

CURRICOLO DISCIPLINARE PER CLASSE

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE				
<ul style="list-style-type: none"> ➤ L'allievo partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno <i>per conversare e raccontare esperienze vissute.</i> ➤ Ascolta e comprende testi orali <i>per cogliere il senso e le informazioni principali</i> ➤ Legge e comprende frasi e brevi testi di vario tipo <i>per individuare il senso globale</i> ➤ Scrive parole, frasi e semplici testi corretti nell'ortografia, <i>per esprimere le esperienze e le diverse occasioni di scrittura che la scuola offre</i> 				
DIMENSIONI DI COMPETENZA				
ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Descrive con parole proprie il contenuto di una narrazione ascoltata ➤ Rispetta l'ordine cronologico delle informazioni. ➤ Descrive esperienze personali rispettando l'ordine temporale e spaziale degli eventi ➤ Comprende semplici consegne orali. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Identifica i simboli relativi alla scrittura in mezzo ad altri tipi di segni. ➤ Riconosce i diversi caratteri di scrittura (stampato maiuscolo e minuscolo) <ul style="list-style-type: none"> ➤ Abbina fonema/grafema ➤ Decodifica sillabe, parole e semplici testi ➤ Comprende il significato di ciò che legge ➤ Legge rispettando i principali segni di interpunzione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Orienta correttamente il tratto grafico delle lettere nella scrittura ➤ Scrive in stampato maiuscolo e minuscolo ➤ Scrive sotto dettatura parole e semplici frasi ➤ Scrive semplici parole in autonomia ➤ Produce frasi minime, complete e ortograficamente corrette 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Chiede il significato di parole non note 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce gli elementi fondamentali della morfologia della lingua (articoli, nomi, verbi/azioni) ➤ Riconosce la funzione dei principali segni di punteggiatura
PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI				

Ascolto e parlato

- Ascolto e comprensione di consegne, brani, racconti.
- Racconto, conversazione, esposizione dei propri vissuti e riflessioni.

Letture e scrittura

- Approccio alla letto - scrittura.
- Individuazione di lettere nel contesto noto e lettura
- Lettura di testi di vario genere: consegne, descrizioni, narrazioni, filastrocche, poesie
- Produzione scritta di semplici frasi e brevi testi collettivi e/o individuali; arricchimento di frasi minime
- Osservazione di immagini e produzione di relative didascalie
- Rievocazione e racconto di esperienze e vissuti personali e/o collettivi
- Comprensione scritta attraverso materiali predisposti: vero/falso, scelta multipla, risposta aperta.
- Riconoscimento, nelle frasi, “di chi/di che cosa si parla” e “che cosa si dice”,

Acquisizione ed espansione del lessico

- Interazione orale e letture

Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscimento della frase come insieme di parole ordinate secondo un criterio
- Uso di parole per costruire nuove frasi o di sillabe per nuove parole
- Discriminazione di suoni e correttezza ortografica (suoni dolci/ duri, gruppi fonetici, uso di doppie, accento, apostrofo)

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno **per formulare messaggi chiari e pertinenti**
- Ascolta e comprende testi orali **per cogliere il senso, le informazioni principali e lo scopo**
- Legge e comprende testi di vario tipo, **per individuarne il senso globale e le informazioni principali**
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, **per esprimere le esperienze e le diverse occasioni di scrittura che la scuola offre**
- Comprende le fondamentali conoscenze relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, **per formulare frasi semplici e frasi complesse**

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolta le conversazioni e i testi letti brevi e semplici ➤ Comprende le informazioni principali dei testi ascoltati e delle conversazioni ➤ Interviene rispettando il turno ➤ Struttura domande e risposte ➤ Riferisce un proprio vissuto rispettando l'ordine cronologico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge brevi testi ➤ Utilizza tecniche di lettura silenziosa e ad alta voce ➤ Coglie il significato globale di un breve e semplice testo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive in corsivo ➤ Scrive sotto dettatura brevi e semplici testi ➤ Struttura semplici e brevi frasi supportate dalle immagini ➤ Produce semplici e brevi testi seguendo uno schema. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende il significato delle parole dal contesto ➤ Utilizza le parole apprese in contesti adeguati 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza le principali convenzioni ortografiche ➤ Riconosce la frase come un insieme ordinato di parole ➤ Riconosce gli elementi essenziali della frase

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

Ascolto e parlato:

- Messaggi orali, consegne, conversazioni, racconti di esperienze vissute.

Lettura:

- Letture di racconti reali e fantastici, filastrocche, fiabe, favole.

Scrittura:

- Corsivo, dettato, didascalie, produzione di brevissimi testi.

Acquisizione ed espansione del lessico:

- Interazione orale, letture.

Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua:

- Alfabeto, principali difficoltà ortografiche, apostrofo, accento, divisione in sillabe, articolo, nome, verbo.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno **per formulare messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.**
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" **per coglierne il senso, le informazioni principali e lo scopo.**
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, **per individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.**
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, **per esprimere le esperienze e le diverse occasioni di scrittura che la scuola offre**
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili **per l'apprendimento di un argomento dato e per costruire relazioni**
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso **per arricchire l'espressione orale.**
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi **per esprimersi in modo ordinato, chiaro e corretto**

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Partecipa agli scambi comunicativi rispettando le regole ➤ Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ➤ Comunica esperienze, vissuti, emozioni proprie e altrui in modo ordinato e organizzato ➤ Comprende semplici testi di tipo diverso 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Padroneggia la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa ➤ Prevede il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini ➤ Comprende il significato di parole non note in base al testo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia ➤ Produce semplici testi legati a scopi concreti ➤ Applica le convenzioni ortografiche, le regole grammaticali, sintattiche e di interpunzione 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole ➤ Arricchisce il patrimonio lessicale 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce in una frase gli elementi essenziali (soggetto, predicato, complementi) ➤ Utilizza le convenzioni ortografiche

	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge testi di diverse tipologie ➤ Individua le informazioni principali e le loro relazioni 			

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

<p>Ascolto e parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Testi di vario tipo, conversazioni, racconti di esperienze vissute. <p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Letture di racconti reali e fantastici. <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Dettato, didascalie, produzione di brevi testi, completamento di un testo. <p>Acquisizione ed espansione del lessico:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Interazione orale, letture, campi semantici, uso del vocabolario per l'arricchimento lessicale. <p>Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Principali difficoltà ortografiche, apostrofo, accento, divisione in sillabe, principali segni di punteggiatura, articolo, nome, verbo, analisi grammaticale delle principali parti del discorso.
--

CLASSE QUARTA

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno per formulare messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. ➤ Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media per coglierne il senso, le informazioni principali e lo scopo.
--

- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, per individuare il senso e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma per formulare su di essi giudizi personali.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato per metterle in relazione, sintetizzarle, in funzione anche dell'esposizione orale e per acquisire un primo nucleo di terminologia specifica.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio per arricchire l'espressione orale e scritta
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; per riconoscere diverse scelte linguistiche legate alle varie situazioni comunicative.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi per arricchire l'espressione orale e scritta

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolta e comprende consegne e informazioni di genere diverso. ➤ Interagisce in una conversazione. ➤ Formula domande e dà risposte ➤ Rispetta semplici regole della conversazione ➤ Racconta esperienze personali. ➤ Riferisce su vari argomenti rispettando l'ordine logico e cronologico 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge in modalità silenziosa e ad alta voce ➤ Coglie il senso generale dei testi letti 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Produce elaborati di vario tipo corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale ➤ Opera semplici forme di rielaborazione di un testo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Arricchisce il patrimonio lessicale ➤ Utilizza il lessico specifico delle discipline 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applica le convenzioni ortografiche ➤ Applica i segni d'interpunzione ➤ Effettua l'analisi grammaticale delle parti del discorso

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

Ascolto e parlato:

- Ascolto di discussioni, dialoghi e racconti, conversazioni libere e guidate, racconti di vissuti, spiegazioni, esposizione orale.

Lettura:

- Ad alta voce e silenziosa, individuazione delle caratteristiche strutturali dei testi, analisi e riconoscimento delle tipologie testuali, analisi dei testi poetici e figure retoriche.

Scrittura:

- Sintesi scritta dei testi e dei contenuti, rielaborazione, invenzione e pianificazione dei testi scritti.

Acquisizione ed espansione del lessico:

- Uso del vocabolario per l'arricchimento lessicale.

Elementi di grammatica e riflessione sugli usi della lingua:

- Riflessione sulla semantica e sulla struttura delle parole; le parti del discorso e le diverse categorie grammaticali; la punteggiatura; la frase semplice, la frase complessa; analisi grammaticale; analisi logica (frase semplice).

CLASSE QUINTA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno **per formulare messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.**
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media per coglierne il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, **per individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.**
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e **per metterle in relazione, sintetizzarle, in funzione anche dell'esposizione orale e per acquisire la terminologia specifica.**
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma **per formulare su di essi giudizi personali.**
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, **per esprimere in modo oggettivo e/o soggettivo le esperienze e diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli per completarli trasformandoli.**
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio **per arricchire l'espressione orale e scritta**
- Riflette sui testi propri e altrui **per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico e per riconoscere le diverse scelte linguistiche correlate alla varietà di situazioni comunicative.**
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti **per approcciarsi al plurilinguismo.**
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi **per arricchire l'espressione orale e scritta.**

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interagisce in una conversazione. ➤ Formula domande precise e pertinenti. ➤ Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza strategie per analizzare testi di vario tipo. ➤ Applica tecniche di supporto alla comprensione durante la lettura (sottolineatura, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Esprime per iscritto esperienze, stati d'animo ed emozioni. ➤ Organizza le idee e pianifica la traccia di un racconto. ➤ Rielabora in sintesi testi e argomenti affrontati . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende e utilizza in modo appropriato i vocaboli fondamentali e i termini specifici legati alle discipline studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfo-sintattiche e caratteristiche del lessico. ➤ Rispetta le convenzioni ortografiche e

	ricerca di parole-chiave...).	➤ Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico, lessicale, rispettando le regole di interpunzione.		l'organizzazione logico-sintattica. ➤ Effettua l'analisi grammaticale e logica di semplici frasi.
--	-------------------------------	---	--	--

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

Ascolto e parlato:

- Strategie essenziali finalizzate all'ascolto attivo. Modalità per prendere appunti mentre si ascolta. Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà). Pianificazione e organizzazione dell'esposizione orale in tutte le sue forme.

Letture:

- Punteggiatura come insieme di segni convenzionali che servono a scandire il flusso delle parole e della frase in modo da riprodurre l'intenzione comunicativa. Varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari. Caratteristiche strutturali, informazioni principali e secondarie del testo. Alcune figure di significato: onomatopea, similitudine, metafora.

Scrittura:

- Differenze essenziali tra orale e scritto.
- Varietà e caratteristiche di forme testuali relative ai differenti generi letterari.
- Utilizzo di forme retoriche di vario genere.
- Strategie di scrittura e pianificazione di un testo scritto.
- Il riassunto e la sintesi: mappe, schemi, tabelle, diagrammi,...

Acquisizione ed espansione del lessico:

- Uso del vocabolario.
- Ampliamento del patrimonio lessicale: pluralità di significati, uso di sinonimi.
- Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia,...).

Elementi di grammatica e di riflessione linguistica:

- Le parti del discorso e le diverse categorie grammaticali.
- Fondamentali convenzioni ortografiche.
- Riflessione sulla semantica e sulla struttura delle parole.

- La punteggiatura.
- Analisi logica: frase minima, frase complessa e alcune espansioni.

SNODI DI PASSAGGIO TRA SCUOLA PRIMARIA – SCUOLA SECONDARIA PRIMO GRADO

COSA DEVE POSSEDERE UN ALUNNO IN TERMINI DI CONOSCENZE, ABILITÀ ESSENZIALI AL TERMINE DELL'ESPERIENZA NELLA SCUOLA PRIMARIA COME REQUISITO PER POTER APPROCCIARSI IN MODO ADEGUATO AL PERCORSO DI APPRENDIMENTO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

ASCOLTO E PARLATO

- Ascolta testi individuandone scopo, argomenti e informazioni principali.
- Organizza un semplice discorso orale su un tema affrontato.

LETTURA

- Legge ad alta voce in modo espressivo e in modalità silenziosa testi di varia natura
- Comprende il significato globale dei vari testi letti

SCRITTURA

- Scrive semplici testi di vario tipo, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi.

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

- Amplia il proprio patrimonio lessicale tramite esperienze scolastiche ed extra-scolastiche, utilizzando anche il dizionario e si avvia all'uso dei termini specifici delle discipline

ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

- Scrive nel rispetto delle convenzioni ortografiche e dell'organizzazione logico-sintattica.
- Effettua l'analisi grammaticale e logica di semplici frasi.

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI:

- Testo narrativo
- Testo poetico
- Testo descrittivo
- Differenze fra i generi narrativi
- Strategie per l'impostazione e la produzione di un testo scritto
- Regole ortografiche
- Analisi grammaticale e cenni di analisi logica

- Uso del vocabolario.
- Ampliamento del patrimonio lessicale: pluralità di significati, uso di sinonimi.
- Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia,...)

CURRICOLO DISCIPLINARE ITALIANO – SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri **raccontare esperienze personali ed esprimere emozioni.**
- Usa la comunicazione orale per collaborare, **per realizzare prodotti, per confrontarsi.**
- Ascolta e comprende testi di vario tipo (favole, fiabe, testi narrativi) riconoscendone il tema **per individuare le informazioni contenute.**
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca **per dimostrare quanto appreso.**
- Usa manuali delle discipline **per raccogliere dati, informazioni e concetti.**
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, mitologici, fantastici) **per aprirsi ad altre realtà.**
- Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo) rispettando le consegne **per esprimere la propria creatività.**
- Utilizza la videoscrittura
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base **per comprendere vari tipi di testo ed esprimersi in modo appropriato.**
- Riconosce e comprende termini specialistici in base ai campi di discorso **per esprimersi in modo chiaro ed efficace.**
- Conosce i registri formale e informale da utilizzare in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori **per interagire in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative.**
 - Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia all'organizzazione della frase semplice **per formulare a partire dalla frase minima, testi coesi e corretti.**

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Individua scopo, argomenti e informazioni principali di un testo. ➤ Interviene in una conversazione. ➤ Rispetta tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge ad alta voce in modo espressivo vari testi. ➤ Legge in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive semplici testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Amplia il proprio patrimonio lessicale tramite esperienze scolastiche ed extra-scolastiche, utilizzando anche il dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, misti). ➤ Riconosce la radice delle parole e le principali relazioni tra significati

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Si avvia all'uso di tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto. ➤ Racconta un testo ascoltato e/o riferisce esperienze. ➤ Espone su un argomento di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applica semplici tecniche di supporto alla comprensione. ➤ Ricava informazioni esplicite dai testi. ➤ Comprende testi letterari individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, ambientazione spaziale e temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, riassunto...). ➤ Utilizza la videoscrittura per i propri testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende il significato di parole usate in senso figurato. ➤ Comprende i termini specialistici di base. ➤ Realizza semplici scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. 	<p>(sinonimia, opposizione, inclusione).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce in un testo le parti del discorso e i loro tratti morfosintattici ➤ Riflette sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.
---	---	--	--	--

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

Ascolto e parlato:

- Strategie essenziali finalizzate all'ascolto attivo.
- Processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto (rendersi conto di non aver capito, riconoscere una difficoltà).
- Pianificazione e organizzazione dell'esposizione orale in tutte le sue forme.

Letture:

- Lettura espressiva.
- Testi narrativi e poemi epici.
- Conoscenza delle principali figure retoriche.

Scrittura:

- Testi narrativi, descrittivi, riassunto e sintesi
- Uso di programmi di videoscrittura.

Acquisizione ed espansione del lessico:

- Uso del vocabolario.
- Ampliamento del patrimonio lessicale.
- Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia,...).

Elementi di grammatica e di riflessione linguistica:

- Le parti del discorso e le diverse categorie grammaticali.
- Fondamentali convenzioni ortografiche.
- La punteggiatura.

CLASSE SECONDA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri **per raccontare fatti ed esprimere emozioni.**
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, per elaborare progetti, **per confrontarsi con gli altri.**
- Ascolta e comprende testi di vario tipo, riconoscendone il tema **per individuare le informazioni contenute.**
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, **per dimostrare quanto appreso.**
- Usa manuali delle discipline nelle attività di studio personali e collaborative, **per ricercare, per raccogliere dati, informazioni e concetti.**
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) **per cominciare a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.**
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) **per esprimere la propria creatività.**
- Produce testi multimediali.
- Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base incrementandole con quelle di alto uso (fondamentale; di alto uso) **per comprendere vari tipi di testo e per esprimersi in modo chiaro.**
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso **per esprimersi in modo chiaro ed efficace.**
- Adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori **per interagire in modo efficace nelle diverse situazioni comunicative.**
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico **per prendere coscienza della geografia delle lingue.**
- Conosce e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia all'organizzazione della frase semplice **per formulare testi coesi e corretti.**

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
<ul style="list-style-type: none"> ➤ Ascolta e comprende testi di vario tipo individuando lo scopo, l'argomento, le informazioni e anche il punto di vista dell'emittente . 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo. ➤ Legge in modalità silenziosa testi di vario tipo. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Scrive testi di forma diversa (narrativo, espositivo) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende e usa parole in senso figurato. ➤ Comprende i termini specialistici di base. ➤ Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, misti).

<ul style="list-style-type: none"> ➤ Interviene in una conversazione fornendo un contributo personale. ➤ Adotta strategie funzionali alla comprensione dei testi. ➤ Riconosce all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico. ➤ Narra esperienze, eventi e trame usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. ➤ Riferisce su argomenti attraverso un registro adeguato e lessico specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Applica varie tecniche di supporto e mettendo in atto strategie differenziate. ➤ Confronta informazioni ricavabili da più fonti, le riorganizza e riutilizza per affrontare situazioni della vita quotidiana. ➤ Legge e comprende testi letterari di vario tipo individuando tematiche, intenzioni comunicative. ➤ Ricava informazioni esplicite dai testi e implicite se guidato. 	<p>adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza la riscrittura di testi (parafrasi, ecc). ➤ Scrive sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. ➤ Utilizza la videoscrittura anche come supporto all'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole ➤ Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase semplice ➤ Riflette sui propri errori tipici, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.
--	---	---	--	--

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

<p>Ascolto e parlato:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Strategie per l'esposizione orale. ➤ Strategie per la comprensione di un testo orale. ➤ Modalità per prendere appunti mentre si ascolta. ➤ I differenti registri linguistici. <p>Lettura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Caratteristiche dei differenti generi letterari, delle diverse tipologie testuali e dei testi poetici attraverso la letteratura italiana Medievale e Rinascimentale. ➤ Conoscenza delle principali figure retoriche. <p>Scrittura:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Strategie di scrittura, pianificazione e controllo di un testo scritto.

- Rielaborazione e sintesi di un testo.
- Uso di programmi di videoscrittura.
- Acquisizione ed espansione del lessico:**
- Uso del vocabolario.
- Ampliamento del patrimonio lessicale e relazioni di significato tra le parole.
- Elementi di grammatica e di riflessione linguistica:**
- Analisi logica: elementi della sintassi semplice.

CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) per costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
- Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
- Usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, per realizzare scelte lessicali adeguate.
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.

DIMENSIONI DI COMPETENZA

ASCOLTO E PARLATO	LETTURA	SCRITTURA	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	ELEMENTI DI GRAMMATICA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA
➤ Ascolta e comprende testi di vario tipo individuando lo scopo,	➤ Legge ad alta voce in modo espressivo testi di vario tipo.	➤ Scrive testi di tipo e forma diversa (narrativo, espositivo,	➤ Amplia il proprio patrimonio lessicale e usa le parole dell'intero	➤ Riconosce le caratteristiche dei principali tipi testuali

<p>l'argomento, le informazioni e anche il punto di vista dell'emittente;</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce le fonti ➤ Interviene in una conversazione fornendo un contributo personale ➤ Adotta strategie funzionali alla comprensione dei testi. ➤ Riconosce all'ascolto alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico ➤ Narra esperienze, eventi e trame usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione. ➤ Riferisce su argomenti attraverso un registro adeguato e lessico specifico. ➤ Argomenta la propria tesi su un tema affrontato nello studio e nel dialogo in classe con motivazioni valide. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Legge in modalità silenziosa testi di vario tipo applicando varie tecniche di supporto e mettendo in atto strategie differenziate. ➤ Confronta informazioni ricavabili da più fonti, le riorganizza e riutilizza per affrontare situazioni della vita quotidiana. ➤ Legge e comprende testi letterari di vario tipo individuando tematiche, intenzioni comunicative e formulando ipotesi. ➤ Ricava informazioni esplicite e implicite. 	<p>argomentativo/lettere, email, recensioni, ecc.) corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguandoli a situazione, argomento, scopo e destinatario.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Utilizza la riscrittura di testi (parafrasi, ecc). ➤ Scrive sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. ➤ Utilizza la videoscrittura, curandone l'impaginazione per scrivere testi digitali (presentazioni) anche come supporto all'esposizione orale. 	<p>vocabolario di base, anche in accezioni diverse.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Comprende e usa parole in senso figurato. ➤ Comprende e usa i termini specialistici. ➤ Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa. ➤ Rintraccia all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi e dubbi linguistici. 	<p>(narrativi, descrittivi, argomentativi, misti).</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Riconosce le principali relazioni fra significati delle parole. ➤ Riconosce la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa. ➤ Riflette sui propri errori tipici, e si autocorregge nella produzione scritta.
--	---	--	---	--

PRINCIPALI SAPERI DISCIPLINARI

Ascolto e parlato:

- I differenti registri linguistici.
- Strategie argomentative.
- Strategie per l'individuazione di fonti attendibili.

Lettura:

- Caratteristiche dei differenti generi letterari, delle diverse tipologie di romanzo e dei testi poetici attraverso la letteratura italiana ottocentesca.
- Uso adeguato delle fonti.

Scrittura:

- Strategie di scrittura, pianificazione e controllo di un testo scritto.
- Tecniche di scrittura multimediale.

Acquisizione ed espansione del lessico:

- Uso del vocabolario.
- Ampliamento del patrimonio lessicale e relazioni di significato tra le parole.

Elementi di grammatica e di riflessione linguistica:

- Analisi del periodo: elementi della sintassi complessa.

