

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso.</p>	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo. ➤ Ascoltare e comprendere semplici regole da seguire per stare bene a scuola. ➤ Esprimere i propri bisogni. ➤ Ascoltare e comprendere semplici consegne per lo svolgimento delle attività proposte. ➤ Comprendere il significato globale di semplici e brevi racconti. ➤ Iniziare a partecipare al dialogo e alla conversazione in modo ordinato, rispettando il proprio turno. ➤ Raccontare storie ed esperienze personali con domande-guida.
<p>Legge e comprende semplici testi di vario tipo.</p>	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Acquisire la competenza tecnica della lettura (sillabe, parole, frasi). ➤ Leggere e comprendere brevi e semplici testi. ➤ Memorizzare brevi testi.
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizzare i diversi caratteri di scrittura (stampato/corsivo). ➤ Acquisire la competenza tecnica della scrittura (sillabe, parole). ➤ Scrivere sotto dettatura e per autodettatura. ➤ Scrivere autonomamente frasi, legate a esperienze vissute o a lettura di immagini. ➤ Acquisire le principali convenzioni ortografiche.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il lessico attraverso esperienze vissute. ➤ Usare le parole man mano apprese.

<p>Riflette sui testi propri e su quanto si ascolta o si legge per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<p>➤ Riflettere sulla lingua attraverso giochi linguistici (fonologici, logici ecc.).</p>
--	--	---

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai <i>media</i> cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo collaborativo negli scambi comunicativi, rispettando i turni di intervento. ➤ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe, intervenendo in modo pertinente. ➤ Ascoltare testi narrativi, cogliendone il senso globale, le informazioni principali e l'ordine logico-temporale; risporli in modo comprensibile a chi ascolta. ➤ Raccontare storie personali o fantastiche, rispettando l'ordine cronologico.
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone le informazioni principali.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.</p>	LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ➤ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. ➤ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla, individuando le informazioni principali.
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.</p>	SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere sotto dettatura, curando in modo particolare l'ortografia. ➤ Produrre semplici e brevi testi, chiari e coerenti, riferiti a immagini e/o esperienze vissute. ➤ Rispettare le principali convenzioni ortografiche e avviarsi all'utilizzo dei principali segni di interpunzione.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ampliare il patrimonio lessicale. ➤ Comprendere, in brevi testi, il significato di parole non note, basandosi sul contesto. ➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese.

<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in una produzione linguistica le principali parti del discorso e l'organizzazione sintattica della frase semplice.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ➤ Riconoscere la diversa funzione delle parole nella frase. ➤ Riconoscere gli elementi essenziali della frase (soggetto, predicato).
---	---	--

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai <i>media</i> cogliendone il senso, le informazioni principali.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Mantenere l'attenzione durante l'ascolto. ➤ Prendere la parola negli scambi comunicativi (dialogo, conversazione, discussione), rispettando i turni di parola. ➤ Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ➤ Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale, le informazioni principali, l'ordine logico-temporale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. ➤ Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta. ➤ Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico ed esplicitando le informazioni necessarie perché il racconto sia chiaro per chi ascolta. ➤ Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, individuandone le informazioni principali.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. ➤ Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini; comprendere il significato di parole non note in base al testo. ➤ Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi), cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ➤ Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago. ➤ Leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. ➤ Leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti. ➤ Riordinare un testo diviso in sequenze.

<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p>	<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia. ➤ Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi, legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). ➤ Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione. ➤ Completare un racconto inserendo la parte mancante.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. ➤ Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. ➤ Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. ➤ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Confrontare testi per coglierne alcune caratteristiche specifiche (ad es. maggiore o minore efficacia comunicativa, differenze tra testo orale e testo scritto, ecc.). ➤ Riconoscere se una frase è o no completa, costituita cioè dagli elementi essenziali (soggetto, verbo, complementi necessari). ➤ Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ➤ Conoscere alcune parti variabili e invariabili del discorso.

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai <i>media</i> cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, rispettando i turni di parola. ➤ Interagire negli scambi comunicativi, organizzando gli interventi in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. ➤ Condividere pensieri, sensazioni e stati d'animo. ➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione personale. ➤ Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività. ➤ Comprendere e riferire temi e informazioni essenziali di testi informativi di vario tipo.
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di vario tipo. ➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa. ➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. ➤ Ricercare informazioni in testi continui e non continui (liste, moduli, orari, grafici, mappe, immagini ecc.) per scopi pratici o conoscitivi. ➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento. ➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ➤ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso e le caratteristiche formali più evidenti.

<p>Scrivere testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli.</p>	<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ➤ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. ➤ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo). ➤ Scrivere semplici testi regolativi. ➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.
<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale) e di quello ad alto uso. ➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta "frase minima"): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come "e", "ma", "infatti", "perché", "quando"). ➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CURRICOLO DI ITALIANO – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali “diretti” o “trasmessi” dai <i>media</i> cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p>	<p>ASCOLTO E PARLATO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. ➤ Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un’esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l’argomento di messaggi trasmessi dai <i>media</i> (annunci, bollettini...). ➤ Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l’ascolto. ➤ Comprendere consegne e istruzioni per l’esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. ➤ Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. ➤ Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l’ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. ➤ Organizzare un semplice discorso orale, su un tema affrontato in classe, con un breve intervento preparato in precedenza o un’esposizione su un argomento di studio, utilizzando una scaletta.
<p>Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.</p> <p>Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p>	<p>LETTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. ➤ Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande all’inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione. ➤ Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un’idea del testo che si intende leggere. ➤ Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un’idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. ➤ Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). ➤ Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un’attività, per realizzare un procedimento.

		<ul style="list-style-type: none"> ➤ Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. ➤ Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici, cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.
<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli e trasformandoli</p>	<p style="text-align: center;">SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ➤ Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ➤ Scrivere lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni. ➤ Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario. ➤ Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura. ➤ Scrivere semplici testi regolativi o progetti schematici per l'esecuzione di attività (ad esempio: regole di gioco, ricette, ecc.). ➤ Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ➤ Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie). ➤ Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, diverse forme di scrittura, adattando il lessico, la struttura del testo, l'impaginazione, le soluzioni grafiche alla forma testuale scelta e integrando eventualmente il testo verbale con materiali multimediali. ➤ Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.

<p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p>	<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). ➤ Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. ➤ Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. ➤ Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. ➤ Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
<p>Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. ➤ Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte). ➤ Comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). ➤ Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta <i>frase minima</i>): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. ➤ Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come "e", "ma", "infatti", "perché", "quando"). ➤ Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

CURRICOLO DI STORIA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. Riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.</p> <p>2. Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti anche nel proprio territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>3. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti diverse e risorse digitali.</p>	<p>USO DELLE FONTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare differenze tra oggetti del presente e del passato riconoscendoli come fonti.
<p>1. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	<p>ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riordina fatti ed eventi utilizzando i termini: prima, dopo, infine. • Riordina in sequenza una semplice storia. • Usa correttamente i termini temporali. • Riconoscere la successione di due o più fatti e la contemporaneità. • Conoscere la sequenza ciclica (giorno/notte, settimana, mesi, stagioni...) • Rappresenta fatti o eventi rispettandone la sequenza temporale. • Riordina cronologicamente le azioni della giornata.

<p>1. Comprende e conosce avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità ed altri periodi storici in relazione alla storia locale.</p> <p>2. Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>3. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere attraverso l'ascolto e la lettura storie o racconti. • Riconoscere i principali cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su persone e cose.
---	----------------------------------	--

<p>1. Espone le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni.</p> <p>2. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>3. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi.</p> <p>4. Espone oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare i concetti appresi mediante disegni. • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite. • Narrare semplici eventi secondo l'ordine cronologico. • Ricostruire storie attraverso immagini in sequenza.
---	---------------------------------------	--

CURRICOLO DI STORIA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. Riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.</p> <p>2. Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti anche nel proprio territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>3. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti diverse e risorse digitali.</p>	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che dai documenti si ricavano informazioni.• Capire l'importanza delle fonti, scoprendo che oggetti, ricordi, scritti e immagini possono dare informazioni utili e saperle utilizzare per ricostruire la propria storia personale.
<p>1. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Intuire la dimensione soggettiva del tempo.• Definire le durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.• Confrontare la durata di eventi.• Riordinare gli eventi in successione e utilizzare una semplice linea del tempo in modo logico• Utilizza correttamente gli organizzatori temporali

<p>1. Comprende e conosce avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità ed altri periodi storici in relazione alla storia locale.</p> <p>2. Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>3. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo su persone, cose e ambienti. • Conoscere e collocare correttamente nel tempo gli avvenimenti della propria vita personale.
<p>1. Espone le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni.</p> <p>2. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>3. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi.</p> <p>4. Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

CURRICOLO DI STORIA – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. Riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.</p> <p>2. Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti anche nel proprio territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>3. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti diverse e risorse digitali.</p>	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, delle generazioni degli adulti e delle comunità di appartenenza.• Ricavare da fonti di diverso tipo informazioni e conoscenze su aspetti del passato.
<p>1. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Percepire la diversa durata di fatti ed eventi.• Conoscere e riordinare gli eventi in successione logica e temporale.• Saper collocare sulla linea del tempo episodi e fatti.

<p>1. Comprende e conosce avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità ed altri periodi storici in relazione alla storia locale.</p> <p>2. Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>3. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto o la lettura di testi dell'antichità, di storie , racconti, biografie di grandi del passato. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
<p>1. Espone le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni.</p> <p>2. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>3. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi.</p> <p>4. Espone oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite, iniziando ad usare alcuni termini specifici relativi alla disciplina. • Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti.

CURRICOLO DI STORIA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. Riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.</p> <p>2. Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti anche nel proprio territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>3. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti diverse e risorse digitali.</p>	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Ricavare e utilizzare informazioni da fonti di diverso.• Consolidare la capacità di leggere ed interpretare testi e documenti di tipo storico.
<p>1. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.• Collocare sulla linea del tempo gli eventi.

<p>1. Comprende e conosce avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità ed altri periodi storici in relazione alla storia locale.</p> <p>2. Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>3. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali aspetti dei periodi storici studiati ed elaborare rappresentazioni sintetiche. • Saper riconoscere e ricostruire l'organizzazione sociale economica, politico-legislativa, culturale e religiosa delle società studiate. • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse civiltà studiate.
<p>1. Espone le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni.</p> <p>2. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>3. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi.</p> <p>4. Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Ricavare informazioni da testi scritti per costruire tabelle, mappe, grafici.

CURRICOLO DI STORIA – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. Riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita.</p> <p>2. Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti anche nel proprio territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.</p> <p>3. Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici utilizzando fonti diverse e risorse digitali.</p>	USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none">• Ricavare e utilizzare informazioni da fonti di diverso.• Consolidare la capacità di leggere ed interpretare testi e documenti di tipo storico.• Produrre informazioni con fonti di diversa natura, utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
<p>1. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.</p> <p>2. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.</p> <p>3. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.</p>	ORGANIZZAZIONI DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate.• Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.• Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

<p>1. Comprende e conosce avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità ed altri periodi storici in relazione alla storia locale.</p> <p>2. Comprende e conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.</p> <p>3. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente.</p>	<p>STRUMENTI CONCETTUALI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.). • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate.
<p>1. Espone le caratteristiche principali di eventi, oggetti e situazioni.</p> <p>2. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.</p> <p>3. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere- anche digitali- e le sa organizzare in testi.</p> <p>4. Espone oralmente e con scritte, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>	<p>PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Ricavare informazioni da testi scritti per costruire tabelle, mappe, grafici.

CURRICOLO CITTADINANZA – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Conoscenza del sé e delle regole della vita scolastica	IL SÉ E L'ALTRO	Conoscere se stesso in relazione con l'altro Conoscere e rispettare alcune regole della vita di gruppo

CURRICOLO CITTADINANZA – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Conoscenza, comprensione e rispetto delle regole della vita scolastica	SVILUPPO DEL SÈ	Sviluppare la personalità dell'alunno con particolare attenzione al rispetto dell'altro

CURRICOLO CITTADINANZA – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA

<p>Consapevolezza dell'appartenenza a un gruppo</p>	<p>IL SÉ E L'AMBIENTE</p>	<p>Rendere l'alunno consapevole delle diversità esistenti tra le persone e del valore paritetico di ogni cultura</p> <p>Riconoscere e rispettare le proprie ed altrui emozioni</p> <p>Rendere l'alunno consapevole dell'importanza del rispetto delle regole</p> <p>Conoscere e comprendere funzioni e regole di alcuni servizi della comunità (comportamento per la strada, le funzioni di alcuni servizi sociali del quartiere, ruoli e funzioni del personale scolastico)</p> <p>Conoscere comprendere e rispettare le norme di comportamento comuni</p> <p>Individuare, in un gruppo sociale: soggetti, ruoli, relazioni</p>
---	--------------------------------------	--

CURRICOLO CITTADINANZA – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA

Capacità di orientarsi nello spazio scolastico e non	IL SÉ E IL TERRITORIO	Essere consapevole dell' importanza del rispetto delle regole. Conoscere e comprendere funzioni e regole di alcuni servizi della comunità (sicurezza negli ambienti scolastici, diritti e doveri, norme e leggi)
--	-----------------------	---

CURRICOLO CITTADINANZA – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA

Analisi e riflessione sulle leggi che regolano le società umane.	IL SÉ NELLA SOCIETÀ	Conoscere e rispettare le norme che disciplinano i gruppi in cui l'alunno vive (famiglia, scuola, sport...) Conoscere le linee essenziali dell'Ordinamento dello Stato
--	---------------------	---

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali.	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e sapere usare gli indicatori spaziali.• Riconoscere la posizione degli elementi nello spazio.• Riconoscere le caratteristiche e la funzione di un ambiente vissuto.
Riconosce e denomina gli elementi del paesaggio utilizzando il linguaggio della geografia.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente uno spazio conosciuto, utilizzando gli organizzatori spaziali.• Orientarsi sul reticolo seguendo coordinate e indicatori spaziali.

<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare ed esplorare ambienti vissuti cogliendone le caratteristiche più evidenti.
<p>Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato.• Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali.</p>	<p>ORIENTAMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare gli indicatori spaziali per sapersi orientare.• Riconoscere e rappresentare oggetti visti dall'alto.• Eseguire un percorso seguendo indicazioni date.
<p>Riconosce e denomina gli elementi del paesaggio utilizzando il linguaggio della geografia.</p>	<p>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'</p>	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare graficamente uno spazio conosciuto, utilizzando gli organizzatori spaziali.• Orientarsi sul reticolo seguendo coordinate e indicatori spaziali.• Rappresentare un percorso conosciuto.

<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare ed esplorare ambienti vissuti cogliendone le caratteristiche più evidenti.• Individuare gli elementi che caratterizzano un paesaggio, riconoscendo gli elementi fisici ed antropici.
<p>Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dall'uomo.• Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e gli interventi dell'uomo.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali.	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere alcuni strumenti di orientamento per muoversi nello spazio.• Utilizzare gli indicatori spaziali per sapersi orientare consapevolmente.
Riconosce e denomina gli elementi del paesaggio utilizzando il linguaggio della geografia.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none">• Leggere ed interpretare la pianta di uno spazio conosciuto.• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti, ambienti noti o percorsi.

<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare ed esplorare ambienti vissuti cogliendone le caratteristiche più evidenti.• Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano un paesaggio.
<p>Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.• Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi dell'uomo e progettare soluzioni.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali.	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere ed utilizzare alcuni strumenti di orientamento per muoversi nello spazio.• Riconoscere e descrivere elementi naturali ed artificiali di un territorio.
Riconosce e denomina gli elementi del paesaggio utilizzando il linguaggio della geografia.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, interpretando carte geografiche.• Ricavare informazioni e dati da vari tipi di carte, usando un lessico appropriato.

<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le principali caratteristiche dei paesaggi italiani.
<p>Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire il concetto di regione geografica ed utilizzarlo nel contesto italiano.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Si orienta nello spazio e sulle carte geografiche usando strumenti convenzionali.	ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche, utilizzando strumenti convenzionali.
Riconosce e denomina gli elementi del paesaggio utilizzando il linguaggio della geografia.	LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none">• Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche ed amministrative.• Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

<p>Individua e descrive gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.</p>	<p>PAESAGGIO</p>	<ul style="list-style-type: none">• Individuare e descrivere gli aspetti fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi, in particolare quelli italiani.• Individuare i principali temi e problemi di tutela del paesaggio, come patrimonio da conservare e valorizzare.
<p>Riconosce lo spazio geografico come un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di interdipendenza.</p>	<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire il concetto di regione geografica ed utilizzarlo nel contesto italiano.• Individuare i principali temi e problemi di tutela del paesaggio, come patrimonio da conservare e valorizzare.

CURRICOLO DI MATEMATICA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IL NUMERO</p>	<p>CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> – Quantità entro il numero 20 – Cardinalità – Posizionalità <p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Ordinalità – Confronto tra quantità e tra numeri <p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> – Calcoli in base 10 con addizioni e sottrazioni 	<p>CONOSCITIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i simboli numerici • Saper riconoscere le quantità numeriche • Saper ordinare e verbalizzare numericamente quantità fino a venti • Saper discriminare il valore posizionale di decina e unità <p>LINGUISTICO - COMUNICATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare una terminologia specifica • Saper leggere e scrivere numeri cardinali e ordinali fino a venti, in ordine crescente e decrescente • Saper verbalizzare relazioni e successioni tra numeri <p>METODOLOGICO - OPERATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper raggruppare e schierare illustrazioni su schede predisposte • Saper raggruppare e schierare oggetti • Saper associare quantità a simboli numerici • Saper utilizzare i regoli e/o l'abaco per la formazione del numero • Saper utilizzare materiale strutturato e non per effettuare successioni e semplici calcoli • Saper eseguire calcoli con addizioni e sottrazioni da zero a venti <p>RELAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare il materiale didattico proprio e della scuola (regoli, abaco ...) • Saper rispettare turni di interventi e regole prestabilite nei giochi matematici. • Saper partecipare al lavoro di gruppo e di classe <p>SITUAZIONI PROBLEMATICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere una situazione problematica • Saper raccontare una situazione problematica • Saper risolvere semplici situazioni problematiche con addizioni o sottrazioni

<p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p>	<p>CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spazio interno, esterno, confine - Forme 	<p>CONOSCITIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper orientarsi nello spazio scolastico • Saper riconoscere caratteristiche di un oggetto • Conoscere i concetti spazio – temporali • Conoscere le principali forme geometriche • Riconoscere confine, spazio interno ed esterno di una figura
	<p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spaziali <p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rapporti 	<p>LINGUISTICO - COMUNICATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare una terminologia specifica <p>METODOLOGICO - OPERATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare e localizzare un corpo nello spazio • Saper rappresentare su carta quadrettata semplici ritmi • Saper disegnare su carta quadrettata di varie dimensioni le principali figure piane <p>RELAZIONALE</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saper collaborare durante le attività di osservazione, manipolazione, disegno

**I DATI E
LE PREVISIONI**

CARATTERISTICHE

- Indagini
- Classificazioni
- Sequenze

RELAZIONI

- Causali
- Temporali
- Spaziali
- Logiche

TRASFORMAZIONI

- Schematizzazioni

CONOSCITIVA

- Saper ordinare illustrazioni, azioni, sequenze
- Saper riconoscere le caratteristiche di un oggetto
- Saper conoscere cicli e fenomeni naturali

LINGUISTICO - COMUNICATIVA

- Saper utilizzare una terminologia specifica (connettivi logici e quantificatori)

METODOLOGICO - OPERATIVA

- Saper utilizzare le percezioni sensoriali per osservare eventi e fenomeni
- Saper ordinare elementi
- Saper costruire e confrontare insiemi
- Saper individuare un sottoinsieme
- Saper rappresentare l'insieme unione
- Saper individuare il sottoinsieme complementare

RELAZIONALE

- Saper intervenire in modo appropriato nelle attività di gruppo
- Saper utilizzare materiali comuni

CURRICOLO DI MATEMATICA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Il numero</p>	<p>CARATTERISTICHE</p> <ul style="list-style-type: none"> - Quantità entro il numero 100 - Cardinalità - Posizionalità <p>RELAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ordinalità - Confronto tra quantità e tra numeri - classificazioni <p>TRASFORMAZIONI</p> <ul style="list-style-type: none"> - Calcolo, Base 10, Rapporti 	<p>Competenza conoscitiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper ordinare quantità e numeri entro il 100 • Saper mettere in relazione quantità e simbolo numerico • Saper conoscere il valore posizionale di unità, decine, centinaia • Conoscere il significato di addizione, sottrazione come resto e differenza, moltiplicazione e divisione come distribuzione <p>Competenza linguistico - comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare una terminologia specifica (addendo, somma, resto, differenza...) • Saper verbalizzare relazioni tra numeri • Saper verbalizzare le azioni compiute • Saper comunicare le proprie intuizioni <p>Competenza metodologico - operativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere e scrivere i numeri cardinali e ordinali fino a 100 in ordine crescente e decrescente • Saper scrivere il precedente e il successivo di un numero dato • Saper confrontare i numeri utilizzando i simboli $>$, $<$, $=$ • Saper effettuare raggruppamenti in base dieci • Saper eseguire semplici operazioni in riga e in colonna • Saper memorizzare le tabelline della moltiplicazione • Saper utilizzare strategie di calcolo orale <p>Competenza relazionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper curare il materiale proprio e della scuola (abaco, multibase, ecc) • Saper rispettare le regole stabilite durante i giochi matematici • Saper collaborare con i compagni e gli adulti • Saper socializzare le proprie scoperte <p>Situazioni problematiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper formulare semplici problemi • Saper operare in diversi contesti problematici

<p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p>	<p>Caratteristiche Spazio: - Orientamento - Dimensione - Estensione - Confini</p> <p>Figure: - Forme - Linee</p> <p>Relazioni: - Simmetria</p> <p>Trasformazioni: - Misura</p>	<p>Competenza conoscitiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper localizzare un corpo nello spazio utilizzando gli indicatori topologici • Saper effettuare e descrivere percorsi • Saper riconoscere diversi tipi di linea • Saper riconoscere nello spazio le principali figure piane e solide • Saper riconoscere nello spazio confine, regione interna, esterna • Saper individuare nel vissuto quotidiano ciò che è misurabile <p>Competenza linguistico - comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare una terminologia specifica <p>Competenza metodologico - operativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire disegni modulari • Saper disegnare i vari tipi di linea • Saper disegnare le principali figure piane • Saper disegnare simmetrie interne e esterne • Saper scegliere unità di misure arbitrarie <p>Competenza relazionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare in piccolo gruppo
-------------------------------------	--	--

<p>DATI E PREVISIONI</p>	<p>Caratteristiche: Indagini Probabilità Classificazioni</p> <p>Relazioni: Causali, Temporal, Spaziali</p> <p>Trasformazioni: Stato iniziale trasformazione stato finale.</p>	<p>Competenza conoscitiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare eventi e fenomeni • Saper riconoscere e attribuire valore di verità ad un enunciato logico • Saper rilevare dati numerici in contesti diversi • Saper utilizzare i quantificatori, i connettivi, la negazione • Saper stabilire e rappresentare relazioni • Saper valutare se un evento è certo, possibile e impossibile <p>Competenza linguistico - comunicativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare una terminologia specifica relativa ad indagini <p>Competenza metodologico - operativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper raccogliere e tabulare dati relativi alla propria esperienza • Saper rappresentare i dati raccolti mediante diagrammi (Venn, istogramma, diagramma ad albero) • Saper leggere ed interpretare rappresentazioni grafiche, procedimenti e algoritmi <p>Competenza relazionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare in gruppo durante le attività di indagine
---------------------------------	---	--

CURRICOLO DI MATEMATICA – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IL NUMERO Intero Frazionario Decimale</p> <p>I PROBLEMI</p>	<p>Caratteristiche _Quantità, Cardinalità, Posizionalità</p> <p>Relazioni _Ordinalità, Confronto fra quantità Classificazione</p> <p>Trasformazioni _Calcolo, Basi diverse, Rapporti, Misure</p>	<p>Competenza conoscitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. _Saper riconoscere una quantità entro il 1000 2. _Saper identificare il valore posizionale delle cifre: u, da, h, (k) 3. Saper mettere in relazione quantità e simbolo numerico. 4. Saper ordinare fra quantità e porre relazioni a confronto ($>=<$) ordine: precedente e successivo. 6. _Saper comprendere il concetto di operazione(addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione) individuare le proprietà. 7. moltiplicazione, divisione) individuare le proprietà. 8. _Saper comprendere il significato di frazione come partizione di un intero. 9. _Saper operare trasformazioni delle frazioni decimali in numeri decimali e viceversa 10. _Saper riconoscere struttura e valore posizionale dei numeri decimali <p>Linguistica Comunicativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. _Saper utilizzare terminologia specifica relativa a numeri e loro relazioni 12. _Saper esporre una possibile situazione concreta con più risoluzioni. 13. _Saper esporre con corretta terminologia le proprietà delle operazioni <p>Metodologica operativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 14. _Saper ordinare e confrontare i numeri entro il 1000. 15. _Saper utilizzare diverse ed appropriate strategie di calcolo 16. _Saper eseguire le 4 operazioni in riga, in colonna, con numeri interi 17. -Conoscere le principali proprietà delle operazioni <p>Relazionale</p> <ol style="list-style-type: none"> 18. _Saper mettere in atto strategie di interazione nel gruppo e con gli adulti. 19. -Saper curare il materiale strutturato presente a scuola <p>Situazioni problematiche</p> <ol style="list-style-type: none"> 20. _Saper collegare situazioni problematiche a corretti algoritmi risolutivi 21. Saper esporre con parole una possibile situazione problematica ed il possibile procedimento risolutivo attuato 22. _Saper operare con i numeri in diversi contesti problematici

<p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p>	<p>Caratteristiche Spazio: -Dimensione -Estensione -Confini</p> <p>Figure: -Forme -Linee -Angoli</p> <p>Relazioni: -Equivalenza -Simmetria</p> <p>Trasformazioni: -Misura</p>	<p>Conoscitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> -Saper osservare e localizzare un corpo nello spazio. -Saper riconoscere figure nel piano e nello spazio e gli elementi che le compongono Saper conoscere le principali unità di misura per lunghezze, capacità, masse <p>Linguistica Comunicativa</p> <ol style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare una terminologia specifica relativa a figure e misure <p>Metodologica – Operativa</p> <ol style="list-style-type: none"> -Saper osservare e localizzare un corpo nello spazio. Saper disegnare e costruire con strumenti adeguati le principali figure geometriche piane Saper misurare dimensioni di oggetti, spazi scolastici, figure geometriche con strumenti convenzionali e non Saper calcolare il perimetro delle principali figure piane con misure non convenzionali <p>Relazionale</p> <ol style="list-style-type: none"> -Saper cooperare nelle attività di progettazione, disegno e costruzione
<p>I DATI E LE PREVISIONI</p>	<p>Caratteristiche: Indagini Probabilità Classificazioni</p> <p>Relazioni: causali, temporali, spaziali</p> <p>Trasformazioni -Stato iniziale trasformazione - stato finale.</p>	<p>Conoscitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> -Saper osservare eventi e fenomeni -Saper classificare e visualizzare diagrammi, tabelle, dati e istogrammi. -Saper porre in relazione. -Saper distinguere –enunciati veri e falsi. -Saper riconoscere eventi probabili, possibili e impossibili. <p>Linguistico- comunicativa</p> <ol style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare una terminologia specifica <p>Metodologica operativa</p> <ol style="list-style-type: none"> -Saper utilizzare procedimenti numerici e non per effettuare indagini e previsioni. <p>Relazionale</p> <ol style="list-style-type: none"> -Saper effettuare indagini in collaborazione con i compagni

CURRICOLO DI MATEMATICA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IL NUMERO Intero Frazionario Decimale</p>	<p>Caratteristiche - Quantità - Cardinalità - Posizionalità</p> <p>Relazioni - Ordinalità - Confronto fra - Quantità</p> <p>Trasformazioni - Calcoli - Rapporti - Misure</p>	<p>Conoscitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. - Saper leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri naturali e decimali sulla retta entro il milione 2. - Saper riconoscere il significato del valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e decimali 3. - Saper riconoscere il significato e l'uso dello zero e della virgola 4. - Saper comprendere il significato delle operazioni 5. - Saper comprendere il significato delle frazioni 6. - Saper comprendere il significato di compravendita <p>Linguistica</p> <ol style="list-style-type: none"> 7. - Saper utilizzare terminologia specifica 8. - Saper leggere e scrivere i numeri 9. - Saper verbalizzare relazioni tra numeri 10. - Saper scrivere successioni numeriche <p>Metodologica – operativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. - Saper applicare le proprietà delle 4 operazioni per eseguire calcoli mentali 12. - Saper confrontare e ordinare numeri naturali e decimali e operare con essi 13. - Saper eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni e divisioni con numeri interi e decimali 14. - Saper leggere, scrivere e confrontare frazioni <p>Relazionale</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. - Saper cooperare nelle attività logico/creative: formulazione ipotesi strategie risolutive, ricerca di tecniche di calcolo, invenzioni di testi di problemi <p>Situazioni problematiche</p> <ol style="list-style-type: none"> 16. - Saper distinguere diversi tipi di informazioni in un problema 17. - Saper avviare, discutere e comunicare strategie risolutive 18. - Saper risolvere situazioni problematiche di tipo aritmetico con diverse strategie
<p>I PROBLEMI</p>		

<p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p>	<p><u>Caratteristiche</u></p> <p>Spazio: - Dimensione - Estensione - Confini</p> <p>Figure: - Forme - Linee - Angoli</p> <p>Relazioni: - Equivalenza - Simmetria</p> <p>Trasformazioni: - Ingrandimenti - Riduzioni</p>	<p>Conoscitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. - Saper discriminare figure piane e solide e gli elementi che le compongono 2. - Conoscere le principali unità internazionali di misura per lunghezze, capacità, masse e valuta <p>Linguistica – comunicativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 3. - Saper utilizzare una terminologia specifica relativa a figure e misure <p>Metodologica Operative</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. - Saper disegnare con strumenti adeguati le principali figure geometriche piane 5. - Saper misurare un angolo 6. - Saper disegnare simmetrie in figure date 7. - Saper calcolare perimetri delle principali figure geometriche 8. - Saper risolvere problemi di calcolo con le misure 9. - Saper cambiare misure utilizzando multipli e sottomultipli delle unità di misura in contesti significativi <p>Relazionale</p> <ol style="list-style-type: none"> 10. - Saper cooperare nelle attività di progettazione, disegno, costruzione
---	--	---

<p>I DATI E LE PREVISIONI</p>	<p><u>Caratteristiche</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Indagini - Probabilità - Classificazioni <p>Relazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Causali Temporali Spaziali <p>Trasformazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Passaggio dei dati su griglie 	<p>Conoscitiva</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. - Saper osservare eventi e fenomeni 2. - Saper decodificare i diversi tipi di diagrammi 3. - Riconoscere eventi certi, possibili, impossibili <p>Linguistica – comunicativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. - Acquisire il lessico specifico della logica, probabilità e statistica <p>Metodologica operativa</p> <ol style="list-style-type: none"> 5 - Raccogliere dati mediante osservazione e questionari 6 – Osservare e utilizzare forme diverse di rappresentazione 7 - Combinare in vario modo gli elementi di un insieme <p>Relazionale</p> <ol style="list-style-type: none"> 8 - Saper riflettere sui comportamenti 9 - Saper collaborare in un piccolo gruppo
--	---	---

CURRICOLO DI MATEMATICA – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IL NUMERO Intero Frazionario Decimale</p>	<p>Caratteristiche Quantità Cardinalità Posizionalità Relazioni Ordinalità Confronto Trasformazioni Calcolo Equivalenze</p>	<p>Conoscitiva - Saper leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri interi oltre il milione. - Saper leggere, scrivere, comporre, scomporre ed operare con numeri decimali. - Saper riconoscere la potenza di un numero. - Saper riconoscere il significato del valore posizionale delle cifre nei numeri naturali e decimali - Saper riconoscere le proprietà delle quattro operazioni. - Saper operare con le frazioni e con le percentuali. - Saper leggere e comprendere un testo matematico.</p> <p>Linguistica - Saper utilizzare la terminologia specifica - Saper giustificare le proprie idee durante una discussione matematica - Saper avviare, discutere e comunicare strategie risolutive</p> <p>Metodologica – operativa - Saper eseguire calcoli mentali - Saper eseguire operazioni in riga ed in colonna con numeri naturali e decimali oltre il milione. - Saper eseguire divisioni con numeri decimali al dividendo ed al divisore. - Saper eseguire divisioni con divisore di due o più cifre. - Saper calcolare la potenza di un numero. - Saper riconoscere i numeri relativi. - Saper eseguire semplici espressioni. - Saper calcolare multipli e divisori di un numero. - Saper riconoscere i numeri primi entro il 100. - Saper calcolare spesa, guadagno, ricavo, perdita. - Saper calcolare media aritmetica</p> <p>Relazionale - Saper adeguare il codice disciplinare alle varie situazioni - Saper socializzare le proprie scoperte</p> <p>Situazioni problematiche - Saper leggere il testo di un problema, analizzare i dati, trovare le modalità risolutive, rispondere in modo pertinente. - Saper individuare i dati impliciti, superflui e mancanti. - Saper risolvere problemi con peso netto, lordo e tara - Saper risolvere problemi di calcolo con le misure quadrate.</p>
<p>I PROBLEMI</p>		

<p>LO SPAZIO E LE FIGURE</p>	<p>Caratteristiche Spazio: Dimensione Estensione Confini Figure: Piane Solide Relazioni: Equivalenza Simmetria Trasformazioni isometriche</p>	<p>Conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper esplorare, descrivere e rappresentare lo spazio - Saper riconoscere e descrivere le principali figure piane e solide. - Saper riconoscere e classificare i poligoni regolari. - Saper riconoscere e operare semplici trasformazioni isometriche. - Saper comprendere il concetto di congruenza, similitudine, equivalenza. - Saper riconoscere i principali elementi di un poligono. - Saper leggere e scrivere misure di lunghezza, peso, capacità e superficie. - Saper riconoscere e utilizzare le misure convenzionali. - Saper determinare lunghezze e aree. - Saper utilizzare le formule per il calcolo dell'area dei principali poligoni. - Saper riconoscere alcune proprietà del cerchio. - Saper calcolare la circonferenza e l'area del cerchio. - Saper classificare e denominare vari tipi di solidi geometrici. - Avviare alla comprensione del concetto di volume. <p>Linguistica – comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare una terminologia specifica - Sapersi collocare nello spazio e usare correttamente il linguaggio topologico. <p>Metodologica Operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare gli elementi significativi di un poligono - Saper costruire alcune figure con gli strumenti del disegno. - Saper calcolare l'area delle principali figure geometriche piane - Saper operare con gli elementi della circonferenza e del cerchio. <p>Relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - saper riflettere sui comportamenti - saper collaborare in un piccolo gruppo
----------------------------------	--	---

<p>I DATI E LE PREVISIONI</p>	<p>Caratteristiche - Probabilità - Classificazioni</p> <p>Relazioni - Causali - Temporal - Spaziali</p> <p>Trasformazioni - Passaggio dei dati su griglie</p>	<p>Conoscitiva - Saper classificare secondo uno o due criteri utilizzando i diagrammi relativi. - Saper calcolare la probabilità di un semplice evento. - Saper stabilire relazioni. - Saper compiere rilevamenti statistici. - Saper riconoscere la media, la mediana e la moda in una distribuzione.</p> <p>Linguistica – comunicativa - Saper utilizzare una metodologia specifica - Saper leggere ed interpretare dati per formulare previsioni ed analisi statistiche</p> <p>Metodologica operativa - Raccogliere dati mediante osservazione e questionari - Classificare mediante tabelle diagrammi di Venn, di Carrol, ad albero. - Usare correttamente i connettivi logici. - Usare correttamente i quantificatori. - Leggere ed interpretare diagrammi.</p> <p>Relazionale - Saper riflettere sui comportamenti - Saper collaborare in un piccolo gruppo</p>
--	--	---

CURRICOLO DI SCIENZE – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Gli esseri viventi e i non viventi</p>	<p>CARATTERISTICHE -Ciclo vitale -Oggetti e materiali -Corpo umano</p> <p>RELAZIONI -Relazioni tra animali, piante e l'ambiente circostante</p> <p>TRASFORMAZIONI -Ciclo vitale -Storia degli alimenti</p>	<p>CONOSCITIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper osservare eventi e fenomeni • Saper distinguere un essere vivente da un non vivente • Saper riconoscere su di sé e sugli altri le varie parti del corpo • Saper riconoscere alcune relazioni tra animali e piante e tra i viventi e l'ambiente • Sapere quali sono le proprietà rilevabili da ciascun organo di senso • Sapere individuare le caratteristiche di alcuni oggetti e materiali <p>LINGUISTICO -COMUNICATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper socializzare le proprie scoperte • Saper utilizzare un linguaggio specifico <p>METODOLOGICO -OPERATIVA</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare i dati raccolti • Saper individuare relazioni causali tra i fenomeni osservati • Saper utilizzare semplici strumenti • Saper rappresentare graficamente le varie fasi di un esperimento • Saper effettuare e confrontare semplici misurazioni <p>RELAZIONALE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare in un piccolo gruppo • Saper assumere un atteggiamento di curiosità nei confronti delle attività

CURRICOLO DI SCIENZE – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Gli esseri viventi e non viventi</p>	<p>CARATTERISTICHE -Ciclo vitale -Oggetti e materiali</p> <p>RELAZIONI -Relazioni tra animali, piante e l'ambiente circostante</p> <p>TRASFORMAZIONI -Ciclo vitale -Gli stati della materia</p>	<p>COMPETENZA CONOSCITIVA Saper riconoscere le relazioni tra viventi Saper riconoscere le trasformazioni dei viventi Saper osservare il ciclo vitale di un essere vivente Saper correlare le funzioni principali di un vivente (alimentazione, riproduzione, ..) Saper riconoscere alcune relazioni tra animali e piante e tra i viventi e l'ambiente Saper individuare relazioni causali tra i fenomeni osservati Saper riconoscere gli stati della materia</p> <p>LINGUISTICA-COMUNICATIVA Saper utilizzare un linguaggio specifico</p> <p>METODOLOGICA- OPERATIVA Saper utilizzare in modo consapevole le capacità percettive Saper analizzare i dati raccolti Saper utilizzare semplici strumenti Saper rappresentare graficamente le varie fasi di un esperimento</p> <p>RELAZIONALE Saper trarre conclusioni da un' esperienza effettuata Saper effettuare osservazioni, indagini, raccolta di dati cooperando in piccolo gruppo</p>

CURRICOLO DI SCIENZE – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>GLI ESSERI VIVENTI E NON VIVENTI</p>	<p>METODO SCIENTIFICO</p> <p>CARATTERISTICHE Ciclo vitale Composizione fisica e chimica della materia</p> <p>RELAZIONI Rapporti tra viventi, e non viventi e tra loro Semplici catene alimentari</p> <p>TRASFORMAZIONI Evoluzione Passaggi di stato</p>	<p>CONOSCITIVA Saper riconoscere le caratteristiche dei viventi e dei non viventi ed effettuare classificazioni Saper riconoscere le relazioni tra viventi Saper riconoscere le trasformazioni dei viventi Saper osservare il ciclo vitale di un essere vivente Saper correlare le funzioni principali del vivente (alimentazione, riproduzione...) Saper riconoscere i vari stati della materia e i vari cambiamenti di stato</p> <p>LINGUISTICA - COMUNICATIVA Saper riconoscere e utilizzare il linguaggio specifico: habitat – catena alimentare ecosistema – piramide alimentare Saper porre domande inerenti l'esperienza in atto</p> <p>METODOLOGICA-OPERATIVA Saper osservare, porsi delle domande, formulare ipotesi e verificarle Saper analizzare e raccogliere dati</p> <p>RELAZIONALE Saper discutere fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza Saper rispettare persone, ambienti, cose ed animali Raccolta dati cooperando in piccoli gruppi</p>

CURRICOLO DI SCIENZE – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IL MONDO DEI VIVENTI E NON VIVENTI</p>	<p>Metodo scientifico Caratteristiche - Ciclo vitale - Classificazioni - Fenomeni fisici e chimici</p> <p>Relazioni - Rapporti tra viventi e non viventi e tra loro - Catene alimentari - Piramide alimentare</p> <p>Trasformazioni - Antropizzazione</p>	<p>CONOSCITIVA - Saper riconoscere le caratteristiche dei viventi e dei non viventi - Saper classificare i viventi - Saper correlare le funzioni principali di un vivente (alimentazione, respirazione, riproduzione,) - Conoscere le strutture dei vegetali e degli animali e le loro funzioni</p> <p>LINGUISTICA - Saper utilizzare il linguaggio specifico per esporre un argomento - Saper porre domande inerenti le esperienze in atto</p> <p>METODOLOGICA - OPERATIVA - Saper osservare, porsi delle domande, formulare ipotesi e verificarle - Saper analizzare e raccogliere i dati - Saper sintetizzare</p> <p>RELAZIONALE - Saper discutere fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza - Saper socializzare le proprie esperienze</p>

CURRICOLO DI SCIENZE – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>IL CORPO UMANO</p>	<p>Caratteristiche - funzioni</p> <p>Relazioni - Rapporti tra organi ed apparati</p>	<p>Conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rilevare caratteristiche, struttura e funzioni relative alla cellula. - Saper rilevare caratteristiche, strutture e funzioni di organi ed apparati del corpo umano. - Saper riconoscere le relazioni tra organi ed apparati. - Saper riconoscere le trasformazioni fisiche e biologiche. <p>Linguistica – comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper riconoscere ed utilizzare il linguaggio specifico - Saper porre domande inerenti le esperienze in atto <p>Metodologia operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper formulare ipotesi e verificarle - Saper analizzare e raccogliere i dati - Saper sintetizzare <p>Relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper discutere fatti, fenomeni, dati , risultati di un’esperienza - Saper socializzare le proprie esperienze

LA TERRA E
L'UNIVERSO

Caratteristiche

- Sistema solare

Relazioni

- Movimenti della terra

Trasformazioni

- Teoria Big ben

Conoscitiva

- Saper osservare fenomeni ed eventi per coglierne gli aspetti caratterizzanti
- Conoscere i moti di rotazione, rivoluzione e relative conseguenze
- Conoscere i corpi celesti

Linguistica - comunicativa

- Saper utilizzare un linguaggio specifico

Metodologica – operativa

- Saper formulare ipotesi e verificarle
- Saper appropriarsi e riutilizzare le informazioni tratte dagli esperimenti effettuati
- Saper analizzare e raccogliere dati

Relazionale

- Saper discutere fatti, fenomeni, dati, risultati di un'esperienza
- Saper socializzare le proprie scoperte

<p>L'ENERGIA</p>	<p>Caratteristiche - Fonti di energia - Fenomeni fisici</p> <p>Trasformazioni - Fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili</p>	<p>Conoscitiva</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper conoscere i vari tipi di energia - Saper conoscere le materie prime da cui l'uomo trae energia. - Saper comprendere i concetti fondamentali relativi al suono e alla luce. <p>Linguistica – comunicativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper utilizzare un linguaggio specifico (energia tradizionale / alternativa; energia muscolare, meccanica, termica, elettrica, eolica, nucleare, sviluppo sostenibile) - Saper argomentare su problematiche relative all'energia <p>Metodologica – operativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper effettuare ricerche specifiche - Saper osservare le trasformazioni e i trasferimenti di energia nel proprio contesto ambientale <p>Relazionale</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper rispettare tempi, modalità, criteri stabiliti per gli esperimenti - Saper porre domande ad eventuali esperti - Saper utilizzare testi, riviste ed altro materiale in collaborazione con i compagni
------------------	---	---

CURRICOLO DI TECNOLOGIA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>ESPLORAZIONE OSSERVAZIONE</p>	<p>-Osservare un oggetto attraverso i cinque sensi, valutando il tipo di materiale.</p> <p>-Descrivere e rappresentare con disegni elementi del mondo artificiale.</p> <p>-Cogliere le modalità di uso corretto di uno strumento.</p>
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia; è a conoscenza del relativo impatto ambientale.</p>	<p>INTERPRETAZIONE</p>	<p>-Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</p> <p>-Effettuare confronti fra due o più oggetti dell'ambiente scolastico in relazione al peso e alla lunghezza.</p>

<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando il disegno “tecnico” o strumenti multimediali.</p>	<p>PROGETTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Seguire istruzioni d’uso e saperle fornire ai compagni. -Utilizzare materiali diversi per semplici costruzioni.
<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>COMUNICAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere con parole e rappresentare con disegni. -Seguire semplici istruzioni d’uso.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconoscere e identificare nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>ESPLORAZIONE OSSERVAZIONE</p>	<p>-Osservare un oggetto riconoscendo il tipo di materiale.</p> <p>-Effettuare prove ed esperienze dei materiali più comuni.</p> <p>-Leggere e ricavare informazioni utili da semplici istruzioni di montaggio.</p> <p>-Raccogliere i dati delle osservazioni attraverso tabelle, diagrammi e disegni.</p>
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>E’ a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia; è a conoscenza del relativo impatto ambientale.</p>	<p>INTERPRETAZIONE</p>	<p>-Prevedere lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure in contesti conosciuti e relativamente a oggetti e strumenti esplorati.</p> <p>-Effettuare confronti tra due o più oggetti dell’ambiente scolastico in relazione al peso, alla lunghezza e alla capacità.</p> <p>-Rappresentare i dati di un’osservazione in tabelle, mappe, diagrammi e disegni.</p>

<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando il disegno “tecnico” o strumenti multimediali.</p>	<p>PROGETTAZIONE</p>	<p>- Costruire un semplice manufatto, utilizzando materiali diversi seguendo le istruzioni date.</p> <p>-Riconoscere gli oggetti e le loro parti in base alle loro caratteristiche.</p>
<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>COMUNICAZIONE</p>	<p>-Descrivere con parole e rappresentare con disegni.</p> <p>-Seguire semplici istruzioni d’uso.</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>ESPLORAZIONE OSSERVAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none">-Esplorare artefatti tecnologici e scoprirne funzioni ed usi.-Saper collocare nel contesto d'uso gli artefatti analizzati.-Cogliere differenze per forma, materiali, funzioni tra oggetti simili messi in comparazione.-Riflettere sui vantaggi d'uso.-Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza.
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia; è a conoscenza del relativo impatto ambientale.</p>	<p>INTERPRETAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none">-Distinguere elementi del mondo artificiale.

<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando il disegno “tecnico” o strumenti multimediali.</p>	<p>PROGETTAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. -Prevede lo svolgimento e il risultato di semplici processi o procedure.
<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>COMUNICAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Descrivere con parole e rappresentare con disegni. -Seguire istruzioni d’uso e saperle fornire ad altri. -Conoscere e raccontare storie di oggetti e/o processi. -Utilizzare semplici materiali digitali per l’apprendimento con la supervisione dell’insegnante. -Conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media e degli strumenti di comunicazione.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>ESPLORAZIONE OSSERVAZIONE</p>	<p>-Eseguire semplici misurazioni dell'ambiente scolastico o della propria abitazione.</p> <p>-Leggere e ricavare informazioni su oggetti da manuale d'uso.</p> <p>-Individuare le funzioni di un semplice strumento e rilevarne le caratteristiche.</p> <p>-Raccogliere i dati di un'osservazione in tabelle, mappe, diagrammi e disegni.</p>
<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia; è a conoscenza del relativo impatto ambientale.</p>	<p>INTERPRETAZIONE</p>	<p>-Esaminare semplici oggetti rispetto al loro impatto sull'ambiente.</p> <p>-Elaborare semplici progetti individualmente o con i compagni valutando il tipo di materiali utilizzati in funzione dell'impiego.</p>

<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando il disegno “tecnico” o strumenti multimediali.</p>	<p>PROGETTAZIONE</p>	<p>-Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.</p> <p>-Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell’umanità.</p> <p>-Comprendere che con molti dispositivi di uso comune occorre interagire attraverso segnali e istruzioni, ed essere in grado di farlo.</p>
<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>COMUNICAZIONE</p>	<p>-Rappresentare i dati di un’osservazione in tabelle, mappe, diagrammi e disegni.</p> <p>-Utilizzare semplici materiali per l’apprendimento.</p> <p>-Conoscere a livello generale le caratteristiche dei nuovi media degli strumenti di comunicazione.</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.</p> <p>Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.</p>	<p>ESPLORAZIONE OSSERVAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none">-Esaminare oggetti rispetto all'impatto ambientale (dalla produzione al riciclo).-Rilevare le caratteristiche e distinguere la funzione di funzionamento.-Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi.-Riconosce il rapporto tra il tutto e una parte e la funzione di una certa parte dell'oggetto.-Descrivere le caratteristiche di dispositivi automatici.-Osservando oggetti del passato, rilevare le trasformazioni di utensili e processi produttivi e inquadrarli nelle tappe evolutive della storia dell'umanità.

<p>Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.</p> <p>E' a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia; è a conoscenza del relativo impatto ambientale.</p>	<p>INTERPRETAZIONE</p>	<p>-Individuare le funzioni di un artefatto e di un semplice macchina.</p> <p>-Essere in grado di interpretare segnali e/o simboli per dedurre la funzione d'uso di semplici artefatti e poi usarli.</p>
<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando il disegno "tecnico" o strumenti multimediali.</p>	<p>PROGETTAZIONE</p>	<p>-Elaborare semplici progetti individualmente o con compagni valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego.</p> <p>-Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale.</p>

<p>Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p> <p>Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	<p>COMUNICAZIONE</p>	<ul style="list-style-type: none">-Descrivere oggetti e processi con parole e codici, rappresentare con disegni e modelli.-Seguire istruzioni d'uso e saperle fornire ai compagni.-Conoscere e raccontare storie di oggetti e processi.-Utilizzare le TIC nel proprio lavoro per narrare, comunicare, usufruire di risorse in rete.
--	----------------------	--

CURRICOLO DI INGLESE- SCUOLA PRIMARIA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Riconoscere e riprodurre suoni e ritmi della lingua inglese. Cogliere i significati di semplici messaggi.	ASCOLTO (comprensione orale)	Riconosce alcuni vocaboli ricorrenti in canzoni e filastrocche. Comprende parole chiave nell'ambito di giochi di gruppo. Comprende semplici istruzioni per l'esecuzione di un compito o di un gioco.
Comunicare a livello orale. Memorizzare.	PARLATO (produzione orale)	Utilizza formule per salutare e presentarsi. Utilizza formule per ringraziare. Utilizza formule augurali. Memorizza canti e filastrocche. Memorizza numeri da 0 a 10. Memorizza un lessico fondamentale relativo alla vita quotidiana.
Iniziare a riconoscere globalmente parole note	LETTURA (comprensione scritta)	Inizia a riconoscere globalmente il lessico minimo relativo alla vita quotidiana.

Iniziare a scrivere semplici parole.

SCRITTURA
(produzione scritta)

Copia dalla lavagna semplici parole.

CURRICOLO DI INGLESE – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Distinguere ritmi ed intonazioni. Associare il suono, la parola e la frase alla comunicazione corporea. Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<p>Ascolta e comprende nel significato globale semplici filastrocche e canzoni. Comprende semplici indicazioni dell'insegnante.</p>
<p>Utilizzare semplici strutture in contesti adeguati. Riprodurre i suoni tipici della lingua inglese.</p>	<p>PARLATO (produzione orale)</p>	<p>Memorizza semplici parole e brevi frasi attraverso il canto e l'uso del corpo. Riproduce e utilizza semplici parole. Riproduce e utilizza semplici frasi in contesti adeguati.</p>
<p>Leggere e comprendere semplici parole associate a relative immagini. Leggere e comprendere semplici parole già apprese oralmente.</p>	<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Identifica parole conosciute con il supporto di immagini.</p>
<p>Copiare semplici vocaboli e frasi.</p>	<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>Copia dalla lavagna o dal libro semplici vocaboli e frasi note.</p>

CURRICOLO DI INGLESE – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE TERZA

TRAGUARDI	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Ascoltare e comprendere parole, semplici strutture linguistiche, frasi ed espressioni di uso quotidiano.</p> <p>Ascoltare e comprendere il senso globale di ministorie.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<p>Comprende semplici vocaboli e le prime strutture linguistiche.</p> <p>Comprende brevi dialoghi.</p> <p>Comprende il significato globale di brevi storie.</p>
<p>Utilizzare semplici scambi verbali con coetanei e adulti in un contesto adatto.</p> <p>Riconoscere e riprodurre parole e brevi frasi.</p>	<p>PARLATO (produzione orale)</p>	<p>Risponde con azioni a semplici istruzioni.</p> <p>Produce brevi descrizioni.</p>
<p>Leggere e comprendere singole parole e brevi frasi associate a relative immagini.</p> <p>Leggere e comprendere singole parole e brevi frasi già apprese oralmente.</p>	<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Legge, comprende e riordina parole di una frase.</p> <p>Riconosce in forma scritta dialoghi e brevi storie già presentati oralmente.</p> <p>Collega parole e frasi alle immagini corrispondenti.</p>
<p>Copiare e scrivere parole e semplici frasi.</p>	<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>Copia e scrive semplici messaggi seguendo un modello.</p>

CURRICOLO DI INGLESE – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p> <p>Comprendere il lessico presentato.</p> <p>Comprendere globalmente un semplice dialogo o una storia.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<p>Comprende ed esegue comandi ed istruzioni.</p> <p>Comprende espressioni e frasi relative ad argomenti noti.</p> <p>Comprende brevi dialoghi in situazioni di comunicazione.</p> <p>Comprende semplici e chiari messaggi su argomenti familiari.</p>
<p>Esprimersi in modo comprensibile.</p> <p>Esprimersi in modo adeguato alla situazione comunicativa.</p>	<p>PARLATO (produzione orale)</p>	<p>Risponde in modo pertinente alle domande di compagni e insegnanti.</p> <p>Formula domande adatte alla situazione.</p> <p>Sa rispondere a domande inerenti gli argomenti trattati in modo appropriato usando il lessico appreso in classe.</p>
<p>Leggere parole e frasi dimostrando di comprenderne il senso globale.</p> <p>Comprendere semplici testi con lessico e strutture note su argomenti familiari.</p>	<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Comprende globalmente una semplice storia.</p> <p>Comprende ed esegue istruzioni e procedure presentate in forma scritta.</p> <p>Riconosce le parole e le frasi già note a livello orale.</p>
<p>Rendersi conto della differenza di trascrizione dei suoni in italiano e in inglese.</p>	<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>Scrive autonomamente facili parole e brevi frasi conosciute.</p>

CURRICOLO DI INGLESE – SCUOLA PRIMARIA – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI	NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</p> <p>Comprendere il lessico presentato.</p> <p>Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano.</p>	<p>ASCOLTO (comprensione orale)</p>	<p>Comprende un semplice dialogo.</p> <p>Comprende semplici storie.</p> <p>Comprende il significato globale di canzoni e filastrocche.</p> <p>Ricava il significato di parole sconosciute dal contesto noto.</p>
<p>Esprimersi in modo comprensibile.</p> <p>Esprimersi in modo adeguato alla situazione comunicativa.</p>	<p>PARLATO (produzione orale)</p>	<p>Risponde in modo pertinente alle domande di compagni e insegnanti.</p> <p>Pone domande adatte alla situazione e all'interlocutore.</p> <p>Interagisce in un breve dialogo.</p> <p>Riproduce frasi curando la pronuncia.</p> <p>Ripete e riutilizza le strutture ed il lessico presentati in classe.</p>

<p>Eseguire una lettura guidata di brevi testi di vario tipo.</p> <p>Comprendere il significato globale di canzoni e filastrocche.</p> <p>Comprendere semplici testi con lessico e strutture note su argomenti familiari.</p>	<p>LETTURA (comprensione scritta)</p>	<p>Riconosce in forma scritta le strutture, il lessico e i dialoghi già appresi oralmente.</p> <p>Legge, comprende e riordina le parole di una frase.</p> <p>Legge e comprende il significato di brevi testi.</p> <p>Ricava informazioni da un messaggio, pur in presenza di alcune parole sconosciute.</p>
<p>Rendersi conto della differenza di trascrizione dei suoni in italiano e in inglese.</p> <p>Copiare e scrivere parole.</p> <p>Copiare brevi frasi.</p>	<p>SCRITTURA (produzione scritta)</p>	<p>Formula e scrive brevi frasi in parziale autonomia.</p> <p>Scrive messaggi personali seguendo un modello dato.</p> <p>Inserisce vocaboli noti in un testo.</p> <p>Produce brevi descrizioni di persone, luoghi ed oggetti seguendo un modello dato.</p>

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. L'alunno/a acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali sapendosi adattare alle variabili spaziali e temporali.</p> <p>2. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>3. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.</p> <p>4. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p> <p>5. Si muove nell'ambiente di vita e di scuola rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.</p> <p>6. Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo ed a un corretto regime alimentare.</p>	<p>1. IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente</p> <p>Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso sensoriali (<i>sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche</i>)</p>

	<p>2. IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Utilizza, coordina e controlla gli schemi motori di base Consolida la coordinazione oculo-manuale e la motricità manuale-fine Si muove secondo una direzione controllando la lateralità ed adattando gli schemi motori in funzione di parametri spaziali e temporali Si colloca in posizioni diverse in relazione agli altri e agli oggetti Utilizza le capacità coordinative adattandole alle situazioni richieste dal gioco</p>
	<p>3. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA</p>	<p>Sa gestire in modo consapevole e con autocontrollo (ansia, aggressività, rabbia) le situazioni competitive con rispetto per l'altro e le regole Sa utilizzare il linguaggio corporeo per eseguire giochi mimici e sa drammatizzare piccole storie</p>
	<p>4. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra e nel contempo assume un atteggiamento positivo e di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevole del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle</p>

	5. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate alle attività ludico-motorie
--	---	---

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</p> <p>2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p> <p>3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p> <p>4. Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>5. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p> <p>6. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>7. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>1. IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente</p> <p>Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso sensoriali (<i>sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche</i>)</p>

	<p>2. IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Utilizza, coordina e controlla gli schemi motori di base Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare/lanciare, ecc.) Si orienta nello spazio seguendo indicazioni date Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo</p>
	<p>3. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forma della drammatizzazione e della danza Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive</p>
	<p>4. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra e nel contempo assume un atteggiamento positivo e di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevole del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle</p>

	5. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate alle attività ludico-motorie
--	---	---

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</p> <p>2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p> <p>3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p> <p>4. Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>5. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p> <p>6. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>7. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>1. IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente</p> <p>Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso sensoriali (<i>sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche</i>)</p>

	<p>2. IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare/lanciare, ecc.) Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e strutture ritmiche Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi</p>
	<p>3. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forma della drammatizzazione e della danza Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive</p>
	<p>4. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra e nel contempo assume un atteggiamento positivo e di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevole del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle</p>

	5. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate alle attività ludico-motorie
--	---	---

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</p> <p>2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p> <p>3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p> <p>4. Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>5. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p> <p>6. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>7. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>1. IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente</p> <p>Riconosce, classifica, memorizza e rielabora le informazioni provenienti dagli organi di senso sensoriali (<i>sensazioni visive, uditive, tattili, cinestetiche</i>)</p> <p>Sa gestire le situazioni di equilibrio e disequilibrio, sa adottare le correzioni necessarie per ritornare ad un equilibrio stabile</p>

	<p>2. IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro (correre, saltare, afferrare/lanciare, ecc.) Controlla e gestisce le condizioni di equilibrio statico/dinamico del proprio corpo Organizza e gestisce l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali (contemporaneità, successione e reversibilità) e strutture ritmiche Riconosce e riproduce semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi Sa utilizzare e trasferire le abilità motorie acquisite per realizzare i gesti tecnici nei giochi di squadra</p>
	<p>3. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forma della drammatizzazione e della danza Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive</p>
	<p>4. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Conosce e applica correttamente modalità esecutive di giochi di movimento e presportivi, individuali e di squadra e nel contempo assume un atteggiamento positivo e di fiducia verso il proprio corpo, accettando i propri limiti cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevole del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle Partecipa attivamente ai giochi sportivi e non, organizzati in forma di gara, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, manifestando senso di responsabilità</p>

	5. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. Percepisce e riconosce sensazioni di benessere legate alle attività ludico-motorie
--	---	---

CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1. È consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti</p> <p>2. Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione</p> <p>3. Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri</p> <p>4. Pratica attivamente i valori sportivi (<i>fair play</i>) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole</p> <p>5. È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune</p> <p>6. Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri</p> <p>7. Riconosce, ricerca e applica a se stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine ad un sano stile di vita e alla prevenzione</p>	<p>1. IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO-PERCETTIVE</p>	<p>Riconosce e denomina le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e le rappresenta graficamente</p> <p>Sa gestire le situazioni di equilibrio e disequilibrio, sa adottare le correzioni necessarie per ritornare ad un equilibrio stabile</p>

	<p>2. IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO</p>	<p>Utilizza, coordina e controlla schemi motori e posturali Esegue semplici composizioni e/o progressioni motorie Si orienta nello spazio seguendo indicazioni e regole funzionali alla sicurezza Esegue movimenti precisati adatti a situazioni esecutive sempre più complesse Sa utilizzare e trasferire le abilità motorie acquisite per realizzare i gesti tecnici nei giochi di squadra</p>
	<p>3. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO -ESPRESSIVA</p>	<p>Utilizza in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forma della drammatizzazione e della danza Assume e controlla in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive</p>
	<p>4. IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<p>Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di gara Coopera nel gruppo confrontandosi lealmente, anche in una competizione coi compagni Rispetta le regole dei giochi sportivi praticati, comprendendone il valore e favorendone il valore e i sentimenti di rispetto e cooperazione</p>

	5. SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conosce e utilizza in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività Percepisce e riconosce "sensazioni di benessere" legate all'attività ludico-motoria Riconosce il rapporto tra alimentazione e benessere
--	---	--

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti.</p> <p>3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti.</p> <p>4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche.</p> <p>5- Esegue brani vocali e/o strumentali</p>	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e discriminare le fonti sonori.• Inventare movimenti del corpo su varie cellule ritmiche.• Riprodurre semplici brani musicali con l'uso della voce.
<p>1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.</p>	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare semplici brani musicali di vario tipo.

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti.</p> <p>3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti.</p> <p>4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche.</p> <p>5- Esegue brani vocali e/o strumentali</p>	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e discriminare le fonti sonori.• Inventare movimenti del corpo su varie cellule ritmiche.• Riprodurre brani musicali con la voce, con eventuale accompagnamento strumentale o base musicale.• Costruire semplici strumenti con oggetti di riciclo.• Accompagnare ritmicamente semplici brani.
<p>1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.</p>	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare semplici brani musicali di vario tipo.

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti.</p> <p>3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti.</p> <p>4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche.</p> <p>5- Esegue brani vocali e/o strumentali</p>	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e discriminare i suoni degli strumenti musicali.• Inventare movimenti del corpo su varie cellule ritmiche.• Riprodurre brani musicali con la voce, con eventuale accompagnamento strumentale o base musicale.• Costruire semplici strumenti con oggetti di riciclo.• Accompagnare ritmicamente semplici brani.
<p>1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.</p>	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare brani musicali di vario tipo.

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti.</p> <p>3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti.</p> <p>4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche.</p> <p>5- Esegue brani vocali e/o strumentali</p>	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e discriminare i suoni degli strumenti musicali.• Interpretare ritmicamente brani musicali semplici e complessi con l'uso della voce.• Costruire semplici strumenti con oggetti di riciclo.• Accompagnare ritmicamente semplici brani.• Inventare ed eseguire semplici sequenze ritmico-melodiche utilizzando la notazione convenzionale e non.
<p>1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.</p>	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare brani musicali di vario tipo.• Analizzare il contenuto dei brani e la loro caratteristica espressiva.• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nelle varie culture e nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer...).

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte.</p> <p>2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti.</p> <p>3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti.</p> <p>4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche.</p> <p>5- Esegue brani vocali e/o strumentali</p>	PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e discriminare i suoni degli strumenti musicali.• Interpretare ritmicamente brani musicali semplici e complessi con l'uso della voce.• Costruire semplici strumenti con oggetti di riciclo.• Accompagnare ritmicamente semplici brani.• Inventare ed eseguire semplici sequenze ritmico-melodiche utilizzando la notazione convenzionale e non.
<p>1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p> <p>2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.</p>	ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare brani musicali di vario tipo.• Analizzare il contenuto dei brani e la loro caratteristica espressiva.• Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nelle varie culture e nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer...).

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando tecniche adeguate.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare adeguatamente lo spazio foglio.• Colorare in modo adeguato utilizzando diverse tecniche.• Rappresentare figure umane con uno schema corporeo completo.• Rappresentare con il disegno ed il colore un'esperienza vissuta e/o un'emozione.• Manipolare materiali di diverso tipo.
Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere operativamente linee, punti, colori e forme.

Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

COMPRENDERE ED
APPREZZARE LE
OPERE D'ARTE

- Osservare un'opera d'arte, dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando tecniche adeguate.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare adeguatamente lo spazio foglio.• Colorare in modo adeguato utilizzando diverse tecniche.• Rappresentare figure umane con uno schema corporeo completo.• Rappresentare con il disegno ed il colore un'esperienza vissuta e/o un'emozione.• Manipolare materiali di diverso tipo.
Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere operativamente linee, punti, colori e forme.• Osservare le immagini e comprenderne il messaggio.

<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare un'opera d'arte, dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.
---	--	--

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando tecniche adeguate.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare adeguatamente lo spazio foglio.• Colorare in modo adeguato utilizzando diverse tecniche.• Rappresentare figure umane con uno schema corporeo completo.• Rappresentare con il disegno ed il colore un'esperienza vissuta e/o un'emozione.• Manipolare materiali di diverso tipo.
Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere operativamente linee, punti, colori e forme.• Osservare le immagini e comprenderne il messaggio.

<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Osservare un'opera d'arte, dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.
---	--	--

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando tecniche adeguate.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire e utilizzare le tecniche fondamentali grafico-pittoriche e manipolative.• Riprodurre forme e colori.• Rappresentare personaggi, oggetti e ambienti con tecniche pittoriche e materiali diversi.
Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo.• Osservare le immagini e comprenderne il messaggio.• Confrontare opere diverse per discriminare diverse modalità di rappresentazione della realtà.• Descrivere immagini individuandone il significato espressivo.• Sapere cogliere la valenza artistica dei beni culturali presenti nell'ambiente.• Conoscere alcune opere d'arte e alcuni autori.

<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed apprezzare un'opera d'arte, dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.• Riconoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale nel proprio territorio.
---	--	--

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Esprime sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando tecniche adeguate.	ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire e utilizzare le tecniche fondamentali grafico-pittoriche e manipolative.• Riprodurre forme e colori.• Rappresentare personaggi, oggetti e ambienti con tecniche pittoriche e materiali diversi.
Osserva, esplora, descrive e legge immagini e messaggi multimediali.	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere gli elementi del linguaggio visivo.• Osservare le immagini e comprenderne il messaggio.• Confrontare opere diverse per discriminare diverse modalità di rappresentazione della realtà.• Descrivere immagini individuandone il significato espressivo.• Sapere cogliere la valenza artistica dei beni culturali presenti nell'ambiente.• Conoscere alcune opere d'arte e alcuni autori.

<p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>	<p>COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed apprezzare un'opera d'arte, dando spazio alle proprie sensazioni ed emozioni.• Riconoscere ed apprezzare i beni del patrimonio artistico-culturale nel proprio territorio.
---	--	--

CURRICOLO DI RELIGIONE – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riflette su Dio Creatore e Padre e sugli elementi fondamentali della vita di Gesù.</p> <p>Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro dei cristiani.</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scoprire l'importanza e l'unicità di ognuno. 2. Rendersi conto del valore positivo dello stare insieme agli altri. 3. Riconoscere nella bellezza del mondo e della vita umana un dono gratuito di Dio Padre. 4. Scoprire che Gesù è il dono più grande che Dio Padre ha fatto agli uomini. 5. Conoscere le caratteristiche principali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù nella sua infanzia. 6. Confrontare la propria vita con quella di Gesù. 7. Comprendere che i miracoli sono segni dell'amore di Dio, verso tutti gli esseri umani, specialmente i più deboli e sofferenti. 8. Conoscere l'evento della Pasqua di Gesù e comprenderne il significato.
<p>Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni</p>	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare i segni della festa del Natale nell'ambiente. 2. Conoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti. 3. Conoscere il significato di alcuni simboli pasquali. 4. Scoprire come ogni primavera la natura si risveglia per una nuova vita. 5. Individuare tra gli altri, l'edificio-chiesa nell'ambiente in cui vive. 6. Riconoscere gli elementi interni ed esterni caratteristici di una chiesa. 7. Scoprire che, oltre la chiesa, ci sono altri luoghi di culto non cristiani.

CURRICOLO DI RELIGIONE – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riflette su Dio Creatore e Padre</p> <p>Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù</p> <p>Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell’ambiente e nelle celebrazioni</p>	<p>DIO E L’UOMO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apprezzare l’armonia e la bellezza del creato, opera di Dio Padre, riconoscendone il valore. 2. Confrontare la propria vita con quella di Gesù 3. Conoscere Gesù attraverso i suoi insegnamenti. 4. Conoscere i momenti salienti della storia di Pasqua. 5. Riconoscere nella risurrezione di Gesù un messaggio di speranza e di salvezza per tutti i cristiani. 6. Comprendere che il dono dello Spirito Santo ha segnato l’inizio della Chiesa. 7. Riconoscere la chiesa come luogo di incontro, comunione e preghiera dei credenti in Gesù Cristo. 8. Comprendere che con il sacramento del Battesimo inizia la vita cristiana.
	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere che i miracoli sono segni dell’amore di Dio, verso tutti gli esseri umani, specialmente i più deboli e sofferenti. 2. Maturare rispetto per le altre religioni.
<p>Si confronta con l’esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>L’alunno coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere la storia evangelica del primo Natale.

IL LINGUAGGIO
RELIGIOSO

1. Conoscere significative figure di cristiani come esempi di tutela e amore per il creato.
2. Sviluppare comportamenti di rispetto e cura della realtà naturale ed umana, dono di Dio.
3. Scoprire l'origine della tradizione del presepe.
4. Conoscere gli elementi specifici di una chiesa e le rispettive funzioni liturgiche.
5. Scoprire che in altri luoghi di culto si riuniscono comunità non cristiane.

CURRICOLO DI RELIGIONE – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riflette su Dio Creatore e Padre</p> <p>Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù</p> <p>Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell'ambiente e nelle celebrazioni</p>	<p>DIO E L'UOMO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprendere che i popoli da sempre hanno cercato Dio esprimendo la loro fede in modi e forme diversi. 2. Comprendere che la storia dei Patriarchi nell'Antico Testamento è storia e identità di un popolo. 3. Identificare nel patto di alleanza veterotestamentario il nucleo originario della fede ebraica e cristiana. 4. Conoscere, attraverso la storia di Giuseppe, il progetto di Dio per il suo popolo. 5. Apprendere la storia di Mosè e il valore dell'Alleanza stipulata sul Sinai. 6. Riconoscere nei primi Re d'Israele, uomini scelti da Dio, nella storia, per guidare il suo popolo. 7. Riconoscere nella nascita di Gesù il dispiegarsi del disegno salvifico di Dio. 8. Individuare nella Pasqua ebraica gli elementi di continuità con la Pasqua cristiana. 9. Comprendere che la Resurrezione di Gesù rappresenta il compimento ultimo del disegno divino di salvezza.
	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere lo stile di vita comunitario dei primi cristiani, basato sulla condivisione e carità fraterna. 2. Riconoscere nella carità cristiana un valore imprescindibile per la comunità dei credenti di ogni tempo.

<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Riconoscere nei racconti mitologici il tentativo dell'uomo di rispondere alle domande sull'origine della vita e del cosmo. 2. Conoscere la risposta biblica agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita. 3. Confrontare la risposta biblica e scientifica agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita umana comprendendone il diverso piano intenzionale. 4. Riconoscere nella Bibbia la fonte privilegiata della religione ebraica e cristiana. 5. Conoscere la struttura generale della Bibbia evidenziandone le parti più rilevanti. 6. Conoscere il messaggio evangelico in cui Gesù si manifesta con parole ed opere.
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Rilevare nell'annuncio profetico la promessa del Messia. 2. Interpretare nei racconti evangelici del Natale i segni della venuta del Salvatore.

CURRICOLO DI RELIGIONE – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>Riflette su Dio Creatore e Padre</p> <p>Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù</p> <p>Riconosce i segni del Natale e della Pasqua nell’ambiente e nelle celebrazioni</p>	<p>DIO E L’UOMO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere le caratteristiche principali dell’ambiente sociale in cui è vissuto Gesù discriminando le fonti storiche. 2. Comprendere che per i cristiani la missione di Gesù ha una natura divina, riflettendo sugli eventi che ne segnano l’inizio. 3. Rendersi conto che il Regno di Dio è una realtà attuale, edificata dall’agire cristiano. 4. Sviluppare la consapevolezza che l’annuncio del Regno è rivolto agli uomini di ogni tempo. 5. Comprendere che per i cristiani la Pasqua di Gesù realizza la salvezza di Dio promessa dai profeti. 6. Riconoscere che i cristiani individuano, nelle apparizioni di Gesù e nell’evento di Pentecoste, l’origine divina della missione apostolica.
	<p>I VALORI ETICI E RELIGIOSI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Intendere il messaggio delle beatitudini attraverso l’esempio di cristiani contemporanei. 2. Riconoscere il talento che ognuno può porre al servizio degli altri in gesti di solidarietà.

<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Individuare il territorio geografico della Palestina collocandovi le informazioni sull'ambiente sociale del tempo. 2. Riconoscere nel vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù. 3. Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù. 4. Individuare, a partire da significativi passi evangelici, i principali generi letterari della Bibbia. 5. Comprendere l'importanza di alcune figure femminili della storia del popolo ebraico.
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Interpretare i racconti evangelici del Natale secondo una prospettiva storico-artistica. 2. Apprendere l'insegnamento di Gesù espresso con parole e gesti significativi. 3. Comprendere la verità del Regno di Dio, comunicata da Gesù attraverso le parabole. 4. Individuare nelle tradizioni locali e in particolare nei riti della Settimana Santa, l'interpretazione dell'evento pasquale vissuto dalla comunità dei credenti.

CURRICOLO DI RELIGIONE – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
Scopre le tappe più significative del cammino storico della Chiesa.	DIO E L'UOMO	<ol style="list-style-type: none">1. Individuare i contenuti portanti della missione apostolica, riconoscendone l'origine nel mandato di Gesù ai dodici.2. Conoscere l'originalità dell'esperienza monastica nella cultura medievale, principio di fermenti culturali e religiosi tutt'ora presenti nel tessuto sociale.3. Riconoscere nel Vescovo di Roma, il Papa quale successore di Pietro e guida della Chiesa cattolica nel mondo.
	I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ol style="list-style-type: none">1. Conoscere gli elementi costitutivi delle grandi religioni mondiali.2. Riconoscere nelle molteplici religioni presenti nel mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia.3. Figure storiche significative che hanno testimoniato il valore della pace e della giustizia.

<p>Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.</p> <p>Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico.</p> <p>Identifica i fondamenti, i segni e i simboli più significativi delle altre religioni.</p>	<p>LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apprendere come i primi cristiani vivevano nella dimensione comunitaria l'annuncio del Vangelo. 2. Comprendere attraverso le figure di Pietro e Paolo, le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico oltre i confini della Palestina. 3. Comprendere il senso della testimonianza dei martiri cristiani. 4. Conoscere gli avvenimenti storici che portarono all'affermazione del Credo cristiano. 5. Apprendere che la comunità cristiana, nel corso dei secoli, ha subito separazioni e incomprensioni che oggi si tenta di superare.
	<p>IL LINGUAGGIO RELIGIOSO</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Conoscere il valore simbolico dell'arte paleocristiana delle catacombe. 2. Riconoscere segni e simboli cristiani nell'espressione artistica sacra 3. Apprendere i tempi liturgici, la struttura gerarchica e la funzione dei sacramenti nella vita della Chiesa cattolica. 4. Conoscere alcune tradizioni natalizie nel mondo. 5. Riconoscere segni e simboli nell'espressione artistica sacra della Pasqua di Cristo.