CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE PRIMA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte. 2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti. 3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti. 4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. 5- Esegue brani vocali e/o strumentali	PRODUZIONE	 Riconoscere e discriminare le fonti sonori. Inventare movimenti del corpo su varie cellule ritmiche. Riprodurre semplici brani musicali con l'uso della voce.
1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.	ASCOLTO	Ascoltare semplici brani musicali di vario tipo.

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE SECONDA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte. 2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti. 3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti. 4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. 5- Esegue brani vocali e/o strumentali	PRODUZIONE	 Riconoscere e discriminare le fonti sonori. Inventare movimenti del corpo su varie cellule ritmiche. Riprodurre brani musicali con la voce, con eventuale accompagnamento strumentale o base musicale. Costruire semplici strumenti con oggetti di riciclo. Accompagnare ritmicamente semplici brani.
1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.	ASCOLTO	Ascoltare semplici brani musicali di vario tipo.

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE TERZA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte. 2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti. 3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti. 4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. 5- Esegue brani vocali e/o strumentali	PRODUZIONE	 Riconoscere e discriminare i suoni degli strumenti musicali. Inventare movimenti del corpo su varie cellule ritmiche. Riprodurre brani musicali con la voce, con eventuale accompagnamento strumentale o base musicale. Costruire semplici strumenti con oggetti di riciclo. Accompagnare ritmicamente semplici brani.
1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.	ASCOLTO	Ascoltare brani musicali di vario tipo.

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE QUARTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte. 2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti. 3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti. 4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. 5- Esegue brani vocali e/o strumentali	PRODUZIONE	 Riconoscere e discriminare i suoni degli strumenti musicali. Interpretare ritmicamente brani musicali semplici e complessi con l'uso della voce. Costruire semplici strumenti con oggetti di riciclo. Accompagnare ritmicamente semplici brani. Inventare ed eseguire semplici sequenze ritmico-melodiche utilizzando la notazione convenzionale e non.
1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.	ASCOLTO	 Ascoltare brani musicali di vario tipo. Analizzare il contenuto dei brani e la loro caratteristica espressiva. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nelle varie culture e nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).

CURRICOLO DI MUSICA – CLASSE QUINTA

TRAGUARDI DI COMPETENZA	NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
1-Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori in riferimento alla loro fonte. 2-Scopre il paesaggio sonoro utilizzando la voce, il corpo, gli oggetti e gli strumenti. 3- Esplora le diverse possibilità espressive della voce, degli oggetti e degli strumenti. 4- Articola semplici combinazioni ritmiche, timbriche e melodiche. 5- Esegue brani vocali e/o strumentali	PRODUZIONE	 Riconoscere e discriminare i suoni degli strumenti musicali. Interpretare ritmicamente brani musicali semplici e complessi con l'uso della voce. Costruire semplici strumenti con oggetti di riciclo. Accompagnare ritmicamente semplici brani. Inventare ed eseguire semplici sequenze ritmico-melodiche utilizzando la notazione convenzionale e non.
1- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. 2- Percepisce caratteristiche appartenenti alla propria cultura musicale.	ASCOLTO	 Ascoltare brani musicali di vario tipo. Analizzare il contenuto dei brani e la loro caratteristica espressiva. Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti della musica e dei suoni nelle varie culture e nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer).