d'arte individuando il genere, i temi e gli attributi iconografici. • Riconoscere e confrontare criticamente, in alcune opere, gli elementi stilistici di epoche diverse.

		<p>Conoscere i linguaggi visivi, comprendere i codici e le funzionicomunicative; interpretare criticamente i messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione</p> <p>Classe terza secondaria OBIETTIVIMINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservare ed esporre con un linguaggio verbale appropriato gli elementi di un contesto reale. • Individuare i generi e i temi iconografici in un'opera d'arte. • Riconoscere in alcune opere gli elementi stilistici di epoche diverse. • Conoscere alcuni linguaggi visivi per cogliere i significati dei messaggi prodotti dai diversi mezzi di comunicazione.
	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare criticamente le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea sapendole collocare nei rispettivi

			<p>contesti storici, culturali e ambientali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendone leggere i significati e i valori estetici, storici e sociali. • Elaborare ipotesi e strategie di intervento per la tutela e la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali coinvolgendo altre discipline. <p>Classe terza secondaria OBIETTIVI MINIMI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo guidato le opere più significative prodotte nell'arte moderna e contemporanea. • Individuare alcune tipologie di beni artistici, culturali e • Individuare le strategie d'intervento utilizzate per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico.
--	--	--	---

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO RELIGIONE CLASSE PRIMA

1COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPODELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali eciviche</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>Inizia a porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa, personale e culturale.</p> <p>Sa riconoscere e valorizzare le differenze religiose e interagire positivamente con persone di religioni differenti.</p>	<p>Dio e l'uomo</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere il senso e il significato della dimensione religiosa di alcune esperienze umane •Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana.
	<p>Individua le tappe fondamentali della storia dell'Israele biblico e identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Individua e riconosce i linguaggi espressivi della fede nei diversi contesti e ambiti, soprattutto locale e italiano.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Il linguaggio religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare, con la guida del docente, brani della Bibbia, ricavandone informazioni utili. • Confronta, con la guida del docente, i testi con le opere artistiche che da essi sono state ispirate. • Comprendere, guidato dal docente, il significato, la struttura e l'uso di alcuni simboli e luoghi religiosi.
	<p>Inizia a sviluppare una riflessione sui valori etici e religiosi della fede cristiana.</p>	<p>I valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> •Cogliere la specificità della proposta cristiana e religiosaripetto ad alcune questioni etiche ed esistenziali dell'uomo, con la guida del docente.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO RELIGIONE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p>	<p>Sa porsi domande di senso, cogliendol'intreccio tra dimensione religiosa, personale e culturale.</p> <p>Sa riconoscere e valorizzare le differenze religiose e interagire positivamente con persone di religioni differenti.</p>	<p>Dio e l'uomo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il senso e il significato della dimensione religiosa delle diverse esperienze umane. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana. • Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa. • Iniziare a confrontare la prospettiva della fede cristiana con quelle di altri saperi (scienza, economia, antropologia), rispetto all'uomo e al mondo.
<p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>Individua le tappe fondamentali della storia dell'Israele biblico, della vicenda di Gesù e della Chiesa, confrontandosi con i dati ricavati dallo studio della storia e della geografia.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e di altri semplici testi</p> <p>Individua e riconosce i linguaggi espressivi della fede nei diversi contesti e ambiti (locale, italiano, europeo)..</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p> <p>Il linguaggio religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare, con la guida del docente, brani della Bibbia, ricavandone informazioni utili. • Confronta, con la guida del docente, i testi con le opere artistiche che da essi sono state ispirate. • Comprendere, guidato dal docente, il significato, la struttura e l'uso di alcuni simboli e luoghi religiosi.
	<p>Riflette sulle implicazioni etiche della fede cristiana.</p>	<p>I valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la specificità della proposta cristiana e religiosa rispetto ad alcune questioni etiche ed esistenziali dell'uomo, con la guida del docente.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO RELIGIONE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (conoscenze e abilità)
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>Sa porsi domande di senso, cogliendol'intreccio tra dimensione religiosa, personale e culturale.</p> <p>Sa riconoscere e valorizzare le differenze religiose e interagire positivamente con persone di religioni differenti.</p>	<p>Dio e l'uomo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il senso e il significato della dimensione religiosa delle diverse esperienze umane. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e le confronta con altre esperienze religiose. • Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa. • Confrontare la prospettiva della fede cristiana con quelle di altri saperi (scienza, economia, antropologia), rispetto all'uomo e al mondo.
	<p>Individua le tappe fondamentali della storia dell'Israele biblico, della vicenda di Gesù e della Chiesa, confrontandosi con i dati ricavati dallo studio della storia e della geografia.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e di altri testi, anche complessi.</p>	<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare, con la guida del docente, brani della Bibbia, ricavandone informazioni utili. • Confronta, con la guida del docente, i testi con le opere artistiche che da essi sono state ispirate. • Comprendere, guidato dal docente, il significato, la struttura e l'uso di alcuni simboli e luoghi religiosi. • Comprendere, guidato dal docente, il significato, la struttura e l'uso di alcuni simboli e luoghi religiosi.

	<p>Individua e riconosce i linguaggi espressivi della fede nei diversi contesti e ambiti (locale, italiano, europeo, mondiale).</p>	<p>Il linguaggio religioso</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato, la struttura e l'uso dei simboli e dei luoghi religiosi. • Comparare simboli di diverse tradizioni religiose, con la guida del docente.
	<p>Comprende le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione.</p>	<p>I valori etici e religiosi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la specificità della proposta cristiana e religiosa rispetto alle questioni etiche ed esistenziali dell'uomo, con la guida del docente.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STRUMENTO MUSICALE CLASSE PRIMA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa Consapevolezza ed espressione culturali	Conoscenza tecnica dello strumento al fine di produrre eventi musicali	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali solistici e di gruppo	<ul style="list-style-type: none"> • Avere un corretto assetto psicofisico • Acquisire tecniche specifiche • Acquisire abilità nell'uso dello strumento • Acquisire capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva • Acquisire un metodo di studio nella prassi esecutiva • Rispettare tempi e consegne
Consapevolezza ed espressione culturali Competenze matematiche	Conoscenza ed utilizzo della notazione e della teoria musicale	L'alunno usa il sistema di notazione per la lettura, l'analisi e la produzione di brani strumentali	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere/decodificare la simbologia musicale di base con relativa trasposizione sullo strumento (correlazione segno-gesto-suono) • Percepire la pulsazione
	Conoscenza analitico-interpretativa ed uso dello strumento per accrescere il potenziale espressivo-comunicativo della musica e di sé	L'alunno è in grado di usare il linguaggio musicale per fini espressivi	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di interpretazione e/o elaborazione allo strumento del materiale sonoro • Iniziare ad acquisire capacità performativa con il controllo dello stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione
Competenze digitali	Conoscenza ed utilizzo dei principali strumenti multimediali	L'alunno è in grado di usare i principali strumenti multimediali per lo studio personale e la performance	<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare ad utilizzare in modo elementare il metronomo e l'intonatore • Utilizzare basi musicali • Utilizzare in modo elementare i software per la DDI e la DAD (Google Classroom, ecc.)

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STRUMENTO MUSICALE CLASSE SECONDA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comunicazione nella madrelingua</p> <p>Imparare ad imparare</p> <p>Competenze sociali e civiche</p> <p>Spirito di iniziativa</p>	<p>Conoscenza tecnica dello strumento al fine di produrre eventi musicali</p>	<p>L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali solistici e di gruppo</p>	<ul style="list-style-type: none"> Avere un corretto assetto psicofisico Acquisire tecniche specifiche Avere abilità nell'uso dello strumento Avere capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva Acquisire un metodo di studio nella prassi esecutiva Rispettare tempi e consegne
<p>Consapevolezza ed espressione culturali</p> <p>Competenze matematiche</p> <p>Competenze digitali</p>	<p>Conoscenza ed utilizzo della notazione e della teoria musicale</p>	<p>L'alunno usa il sistema di notazione per la lettura, l'analisi e la produzione di brani strumentali</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere/decodificare la simbologia musicale più complessa e trasposizione sullo strumento (correlazione segno-gesto-suono) Cominciare a maturare il senso ritmico
	<p>Conoscenza analitico-interpretativa ed uso dello strumento per accrescere il potenziale espressivo-comunicativo della musica e di sé</p>	<p>L'alunno è in grado di usare il linguaggio musicale per fini espressivi</p>	<ul style="list-style-type: none"> Avere capacità di interpretazione e/o elaborazione allo strumento del materiale sonoro (creatività) Avere capacità performativa e relativo controllo dello stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione
	<p>Conoscenza ed utilizzo dei principali strumenti multimediali</p>	<p>L'alunno è in grado di usare i principali strumenti multimediali per lo studio personale e la performance</p>	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare del metronomo e dell'intonatore Utilizzare basi musicali Utilizzare software per la DDI e la DAD (Google Classroom, ecc.) Utilizzare in modo elementare i software di scrittura musicale (ad es. Musescore) e di registrazione audio/video

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO STRUMENTO MUSICALE CLASSE TERZA

COMPETENZE CHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Comunicazione nella madrelingua Imparare ad imparare	Conoscenza tecnica dello strumento al fine di produrre eventi musicali	L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione di brani strumentali solistici e di gruppo	<ul style="list-style-type: none"> • Avere un corretto assetto psicofisico • Acquisire tecniche specifiche • Avere abilità nell'uso dello strumento • Avere capacità di esecuzione e ascolto nella pratica individuale e collettiva • Acquisire un metodo di studio <u>efficace</u> nella prassi esecutiva • Rispettare tempi e consegne
Competenze sociali e civiche Spirito di iniziativa	Conoscenza ed utilizzo della notazione e della teoria musicale	L'alunno usa il sistema di notazione per la lettura, l'analisi e la produzione di brani strumentali	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere/decodificare la simbologia musicale più complessa e trasposizione sullo strumento (correlazione segno-gesto-suono) • Avere padronanza del senso ritmico
Consapevolezza ed espressione culturali Competenze matematiche	Conoscenza analitico-interpretativa ed uso dello strumento per accrescere il potenziale espressivo-comunicativo della musica e di sé	L'alunno è in grado di usare il linguaggio musicale per fini espressivi	<ul style="list-style-type: none"> • Avere capacità di interpretazione e/o elaborazione allo strumento del materiale sonoro (creatività) • Avere capacità performativa e relativo controllo dello stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione
Competenze digitali	Conoscenza ed utilizzo dei principali strumenti multimediali	L'alunno è in grado di usare i principali strumenti multimediali per lo studio personale e la performance	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il metronomo e l'intonatore • Utilizzare basi musicali • Utilizzare software per la DDI e la DAD (Google Classroom, ecc.) • Utilizzare software di scrittura musicale (ad es. MuseScore) e di registrazione audio/video

SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO EDUCAZIONE CIVICA PRIMA – SECONDA - TERZA

COMPETENZECHIAVE	TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Competenza multilinguistica.</p> <p>Competenza di base in scienze e tecnologie.</p> <p>Competenza digitale.</p> <p>Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.</p> <p>Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza.</p>	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende l'importanza fondamentale delle regole come elemento imprescindibile per la cooperazione e il benessere collettivo in una comunità. - Adempie secondo le corrette modalità agli impegni assunti all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. 	<p>COSTITUZIONE</p> <p><i>(La conoscenza, la riflessione sui significati, la pratica quotidiana del dettato costituzionale; i temi relativi alla conoscenza dell'ordinamento dello Stato, delle Regioni, degli Enti territoriali, delle Autonomie Locali e delle Organizzazioni internazionali e sovranazionali; i concetti di legalità, di rispetto delle leggi e delle regole comuni in tutti gli ambienti di convivenza (ad esempio il codice della strada, i regolamenti scolastici, dei circoli ricreativi, delle Associazioni...); la conoscenza dell'Inno e della Bandiera nazionale)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere su alcuni testi regolativi legati all'esperienza e al vissuto dei ragazzi. • Riflettere sui concetti di libertà e regola, diritti e doveri. • Riconoscere condotte non rispettose del sé e degli altri e contrastarle in modo costruttivo • Avere consapevolezza dei propri diritti ma anche dei propri doveri legati ai diversi ruoli ricoperti (figlio, alunno, compagno di classe, di gioco...).
<p>Comunicazione nellamadrelingua.</p> <p>Spirito di iniziativa.</p> <p>Consapevolezza ed espressione culturalej.</p>	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi, conosce i valori fondanti della Costituzione Italiana e il suo impianto complessivo e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini, i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i tre poteri dello Stato (legislativo, esecutivo, giudiziario) e comprendere il valore del principio di divisione degli stessi. • Conoscere l'ordinamento dello Stato italiano. • Conoscere il percorso di formazione, le istituzioni e gli ambiti di attività dell'Unione Europea. • Conoscere alcuni articoli della Costituzione italiana. • Conoscere i diritti e i principi fondamentali sanciti dalla <i>Convenzione sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza</i>.

<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi, conosce il processo di formazione e il contesto storico della Costituzione Italiana, i suoi valori fondanti e il suo impianto complessivo e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini, i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sul significato e sul valore della legalità analizzando i propri luoghi di frequentazione e l'esperienza dei giovani. • Conoscere i meccanismi di formazione e di diffusione della criminalità organizzata (lotta alle mafie). • Conoscere il percorso di formazione e gli ambiti di attività dell'ONU e dei principali organismi sovranazionali. • Conoscere l'impianto complessivo, i valori fondanti della Costituzione Italiana. • Conoscere alcuni articoli della Costituzione e saperli rielaborare e raccontare agli studenti delle classi inferiori. • Conoscere i principi fondamentali della Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo ed essere in grado di riconoscere nella realtà storica e/o attuale le situazioni in cui i diritti umani vengono rispettati o negate.
<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. - Comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. 	<p>SVILUPPO SOSTENIBILE</p> <p><i>(la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse naturali, la costruzione di ambienti di vita, di città, la scelta di modi di vivere inclusivi e rispettosi dei diritti fondamentali delle persone, primi fra tutti la salute, il benessere psico-fisico, la sicurezza alimentare, l'uguaglianza tra soggetti, il lavoro dignitoso, un'istruzione di qualità, la tutela dei patrimoni materiali e immateriali delle comunità; l'educazione alla salute, la tutela dell'ambiente, il rispetto per gli</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere associazioni di volontariato operanti nel territorio o a scuola. • Offrire il proprio contributo attivo a iniziative di solidarietà. • Apprezzare la diversità, essere pronti a superare pregiudizi e valorizzare la componente multi-etnica di ciascuna classe vivendo il pluralismo come una risorsa. • Avere cura della propria persona, rispettare le proprie cose e tenerle in ordine e adottare comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente scolastico, rispettando gli spazi e gli oggetti comuni e le cose altrui. • Riflettere sul fatto che la salute è un diritto e su quali siano i comportamenti per difendere la propria salute e la salute comune.

	<ul style="list-style-type: none"> - Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria. - Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclo. 	<i>animali e i beni comuni, la protezione civile)</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui comportamenti costruttivi personali per realizzare ambienti di vita rispettosi e favorevoli. • Riflettere sui comportamenti personali di rispetto e tutela nei confronti della natura. • Saper comprendere alcune emergenze legate ai cambiamenti climatici e le conseguenze per l'ambiente. • Essere in grado di effettuare autonomamente la raccolta differenziata e comprendere le differenze tra ciclo del riciclaggio e riutilizzo. • Assumere spontaneamente comportamenti e incarichi all'interno della classe, della scuola, della comunità, per la cura degli ambienti, dei beni comuni, di forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla propria responsabilità.
	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. - Comprende il concetto del prendersi cura di sé. - Riconosce la cultura della sostenibilità e sviluppa conoscenze disciplinari e competenze personali, favorendo la comprensione delle problematiche naturali e sociali nell'ambiente in cui vive. - Valorizza la conservazione e il miglioramento dell'ambiente e del territorio, la riflessione sul valore delle risorse naturali come bene comune e come diritto universale. 		<ul style="list-style-type: none"> • Partendo dalla propria quotidianità e dall'attualità, riflettere su situazioni di discriminazione e di negazione dei diritti umani. • Conoscere le principali organizzazioni internazionali operanti nel sociale per la tutela dei diritti umani. • Offrire il proprio contributo attivo a iniziative di solidarietà. • Conoscere i principi alla base di una corretta alimentazione ed essere in grado di compiere scelte consapevoli per la tutela della propria salute. • Rispettare, conservare e cercare di migliorare l'ambiente in quanto patrimonio a disposizione di tutti. • Individuare le maggiori problematiche dell'ambiente

	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, valorizza e rispetta il territorio, apprezzando le bellezze culturali ed artistiche del proprio paese. 		<p>in cui si vive ed elaborare ipotesi di intervento.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali provvedimenti adottati dalle Amministrazioni locali in relazione alle maggiori problematiche ambientali del proprio territorio. • Conoscere l'ambiente sociale e adottare comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente scolastico, rispettando gli spazi e gli oggetti comuni. • Conoscere il patrimonio artistico-culturale locale e adottare comportamenti responsabili nei confronti di esso. • Riflettere sui comportamenti costruttivi personali per realizzare ambienti di vita rispettosi e favorevoli.
	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile. - Riconosce la cultura della sostenibilità e sviluppa conoscenze disciplinari e competenze personali, favorendo la comprensione delle problematiche naturali e sociali nell'ambiente in cui vive. - Valorizza la conservazione e il miglioramento dell'ambiente e del territorio, la riflessione sul valore delle risorse naturali come bene comune e come diritto universale. - Interiorizza il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli 		<ul style="list-style-type: none"> • Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della persona, della collettività e dell'ambiente. • Conoscere i Paesi e le regioni del mondo dove i diritti umani sono lesi e le minoranze discriminate. • Adottare comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente scolastico, rispettando gli spazi e gli oggetti comuni. • Conoscere la ricaduta di problemi ambientali e di abitudini di vita scorrette rispetto alla salute. • Riflettere sui comportamenti corretti e responsabili in materia di salute e sui rischi legati a comportamenti devianti ed essere in grado di compiere scelte consapevoli a tutela della propria salute e di quella degli altri.

	<p>effetti del degrado e dell'incuria.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Adotta i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie e straordinarie di pericolo. - Riconosce, valorizza e rispetta l'ambiente e il territorio, apprezzando le bellezze culturali ed artistiche del proprio paese. - Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune situazioni nel mondo in cui la salute è un diritto negato e l'operato di Associazioni internazionali a tutela della salute. • Essere sensibile ai problemi della conservazione del patrimonio artistico, culturale ed ambientale. • Conoscere le potenzialità e i rischi della globalizzazione. • Conoscere le principali fonti di inquinamento e le situazioni emergenziali e l'operato di associazioni ambientaliste. • Saper riconoscere le fonti energetiche e distinguere criticamente le problematiche legate all'utilizzo di differenti tipologie di energia.
	<p>CLASSE PRIMA</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di utilizzare, accedere, creare e condividere contenuti digitali, individuando anche le informazioni corrette o errate. - È in grado di comunicare attraverso diversi sistemi rispettando i criteri di corretto comportamento nella rete. - È in grado di riconoscere software, dispositivi, device, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente e in modo sicuro con essi. - È consapevole dei rischi della rete e sa come riuscire a individuarli e navigare in modo sicuro. - Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale. 	<p style="text-align: center;">CITTADINANZA DIGITALE</p> <p><i>(consentire l'acquisizione di informazioni e competenze utili a migliorare questo nuovo e così radicato modo di stare nel mondo; mettere i giovani al corrente dei rischi e delle insidie che l'ambiente digitale comporta, considerando anche le conseguenze sul piano concreto)</i></p> <p><i>Non è più solo una questione di conoscenza e di utilizzo degli strumenti tecnologici, ma del tipo di approccio agli stessi; per questa ragione, affrontare l'educazione</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di utilizzare una piattaforma di e-learning. • Riflettere sui criteri di corretto comportamento nella rete. • Saper riconoscere e utilizzare componenti hardware e software. • Riflette sui rischi del mondo virtuale e sulle regole della comunicazione in chat o sui social.

	<ul style="list-style-type: none"> - Applicando le regole sulla privacy, sa gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, come valore individuale e collettivo. 	<p><i>alla cittadinanza digitale non può che essere un impegno professionale che coinvolge tutti i docenti contitolari della classe e del Consiglio di classe.</i></p>	
	<p>CLASSE SECONDA</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di utilizzare, accedere, filtrare, valutare, confrontare, creare, programmare e condividere contenuti digitali, individuando anche le informazioni corrette o errate. - È in grado di comunicare attraverso diversi sistemi rispettando i criteri di corretto comportamento nella rete - È in grado di riconoscere software, dispositivi, device, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente e in modo sicuro con essi. - È consapevole dei rischi della rete e sa come riuscire a individuarli e navigare in modo sicuro. - Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale. - Applicando le regole sulla privacy, sa gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, come valore individuale e collettivo. 		<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di utilizzare una piattaforma di e-learning. • Saper cercare, raccogliere e trattare le informazioni e selezionare in base all'attendibilità, alla funzione e al proprio scopo le diverse fonti, utilizzando le varie tecniche di documentazione offerte dalla rete. • Rispettare in modo consapevole e autonomo le regole della comunicazione digitale. • Saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. • Saper proteggere i propri strumenti e i dati personali. • Informarsi e partecipare alla comunicazione attiva, attraverso l'utilizzo di servizi digitali offerti dalla scuola • Saper utilizzare le diverse potenzialità di un dispositivo. • Essere consapevole dei rischi in rete, delle minacce e dei pericoli del cyberbullismo.
	<p>CLASSE TERZA</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di utilizzare, accedere, filtrare, valutare, confrontare, creare, programmare e condividere contenuti digitali, individuando 		<ul style="list-style-type: none"> • Essere in grado di utilizzare una piattaforma di e-learning. • Saper cercare, raccogliere e trattare le informazioni

	<p>anche le informazioni corrette o errate.</p> <ul style="list-style-type: none"> - È in grado di comunicare attraverso diversi sistemi rispettando i criteri di corretto comportamento nella rete. - È in grado di riconoscere software, dispositivi, device, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente e in modo sicuro con essi. - È consapevole dei rischi della rete e sa come riuscire a individuarli e navigare in modo sicuro. - Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale. - Applicando le regole sulla privacy, sa gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, come valore individuale e collettivo. 		<p>e selezionare in base all'attendibilità, alla funzione e al proprio scopo le diverse fonti, utilizzando le varie tecniche di documentazione offerte dalla rete.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rispettare in modo consapevole ed autonomo le regole della comunicazione digitale. • Saper utilizzare con dimestichezza e spirito critico le tecnologie della società dell'informazione per lo studio, il tempo libero e la comunicazione. • Saper proteggere i propri strumenti e i dati personali. • Informarsi e partecipare alla comunicazione attiva, attraverso l'utilizzo di servizi digitali offerti dalla scuola. • Saper utilizzare le diverse potenzialità di un dispositivo. • Essere consapevole dei rischi in rete, delle minacce e dei pericoli del cyberbullismo.
--	--	--	---