

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**INDIRIZZO: INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI**

**ARTICOLAZIONE: INFORMATICA**

**CLASSE 5IA**

**a. s. 2022 - 2023**

**Docente coordinatore della classe**

**Prof.ssa Alessandra Milani**

15 maggio 2023

## Rilievo del Documento del 15 maggio

L'art. 17, *Prove di esame*, del D.Lgs. n. 62 del 13 aprile 2017, al comma 1 ha spiegato che:

"Il consiglio di classe elabora, entro il quindici maggio di ciascun anno, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, nonché i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti. La commissione tiene conto di detto documento nell'espletamento dei lavori".

L'art. 10, *Documento del consiglio di classe*, dell'Ordinanza Ministeriale n. 45 del 9 marzo 2023, ai commi 1,2,3 e 4, a sua volta, precisa quanto segue:

1. Entro il 15 maggio 2023 il consiglio di classe elabora, ai sensi dell'art. 17, comma 1, del d.lgs. 62/2017, un documento che esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, anche in ordine alla predisposizione della seconda prova di cui all'articolo 20, nonché ogni altro elemento che lo stesso consiglio di classe ritenga utile e significativo ai fini dello svolgimento dell'esame. Per le discipline coinvolte sono altresì evidenziati gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'insegnamento trasversale di Educazione civica. Il documento indica inoltre, per i corsi di studio che lo prevedano, le modalità con le quali l'insegnamento di una disciplina non linguistica (DNL) in lingua straniera è stato attivato con metodologia CLIL.
2. Nella redazione del documento i consigli di classe tengono conto, altresì, delle indicazioni fornite dal Garante per la protezione dei dati personali con nota 21 marzo 2017, prot. 10719. Al documento possono essere allegati atti e certificazioni relativi alle prove effettuate e alle iniziative realizzate durante l'anno in preparazione dell'esame di Stato, ai PCTO, agli stage e ai tirocini eventualmente effettuati, alle attività, ai percorsi e ai progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento di Educazione civica, nonché alla partecipazione studentesca ai sensi dello Statuto.
3. Per le classi articolate e per i corsi destinati a studenti provenienti da più classi, il documento del consiglio di classe è comprensivo della documentazione relativa ai gruppi componenti.
4. Il documento del consiglio di classe è immediatamente pubblicato all'albo on-line dell'istituzione scolastica. La commissione si attiene ai contenuti del documento nell'espletamento del colloquio.

## **1. Presentazione sintetica della classe**

### **1.1 Storia del Triennio conclusivo del corso di studi**

La classe 5<sup>a</sup> IA è composta da 20 allievi, di cui 3 femmine e 17 maschi. Si è formata in terza con 25 studenti di cui 20 provenienti dalla stessa classe seconda e i rimanenti o ripetenti o provenienti da altri istituti. Sono stati promossi alla classe successiva 21 allievi. Al nucleo originario si sono aggiunti due studenti provenienti da altre classi dell'Istituto. 20 studenti sono stati promossi in quinta.

Il curriculum può ritenersi regolare per 20 studenti sempre promossi nel corso del triennio.

Nel corso dell'anno scolastico 2020/21, quando gli studenti erano in terza, le lezioni si sono svolte in modalità a distanza (DaD) e con la modalità di didattica digitale integrata (DDI) da fine ottobre a fine gennaio e da metà marzo a fine marzo, salvo svolgere in presenza le attività di laboratorio nelle discipline di indirizzo (Informatica, Sistemi e Reti, TPSIT, Telecomunicazioni) secondo un orario scolastico appositamente costruito per consentirle. I docenti hanno quindi necessariamente dovuto effettuare una rivisitazione sia delle metodologie didattiche che dei contenuti delle discipline, per poter favorire l'apprendimento degli studenti durante il periodo di emergenza epidemiologica. Gli allievi, durante tale periodo, si sono rivelati passivi e talvolta polemicisti, soprattutto durante le lezioni in DaD. Ciò nonostante il profitto complessivo della classe è stato pienamente sufficiente. Sicuramente la classe, poco incline alla partecipazione attiva al dialogo educativo, ha sofferto dell'impossibilità di avere contatti costanti in presenza con i docenti e con i compagni.

In quarta, con il ritorno alle normali lezioni in presenza, le studentesse e gli studenti hanno spesso avuto un atteggiamento poco partecipativo nella maggior parte delle discipline. Si è riscontrato inoltre un calo di motivazione, un metodo di studio superficiale e atteggiamenti da parte di alcuni studenti talvolta arroganti e immaturi. D'altro canto il profitto si è mantenuto complessivamente positivo per la maggior parte degli studenti e, in alcuni casi, molto buono.

In quinta il profilo della classe non si è modificato. Non c'è stata, da parte di alcuni allievi, quella maturazione e consapevolezza che si presume acquisita nel corso del triennio.

E' da evidenziare che la continuità didattica non è stata rispettata per la maggior parte delle discipline nel corso del triennio e questo può aver causato agli studenti ulteriori difficoltà vista anche la particolare situazione epidemiologica che hanno dovuto affrontare.

### **1.2 Continuità didattica nel Triennio**

La continuità didattica non è stata rispettata per la maggior parte delle discipline. Le variazioni si evidenziano nella tabella seguente:

Disciplina	Docenti cl. 3 <sup>^</sup>	Docenti cl. 4 <sup>^</sup>	Docenti cl. 5 <sup>^</sup>	Note
Lingua e Letteratura Italiana	Pancierera	Pagan	Pagan	**
Storia	Pancierera	Pagan	Pagan	**
Lingua Inglese	Folli	Folli	Folli	*
Matematica e complementi	Milani	Milani	Milani	*
Educazione civica	Ieraci	Marra	Marra	**
Informatica	Carraro	Carraro	Sammartino	**
Lab. di Informatica	Giacomello	Pavan	Pavan	**
Sistemi e Reti	Cappellazzo	Cappellazzo	Cappellazzo	*
Lab. di Sistemi e Reti	Giacomello	Giacomello	Vettorato	**
TPSIT	Ronchi	Capuzzo	Morettin	**
Lab. di TPSIT	Pavan	Dentico	Zambelli	**
Telecomunicazioni	Massaro	Massaro	/	*
Lab. di Telecomunicazioni	Vianello	Vianello	/	*
GPOI	/	/	Santagati	*
Lab. GPOI	/	/	Zambelli	*
Scienze motorie	Borsato	Borsato	Gottardo	**
Religione	Niero	Niero	Niero	*

Note: \* completa continuità didattica

\*\* discontinuità didattica

### 1.3 Situazione di partenza della classe nell'anno scolastico in corso

All'inizio dell'anno scolastico gli obiettivi finali della classe quarta (analizzare e produrre testi scritti nei linguaggi specifici delle singole discipline, esporre i temi studiati con sufficiente proprietà di linguaggio, consolidare il proprio metodo di studio e affinare le tecniche di lavoro di gruppo in relazione alla specificità dell'indirizzo di studi, acquisire competenze specifiche per ciascuna disciplina e saperle applicare a contesti anche interdisciplinari) erano stati raggiunti in quasi tutte le discipline dalla maggior parte degli studenti, anche se in modo differenziato. Alcuni dimostravano una preparazione complessivamente sufficiente in quasi tutte le materie anche se in certi casi risultava superficiale e poco rielaborata. Altri invece, dotati di discrete potenzialità, motivati e sistematici nell'applicazione, dimostravano di possedere un'adeguata conoscenza degli argomenti propedeutici alla classe quinta.

## 2. Obiettivi generali (educativi e formativi) raggiunti

In riferimento agli **obiettivi educativi** trasversali individuati dal PTOF d'Istituto, la situazione della

classe viene qui sintetizzata.

Gli obiettivi educativi prefissati dal C.d.C. sono stati tesi a:

- sviluppare le capacità di percepire se stessi come individui appartenenti al gruppo classe, in grado di interagire con gli altri e di contribuire con le proprie competenze al perseguimento di obiettivi comuni;
- sviluppare la capacità di osservazione dell'ambiente circostante, ponendosi in atteggiamento critico, ma allo stesso tempo propositivo e costruttivo.

Gli interventi relativi agli obiettivi formativi prefissati sono stati finalizzati all'acquisizione di una cultura di base, accompagnata da capacità linguistico-interpretative, e allo sviluppo di abilità logico espressive.

Alcuni studenti nel corso del triennio hanno dimostrato una progressiva maturazione umana e culturale. Il loro comportamento è stato corretto e propositivo, hanno seguito le lezioni con interesse, partecipando al dialogo educativo e dimostrando, in certi casi, volontà di approfondimento e arricchimento personale. Una parte della classe ha avuto un comportamento poco propositivo che non ha favorito la collaborazione costruttiva all'interno della classe, la maturazione individuale rispetto al contesto e la consapevolezza delle responsabilità all'interno del gruppo classe. Alcuni allievi hanno seguito le lezioni in modo discontinuo, dimostrandosi talvolta disinteressati.

### **3. Conoscenze, abilità e competenze**

**a)** Per gli **obiettivi generali** raggiunti complessivamente nell'ambito delle diverse aree disciplinari, secondo i docenti del Consiglio di classe, la situazione è sintetizzabile come segue (anche in considerazione delle modalità didattiche avviate a seguito dell'emergenza sanitaria - ad esempio: Piano per la Didattica Digitale Integrata, laboratori in presenza lo scorso anno).

Dal punto di vista generale si è cercato di sviluppare nello studente la capacità di percepire i problemi, di interpretare le situazioni complesse o nuove e di individuarne le soluzioni.

Nonostante ciò sia stato realizzato solo in parte per la globalità della classe e in modo più sicuro e completo per gli studenti più attenti al lavoro scolastico, il Consiglio di Classe ritiene che quasi tutti gli studenti:

- siano consapevoli del rapporto esistente tra il proprio specifico e la realtà circostante e siano in grado di interagire con gli altri contribuendo, con le proprie conoscenze, al raggiungimento di obiettivi comuni;
- abbiano acquisito una sufficiente conoscenza degli argomenti specifici delle varie discipline;

- sappiano esporre con sufficiente chiarezza e proprietà di linguaggio i temi studiati, seppur a volte in modo mnemonico;
- siano in grado di produrre semplici testi scritti utilizzando i linguaggi specifici delle diverse discipline;
- sappiano analizzare semplici testi espressi nei linguaggi specifici delle varie discipline;
- possiedano sufficienti abilità espressive, di analisi e sintesi;
- possiedano sufficienti conoscenze e capacità connesse all'esercizio della professione;
- abbiano acquisito le tecniche del lavoro di gruppo.

**In particolare alcuni allievi sono in grado di**

- affrontare problematiche anche complesse;
- utilizzare conoscenze, modelli, principi, criteri per affrontare e risolvere problemi nuovi;
- coordinare le conoscenze acquisite nell'ambito interdisciplinare.

**b)** In riferimento alle **discipline di indirizzo e professionalizzanti**, gli obiettivi raggiunti sono sintetizzabili come segue.

**Dal punto di vista professionale gli interventi sono stati finalizzati a:**

- sviluppare la capacità di svolgere in modo autonomo il proprio ruolo nell'ambito del lavoro di gruppo con l'acquisizione di capacità organizzative;
- sviluppare la capacità di documentare il lavoro svolto anche in lingua straniera;
- sviluppare la capacità di progettazione di piccoli sistemi;
- sviluppare la capacità di consultare e comprendere manuali d'uso anche in lingua straniera;
- sensibilizzarsi ad una maggiore versatilità e all'aggiornamento richiesti nel mondo del lavoro.

Nel complesso, si può ritenere che gli obiettivi prefissati siano stati raggiunti in modo diversificato.

Fin dall'inizio del triennio la classe è stata caratterizzata dalla presenza di alcune buone individualità che si sono distinte per la costanza dell'impegno nello studio, per il livello di preparazione raggiunto, che risulta completo e approfondito, e che hanno dimostrato di essere in grado di rielaborare personalmente quanto appreso raggiungendo un livello di preparazione buono.

Una parte degli studenti ha incontrato delle difficoltà nell'affrontare le discipline di indirizzo, che richiedevano un'applicazione rigorosa e sistematica. Nel corso del triennio, grazie all'impegno, alcuni hanno ottenuto un progressivo miglioramento nell'acquisizione di conoscenze e competenze specifiche, raggiungendo un livello di preparazione sufficiente. Per gli altri la preparazione è superficiale.

Per quanto riguarda le competenze disciplinari dettagliate, le capacità elaborative ed interpretative sono emersi differenti livelli di preparazione specificati, in dettaglio, nelle relazioni dei singoli Docenti (All. A).

## **4. Attività e progetti**

### **4.1 Progetti e attività svolte nel triennio**

La classe nel corso delle ultime due annualità, nell'ambito di un progetto sperimentale di realizzazione di una Unità di Apprendimento multidisciplinare, ha realizzato un prodotto di supporto alla didattica delle scuole elementari. Nel corso dell'ultimo periodo dell'anno, in particolare, sono state analizzate le osservazioni inviate dalle maestre dopo un anno d'uso del prodotto finale e gli allievi, suddivisi per gruppi, si sono adoperati nella risoluzione dei problemi emersi e nel miglioramento della fruibilità generale del prodotto, con spirito critico, lavorando ciascuno nella propria area di massima competenza.

Sono state regolarmente svolte attività di recupero secondo le modalità previste dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio di Classe: recupero in itinere di prassi in ciascuna materia come risulta dalle relazioni individuali dei docenti (All. A) e per alcune discipline sono stati attivati sportelli e/o corsi di recupero sia in terza che in quarta.

Sono state svolte inoltre le seguenti attività extracurricolari e integrative:

#### **CLASSE TERZA**

- “Giornata della memoria” collegamento online col campo di Fossoli (Carpi)

#### **CLASSE QUARTA**

- La classe ha effettuato una uscita didattica a Venezia: itinerario sulla Venezia Risorgimentale e visita alla sede regionale dell'UNESCO.
- La classe ha assistito allo spettacolo teatrale “**La Voce**” avente per tema i disturbi alimentari
- La classe ha partecipato al progetto “**Incontriamoci dentro**”

#### **CLASSE QUINTA**

- La classe ha effettuato una uscita didattica a Venezia alla Galleria Internazionale d'arte moderna di Cà Pesaro (22/03/23).
- La classe ha effettuato una uscita didattica a Rovereto al Museo storico italiano della Guerra e alla Casa d'Arte futurista( di Depero (18/04/23).

- La classe ha assistito allo spettacolo “**Se questo è Levi. Il sistema periodico**”, in occasione del giorno della Memoria (30/01/23).
- La classe ha assistito allo spettacolo “**Passi**”, in occasione del giorno della Ricordo dell’esodo giuliano dalmata (15/02/23).
- La classe ha partecipato in Istituto a un corso di formazione sull’utilizzo del defibrillatore BLSD e disostruzione delle vie aeree svolto da professionisti del SUEM 118 (19/04/23).
  
- Alcuni studenti hanno ottenuto la certificazione linguistica **FIRST, PET** .
- Uno studente in terza e/o in quarta ha partecipato a gare di **robotica educativa**.
- Alcuni studenti hanno partecipato alle olimpiadi di Informatica.
- Alcuni studenti hanno collaborato con i docenti per l’ orientamento in ingresso degli studenti delle scuole medie inferiori recandosi anche ai forum presso le scuole. Inoltre si sono resi disponibili per l’orientamento interno all’Istituto rivolto agli studenti di seconda.

I nomi degli allievi che hanno partecipato alle attività sopraccitate si trovano nelle rispettive schede individuali.

Particolare rilievo hanno assunto, nel percorso triennale, le **attività relative ai Percorsi per le Competenze trasversali e l’Orientamento (PCTO)**, i cui obiettivi sono indicati nel PTOF d’Istituto. Per la classe il percorso è stato articolato, nel corso del triennio, secondo quanto di seguito indicato:

- Corso base sulla sicurezza: formazione generale e specifica;
- stage di 3 settimane presso aziende o enti del territorio
- moduli curricolari su comunicazione efficace, lavoro di gruppo e autoapprendimento, in terza, quarta e quinta, per un totale di 24 ore annue.
- Alcuni studenti in quarta, durante l’estate, hanno partecipato al “**Progetto all’estero**” svolgendo un’attività lavorativa in stage di tre settimane a Dublino, mirata anche all’acquisizione di competenze trasversali.

Sono state organizzate numerose attività di Orientamento.

IN QUINTA in particolare:

- Facing Companies (incontri con aziende del territorio)
- **OPEN DEI** con Università e ITS
- Progetto Cà Foscari con laboratori di informatica

Tali attività dei PCTO sono state articolate in modo da garantire a tutti gli studenti il monte ore previsto. I dettagli sono visionabili nell'allegato al presente Documento relativo ai PCTO redatto dalla Funzione Strumentale e nei fascicoli dei singoli studenti.

## 4.2 Educazione Civica

Vedi allegato A.

## 5. Criteri e strumenti della misurazione e della valutazione

Il Consiglio di classe ha recepito, i criteri e gli strumenti di misurazione e di valutazione sommativa elaborati nell'ambito del PTOF e approvati dal Collegio Docenti. La valutazione finale va intesa come la sintesi di quanto elaborato, acquisito e prodotto nel corso dell'anno dagli studenti e, in generale, dall'evoluzione del loro processo formativo.

Gli elementi di giudizio che ogni singolo docente ha espresso in base all'insieme dei voti ottenuti nelle prove e nelle verifiche sostenute dallo studente durante l'anno scolastico si riferiscono a:

a) capacità operative; b) conoscenze acquisite; c) abilità di analisi e di sintesi sviluppate in riferimento alle "conoscenze minime concordate" nelle programmazioni di ogni singola materia utilizzando i criteri di valutazione concordati e valorizzando i progressi ottenuti in corso d'anno.

Nella formulazione del giudizio complessivo dello studente, il Consiglio di classe ha tenuto conto inoltre:

**a)** dell'impegno e partecipazione messi in evidenza dal singolo studente; **b)** della capacità dell'allievo di recuperare le lacune e superare i ritardi nella preparazione attestata da prove oggettive; **c)** della sua disponibilità al dialogo educativo e al rapporto costruttivo con docenti e compagni.

La valutazione tiene conto anche della risposta, dell'impegno e della partecipazione degli studenti alle proposte didattiche promosse dai docenti attraverso le varie modalità di didattica a distanza attuate, didattica resasi necessaria a seguito dell'emergenza sanitaria, ancora in corso.

Di seguito si riporta la griglia di valutazione presente nel PTOF, approvato dal Collegio dei docenti, valida per tutte le discipline e adottata in sede di scrutinio:

[https://www.itiszuccante.edu.it/sites/default/files/page/2021/grigliadi\\_valutazione.pdf](https://www.itiszuccante.edu.it/sites/default/files/page/2021/grigliadi_valutazione.pdf)

## 6. Indicazioni per la conduzione del colloquio

La conduzione, l'assegnazione di punteggi e la valutazione del colloquio d'Esame seguiranno le indicazioni contenute nella Ordinanza Ministeriale n. 45 del 9 marzo 2023. In particolare, con riferimento all'art.22.

Gli allievi sono stati puntualmente informati sulle modalità di svolgimento del colloquio d'esame, in ottemperanza alle ordinanze ministeriali.

E' stata svolta una simulazione del colloquio d'esame durante la quale gli studenti hanno potuto prendere consapevolezza degli obiettivi, di come affrontarlo adeguatamente sia per quanto riguarda le discipline sia per quanto concerne la relazione delle esperienze svolte nell'ambito dei PCTO. In particolare per quest'ultima la commissione per i PCTO ha suggerito agli studenti di non

produrre testi scritti o supporti multimediali ma di esporre in modo personale le esperienze, facendo emergere soprattutto le proprie riflessioni, anche critiche. La relazione sui PCTO, predisposta dalla Figura Strumentale, è allegata al Documento.

L'istituto ha inoltre organizzato per tutte le classi quinte le seguenti simulazioni delle prove scritte d'esame:

- **prima prova** scritta: una simulazione l'8 maggio 2023;
- **seconda prova** scritta: una simulazione il 9 maggio 2023;

Il testo delle simulazioni delle prove scritte e la relativa griglia di valutazione sono allegati al Documento.

Mestre, 10 maggio 2023

Il coordinatore

Prof.ssa Alessandra Milani

il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Maria Rosaria Melita

## I COMPONENTI DEL CONSIGLIO DI CLASSE

	COGNOME E NOME	DISCIPLINA	FIRMA
1	MELITA MARIA ROSARIA	DIRIGENTE SCOLASTICO	
2	PAGAN CATERINA	Lingua e Letteratura Italiana	
3	PAGAN CATERINA	Storia	
4	FOLLI ROBERTA	Lingua Inglese	
5	MILANI ALESSANDRA	Matematica e complementi	
6	MARRA GIOVANNA	Educazione civica	
7	SAMMARTINO MASSIMO	Informatica	
8	PAVAN DIEGO	Lab. di Informatica	
9	CAPPELLAZZO DANIELE	Sistemi e Reti	
10	VETTORATO ALBERTO	Lab. di Sistemi e Reti	
11	MORETTIN ANDREA	TPSIT	
12	ZAMBELLI DAVIDE	Lab. di TPSIT e Lab. GPOI	
13	SANTAGATI PIETRO	GPOI	
14	GOTTARDO GUNTER NILS	Scienze motorie	
15	NIERO BARBARA	Religione	

In allegato:

- n. 10 Allegati di Disciplina
- Relazione PCTO
- Griglia di valutazione della prova orale (Allegato A Ordinanza Esami di Stato)
- Simulazione della prima prova e griglia di valutazione adottata
- Simulazione della seconda prova e griglia di valutazione adottata

**Classe 5<sup>A</sup>IA Indirizzo: Informatica e Telecomunicazioni art. Informatica**

**Anno scolastico 2022/23**

Disciplina: ITALIANO

Docente: CATERINA PAGAN

**1. CONTENUTI**

1. *Linee di letteratura italiana* (con esempi stranieri):

- il romanzo nella seconda metà del XIX secolo: dal Positivismo al Verismo;
- il Decadentismo, il Simbolismo ed Estetismo;
- l'età delle avanguardie e il Futurismo;
- il romanzo e la poesia del Novecento.

2. *La scrittura*: esercitazioni sulle tipologie previste dall'esame di stato:

tipologia A: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano,

tipologia B: Analisi e produzione di un testo argomentativo,

tipologia C: Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità.

3. *Educazione civica*: la memoria storica-letteraria di Primo Levi.

**2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO** (seguiti dalla classe e dal docente)

La metodologia è stata necessariamente flessibile per adeguarsi alle esigenze dettate dalla pandemia, quindi:

- lezione frontale classica;
- lezione dialogata ed interattiva;
- lettura/analisi di testi e manuali;
- analisi dei contenuti principali;
- utilizzo di supporti informatici e materiali multimediali.

**3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE**

Libro di testo: A. Terrile, P. Biglia, C. Terrile, *Vivere tante vite – Dal Seicento alla prima metà dell'Ottocento* (vol.2) e *Dalla seconda metà dell'Ottocento agli anni Duemila* (vol. 3), Pearson, 2019; strumenti e materiali multimediali.

**4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO** (scansione nell'arco dell'anno e durata approssimativa)

Modulo	Periodo e ore
<p><b>1.La poesia e la narrativa italiana dal Romanticismo al Decadentismo</b>            Sono stati letti e analizzati i testi poetici e i brani dei seguenti autori:  <b>- Giacomo Leopardi</b>  <i>A Silvia, L'infinito, La quiete dopo la tempesta, Il sabato del villaggio, A se' stesso, Alla luna</i> da <i>I canti</i>  <i>Ragione e religione, Il giardino sofferente</i> da <i>Lo Zibaldone</i>  <i>Dialogo di un venditore di almanacchi e di un passeggero</i> da <i>Operette morali</i></p>	<p>da settembre a febbraio</p>

<p><b>- Edmondo De Amicis</b> <i>Il piccolo patriota padovano, Il piccolo scrivano fiorentino, La piccola vedetta lombarda da Cuore</i></p> <p><b>- Giovanni Verga</b> <i>Rosso Malpelo, La lupa da Vita dei campi</i> <i>Libertà da Novelle rusticane</i> <i>Tentazione da Drammi intimi</i> <i>prefazione da I Malavoglia, Il naufragio della Provvidenza</i></p> <p><b>- Giovanni Pascoli</b> <i>La poetica del fanciullino da Il fanciullino</i> <i>X Agosto, Temporale da Myricae</i> <i>Il gelsomino notturno da Canti di Castelvecchio;</i> <i>La guerra di Libia, impresa gloriosa e necessaria da L'Italia proletaria s'è mossa.</i></p> <p><b>- Gabriele D'Annunzio</b> <i>La pioggia nel pineto, La sera fiesolana da Alcyone</i> <i>introduzione a Notturmo</i></p>	
<p><b>2. Il ruolo degli intellettuali dagli anni della Grande guerra all'età fascista</b> Sono stati letti e analizzati i testi dei seguenti autori:</p> <p><b>- Vladimir Majakovskij</b> <i>La guerra è dichiarata</i></p> <p><b>- Filippo Tommaso Marinetti</b> <i>Manifesto del futurismo</i> <i>Manifesto tecnico della letteratura futurista</i> <i>La battaglia di Adrianopoli da Zang, Tumb Tum</i> <i>Contro Venezia passatista, 27 aprile 1910</i></p> <p><b>- Guillaume Apollinaire</b> <i>La colomba pugnata e il getto d'acqua</i></p> <p><b>- Federico De Roberto</b> <i>La retata da La paura e altri racconti della Grande guerra</i></p> <p><b>- Emilio Lussu</b> <i>brano tratto da Un anno sull'Altipiano</i></p> <p><b>- Giuseppe Ungaretti</b> <i>I fiumi, Fratelli, Veglia, Soldati, San Martino del Carso, Mattina da L'allegria</i></p> <p><b>- Giovanni Gentile</b> <i>Manifesto degli intellettuali fascisti</i></p> <p><b>- Benedetto Croce</b> <i>Manifesto degli intellettuali antifascisti</i></p>	<p>da dicembre a marzo</p>
<p><b>3. La trasformazione del romanzo, della poesia e dell'arte italiana nel Novecento</b></p> <p><b>- Luigi Pirandello</b> <i>L'esempio della signora "imbellettata" da L'umorismo</i> <i>Il treno ha fischiato, La patente, La giara da Novelle per un anno</i> <i>Io mi chiamo Mattia Pascal, Un altro io, Adriano Meis e il cagnolino, Lo strappo nel cielo di carta e la filosofia del "lanterino", La conclusione da Il fu Mattia Pascal</i> <i>Le macchine voraci da Quaderni di Serafino Gubbio operatore</i></p> <p><b>- Eugenio Montale</b> <i>Merigiare pallido e assorto, Spesso il male di vivere ho incontrato da Ossi di seppia (da concludere)</i></p> <p><b>-Primo Levi</b> <i>Se questo è un uomo, poesia introduttiva all'omonimo romanzo.</i> Per quanto riguarda l'arte sono state organizzate un'uscita didattica a Venezia alla Galleria Internazionale d'Arte Moderna di Ca' Pesaro e a Rovereto alla Casa d'Arte futurista di Fortunato Depero.</p>	<p>da marzo a maggio</p>
<p><b>4. Educazione civica</b> <i>La memoria storica</i> a) partecipazione agli spettacoli teatrali: <i>Se questo è Levi. Il sistema periodico</i> per Il Giorno della Memoria; <i>Passi sulla vita di Abdon Pamich, campione</i></p>	<p>da ottobre a maggio (7 ore)</p>

<p>olimpico e profugo fiumano per Il Giorno del Ricordo b) visita alla mostra <i>La resistenza al campo di concentramento di Bolzano</i>, organizzata dall'ANPI di Venezia presso l'ITIS Zuccante</p>	
<p>Ore effettivamente svolte fino al 6/05/22</p>	<p>Totale ore svolte: 86</p>

## 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Per la valutazione si fa riferimento ai criteri approvati a livello collegiale e inseriti nel PTOF.

Le prove scritte (2 nel primo quadrimestre e 3 nel secondo quadrimestre) si sono svolte in classe per accertare le capacità linguistico-espressive degli studenti; le verifiche orali hanno puntato soprattutto a consolidare le capacità espositive e logico-concettuali (dal punto di vista lessicale, di analisi e sintesi).

Per la valutazione finale si è tenuto conto non solo delle conoscenze e delle competenze acquisite durante l'anno dello studente, ma anche il suo impegno domestico, la presentazione puntuale dei lavori richiesti, l'assiduità e partecipazione attiva alle lezioni, la capacità di organizzare lo studio e gli interessi specifici maturati.

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI (tra conoscenze, abilità, competenze di cui al punto1)

<p><b>CONOSCENZE:</b> la classe nel corso dell'anno scolastico ha acquisito complessivamente buone conoscenze letterarie. Una parte degli studenti affronta in modo critico un testo letterario e ha una discreta, in alcuni casi anche eccellente capacità espositiva; conosce i caratteri fondamentali della letteratura italiana tra la fine del XIX secolo e la prima metà del XX secolo, le principali fasi della vita e della poetica degli autori trattati, del contenuto e degli aspetti formali e stilistici delle opere presentate. Altri studenti presentano delle capacità espositive sufficienti, anche se si denotano delle carenze nell'ambito della scrittura.</p>
<p><b>ABILITÀ:</b> sanno argomentare attorno a diverse tematiche sostenendo un punto di vista personale, alcuni in modo adeguato anche nel lessico, altri con maggiori difficoltà, sia nell'orale che nello scritto.</p>
<p><b>COMPETENZE:</b> le competenze sono generalmente buone: mediamente gli studenti sono in grado di riconoscere le caratteristiche contenutistiche e formali dei testi letterari e non letterari, con riferimento anche ai diversi registri linguistici e alla metrica del testo poetico, inserendoli nel contesto culturale e operando semplici confronti; sanno scrivere testi adeguatamente corretti nelle diverse tipologie anche professionali. Permangono in alcuni casi difficoltà espressive.</p>

Venezia-Mestre, 5/05/23

La Docente

Caterina Pagan

**Classe 5<sup>A</sup>IA Indirizzo: Informatica e Telecomunicazioni art. Informatica**

**Anno scolastico 2022/23**

Disciplina: STORIA

Docente: CATERINA PAGAN

**1. CONTENUTI**

La programmazione di storia ha riguardato la trattazione dei principali fatti storici tra la fine dell'Ottocento e i primi cinquant'anni del Novecento, non solo europei, sia nell'aspetto propriamente politico che in quello socioeconomico e culturale.

**2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO (seguiti dalla classe e dal docente)**

La metodologia più usata è stata la lezione dialogata con la lettura di documenti e di testi storiografici e la discussione.

**3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE**

Libro di testo: F. Bertini, *Storia è... Fatti, collegamenti, interpretazioni. Settecento e Ottocento*, vol.2 e *Dal Novecento a oggi*, vol.3, Mursia scuola ed., 2019. Per approfondire alcune tematiche sono stati utilizzati articoli di giornali, testi storiografici, documenti d'epoca, filmati originali e interventi di Rai Storia.

**4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO (scansione nell'arco dell'anno e durata approssimativa)**

Modulo	Periodo e ore
<p><b>1. dalla Restaurazione all'età giolittiana</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Il Risorgimento italiano, attraverso l'analisi del pensiero politico di Mazzini, Cattaneo, d'Azeglio, Gioberti e Balbo.</li> <li>- L'Italia unita: la politica della Destra storica e della Sinistra storica, il trasformismo, il brigantaggio; la crescita economica dell'Italia tra la fine Ottocento e gli inizi del XXI secolo; l'emigrazione italiana.</li> <li>- <i>La belle epoche</i> di inizio Novecento.</li> <li>- La situazione economica e politica italiana durante l'età giolittiana e Il mondo alla vigilia della Grande guerra.</li> </ul>	<p>da settembre a dicembre</p>
<p><b>2. dalla Grande Guerra all'età dei totalitarismi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Prima guerra mondiale:               <ul style="list-style-type: none"> <li>a) le origini del conflitto e il clima culturale;</li> <li>b) le novità della guerra: gli armamenti, la vita nelle trincee, la propaganda;</li> <li>c) l'Italia in guerra;</li> <li>d) le alleanze e i principali cambiamenti geopolitici alla fine della guerra.</li> </ul> </li> <li>- La Rivoluzione russa: dal collasso del regime zarista alla guerra civile, il comunismo di guerra, l'edificazione del potere staliniano, la collettivizzazione delle campagne e lo sviluppo industriale.</li> <li>- Il primo dopoguerra: la situazione politico-sociale dell'Italia alla fine della prima guerra mondiale.</li> </ul>	<p>da gennaio ad aprile</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- Il fascismo: lo sviluppo del fascismo e i fasci di combattimento, la marcia su Roma, la conquista del potere dal 1924 al 1929, l'autarchia e la conquista dell'Etiopia, le leggi razziali. I rapporti di Mussolini e Hitler.</li> <li>- La repubblica di Weimar.</li> <li>- Hitler: l'ascesa al potere del nazismo, politica interna ed estera (patti e alleanze, Anschluss dell'Austria, l'avvio alla guerra lampo).</li> <li>- Lo sviluppo economico americano negli anni '20; la caduta della borsa di Wall Street nel '29 e il New Deal.</li> <li>- il movimento indipendentista in India e la protesta non violenta di Gandhi.</li> </ul>	
<p><b>3. la Seconda guerra mondiale e la Resistenza</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>a) le origini della guerra e i principali avvenimenti politico militari,</li> <li>b) l'Italia in guerra,</li> <li>c) la caduta del fascismo, la Resistenza e la liberazione; il referendum costituzionale del '46 e la nascita della Costituzione italiana. (da concludere)</li> </ul>	maggio
<p><b>4. la Guerra fredda</b> (da concludere)</p>	maggio
<p>Ore effettivamente svolte fino al 6/05/23</p>	<p>Totale ore svolte 53</p>

## 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Per la valutazione si fa riferimento ai criteri approvati a livello collegiale e inseriti nel PTOF.

Le verifiche scritte/orali (2 per quadrimestre) si sono svolte in classe per consolidare le capacità espositive e logico-concettuali. Per la valutazione finale si è tenuto conto non solo delle conoscenze e delle competenze acquisite durante l'anno dello studente, ma anche il suo impegno domestico, la presentazione puntuale dei lavori richiesti, l'assiduità e partecipazione attiva alle lezioni, la capacità di organizzare lo studio e gli interessi specifici maturati.

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI

<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>Gli studenti hanno conseguito, taluni in modo adeguato, altri in modo più superficiale, le conoscenze dei periodi storici trattati negli aspetti politici, socioeconomici e culturali.</p>
<p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Gli studenti sono in grado di comprendere la complessità del processo storico interpretandolo attraverso semplici strumenti di analisi (uso delle fonti) e confrontando i fatti del passato a quelli odierni per individuare le dinamiche dell'agire umano nella realtà.</p>
<p><b>COMPETENZE</b></p> <p>Gli studenti sono in grado di collocare nella linea del tempo i principali fatti storici del periodo trattato, riconoscendone le cause e gli effetti, e di esporli in modo sufficientemente chiaro e coerente.</p>

Venezia Mestre, 5/05/23

**La docente**  
**Caterina Pagan**

**Classe 5<sup>^</sup>IA Indirizzo: Informatica art. Informatica Anno scolastico 2022/23**

Disciplina: LINGUA INGLESE

Docente: ROBERTA FOLLI

## 1. CONTENUTI

### Funzioni comunicative

Riferire affermazioni

Riferire domande

Riferire o parafrasare cose dette da altre persone

Parlare di fatti nel presente e nel futuro

Chiedere conferma su delle informazioni usando le *question tags*

Parlare di errori nel passato

Fare ipotesi sul passato

### Strutture Grammaticali

Verbi modali di deduzione

Have/get something done

Reflexive pronouns/each other

Common verb patterns

Il discorso indiretto: *say, tell*

Il discorso indiretto: *ask*

Forma passiva dei verbi

Connettivi di causa e risultato

1st, 2nd, 3rd conditional

### Aree lessicali

Aspetto fisico

Arti visive

Test sugli animali

Vecchi e nuovi media

Sentimenti ed emozioni

Opinioni personali

Descrivere processi

Dal testo di microlingua, **WORKING WITH NEW TECHNOLOGY** ed. PEARSON le seguenti unità didattiche:

---

## UNIT 14 **COMPUTER NETWORKS AND THE INTERNET**

Linking computers, How a network functions, Linking computers

How the Internet began

Internet services

How the Internet works

Web addresses

Internet protocols: OSI and TCP/IP models

Connecting to the Internet

Setting up a wi-fi Network

Online dangers

Social and ethical problems of IT

IT and the Law

## UNIT 15 **THE WORLD WIDE WEB**

Web Apps

The man who invented the web

Web software

The web today

## UNIT 16 **INDUSTRY 4.0 AND THE FUTURE**

The fourth Industrial revolution

Foundations of Industry 4.0

Internet of things

Cybersecurity

Augmented reality

Additive manufacturing

The Cloud

Big Data and Analytics

Robotics

Networking

Artificial Intelligence

Discussion: Robotics and ethical issues::Is Information Technology making us more stupid?

**2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO** (seguiti dalla classe e dal docente)

La lezione frontale è stata spesso alternata a lezioni in cui gli studenti sono stati coinvolti attivamente ed individualmente, consentendo all'insegnante un monitoraggio continuo ed una applicazione più personalizzata. Si è cercato di sollecitare gli studenti ad affrontare un lavoro in coppia o di gruppo per stimolare la discussione e per permettere il confronto in un autoapprendimento ed analisi testuale. Il tipo di esercitazioni ed attività svolte in classe hanno previsto una lettura del testo con attività guidate e conseguente riflessione grammaticale.

Le mie attività in classe sono state di tipo comunicativo alternando la lezione tradizionale frontale, di presentazione dei contenuti, a gruppi di lavoro (cooperative learning) che hanno visto gli studenti coinvolti in progetti che prevedevano vere e proprie presentazioni di contenuti tecnici con utilizzo di tecniche specifiche con supporti multimediali ed attività di intensive e estensive readings; attività di ascolto con while-listening activities per una selezione attiva delle informazioni; attività di produzione orale e scritta; riflessione ragionata sulla lingua con analisi contrastiva .

Non tutti gli studenti hanno seguito le lezioni in maniera attiva e collaborativa sperimentando così le competenze trasversali di team-working, self-learning e critical thinking.

**3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE**

Si è fatto uso dei libri di testo in adozione.

- **Performer B2**, Spiazzi Tavella Layton, Ed. Zanichelli

- **Working with new technology** Ed Pearson

-materiali autentici quali TED Conferences, Breaking News English, video educativi BBC.

Per l'approfondimento, lo studio, la rielaborazione dei contenuti sono stati completati schemi riassuntivi, PPT, attività ed esercizi specifici previsti dai testi oltre a mind maps e giochi interattivi predisposti dagli studenti stessi durante le presentazioni per coinvolgere la classe ed avere un feedback .

E' stata inoltre effettuata una breve preparazione ai test Invalsi , utilizzando materiali online della piattaforma Zanichelli , che sono stati effettuati nel mese di Marzo.

**4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO** (scansione nell'arco dell'anno e durata approssimativa)

La docente , a causa di un infortunio è rientrata in classe a fine novembre.

Modulo	Periodo e ore
Dal testo di <b>general English</b> in adozione: performer B1 volume two-	Settembre

Zanichell Breve Ripasso grammaticale	
Internship reports( PCTO):presentazioni individuali	Ottobre
Unit 9 Animals and us The passive: all tenses Modal verbs of deduction in the past Passive sentences with two objects Testing with animals	Ottobre-novembre
UNIT 10 My Media Reported Speech Say or tell Reported questions Linkers of cause and result Listening activities	Novembre-dicembre
Dal testo di microlingua, <b>WORKING WITH NEW TECHNOLOGY</b> ed. PEARSON <b>Unit 14 Computer networks and the Internet</b> Linking Computers How the Internet began Internet services How the Internet works Web addresses Internet protocols: OSI and TCP/IP models Connecting to the internet Setting up a wi-fi network Online dangers Social and ethical problems of IT	Gennaio-Febbraio
Debate: The Death penalty	Febbraio
Simulazione Prove Invalsi	Febbraio-Marzo
Performer:Unit 11 The way I feel	Marzo

<p>Verbs of perception</p> <p>Let and allow</p> <p>Causative verbs: make, let, have. Get</p> <p>Educazione Civica: The United nations, birth and History, the declaration of rights</p>	
<p>Dal testo di microlingua, <b>WORKING WITH NEW TECHNOLOGY</b> ed. PEARSON</p> <p><b>UNIT 15 THE WORLD WIDE WEB</b></p> <p>Web Apps</p> <p>The man who invented the web</p> <p>Web software</p> <p>The web today</p>	<p>Aprile</p>
<p><b>UNIT 16 INDUSTRY 4.0 AND THE FUTURE</b></p> <p>The fourth Industrial revolution</p> <p>Foundations of Industry 4.0</p> <p>Internet of things</p> <p>Cybersecurity</p> <p>Augmented reality</p> <p>Additive manufacturing</p> <p>The Cloud</p> <p>Big Data and Analytics</p> <p>Robotics in manufacturing</p> <p>Simulation</p> <p>Networking</p>	<p>Maggio -Giugno</p>

<p>Robotics and ethical issues</p> <p>Artificial intelligence</p> <p>Discussion: will technology make humans redundant?</p>	
<p>Ore effettivamente svolte fino al 05 /05/23</p>	<p>Totale ore svolte : 60</p>

## 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Sono state oggetto di valutazione rispettivamente:

- l'acquisizione dei contenuti disciplinari e la rielaborazione personale;
- la comprensione approfondita e critica di un testo;
- la capacità di rispondere a semplici richieste di analisi testuale sotto forma di domande o esercizi di completamento.

Inoltre, oltre agli obiettivi sopra elencati, si è tenuto conto anche del comportamento, dell'impegno e della progressione all'apprendimento.

Gli studenti sono stati testati soprattutto su prove di tipo oggettivo, in quelle scritte, per garantirne la validità ed attendibilità delle stesse. Nella valutazione orale e finale, ho valutato oltre che la partecipazione e l'interesse per gli argomenti proposti in classe, il lavoro costante e responsabile e collaborativo, la capacità di rielaborazione e conoscenza dei contenuti proposti in una forma corretta e abbastanza fluida.

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI (tra conoscenze, abilità, competenze di cui al punto1)

### CONOSCENZE

Gli obiettivi minimi previsti alla fine della classe V prevedono la conoscenza linguistica della lingua standard a livello lessicale e morfosintattico ad un livello almeno Pre-Intermediate e *Intermediate*, della microlingua di specializzazione ed una conoscenza dei contenuti disciplinari proposti, solo alcuni almeno nella comprensione e nella produzione orale hanno raggiunto un livello advanced.

Gli studenti dimostrano un'adeguata conoscenza dei contenuti disciplinari che viene da quasi tutti riproposta con una discreta competenza linguistica. Quasi tutti integrano con consapevolezza le conoscenze disciplinari con i contenuti tecnici delle altre materie di indirizzo. alcuni studenti mostrano difficoltà nella strutturazione ed articolazione del pensiero sia in orale

che scritto, anche a causa di lacune grammaticali.

#### ABILITÀ

Gli obiettivi proposti nel corso dell'anno scolastico prevedevano uno sviluppo di capacità cognitive linguistiche tali da riuscire ad attivare il processo di decodificazione del testo scritto per dare modo agli studenti di acquisire un metodo di lavoro autonomo e consapevole, sviluppando contemporaneamente capacità di analisi e sintesi. Non tutti hanno raggiunto in maniera soddisfacente tali obiettivi.

Alcuni studenti hanno ottenuto la certificazione per i livelli B1 e B2

#### COMPETENZE

Gli studenti hanno svolto attività di comprensione di testi di microlingua con attività guidate di tipo metalinguistico, completamento di schemi, griglie e diagrammi, integrando le loro competenze anche nelle materie di specializzazione ed attivando quei processi di analisi, elaborazione e sintesi dei contenuti. A riguardo, gli studenti hanno raggiunto un grado di rielaborazione abbastanza soddisfacente. La produzione scritta è mediamente più che sufficiente, in quanto alcuni riescono a rielaborare i contenuti in modo disinvolto, altri, a causa di lacune grammaticali si limitano a ripetere i contenuti in maniera mnemonica.

Quasi tutti gli studenti sanno comprendere ,anche se non sempre in maniera approfondita, fonti comunicative orali e scritte sia di carattere generale sia relative alle tematiche d'indirizzo e sono in grado di presentare argomenti tecnici anche complessi con supporti multimediali. Sono in grado di analizzare, sintetizzare ed elaborare i contenuti tecnici usando il linguaggio settoriale in forma orale e scritta. Nel lavoro di gruppo sanno quasi tutti interpretare il proprio ruolo con spirito collaborativo ed interagire con docenti e compagni di classe in modo rispettoso e convincente

VE-Mestre, 05 /05/23

la Docente

Roberta Folli

Classe 5<sup>A</sup> IA Indirizzo: **INFORMATICA art. INFORMATICA** Anno scolastico **2022/23**

Disciplina: **MATEMATICA**

Docente: **ALESSANDRA MILANI**

## **1. CONTENUTI**

### **1) INTEGRALI INDEFINITI**

- Integrazione di funzioni elementari e composte.
- Integrazione per scomposizione.
- Integrazione per parti (con dimostrazione).
- Integrazione di funzioni razionali fratte con denominatore di secondo grado.
- Integrazione per sostituzione.

### **2) INTEGRALI DEFINITI**

- Concetto di integrale definito: area del trapezoide.
- Teorema della media (con dimostrazione) e suo significato geometrico, teorema fondamentale del calcolo integrale o di Torricelli-Barrow (con dimostrazione) e formula fondamentale del calcolo integrale o di Newton-Leibniz (con dimostrazione). Calcolo di integrali definiti.
- Calcolo di aree. Area del cerchio con l'uso degli integrali. Area della parte di piano delimitata dal grafico di due funzioni. Volume di un solido di rotazione. Uso degli integrali per la dimostrazione delle formule delle aree di solidi di rotazione: tronco di cono, cono, sfera, cilindro.

### **3) INTEGRALI IMPROPRI**

- Integrale definito di funzioni continue a tratti in un intervallo  $[a;b]$ . Integrali impropri su intervalli limitati o illimitati con l'ausilio solo della definizione.

### **4) INTEGRAZIONE NUMERICA**

- Introduzione al problema. Metodo dei rettangoli. Metodo dei trapezi. Metodo di Cavalieri-Simpson.

### **5) FUNZIONI REALI DI DUE VARIABILI REALI**

- Definizione di funzione reale di due variabili reali. Possibili rappresentazioni grafiche. Dominio delle funzioni di due variabili e rappresentazione sul piano cartesiano. Curve di livello.

### **6) EQUAZIONI DIFFERENZIALI DEL 1° E 2° ORDINE**

- Introduzione e definizione di equazione differenziale.
- Definizione di integrale generale, integrale particolare e integrale di frontiera.
- Equazioni differenziali del primo ordine: generalità.
- Teorema di Cauchy e sua interpretazione geometrica.
- Equazioni differenziali del primo ordine elementari e a variabili separabili.
- Equazioni differenziali lineari del primo ordine.
- Equazioni differenziali omogenee.
- Equazioni differenziali del secondo ordine elementari e lineari omogenee a coefficienti costanti.

### **7) SERIE NUMERICHE**

- Richiami sulle successioni: definizione di successione; successioni convergenti, divergenti e indeterminate.
- Introduzione alle serie numeriche. Serie numeriche a termini reali. Definizione di serie convergente, divergente e indeterminata. Studio del carattere di una serie con l'uso della definizione.

- Studio del carattere della serie di Mengoli e riflessioni sulle serie esprimibili in forma telescopica. Serie geometrica e studio del suo carattere.
- Proprietà generali delle serie numeriche.
- Serie a termini positivi. Criteri di convergenza: criteri del confronto (primo e secondo), criterio del rapporto, criterio della radice e criterio integrale.
- Serie armonica semplice e generalizzata.

## 8) SERIE DI FUNZIONI

- Definizione di serie di funzioni. Determinazione del dominio di convergenza di una serie di funzioni riconducibile alla serie geometrica.

## 9) SERIE DI FOURIER

- Fenomeni periodici: periodo, frequenza, pulsazione, ampiezza, forma d'onda. Analisi armonica. Polinomi trigonometrici. Serie trigonometriche.
- Serie di Fourier di funzioni periodiche di periodo  $2\pi$  e calcolo dei suoi coefficienti. Condizione di sviluppabilità in serie di Fourier, teorema di Dirichlet.
- Funzioni prolungate per periodicità. Cambiamento dell'intervallo di integrazione.
- Serie di Fourier di funzioni pari e dispari.

## 2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO

L'attività didattica si è svolta alternando alla tradizionale lezione frontale, necessaria per l'approccio teorico formale dei contenuti, l'insegnamento per problemi, utile per stimolare gli studenti a ricercare procedimenti risolutivi facendo uso di conoscenze già acquisite.

Le lezioni sono state corredate da esercizi di vario tipo, sia per consolidare le nozioni apprese, sia per rafforzare la padronanza del calcolo. Le attività di recupero sono state svolte in itinere, svolgendo un continuo ripasso delle tecniche operative proposte.

Inoltre sono stati proposti agli studenti spunti-tracce da analizzare e esporre ai compagni. Questa attività ha permesso agli allievi di affinare le competenze di comunicazione efficace anche in vista della prova orale dell'esame di Stato.

## 3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE

Il testo in uso agli studenti è stato: "Matematica.verde" vol. 4B e 5, autori: Bergamini, Barozzi, Trifone, Ed. Zanichelli.

## 4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Modulo	Periodo
1. Integrali indefiniti e definiti.	Ottobre-Novembre
2. Integrali impropri.	Dicembre
3. Integrazione numerica	Gennaio
5. Funzioni in due variabili	Gennaio-Febbraio
5. Equazioni differenziali	Febbraio-Marzo
6. Serie numeriche	Marzo-Aprile

7. Serie di funzioni e di Fourier *	Maggio
8. Approfondimenti in preparazione all'esame.*	Maggio-Giugno
Ore effettivamente svolte fino al 05/05/23	Totale ore svolte 78

N.B: La trattazione degli argomenti contrassegnati con \* è prevista in parte oltre il 5 maggio, compatibilmente con le ore effettivamente disponibili per le lezioni nei mesi di maggio e giugno. Le ore effettivamente svolte fino al 05.05.2023 sono state 78, il dato totale finale presunto è di 92. Esse comprendono quelle dedicate alle spiegazioni, alle interrogazioni, per la risoluzione di esercizi e per lo svolgimento dei compiti in classe.

## **5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE**

Gli studenti hanno sostenuto mediamente due prove scritte e due orali per quadrimestre. Le prove scritte, oltre a contenere esercizi di tipo tradizionale, sono state articolate in modo da comprendere domande aperte e quesiti di vero/falso con giustificazione della risposta. E' stato così possibile verificare la corretta acquisizione dei contenuti, la capacità di applicazione degli stessi, le capacità di analisi e sintesi.

Le prove orali hanno avuto lo scopo di valutare le capacità espositive, la padronanza del linguaggio formale e le capacità di ragionamento degli studenti.

La griglia di valutazione sommativa utilizzata è stata quella approvata in Collegio Docenti e presente nel PTOF. Le prove scritte e orali sono state valutate con griglie specifiche per la disciplina e fornite agli studenti.

## **6. OBIETTIVI RAGGIUNTI**

La maggioranza degli studenti ha raggiunto i seguenti obiettivi in termini di:

### **CONOSCENZE**

Conosce i concetti relativi agli integrali indefiniti, definiti e impropri e all'integrazione numerica; è in grado di definire un'equazione differenziale, ha acquisito i concetti di integrale generale, particolare e di frontiera; sa definire una funzione in due variabili e sa descrivere le possibili rappresentazioni grafiche, ha compreso il concetto di serie numerica distinguendo tra serie convergenti, divergenti e indeterminate; conosce le caratteristiche delle serie di Mengoli e delle serie geometriche; conosce i criteri di convergenza per serie a termini positivi; conosce la teoria relativa alle serie di funzioni; conosce la teoria relativa alle serie di Fourier.

*Alcuni allievi hanno dimostrato di possedere conoscenze complete e abbastanza approfondite degli argomenti trattati grazie ad un impegno ed un'applicazione costante. La maggior parte degli studenti ha acquisito un livello di conoscenza dei contenuti sufficiente mentre alcuni hanno invece evidenziato conoscenze superficiali, e talvolta lacunose, essendosi applicati allo studio della materia in modo discontinuo.*

### **ABILITA'**

*La maggior parte della classe è in grado di applicare quanto appreso in contesti noti, sa utilizzare formule e strumenti in modo sufficientemente consapevole.*

La maggior parte degli studenti è quindi in grado di operare integrazioni immediate, ha acquisito le regole di integrazione e le sa applicare al calcolo di semplici integrali indefiniti; sa utilizzare l'integrale definito per il calcolo delle aree e dei volumi dei solidi di rotazione; sa calcolare semplici integrali impropri; sa descrivere i metodi di integrazione numerica; sa classificare un'equazione differenziale e sa risolvere semplici equazioni differenziali; è in grado di determinare il dominio di semplici funzioni in due variabili e di rappresentarlo sul piano cartesiano; è in grado di riconoscere una serie numerica e determinarne il carattere applicando la definizione o i criteri di convergenza; sa sviluppare in serie di Fourier le funzioni più comunemente utilizzate nelle discipline tecnico-pratiche.

*Alcuni studenti, costanti nell'impegno e nell'applicazione, sono in grado di affrontare problemi che richiedono rielaborazione e spunti personali.*

### **COMPETENZE**

La maggior parte degli studenti sa affrontare le problematiche proposte anche se pochi hanno acquisito un discreto livello di autonomia e consapevolezza. La maggior parte degli studenti è complessivamente in grado di applicare correttamente i procedimenti risolutivi trattati a semplici problemi, purché iterino processi già affrontati. Solo alcuni non sono in grado di formulare algoritmi risolutivi coerenti con le richieste proposte.

La maggior parte degli studenti possiede sufficienti capacità espositive anche se talvolta l'esposizione risulta poco precisa e mnemonica. La completa padronanza del linguaggio formale e la sicurezza espositiva sono state acquisite soltanto da alcuni studenti.

Alcuni studenti dimostrano di possedere discrete, e in certi casi buone, capacità di analisi, sintesi e di rielaborazione dei contenuti appresi, che esprimono in modo complessivamente corretto e sanno applicare con precisione anche in contesti parzialmente nuovi. Alcuni, in particolare, sanno applicare autonomamente le tecniche apprese per affrontare situazioni problematiche che richiedono spunti individuali.

Altri dimostrano difficoltà di sintesi, sono parziali ed imprecisi nell'elaborare le conoscenze, a volte sommarie, apprese e applicano le metodologie in modo scorretto sia formalmente che operativamente.

VE-Mestre, 05 /05/23

Docente  
Alessandra Milani

## Classe 5<sup>^</sup>IA Indirizzo: INFORMATICA

Anno scolastico 2022/23

Disciplina: **Educazione Civica**

Docente: **Giovanna Marra**

### 1. CONTENUTI

- Diritto del lavoro: i contratti di lavoro e il rapporto di lavoro.

#### 1.1 CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA SVOLTI DA ALTRI DOCENTI

- The United Nations
- GDPR - Privacy e tutela dei dati personali.
- GDPR - Trattamento dei dati personali
- Partecipazione all'evento live streaming di #cuoricnessi in occasione del Safer Internet Day 2023
- AI : aspetti etici
- Educazione alla salute e benessere

### 2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO (seguiti dalla classe e dal docente)

Lezione partecipata; lezione multimediale; letture e commento di articoli di giornale; analisi di casi reali; attività di ricerca; visione di film; presentazioni multimediali.

### 3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE

LIM, Rete.

### 4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO (scansione nell'arco dell'anno e durata approssimativa)

Modulo	Disciplina	Periodo e ore
Diritto del lavoro: La tutela del lavoro nella Costituzione, il rapporto di lavoro e i principali contratti di lavoro.	Diritto ed economia	ottobre-novembre - dicembre ore 9
<b>Moduli di educazione civica svolti da altri docenti</b>		<b>Periodo e ore</b>
The United Nations - Birth and history - The declaration of rights	Inglese	Marzo- Aprile 4 ore
GDPR - Privacy e tutela dei dati personali - GDPR: MonitoraPA, dati sensibili. Sicurezza tcp/ip. Gestione e "territorialità" del dato. Esempi pratici - GDPR: Figure: titolari, responsabili e DPO. Registri dati, accesso e documento DPIA. Informativa e consenso. Esempi pratici - GDPR: Privacy e Transparency: Albo pretorio online e	GPOI	Dicembre-gennaio 4ore

Amministrazione Trasparente - GDPR: Ripristino servizi e Disaster recovery		
GDPR - Trattamento dei dati personali: - Normativa di riferimento GDPR, D.lgs n 101 del 2018 - Normativa per la gestione degli utenti e protezione dei dati nei database - Normativa sul tracciamento degli utenti - Creazione di una pagina per il trattamento dei consensi e relativa gestione software.	Informatica	Dicembre- gennaio  5 ore
Aspetti Etici relativi alla costruzione ed uso dell' Intelligenza Artificiale.	Sistemi e Reti	Aprile- maggio  4 ore
Educazione alla salute e al benessere - Il cuore, il sangue e la circolazione sanguigna, il doping.	Scienze motorie	Maggio  1 ora
<b>Attività e partecipazione ad eventi</b>		
Partecipazione alla diretta streaming di "Cuori Connessi" per il Safer Internet Day.		Febbraio  2 ore
Giorno del Ricordo: partecipazione allo spettacolo teatrale "Passi" sulla vita di Abdon Pamich, campione olimpico e profugo fiumano		Febbraio  1 ora
"Il giorno della Memoria": partecipazione allo spettacolo "Se questo è Levi. Il sistema periodico" all'M9		Gennaio  2 ore
Visione della mostra "La resistenza al campo di concentramento di Bolzano"		Gennaio  1 ora
Ore effettivamente svolte fino al 04/05/2023		Totale ore svolte 33

## 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Per la valutazione è stata utilizzata la griglia di educazione civica, approvata dal collegio docenti e allegata al PTOF.

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI (tra conoscenze, abilità, competenze di cui al punto1)

CONOSCENZE

DIRITTO DEL LAVORO

- Il mercato del lavoro
- Il tasso di attività; il tasso di disoccupazione. Il fenomeno della disoccupazione e i vari tipi.
- Le fonti del diritto del lavoro
- La tutela del lavoro nella Costituzione.
- I diritti e i doveri dei lavoratori dipendenti.
- I contratti collettivi di lavoro.
- Le varie fasi del rapporto di lavoro dipendente.
- I diversi tipi di licenziamento.
- La riforma del mercato del lavoro: dalla rigidità alla flessibilità. Il Jobs act.
- Le principali forme di contratto di lavoro dipendente in vigore.

#### ABILITÀ DIRITTO DEL LAVORO

Riconoscere le caratteristiche principali del mercato del lavoro.

Analizzare i principali contenuti e la funzione di alcune norme che tutelano le lavoratrici madri; norme previdenziali e pensionistiche; norme a tutela del lavoro minorile e del lavoro in generale; ricondurre i contenuti alla Costituzione e alla eventuale normativa europea.

Analizzare i principali istituti contrattuali del lavoro e confrontarli con le disposizioni legislative generali sul lavoro e con la Costituzione.

Comportarsi correttamente con tutte le persone, esprimendo rispetto per tutti gli elementi di diversità; in particolare adoperarsi per garantire nel proprio ambiente di vita e di lavoro le pari opportunità per tutti e il rispetto per le differenze di genere.

#### COMPETENZE

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

Sviluppare comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto dei diritti umani.

VE-Mestre, 5 maggio 2023

La Docente

Giovanna Marra

**Disciplina:** Informatica

**Docenti:** proff. Sammartino Massimo e Pavan Diego

## **1. CONTENUTI**

Il percorso della disciplina Informatica, nel corso dell'ultimo monoennio, prevede di affrontare lo sviluppo degli applicativi software interfacciandoli con un database. Si è quindi iniziato analizzando la teoria e la pratica della progettazione di un database, le meccaniche di funzionamento di un DBMS, le tecniche per far dialogare una web application con un database, in particolare utilizzando il Design Pattern MVC. Successivamente si sono approfondite le problematiche relative alla progettazione, con l'analisi di casi concreti, e si sono analizzati problemi specifici relativi ai database, come la normalizzazione e la sicurezza delle basi di dati.

## **2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO** (seguiti dalla classe e dal docente)

Il percorso di apprendimento è stato strutturato secondo diverse linee guida. Alcune lezioni frontali permettevano l'introduzione di un nuovo argomento da un punto di vista teorico, in modo da uniformare le conoscenze dei diversi studenti e creare un tessuto cognitivo comune per permettere una fase produttiva in cui gli studenti erano chiamati a risolvere delle situazioni realistiche, learning by project, prima guidati dal docente e poi da soli o in piccoli gruppi. Tali attività hanno trovato compimento nello sviluppo di un progetto di gruppo, in cui gli allievi si sono confrontati in tutte le fasi di creazione di un software, dall'ideazione all'implementazione/presentazione, sfruttando le competenze acquisite nell'ultimo triennio e sviluppando via via quelle necessarie a concludere il progetto.

## **3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE**

Nel corso dello svolgimento delle lezioni si sono utilizzati diversi strumenti:

- Slide fornite dal docente
- Piattaforma Google Classroom e GSuite
- XAMPP
- Esercitazioni

#### 4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO

Modulo	Periodo e ore
Introduzione ai database, definizione di base di dati e di DBMS. Entità, Relazione, Schema, Ennupla, Attributo.	Settembre
Laboratorio: Creazione di un database (CREATE, INSERT, UPDATE, DELETE) e interrogazioni semplici (SELECT, WHERE, JOIN, INNER JOIN, LEFT JOIN, RIGHT JOIN, OUTER JOIN). Vincoli di integrità referenziale.	Settembre - Novembre
Algebra relazionale: relazioni, dipendenza funzionale, operazioni con l'algebra relazionale (PROIEZIONE, SELEZIONE, RIDENOMINAZIONE, INTERSEZIONE, JOIN, DIFFERENZA, UNIONE).	Ottobre - Dicembre
Funzioni di Aggregazione: SUM, MAX, MIN, AVG, COUNT, GROUP BY, HAVING. Query Annidate.	Novembre - Gennaio
Laboratorio: Pattern MVC, creazione di web application utilizzando PHP per la costruzione dei web services e AJAX per l'interrogazione degli stessi da HTML/Javascript. JSON per la trasmissione delle informazioni.	Ottobre - Aprile
Laboratorio: Creazione di ambienti tridimensionali utilizzando la libreria threejs come supporto, sia in ambiente preconfigurato, sia interfacciato con un database.	Dicembre – Aprile
Normalizzazione: 1FN, 2FN, 3FN definizione. Processo di normalizzazione di una relazione.	Febbraio - Marzo
Dal progetto alla web application: preparazione all'Esame di Stato e lavori di gruppo.	Febbraio - Maggio
Approfondimenti: <ul style="list-style-type: none"> <li>Gestione degli utenti in SQL: GRANT e REVOKE</li> <li>Transazioni e STORED PROCEDURE</li> <li>SQL INJECTION</li> </ul>	Aprile - Maggio
Ore effettivamente svolte fino al 05/05/22	<b>Totale ore svolte 160</b>

#### 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Durante il percorso sono state proposte agli studenti attività di tipo diverso che sono state poi oggetto di valutazione. Sono state proposte delle verifiche scritte comprendenti sia una parte di verifica cognitiva, sia una parte di esercitazione pratica. Sono state proposte alcune prove pratiche di laboratorio in cui replicare parzialmente quanto proposto durante le lezioni, proponendo esercizi

a difficoltà progressiva per valutare i diversi livelli di apprendimento. Sono stati considerati marginalmente anche alcuni lavori svolti a casa, come i video tutorial e le attività di progettazione. Nella seconda parte dell'anno sono state assegnate due valutazioni anche all'esperienza progettuale di gruppo, sia nella competenza PCTO "Lavorare in gruppo", sia nella capacità di pensare, proporre, realizzare ed infine presentare un progetto,

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI

Durante le attività proposte quasi tutti gli studenti hanno mostrato di aver acquisito le competenze necessarie ad affrontare l'Esame di Stato. Un piccolo gruppo di allievi mostra ancora qualche incertezza nella fase operativa, al momento di dover implementare il prodotto. Solo un piccolo gruppo di studenti ha mostrato interesse oltre l'insegnamento disciplinare approfondendo quanto proposto in attività personali arrivando ad un livello di competenza molto buono.

<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere i principi base per l'esistenza dei Database e dei DBMS; saper contestualizzare l'utilizzo di un database in una realtà.</li><li>• Conoscere l'esistenza di più modelli per la gestione dei database (accenni)</li><li>• Il modello Entità Relazione</li><li>• Interrogare un database: motivazione e linguaggi</li><li>• Conoscere la corretta struttura di un software per interfacciare ad un database in modo efficiente.</li></ul>
<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzare modelli E/R efficienti per database a partire dall'analisi di contesto.</li><li>• Creare e popolare un database via script o creando semplici interfacce web.</li><li>• Interrogare un database per estrarre le informazioni.</li><li>• Creare web application in grado di interfacciarsi con un database per salvare o recuperare i propri contenuti in sicurezza utilizzando gli opportuni design pattern</li></ul>
<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici ed algoritmici per affrontare situazioni problematiche elaborando opportune soluzioni;</li><li>• sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza;</li><li>• redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</li></ul>

VE-Mestre, 05/05/23

I Docenti

Professor Massimo Sammartino

Professor Diego Pavan

**Classe 5<sup>A</sup> IA Indirizzo: Informatica e Telecomunicazione art. Informatica A. S. 2022/23**

Disciplina: SISTEMI E RETI

Docenti: DANIELE CAPPELLAZZO, ALBERTO VETTORATO

## 1. CONTENUTI

**Teoria** con riferimento al contenuto della piattaforma di e-learning Cisco NetAcad:

- Algoritmi di routing: routing statico e dinamico.
- IP Addressing
- Subnetting IP Networks
- Transport layer
- Application Layer
- Sicurezza delle reti

Argomenti ed attività svolte in laboratorio

- Configurazione e simulazione di reti usando l'applicazione Cisco Packet Tracer
- Configurazione di Switch/Router Cisco
- Installazione e configurazione di servizi SSH, WEB su S.O. server Linux.
- Studio di un firewall hardware software realizzato mediante sistemi embedded dotati di sistema operativo pfSense

## 2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO (seguiti dalla classe e dal docente)

Nel corso dell'anno scolastico le lezioni teoriche (2 ore settimanali), sono state svolte frontalmente. Si è cercato di avviare i ragazzi ad un'analisi logica e matura degli argomenti, anche in modo indipendente dai mezzi e linguaggi a disposizione, che sono sempre in continua evoluzione.

Le attività di sostegno e approfondimento sono state effettuate in itinere (e si effettueranno anche dopo la stesura di questo documento), soprattutto durante il mese di maggio.

## 3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE

La piattaforma Cisco Netacad è stata usata come principale fonte di conoscenza ed abilità al fine di ottenere la certificazione Cisco CCNA1 (Routing and Switching: Introduzione alle reti) riconosciuta a livello mondiale.

Inoltre, gli allievi hanno potuto integrare con una documentazione ricavate da Internet. Dispense ricavate dai seguenti testi: "Reti internet e tecnologie WEB" AA. VV. Ed. Atlas. "Corso di sistemi e reti" - Voll. 2 e 3. P. Ollari Ed. Zanichelli. "Manuale Cremonese: Informatica e Telecomunicazione. Ed. Zanichelli.

Durante il laboratorio (2 ore settimanali) la classe è stata avviata alla stesura di esperienze e progetti di natura Sistemistica ed Informatica mediante applicazioni di tipo Client-Server.

#### 4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO ( scansione nell'arco dell'anno e durata approssimativa)

Modulo / Argomento teorico e di laboratorio	Periodo e ore
Modulo 1: Algoritmi di routing: routing statico e dinamico. Algoritmi: Distance Vector, Flooding, Link State. Proprietà e modalità di funzionamento relative. CISCO CCNA1: Chapter 8: Network Layer	Settembre - Ottobre
Modulo 2: CISCO CCNA1: Chapter 9: Address Resolution CISCO CCNA1: Chapter 10: configurazione di base di un router. CISCO CCNA1: Chapter 11: IPv4 Subnetting IPv4	Ottobre - Dicembre
Modulo 3: CISCO CCNA1: Chapter 12: IPv6 CISCO CCNA1: Chapter 13: ICMP CISCO CCNA1: Chapter 14: Layer di trasporto CISCO CCNA1: Chapter 15: Layer Applicativo Assegnazione dinamica degli indirizzi: RARP, BOOTP, DHCP,	Gennaio - Aprile
Modulo 4: CISCO CCNA1: Chapter 16: Fondamenti di sicurezza delle reti. CISCO CCNA1: Chapter 17: creazione di una piccola rete. Tipologia del Firewall Tecnica NAT - PAT	Aprile - Maggio
Modulo 5: piattaforma Cisco Introduzione alla crittografia. Sicurezza delle reti. Crittografia a chiavi simmetriche ed asimmetriche. Funzionamenti di base dei sistemi crittografici. La crittografia RSA. Autenticazione: password, sfida/risposta, ecc. Firma digitale. VPN : struttura di base e tipologie. Protocolli per la sicurezza: CHAP, WPA2, RADIUS, Kerberos, IPsec, SSL/TLS, HTTPS	Gennaio – Maggio
<b>Laboratorio, Modulo 1</b> Introduzione alle VLAN. Esercitazione con Packet Tracer: VLAN Configuration; Esperienza con i trunk ethernet; Configurazione di VLAN su switch Cisco fisici (2550, 2560); VLAN trunking. VLAN Routing. Configurazione "Router on stick", esercitazione con Packet Tracer e configurazione dispositivi reali. Inter VLAN routing con la tecnica "Router on stick" con dispositivi fisici; Router on a stick e configurazione DHCP.	Ottobre - Dicembre

<b>Laboratorio, Modulo 2</b> Protocolli di routing dinamico (RIP); installazione e configurazione server SSH; Installazione e configurazione di server web (Apache);	Gennaio - Febbraio
<b>Laboratorio, Modulo 3</b> Firewall pfsense esperienza di configurazione di base; esperienze di configurazione di NAT/PAT. Firewall: configurazione ACL standard/estese su router Cisco Esercitazione su Packet Tracer; configurazione ACL su router Cisco fisici. Esercitazione NAT/PAT con pfSense e con router fisici	Marzo - Giugno
Modulo EDUCAZIONE CIVICA: Aspetti Etici relativi alla costruzione ed uso della Intelligenza Artificiale.	Aprile

Ore effettivamente svolte fino al 01/05/23

Totale ore svolte: 101

## 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Sono state adoperate diverse tipologie di prove: scritte, piccoli progetti, ricerche ed approfondimenti raccolte e quindi corrette, documentazioni/pianificazioni di progetti.

Le prove scritte in presenza sono state strutturate con domande aperte alle quali sono stati assegnati dei punti. Il punteggio normalmente tiene in considerazione dei seguenti descrittori: conoscenza, capacità di analisi/elaborazione, uso adeguato del linguaggio tecnico. Generalmente la soglia della sufficienza è stata del 65% se non viene concesso l'utilizzo del materiale personale, 70% in caso di libera consultazione sia del proprio materiale che quello ricavato dalla navigazione in rete Internet. In caso di insufficienza è sempre stata data la possibilità allo studente di una integrazione orale.

La didattica utilizzata è quella modulare: ogni modulo ha un peso relativo associato. La sufficienza finale si raggiunge come il superamento della metà più uno del peso complessivo dei moduli.

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI (tra conoscenze, abilità, competenze di cui al punto1)

<b>CONOSCENZE</b>  Nel quinto anno le conoscenze e le abilità apprese negli anni precedenti e nei paralleli corsi di Informatica, di TPSIT e GPOI devono consentire di sviluppare negli allievi le capacità di realizzare e di saper affrontare le problematiche relative alla costruzione di una rete ed alla gestione dei servizi su server per ottenere la funzionalità richiesta ad un Sistema di media complessità. Nella classe, qualche studente ha raggiunto dei buoni livelli di preparazione, mentre la parte rimanente conosce in modo accettabile i concetti di base e le tecniche fondamentali dei sistemi e reti di calcolatori e le loro applicazioni relative
<b>ABILITA'</b>  Quasi tutti gli allievi sanno sviluppare un piccolo progetto e realizzare dei piccoli sistemi in modo autonomo. Alcuni sono in grado di affrontare lo studio di un caso, ma devono essere ancora in

parte guidati non essendo in possesso di quelle capacità tali da poter realizzare un prodotto in completa autonomia

#### COMPETENZE

La classe, nel complesso, sa affrontare l'argomento richiesto. Alcuni allievi sono in grado di utilizzare le conoscenze degli argomenti trattati con disinvoltura dimostrando di riuscire ad organizzare il lavoro in modo autonomo, altri riescono a produrre solo se guidati e consigliati, raggiungendo, anche se in un tempo più lungo, dei risultati sufficienti.

Mestre (VE) lì 05 maggio 2023

I docenti

Prof. DANIELE CAPPELLAZZO

-----

Prof. ALBERTO VETTORATO

-----

**Classe 5<sup>^</sup>IA Indirizzo: Informatica art. Informatica Anno scolastico 2022/23**

Disciplina: **TPSIT**

Docenti: **Andrea Morettin e Davide Zambelli (ITP)**

Conoscenze, abilità e competenze

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza;
- scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali;
- gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza. gestire processi produttivi correlati a funzioni aziendali;
- configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.

L'articolazione dell'insegnamento di "Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe. Questa disciplina si presta, particolarmente al quinto anno, al consolidamento delle competenze caratteristiche dell'indirizzo nella realizzazione di un progetto tecnologico in cooperazione con le altre discipline di indirizzo.

CLASSE QUINTA			
<i>risultati degli apprendimenti</i>		<i>indicazioni per i docenti</i>	
<i>contenuti</i>	<i>abilità</i>	<i>argomenti</i>	<i>pratiche</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Metodi e tecnologie per la programmazione di rete.</li> <li>• Tecnologie per la realizzazione di applicazioni client/server in ambito di rete.</li> <li>• Sviluppo per il mobile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizzare applicazioni per la comunicazione di rete.</li> <li>• Progettare l'architettura di un prodotto/servizio individuandone le componenti tecnologiche.</li> <li>• Sviluppare programmi client/server utilizzando protocolli esistenti.</li> <li>• Realizzare semplici</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Modello client/server e protocollo applicativo.</li> <li>• Networking.</li> <li>• Webservice REST.</li> <li>• Programmazione asincrona applicata.</li> <li>• Pattern di programmazione per il mobile.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Programmazione di rete in Dart: socket TCP e UDP e Websocket con applicazioni sia testuali che per il desktop ed il mobile.</li> <li>• Flutter: introduzione e prime esercitazioni.</li> <li>• Flutter: DB interna ad un'app mobile: SQLite e un DB ad oggetti.</li> <li>• Flutter: stato centralizzato ed altri</li> </ul>

	applicazioni orientate ai servizi.		<p>pattern.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flutter: client REST.</li> <li>• Flutter: gestione dei sensori.</li> <li>• UML: casi d'uso e richiami di progettazione UML.</li> <li>• Flutter: applicazione a problemi reali, esercitazioni e progetti (consegne di laboratorio).</li> </ul>
--	------------------------------------	--	--

## Contenuti

Segue il dettaglio dei contenuti nella loro articolazione modulare.

### MOD.1 Dart e programmazione di Rete

- periodo: settembre – gennaio (I quadrimestre)
- requisiti: OOP e programmazione concorrente

- Introduzione alle basi del linguaggio con richiami alla programmazione ad oggetti.
- *Null safety* e altre caratteristiche tipiche di Dart.
- Design pattern: *observer*, *singleton*, *factory method* ecc..
- Programmazione asincrona (eventi): *Future* e *Stream*, API Dart per loro creazione e gestione.
- Programmazione di rete asincrona: *socket* TCP, UDP e cenni ai *web socket*.
- Programmazione concorrente con gli *isolate* e confronto con i *thread* (Java).

### MOD.2 Programmazione Mobile Flutter

- periodo: ottobre – giugno (I e II quadrimestre)
- requisiti: MOD1, OOP e programmazione concorrente

- *Widget* con e senza stato.
- Cenni al ciclo di vita della UI e uso delle *key*.
- Connessione al DB SQLite con *Floor* (uso di un ORM).
- *ObjectBox* come DB ad oggetti.
- Il Client REST (Json, HTTP, anche in collaborazione con Sistemi e Reti ed Informatica).
- Pattern di gestione centralizzata dello stato: *Inherited Widget*, *Provider* e cenni al *Redux pattern*.
- Cenni alla generazione di codice (*BuidRunner*).

### MOD.3 UML

- periodo: febbraio - giugno

- requisiti: OOP e programmazione concorrente

Richiami sui diagrammi UML in preparazione all'Esame di Stato, analisi in seconda prova (anche in collaborazione con le altre discipline tecniche di indirizzo). Diagrammi statici e di comportamento: diagrammi dei casi d'uso.

Attività integrative, progettuali, di collaborazione tra discipline, di orientamento o di PCTO, concordate nel Consiglio di classe

Oltre ai possibili moduli con PCTO, da quest'anno entra l'Educazione Civica: il tutto sarà dettagliato nel documento del 15 maggio in forma consuntiva.

### Patto formativo

Qui di seguito vengono descritte le linee generali del patto formativo. Fra prove scritte, orali e pratiche i docenti ottengono almeno 2 valutazioni durante il primo quadrimestre e almeno 3 durante il secondo (se le lezioni si svolgeranno in presenza). Le prove pratiche sono effettuate su casi di studio, esercitazioni e *homework* (consegne). Contribuisce alla valutazione finale l'apporto formativo dato dal monitoraggio in itinere con attenzione al rispetto delle consegne, la comprovata autonomia (esercitazioni pratiche ed *homework*) e la capacità di offrire significativi apporti personali anche di carattere creativo. Gli studenti sono sempre preventivamente informati sui criteri di valutazione delle verifiche. Si rimanda comunque, ad integrazione di quanto qui scritto, al quadro offerto dai documenti del Dipartimento ed al PTOF di Istituto.

### Iniziative didattiche di recupero

Recupero in itinere. E prove orali di recupero sia il primo che il secondo quadrimestre.

### Metodologie e strumenti

Lezione frontale, laboratorio, studio autonomo di casi studio notevoli ecc..

### Libri di testo e materiali per lo studio

Per la materia TPSIT non è previsto un libro di testo formalmente adottato, per gli studenti resta il materiale che il docente fornisce nel suo account GitLab

[https://gitlab.com/divino.marchese/zuccante\\_src](https://gitlab.com/divino.marchese/zuccante_src)

e per Flutter

<https://gitlab.com/divino.marchese/flutter>

### Altri strumenti: aule, software ed altro

- laboratori: LAP2
- OS: Linux
- Linguaggi di programmazione: Dart (prevalentemente)

- IDE: VSC
- Versioning: Git sia a riga di comando che usando GitLab, GitHub
- Altri materiali suggeriti dai docenti
- API free fornite dai docenti

VE-Mestre, 05/05/23

I Docenti

Andrea Morettin Davide Zambelli

---

**Classe 5<sup>^</sup>IA Indirizzo: Informatica e Telecomunicazioni art. Informatica**

**Anno scolastico 2022/23**

Disciplina: Gestione Progetto e Organizzazione di Impresa

Docente: Pietro Santagati, Davide Zambelli

## **1. CONTENUTI**

### **GDPR - Privacy e tutela dei dati personali**

MonitoraPA, dati sensibili. Sicurezza tcp/ip. Gestione e "territorialità" del dato. Esempi pratici; Figure titolari, responsabili e DPO. Registri dati, accesso e documento DPIA. Informativa e consenso. Esempi pratici; Privacy e Transparency nella PA: Albo pretorio online e Amministrazione Trasparente; Ripristino servizi e Disaster recovery.

### **Principi di Economia**

"I 10 Principi dell'Economia"; Domanda e offerta; Politica economica; Consumatori, produttori ed efficienza dei mercati; Interdipendenza e vantaggi del commercio; PIL e sistemi di misurazione.

### **Elementi di Economia e Organizzazione Aziendale**

Tributi: differenza tasse e imposte, Micro e macrostruttura; Le strutture organizzative; i costi di un'organizzazione aziendale.

### **Strumenti digitali**

PEO - PEC - Fattura elettronica - Acquisti in Rete - Firma digitale - Marca temporale - Spid

### **Principi e tecniche di Project Management**

Il progetto e le sue fasi; la gestione e gli obiettivi di un progetto; L'organizzazione dei progetti; tecniche di pianificazione e controllo temporale (WBS, OBS, diagrammi di Gantt, matrice di responsabilità, metodo per la ricerca del cammino critico); La programmazione e il controllo di tempi e costi (Metodo Earned Value); La gestione dei rischi; Pianificazione e controllo della qualità (Total Quality Management, enti di normazione e norme ISO 9000); Redazione documentazione di progetto.

### **Strumenti accesso appalti PA**

Contratti, convenzioni, gare e capitolati tecnici/economici. (Esempi pratici Reti locali 7 e reti locali 8 su Acquisti in Rete e Consip).

### **Gestione di progetti informatici**

I progetti informatici; Il processo di produzione del software; Le metriche del software; La

---

valutazione dei costi di un progetto informatico; La valutazione della qualità del software, La valutazione dei rischi del software.

## 2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO (seguiti dalla classe e dal docente)

Nell'attività didattica si è privilegiato l'aspetto applicativo alla teoria per stimolare gli studenti con esercizi da svolgere in laboratorio anche sugli aspetti di natura economica. Le lezioni frontali sugli argomenti più teorici si sono svolte con forte interazione degli studenti (esperienze, brainstorming, esempi reali). Durante le ore in laboratorio, si sono privilegiate attività pratiche sia in forma guidata dai docenti, sia in forma autonomia e/o di gruppo. Si è inoltre fatto ricorso ad attività laboratoriale interdisciplinare di gruppo per lo sviluppo di un software project plan.

## 3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE

Per la disciplina non è stato adottato uno specifico libro di testo, i docenti hanno proposto propri materiali ed appunti e consigliato la consultazione di libri liberamente disponibili in rete: "Gestione di progetto ed organizzazione d'impresa" - [www.matematicamente.it](http://www.matematicamente.it) - Antonio e Martina Dell'Anna e "Gestione progetto e organizzazione d'impresa" - Ollari, Meini, Formichi.

Dal punto di vista pratico sono stati utilizzati i pc del Lab. LMM e i software gratuiti: Google Fogli, GanttProject e App Diagrams

## 4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO (scansione nell'arco dell'anno e durata approssimativa)

Modulo	Periodo e ore
GDPR - Privacy e tutela dei dati personali	Dic - Gen / 4 ore
Principi di Economia	Set - Ott / 15 ore
Elementi di Economia e Organizzazione Aziendale	Nov / 10 ore
Strumenti digitali	Nov / 1 ora
Principi e tecniche di Project Management	Dic - Apr / 31 ore
Strumenti accesso appalti PA	Mar - Apr / 3 ore
Gestione di progetti informatici	Apr - Giugno / 6 ore
Ore effettivamente svolte fino al 28/04/22	Totale ore svolte 73 (Compresa 1 ora di assemblea di classe, 2 ore di Safer Internet Day)

## 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Durante l'anno è stata valutata la capacità di risolvere esercizi pratici al PC, la capacità di elaborare pensieri "critici" e autonomi sugli argomenti di teoria trattati a lezione e infine è stata valutata la capacità di elaborare un software project plan completo. Inoltre, si è anche proceduto ad interrogazioni individuali rispetto alle seguenti necessità: recupero prove scritte, verifica prove scritte svolte in modo insufficiente, verifica capacità esposizione orale (in prospettiva degli esami di stato).

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI (tra conoscenze, abilità, competenze di cui al punto1)

<b>CONOSCENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Concetto di "progetto" e principi di Project Management.</li><li>• Tecniche per la pianificazione, previsione e monitoraggio di costi e risorse per lo sviluppo di un progetto.</li><li>• Manualistica e strumenti per la generazione della documentazione di un progetto.</li><li>• Norme e standard qualità di un progetto.</li><li>• Elementi di economia e di organizzazione di impresa.</li></ul>
<b>ABILITÀ</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Gestire le specifiche, la pianificazione e lo stato di avanzamento di un progetto del settore ICT, anche mediante l'utilizzo di strumenti software specifici.</li><li>• Individuare e selezionare le risorse e gli strumenti operativi per lo sviluppo di un progetto anche in riferimento ai costi.</li><li>• Realizzare la documentazione tecnica, utente ed organizzativa di un progetto, anche in riferimento alle norme ed agli standard di settore.</li></ul>
<b>COMPETENZE</b> <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi.</li><li>• Identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti.</li><li>• Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.</li></ul>

VE-Mestre, 05/05/23

I Docenti

Pietro Santagati, Davide Zambelli

**Classe 5<sup>^</sup>IA Indirizzo: INFORMATICA art. INFORMATICA Anno scolastico 2022/23**

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

Docente: **Gottardo Gunter Nils**

**1. CONTENUTI**

- Esercizi di potenza sia per gli arti superiori che per quelli inferiori (salto in lungo da fermi, lancio della palla medica, scatto di 30m e salto in alto da fermi)
  - Principali fondamentali della pallavolo (palleggio e battuta) e partite.
  - Corsa di resistenza (10 giri del campo da pallavolo)
  - Principali fondamentali della pallacanestro (tiro libero e palleggio in corsa a pallacanestro) e partite.
  - Un percorso di varie stazioni che richiede destrezza e velocità di esecuzione.
  - All'inizio di ogni lezione: riscaldamento con 5' di corsa, andature dell'atletica leggera (corsa saltellata, calciata dietro, corsa ginocchia alte, galoppo laterale con cambio lato a metà campo, passo incrociato con cambio lato a metà campo, corsa laterale alzando un ginocchio con cambio gamba a metà campo e corsa all'indietro, oppure saltelli a piedi uniti dx e sx della linea e saltelli con un solo piede con cambio piede a metà percorso. Il tutto seguito da 10/15' di stretching che variava ad ogni lezione, sia per gli arti inferiori che superiori.
- Giochi: partite a calcetto, palleggi a volano, schiaccia sette a pallavolo e gioco ai 21 a pallacanestro.

**2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO** (seguiti dalla classe e dal docente)

Per lo stretching dimostrazione da parte dell'insegnante dei vari esercizi, lo stesso vale per i fondamentali sia della pallavolo che della pallacanestro. Per quanto riguarda i giochi, il metodo adottato è stato quello della scoperta guidata.

**3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE**

Palle mediche da 2 e 3 kg, palloni da pallavolo e da pallacanestro, rete da pallavolo e canestri da pallacanestro; perimetro del campo da pallavolo, per la corsa di resistenza; panca, spalliere, materassoni, cavallina, canestro e ostacolini, per il percorso a stazioni; sbarra al parco Bissuola per trazioni e sospensioni. Capitolo sul Doping e una parte del capitolo sull'apparato cardio circolatorio (cuore, sangue e circolazione sanguigna), tratti dal libro: Più Movimento, scritto da: G. Fiorini, S. Bocchi, S. Coretti e E. Chiesa. Argomento questo che vale sia per il voto in Educazione Civica che per il voto orale di Scienze Motorie e Sportive,

**4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO** (scansione nell'arco dell'anno e durata approssimativa)

<b>1.1.1.1 Modulo</b>	<b>Periodo e ore</b>
Potenziamento degli arti inferiori e superiori.	8
<b>1.1.2 Modulo</b>	
Introduzione e fondamentali della pallavolo.	8
<b>1.1.3 Modulo</b>	
Introduzione e fondamentali della pallacanestro.	8
<b>1.1.4 Modulo</b>	

Corsa di resistenza	<b>6</b>
1.1.5 Modulo	
Percorso a tempo	<b>4</b>
1.1.6 Modulo	
Trazioni e/o sopensioni alla sbarra.	<b>4</b>
1.1.7 Modulo	
Teoria sul doping e cuore.	<b>8</b>
1.1.8 Modulo	
Giochi: calcetto, pallacanestro, pallavolo, palla prigioniera e volano.	<b>8</b>
Ore effettivamente svolte fino al /05/22	Totale ore svolte: 46

## 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Valutazione tramite test di abilità e per quanto riguarda i strumenti di valutazione: cronometro, funicella metrica, tutta l'attrezzatura messa a disposizione dalla palestra e il libro Più Movimento.

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI (tra conoscenze, abilità, competenze di cui al punto1)

<p><b>CONOSCENZE</b></p> <p>Conoscenza approfondita dei giochi quali, la pallavolo, la pallacanestro, il calcetto. Conoscenza di come reagisce il proprio corpo in seguito ad una corsa prolungata. Conoscenza di una completa gamma di esercizi di stretching, per una mobilità buona e durevole nel tempo. Conoscenza delle principali sostanze dopanti e delle sostanze tollerate in ambito sportivo. Conoscenza dell'effetto della forza di gravità sugli arti superiori in fase di trazione o di sospensione.</p>
<p><b>ABILITÀ</b></p> <p>Acquisizione delle varie abilità riguardanti: il palleggio a pallavolo, la battuta ed il gioco di squadra; il tiro a canestro, il palleggio in corsa a pallacanestro e il gioco di squadra; il gioco di squadra a calcetto; saper gestire le proprie energie nelle varie situazioni a cui sono stati sottoposti durante l'anno, quindi: corsa di resistenza, percorso a tempo, trazioni e sopensioni alla sbarra, lancio della palla medica, salto in alto da fermi, salto in lungo da fermi e scatto di 30m.</p>
<p><b>COMPETENZE</b></p> <p>Le competenze riguardano prevalentemente i giochi di squadra come la pallacanestro, la pallavolo ed il calcetto. Gli alunni hanno acquisito anche competenze riguardo una cultura sportiva che è si fatta di soddisfazioni, ma anche da dedizione, sacrificio e prove ed errori; il tutto accompagnato da una metodicità che si basa su tre fasi: riscaldamento, parte centrale (parte</p>

principale dell'attività da svolgere) e gioco.

VE-Mestre, 05/05/23

Il Docente

Gunter Nils Gottardo

**Classe 5<sup>^</sup>IA Indirizzo: Informatica e Telecomunicazioni art. Informatica**

**Anno scolastico 2022/23**

**Disciplina: IRC**

**Docente: BARBARA NIERO**

**1. CONTENUTI**

Transumanesimo e Postumanesimo, Intelligenza Artificiale e Tecnoetica, Rapporti Chiesa/Totalitarismi.

**2. METODI di APPRENDIMENTO e di INSEGNAMENTO** (seguiti dalla classe e dal docente)

Lezioni frontali e partecipate, approfondimenti attraverso ricerche in piccoli gruppi di lavoro. Valorizzazione del metodo laboratoriale e del pensiero operativo, analisi e soluzione dei problemi, lavoro cooperativo per progetti affinché agli studenti possano cogliere concretamente l'interdipendenza tra cultura professionale, tecnologie e dimensione operativa della conoscenza.

**3. STRUMENTI UTILIZZATI per l'APPRENDIMENTO DISCIPLINARE**

Utilizzo del libro di testo, articoli specifici, documentari, filmati e presentazioni PPT.

**4. TEMPI del PERCORSO FORMATIVO** (scansione nell'arco dell'anno e durata approssimativa)

<b>Modulo</b>	<b>Periodo e ore</b>
Introduzione al programma	1 <sup>^</sup> quadrimestre 1 ora
Transumanesimo e Postumanesimo	1 ora
Sull'IA possibilità future, applicazioni, etica	1 ora
Progetti, sperimentazione e prototipi	1 ora
Possibilità che le macchine intelligenti possano sviluppare una coscienza	1 ora
La natura della consapevolezza: Federico Faggin	2 ore
Coscienza e consapevolezza	1 ora
Mind uploading	2 ore
Cosa dice la Chiesa sul Transumanesimo e Postumanesimo	2 <sup>^</sup> quadrimestre 1 ora
Introduzione ai totalitarismi. Definizione di Totalitarismo. Rapporti con la Chiesa.	1 ora
Situazione economica e politica dell'Europa dal XVIII agli inizi del XX sec.	2 ore

Introduzione al Nazismo	1 ora
Nazismo, origine, struttura, culti esoterici.	3 ore
F. Nietzsche, cenni al concetto di "Superuomo"	1 ora
Come l'uomo si rapporta al mondo che lo circonda	2 ore
Cenni generali alla filosofia dell'Essere	2 ore
Ore effettivamente svolte fino al 15/05/23	Totale ore svolte <b>23</b>

## 5. CRITERI e STRUMENTI di VALUTAZIONE

Impegno, attenzione ed interesse per le tematiche trattate, acquisizione dei contenuti e rielaborazione, partecipazione al dialogo educativo. Verifiche orali settimanali di ripasso. La valutazione del modulo di Educazione Civica, è avvenuta attraverso l'esposizione di lavori di gruppo degli studenti che hanno prodotto un video reportage.

## 6. OBIETTIVI RAGGIUNTI (tra conoscenze, abilità, competenze di cui al punto1)

<p><b>CONOSCENZE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- principali traguardi e sviluppi in campo medico riguardanti l'uomo e l'ambiente, individuazione della dignità della persona e l'importanza della vita in ogni momento dell'esistenza;</li> <li>- transumanesimo e postumanesimo: linee di pensiero e sostenitori di queste ideologie;</li> <li>- nascita e sviluppo dei totalitarismi ed i rapporti con la Chiesa;</li> <li>- questione sociale contemporanea ricondotta alle linee della Dottrina Sociale della Chiesa</li> </ul>
<p><b>ABILITÀ</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- sanno riconoscere il valore etico delle azioni umane e dei progetti per il futuro dell'umanità in riferimento alle relazioni sociali, allo sviluppo scientifico e tecnologico;</li> <li>- sanno motivare, in un contesto post-moderno, le proprie scelte di vita, confrontandole con la visione cristiana all'interno di un dialogo aperto, libero e costruttivo.</li> </ul>

## COMPETENZE

Sono in grado di individuare le fonti autentiche dell'informazione, analizzarle ed applicarle in modo etico alle diverse situazioni: economiche, politiche, sociali, personali. Riconoscono che la tecnologia è un bene per l'uomo purché venga utilizzata sempre all'interno del rispetto della vita e della dignità umana.

VE-Mestre, 05/05/23

La Docente

Barbara Niero

## **I Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO)**

---

In ottemperanza alla normativa vigente, l'istituto "Carlo Zuccante" ha istituito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento (PCTO) finalizzati al conseguimento di cinque competenze-chiave. Le cinque competenze, pur tenendo presenti quelle di cittadinanza europee, sono state scelte sulla base delle specificità dell'istituto e del territorio nel quale esso si trova inserito. Di queste, tre sono di carattere trasversale e due sono legate alle peculiarità di un istituto tecnico del settore tecnologico:

- competenze trasversali:
  - a) competenza di comunicazione efficace;
  - b) competenza di lavoro di gruppo;
  - c) competenza di auto-apprendimento;
- competenze tecniche:
  - a) competenza di analisi di sistemi;
  - b) competenza di progettazione.

In fase valutativa, l'attenzione è stata concentrata sulle competenze trasversali.

Al fine di sviluppare e valutare tali competenze, il percorso è stato strutturato proponendo sei tipologie principali di attività:

- attività svolte in orario curricolare attraverso moduli trattati all'interno delle singole discipline e finalizzati al perseguimento di specifiche competenze;
- attività di *stage* svolte presso aziende ed enti del territorio durante l'anno scolastico (tre settimane alla fine della classe quarta, per un totale di 120 ore);
- corsi sulla sicurezza (quattro ore di formazione generale e otto ore di formazione specifica-rischio medio);
- attività di orientamento al mondo del lavoro e all'università;
- uscite didattiche coerenti con il PCTO;
- altre attività proposte dall'istituto e svolte in orario extra-curricolare su base volontaria (certificazioni linguistiche, corso di robotica, corso di sviluppo *app – web mobile*, progetti MOVE, ecc.).

Il percorso svolto da ciascuno studente è stato valutato sia all'interno delle singole discipline (che hanno valutato i moduli curricolari tenendo conto anche delle evidenze provenienti dagli *stage*) che attraverso il voto di condotta. Al termine del percorso triennale, infine, sarà consegnata allo studente una *certificazione delle competenze* contenente una valutazione delle tre competenze trasversali sopra indicate.

Il Consiglio di Classe della Quinta 5iA, nello specifico, ha proposto il percorso qui di seguito brevemente delineato, che poi ciascuno studente ha personalizzato secondo le proprie specificità. Accanto a ciascuna voce è riportato il numero indicativo di ore previste.

### **CLASSE TERZA a.s. 2020/2021**

- Corsi sulla sicurezza on line: formazione generale 4ore
- Webinar "Gi on track-soft skill" (abilità in generale) 4 ore

### **CLASSE QUARTA a.s. 2021/2022**

- Moduli curricolari 24 ore
  - competenza autoapprendimento, materia italiano
  - competenza lavoro di gruppo, materia TPSIT
  - competenza comunicazione efficace, materia matematica
- Corso sulla sicurezza a rischio medio in presenza 8 ore
- Stage 120 ore
- Attività di orientamento in uscita 2 ore

## **CLASSE QUINTA a.s. 2022/2023**

- Moduli curricolari 24 ore
  - competenza autoapprendimento, materia storia.
  - competenza lavoro di gruppo, materia informatica
  - competenza comunicazione efficace, materia inglese.
- Attività di orientamento in uscita (partecipazione alla presentazione dei corsi universitari)
- Compilazione di un curriculum vitae europeo 2 ore

Alle attività sopra riportate sono ovviamente da affiancare le già citate attività svolte in orario extra-curricolare su base volontaria:

### **2020/2021**

Uno studente ha partecipato al progetto "Gare di robotica".

### **2021/2022**

Uno studente ha partecipato al progetto "Gare di robotica";  
Due studenti hanno partecipato ad un corso sulla sicurezza informatica;  
Tre studenti hanno partecipato ad un ulteriore stage;  
Una studentessa ha aderito al progetto "Peer for Peer".

In preparazione al colloquio dell'Esame di Stato, infine, gli studenti sono stati guidati dai docenti ad una riflessione conclusiva che permettesse loro di fare sintesi del percorso, soprattutto in vista delle scelte che li attenderanno dopo il diploma.

## Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50-1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50-2.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3-3.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4-4.50	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50-1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50-2.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3-3.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4-4.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50-1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50-2.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3-3.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4-4.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.50	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.50	
<b>Punteggio totale della prova</b>				



Firmato digitalmente da  
**VALDITARA GIUSEPPE**  
**C=IT**  
**O=MINISTERO**  
**DELL'ISTRUZIONE**

	Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre	
	<b>Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova</b>	8 Maggio 2023

*Istituto Tecnico Industriale Carlo Zuccante, Mestre, Venezia*

**SIMULAZIONE D’ISTITUTO DELL’ESAME DI STATO**  
**DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

**PROVA DI ITALIANO**

*Svolga la prova, scegliendo una delle seguenti proposte.*

TIPOLOGIA A – ANALISI DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO

**PROPOSTA A1**

**Luigi Pirandello, da *Il fu Mattia Pascal*, in *Tutti i romanzi*, Arnoldo Mondadori, Milano, 1973.**

Il protagonista de “Il fu Mattia Pascal”, dopo una grossa vincita al gioco al casinò di Montecarlo, mentre sta tornando a casa legge la notizia del ritrovamento a Miragno, il paese dove lui abita, di un cadavere identificato come Mattia Pascal. Benché sconvolto, decide di cogliere l’occasione per iniziare una nuova vita; assunto lo pseudonimo di Adriano Meis, ne elabora la falsa identità.

“Del primo inverno, se rigido, piovoso, nebbioso, quasi non m’ero accorto tra gli svaghi de’ viaggi e nell’ebbrezza della nuova libertà. Ora questo secondo mi sorprendevo già un po’ stanco, come ho detto, del vagabondaggio e deliberato a impormi un freno. E mi accorgevo che... sì, c’era un po’ di nebbia, c’era; e faceva freddo; m’accorgevo che per quanto il mio animo si opponesse a prender qualità dal colore del tempo, pur ne soffriva. [...]

M’ero spassato abbastanza, correndo di qua e di là: Adriano Meis aveva avuto in quell’anno la sua giovinezza spensierata; ora bisognava che diventasse uomo, si raccogliesse in sé, si formasse un abito di vita quieto e modesto. Oh, gli sarebbe stato facile, libero com’era e senz’obblighi di sorta! Così mi pareva; e mi misi a pensare in quale città mi sarebbe convenuto di fissar dimora, giacché come un uccello senza nido non potevo più oltre rimanere, se proprio dovevo compormi una regolare esistenza. Ma dove? in una grande città o in una piccola? Non sapevo risolvermi.

Chiudevo gli occhi e col pensiero volavo a quelle città che avevo già visitate; dall’una all’altra, indugiandomi in ciascuna fino a rivedere con precisione quella tal via, quella tal piazza, quel tal luogo, insomma, di cui serbavo più viva memoria; e dicevo:

“Ecco, io vi sono stato! Ora, quanta vita mi sfugge, che séguita ad agitarsi qua e là variamente. Eppure, in quanti luoghi ho detto: — Qua vorrei aver casa! Come ci vivrei volentieri! —. E ho invidiato gli abitanti che, quietamente, con le loro abitudini e le loro consuete occupazioni, potevano dimorarvi, senza conoscere quel senso penoso di precarietà che tien sospeso l’animo di chi viaggia.”

	Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre	
	<b>Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova</b>	8 Maggio 2023

Questo senso penoso di precarietà mi teneva ancora e non mi faceva amare il letto su cui mi ponevo a dormire, i varii oggetti che mi stavano intorno.

Ogni oggetto in noi suol trasformarsi secondo le immagini ch’esso evoca e aggruppa, per così dire, attorno a sé. Certo un oggetto può piacere anche per se stesso, per la diversità delle sensazioni gradevoli che ci suscita in una percezione armoniosa; ma ben più spesso il piacere che un oggetto ci procura non si trova nell’oggetto per se medesimo. La fantasia lo abbellisce cingendolo e quasi irraggiandolo d’immagini care. Né noi lo percepiamo più qual esso è, ma così, quasi animato dalle immagini che suscita in noi o che le nostre abitudini vi associano. Nell’oggetto, insomma, noi amiamo quel che vi mettiamo di noi, l’accordo, l’armonia che stabiliamo tra esso e noi, l’anima che esso acquista per noi soltanto e che è formata dai nostri ricordi”.

### **Comprensione e Analisi**

*Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.*

1. Sintetizza il contenuto del brano, individuando gli stati d’animo del protagonista.
2. Spiega a cosa allude Adriano Meis quando si definisce ‘un uccello senza nido’ e il motivo del ‘senso penoso di precarietà’.
3. Nel brano si fa cenno alla ‘nuova libertà’ del protagonista e al suo ‘vagabondaggio’: analizza i termini e le espressioni utilizzate dall’autore per descriverli.
4. Analizza i sentimenti del protagonista alla luce della tematica del doppio, evidenziando le scelte lessicali ed espressive di Pirandello.
5. Le osservazioni sugli oggetti propongono il tema del riflesso: esamina lo stile dell’autore e le peculiarità della sua prosa evidenziando i passaggi del testo in cui tali osservazioni appaiono particolarmente convincenti.

### **Interpretazione**

Commenta il brano proposto con particolare riferimento ai temi della libertà e del bisogno di una ‘regolare esistenza’, approfondendoli alla luce delle tue letture di altri testi pirandelliani o di altri autori della letteratura italiana del Novecento.

	Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre	
	<b>Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova</b>	8 Maggio 2023

## **PROPOSTA A2**

**Gabriele d’Annunzio**

### ***A mezzodì***

Il componimento, pubblicato nella raccolta del 1904, è incentrato sull’incontro passionale fra l’io lirico e una ninfa sullo sfondo di uno scenario naturale estivo.

A mezzodì scopersi tra le canne  
del Motrone argiglioso l’aspra ninfa  
nericiglia, sorella di Siringa.

5 L’ebbi su’ miei ginocchi di silvano;  
e nella sua saliva amarulenta  
assaporai l’origano e la menta.

Per entro al rombo della nostra ardenza  
udimmo crepitar sopra le canne  
pioggia d’agosto calda come sangue.  
10 Fremere udimmo nelle arsicce crete  
le mille bocche della nostra sete.

(da *Alcyone, Madrigali dell’Estate*)

## **Comprensione e analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte agli spunti proposti.

1. Proponi una breve sintesi del contenuto del componimento.
2. Quali fasi della vicenda presentata dal testo sono particolarmente poste in risalto dagli *enjambements*? Rispondi alla domanda dopo averli individuati.
3. Le impressioni descritte dal poeta sono uditive, olfattive, visive, tattili: perché assumono una rilevanza fondamentale nel testo? rendono l’efficacia? Il lessico utilizzato dal poeta è prevalentemente comune e quotidiano o prezioso e aulico?

### **Versi e note:**

2. **Motrone**: torrente che sfocia nel Tirreno, vicino a Marina di Pietrasanta. • **argiglioso**: *argilloso, pieno d’argilla*. • **aspra**: *selvaggia*.
3. **nericiglia**: *dalle ciglia nere*. • **Siringa**: la ninfa che ottenne di trasformarsi in canna per salvarsi dall’inseguimento di Pan, dio dei boschi.
4. **silvano**: *abitante dei boschi*.
5. **amarulenta**: *amarognola*.
7. **ardenza**: *passione ardente*.
10. **arsicce**: *secche, aride*.
11. **le mille bocche**: *i mille interstizi attraverso i quali la terra riarsa (le arsicce crete) s’imbeve di pioggia*.

	Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre	
	<b>Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova</b>	8 Maggio 2023

4. Il testo sembra percorso, in modo costante, da riferimenti a elementi “liquidi” della natura e a sensazioni quali la sete e l’arsura. Individuali e commentali in relazione all’intero componimento.

### **Interpretazione**

La rappresentazione non realistica, ma soggettiva e simbolica, del paesaggio naturale costituisce uno dei temi ricorrenti delle poetiche del Decadentismo in Europa e in Italia. Collega in tal senso il componimento analizzato con altri testi di autori coevi a te noti.

#### TIPOLOGIA B – ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO

### **PROPOSTA B1**

Testo tratto da: **Gherardo Colombo, Liliana Segre, *La sola colpa di essere nati***, Garzanti, Milano, 2021, pp. 25-27.

«Quando, per effetto delle leggi razziali, fui espulsa dalla scuola statale di via Ruffini, i miei pensarono di iscrivermi a una scuola ebraica non sapendo più da che parte voltarsi. Alla fine decisero di mandarmi a una scuola cattolica, quella delle Marcelline di piazza Tommaseo, dove mi sono trovata molto bene, perché le suore erano premurose e accudenti. Una volta sfollati a Inverigo, invece, studiavo con una signora che veniva a darmi lezioni a casa.

L’espulsione la trovai innanzitutto una cosa assurda, oltre che di una gravità enorme! Immaginate un bambino che non ha fatto niente, uno studente qualunque, mediocre come me, nel senso che non ero né brava né incapace; ero semplicemente una bambina che andava a scuola molto volentieri perché mi piaceva stare in compagnia, proprio come mi piace adesso. E da un giorno all’altro ti dicono: «Sei stata espulsa!». È qualcosa che ti resta dentro per sempre. «Perché?» domandavo, e nessuno mi sapeva dare una risposta. Ai miei «Perché?» la famiglia scoppiava a piangere, chi si soffiava il naso, chi faceva finta di dover uscire dalla stanza. Insomma, non si affrontava l’argomento, lo si evitava. E io mi caricavo di sensi di colpa e di domande: «Ma cosa avrò fatto di male per non poter più andare a scuola? Qual è la mia colpa?». Non me ne capacitavo, non riuscivo a trovare una spiegazione, per quanto illogica, all’esclusione. Sta di fatto che a un tratto mi sono ritrovata in un mondo in cui non potevo andare a scuola, e in cui contemporaneamente succedeva che i poliziotti cominciassero a presentarsi e a entrare in casa mia con un atteggiamento per nulla gentile. E anche per questo non riuscivo a trovare una ragione.

Insieme all’espulsione da scuola, ricordo l’improvviso silenzio del telefono. Anche quello è da considerare molto grave. Io avevo una passione per il telefono, passione che non ho mai perduto. Non appena squillava correvo nel lungo corridoio dalla mia camera di allora per andare a



rispondere. A un tratto ha smesso di suonare. E quando lo faceva, se non erano le rare voci di parenti o amici con cui conservavamo una certa intimità, ho addirittura incominciato a sentire che dall’altro capo del filo mi venivano indirizzate minacce: «Muori!», «Perché non muori?», «Vattene!» mi dicevano. Erano telefonate anonime, naturalmente. Dopo tre o quattro volte, ho riferito la cosa a mio papà: «Al telefono qualcuno mi ha detto “Muori!”». Da allora mi venne proibito di rispondere. Quelli che ci rimasero vicini furono davvero pochissimi. Da allora riservo sempre grande considerazione agli amici veri, a quelli che in disgrazia non ti abbandonano. Perché i veri amici sono quelli che ti restano accanto nelle difficoltà, non gli altri che magari ti hanno riempito di regali e di lodi, ma che in effetti hanno approfittato della tua ospitalità. C’erano quelli che prima delle leggi razziali mi dicevano: «Più bella di te non c’è nessuno!». Poi, dopo la guerra, li rincontravo e mi dicevano: «Ma dove sei finita? Che fine hai fatto? Perché non ti sei fatta più sentire?». Se uno è sulla cresta dell’onda, di amici ne ha quanti ne vuole. Quando invece le cose vanno male le persone non ti guardano più. Perché certo, fa male alzare la cornetta del telefono e sentirsi dire «Muori!» da un anonimo. Ma quanto è doloroso scoprire a mano a mano tutti quelli che, anche senza nascondersi, non ti vedono più. È proprio come in quel terribile gioco tra bambini, in cui si decide, senza dirglielo, che uno di loro è invisibile. L’ho sempre trovato uno dei giochi più crudeli. Di solito lo si fa con il bambino più piccolo: il gruppo decide che non lo vede più, e lui inizia a piangere gridando: «Ma io sono qui!». Ecco, è quello che è successo a noi, ciascuno di noi era il bambino invisibile.»

### **Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano senza ricorrere al discorso diretto.
2. Perché Liliana Segre considera assurda e grave la sua espulsione dalla scuola?
3. Liliana Segre paragona l’esperienza determinata dalle leggi razziali con il gioco infantile del “bambino invisibile”: per quale motivo utilizza tale similitudine?
4. Nell’evocare i propri ricordi la senatrice allude anche ai sensi di colpa da lei provati rispetto alla situazione che stava vivendo: a tuo parere, qual era la loro origine?

### **Produzione**

Liliana Segre espone alcune sue considerazioni personali che evidenziano il duplice aspetto della discriminazione istituzionale e relazionale legata alla emanazione delle “leggi razziali”; inquadra i ricordi della senatrice nel contesto storico nazionale e internazionale dell’epoca, illustrando origine, motivazioni e conseguenze delle suddette leggi.

	Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre	
	<b>Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova</b>	8 Maggio 2023

Esprimi le tue considerazioni sul fenomeno descritto nel brano anche con eventuali riferimenti ad altri contesti storici.

Argomenta le tue considerazioni sulla base di quanto hai appreso nel corso dei tuoi studi ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

### **PROPOSTA B2**

**Philippe Daverio**, *Grand tour d’Italia a piccoli passi*, Rizzoli, Milano, 2018, pp. 18-19.

Lo *slow food* ha conquistato da tempo i palati più intelligenti. Lo Slow Tour è ancora da inventare; o meglio è pratica da riscoprire, poiché una volta molti degli eminenti viaggiatori qui citati si spostavano in modo assai lento e talora a piedi. È struggente la narrazione che fa Goethe del suo arrivo a vela in Sicilia. A pochi di noi potrà capitare una simile scomoda fortuna. Il viaggio un tempo si faceva con i piedi e con la testa; oggi sfortunatamente lo fanno i popoli bulimici d'estremo Oriente con un salto di tre giorni fra Venezia, Firenze, Roma e Pompei, e la massima loro attenzione viene spesso dedicata all'outlet dove non comperano più il Colosseo o la Torre di Pisa in pressato di plastica (tanto sono loro stessi a produrli a casa) ma le griffe del Made in Italy a prezzo scontato (che spesso anche queste vengono prodotte da loro). È l'Italia destinata a diventare solo un grande magazzino dove al fast trip si aggiunge anche il fast food, e dove i rigatoni all'amatriciana diventeranno un mistero iniziatico riservato a pochi eletti? La velocità porta agli stereotipi e fa ricercare soltanto ciò che si è già visto su un giornale o ha ottenuto più “like” su Internet: fa confondere Colosseo e Torre di Pisa e porta alcuni americani a pensare che San Sebastiano trafitto dalle frecce sia stato vittima dei cheyenne.

La questione va ripensata. Girare il Bel Paese richiede tempo. Esige una anarchica disorganizzazione, foriera di poetici approfondimenti.

I treni veloci sono oggi eccellenti ma consentono solo il passare da una metropoli all'altra, mentre le aree del museo diffuso d'Italia sono attraversate da linee così obsolete e antiche da togliere ogni voglia d'uso. Rimane sempre una soluzione, quella del festina lente latino, cioè del “Fai in fretta, ma andando piano”. Ci sono due modi opposti per affrontare il viaggio, il primo è veloce e quindi necessariamente bulimico: il più possibile nel minor tempo possibile. Lascia nella mente umana una sensazione mista nella quale il falso legionario romano venditore d’acqua minerale si confonde e si fonde con l’autentico monaco benedettino che canta il gregoriano nella chiesa di Sant’Antimo. [...] All'opposto, il viaggio lento non percorre grandi distanze, ma offre l'opportunità di densi approfondimenti. Aveva proprio ragione Giacomo Leopardi quando [...] sosteneva che in un Paese “dove tanti fanno poco si sa poco”. E allora, che pochi si sentano destinati a saper tanto, e per saper tanto non serve saper tutto ma aver visto poche cose e averle percepite, averle indagate e averle assimilate. Talvolta basta un piccolo museo, apparentemente innocuo, per aprire la testa a un cosmo

	Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre	
	<b>Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova</b>	8 Maggio 2023

di sensazioni che diventeranno percezioni. E poi, come si dice delle ciliegie, anche queste sensazioni finiranno l’una col tirare l’altra e lasciare un segno stabile e utile nella mente.

### **Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Sintetizza le argomentazioni espresse dall’autore in merito alle caratteristiche di un diffuso modo contemporaneo di viaggiare.
2. Illustra le critiche di Daverio rispetto al fast trip e inseriscile nella disamina più ampia che chiama in causa altri aspetti del vivere attuale.
3. Individua cosa provoca confusione nei turisti che visitano il nostro Paese in maniera frettolosa e spiega il collegamento tra la tematica proposta e l’espressione latina ‘festina lente’.
4. Nel testo l’autore fa esplicito riferimento a due eminenti scrittori vissuti tra il XVIII e il XIX secolo: spiega i motivi di tale scelta.

### **Produzione**

La società contemporanea si contraddistingue per la velocità dei ritmi lavorativi, di vita e di svago: rifletti su questo aspetto e sulle tematiche proposte da Daverio nel brano. Esprimi le tue opinioni al riguardo elaborando un testo argomentativo in cui tesi ed argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso, anche facendo riferimento al tuo percorso di studi, alle tue conoscenze e alle tue esperienze personali.

---

### **PROPOSTA B3**

Testo tratto da: **Luca Borzani**, *La Repubblica online*, 4 aprile 2022.

([https://genova.repubblica.it/cronaca/2022/04/04/news/la\\_conferenza\\_di\\_genova\\_del\\_1922-344070360/](https://genova.repubblica.it/cronaca/2022/04/04/news/la_conferenza_di_genova_del_1922-344070360/))

### **La Conferenza di Genova del 1922**

Nei giorni in cui la guerra irrompe di nuovo in Europa, l’anniversario della Conferenza internazionale di Genova, 10 aprile - 19 maggio 1922, riporta a quella che fu l’incapacità delle nazioni europee di costruire una pace duratura dopo la tragedia del primo conflitto mondiale e di avviare un condiviso processo di ricostruzione post bellica. A Genova si consumò, per usare un’espressione di Giovanni Ansaldo, allora caporedattore de “Il Lavoro” e autorevole collaboratore

	Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre	
	<b>Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova</b>	8 Maggio 2023

de ”La Rivoluzione Liberale” di Piero Gobetti, un’ennesima “sagra della diplomazia”. Con il prevalere del carattere sordinato degli obiettivi, l’eccesso confusivo di partecipazione, lo sguardo dei singoli paesi più rivolto al passato e agli interessi nazionali piuttosto che sui mutamenti esplosivi nell’economia, nella società e nella politica prodotti dalla Grande Guerra. A partire dalla rivoluzione sovietica del 1917. [...]

Un giudizio largamente condiviso dagli storici, che accentua però quel carattere di spartiacque, di svuotarsi delle diplomazie internazionali, rappresentato dalla Conferenza e, insieme, valorizza il carico di speranza e di attese che si riversarono sul capoluogo ligure. Per la prima volta sedevano intorno a uno stesso tavolo sia le nazioni vincitrici che quelle sconfitte, in testa la Germania, ed era presente la Russia, assunta fino ad allora come un pari internazionale. E su cui pesavano drammaticamente le conseguenze di una guerra civile a cui molto avevano contribuito, con il blocco economico e l’invio di truppe, le stesse potenze dell’Intesa. Alla Conferenza fortemente voluta, se non imposta, dal premier britannico David Lloyd George, partecipano trentaquattro paesi, tra cui cinque dominions inglesi. Insomma, Genova si era trovata ad ospitare il mondo. Avverrà di nuovo soltanto con il G8 del 2001. [...]

Genova che ospita la Conferenza non è però una città pacificata. Come non lo è l’Italia. Un tesissimo conflitto sociale continua ad attraversarla e a cui corrisponde la violenta azione del fascismo. [...]

L’insistenza franco-belga nell’isolare la Germania e il voler costringere la Russia al pagamento dei debiti contratti dallo zar sono le ragioni principali del fallimento. Così come il non mettere in discussione i trattati imposti dai vincitori, le sanzioni, l’entità delle riparazioni, i modi e i tempi dei pagamenti. Di disarmo non si riuscirà a parlare. Molto di quello che avverrà è anche conseguenza del non aver trovato ragioni comuni e accettabili da tutti. L’ombra del secondo conflitto mondiale e dei totalitarismi, ancorché imprevedibile, comincia a formarsi.

L’Italia ne sarà coinvolta per prima. Ecco, a distanza di un secolo, le difficoltà a costruire la pace a fronte della facilità della guerra ci interrogano con straordinaria forza.

### **Comprensione e Analisi**

Puoi rispondere punto per punto oppure costruire un unico discorso che comprenda le risposte a tutte le domande proposte.

1. Riassumi il contenuto del brano mettendo in rilievo il clima storico in cui si svolse la Conferenza di Genova.
2. Nel brano, l’autore sottolinea che Genova ‘non è però una città pacificata’. Perché? Spiega a quali tensioni politico-sociali, anche a livello nazionale, Borzani fa riferimento.
3. Individua quali furono, a parere dell’autore, le principali cause del fallimento delle trattative e le conseguenze dei mancati accordi tra le potenze europee.
4. Illustra quali furono i mutamenti esplosivi prodotti dalla Grande Guerra nelle nazioni del continente europeo.



Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre

**Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova**

8 Maggio 2023

## **Produzione**

Esattamente a cento anni di distanza dalla Conferenza di Genova, la situazione storica è profondamente mutata, eppure le riflessioni espresse dall’autore circa quell’evento possono essere riferite anche all’attualità. Esponi le tue considerazioni in proposito e approfondiscile, argomentando e traendo spunto dai tuoi studi, dalle tue letture e dalle tue conoscenze, ed elabora un testo in cui tesi e argomenti siano organizzati in un discorso coerente e coeso.

TIPOLOGIA C - RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO-ARGOMENTATIVO  
SU TEMATICHE DI ATTUALITÀ

### **PROPOSTA C1**

Testo tratto dall’articolo di **Mauro Bonazzi**, *Saper dialogare è vitale*, in 7-Sette supplemento settimanale del ‘Corriere della Sera’, 14 gennaio 2022, p. 57.

Troppo spesso i saggi, gli esperti, e non solo loro, vivono nella sicurezza delle loro certezze, arroccati dietro il muro delle loro convinzioni. Ma il vero sapiente deve fare esattamente il contrario [...].

Spingersi oltre, trasgredire i confini di ciò che è noto e familiare, rimettendo le proprie certezze in discussione nel confronto con gli altri. Perché non c’è conoscenza fino a che il nostro pensiero non riesce a specchiarsi nel pensiero altrui, riconoscendosi nei suoi limiti, prendendo consapevolezza di quello che ancora gli manca, o di quello che non vedeva. Per questo il dialogo è così importante, necessario - è vitale. Anche quando non è facile, quando comporta scambi duri. Anzi sono proprio quelli i confronti più utili. Senza qualcuno che contesti le nostre certezze, offrendoci altre prospettive, è difficile uscire dal cerchio chiuso di una conoscenza illusoria perché parziale, limitata. In fondo, questo intendeva Socrate, quando ripeteva a tutti che sapeva di non sapere: non era una banale ammissione di ignoranza, ma una richiesta di aiuto, perché il vero sapere è quello che nasce quando si mettono alla prova i propri pregiudizi, ampliando gli orizzonti. Vale per i sapienti, e vale per noi [...].

A partire dall’articolo proposto e traendo spunto dalle tue esperienze, conoscenze e letture, rifletti sull’importanza, il valore e le condizioni del dialogo a livello personale e nella vita della società nei suoi vari aspetti e ambiti. Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

	Istituto Tecnico Industriale Statale “C. Zuccante”, Venezia - Mestre	
	<b>Simulazione dell’Esame di Stato, Prima Prova</b>	8 Maggio 2023

## **PROPOSTA C2**

*Entrano in Costituzione le tutele dell’ambiente, della biodiversità e degli animali*

Tratto da <https://www.gazzettaufficiale.it/dettaglio/codici/costituzione>

<b>Articoli prima delle modifiche</b>	<b>Articoli dopo le modifiche</b>
<p style="text-align: center;"><b>Art. 9</b></p> <p>La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Art. 9</b></p> <p>La Repubblica promuove lo sviluppo e la ricerca scientifica e tecnica. Tutela il paesaggio e il patrimonio storico e artistico della Nazione.  <b>Tutela l’ambiente, la biodiversità e gli ecosistemi, anche nell’interesse delle future generazioni. La legge dello Stato disciplina i modi e le forme di tutela degli animali.</b></p>
<p style="text-align: center;"><b>Art. 41</b></p> <p>L'iniziativa economica privata è libera. Non può svolgersi in contrasto con l'utilità sociale o in modo da recare danno alla sicurezza, alla libertà, alla dignità umana. La legge determina i programmi e i controlli opportuni perché l'attività economica pubblica e privata possa essere indirizzata e coordinata a fini sociali.</p>	<p style="text-align: center;"><b>Art. 41</b></p> <p>L'iniziativa economica privata è libera. Non può svolgersi in contrasto con l'utilità sociale o in modo da recare danno <b>alla salute, all’ambiente</b>, alla sicurezza, alla libertà, alla dignità umana. La legge determina i programmi e i controlli opportuni perché l'attività economica pubblica e privata possa essere indirizzata e coordinata a fini sociali e <b>ambientali</b>.</p>

Sulla base della tabella che mette in evidenza le recenti modifiche apportate agli articoli 9 e 41 della Costituzione dalla Legge Costituzionale 11 febbraio 2022, n. 1, esponi le tue considerazioni e riflessioni al riguardo in un testo coerente e coeso sostenuto da adeguate argomentazioni, che potrai anche articolare in paragrafi opportunamente titolati e presentare con un titolo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

***Durata massima della prova: 6 ore.***

***È consentito l’uso del dizionario italiano e del dizionario bilingue (italiano-lingua del paese di provenienza) per i candidati di madrelingua non italiana.***

***Non è consentito lasciare l’Istituto prima che siano trascorse 3 ore dalla consegna delle tracce.***

## TIPOLOGIA A Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
<b>ADEGUATEZZA</b> (max 10 punti)		Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) <b>punti 10</b>	Riguardo ai vincoli della consegna l'elaborato: - non ne rispetta alcuno (2) - li rispetta in minima parte (4) - li rispetta sufficientemente (6) - li rispetta quasi tutti (8) - li rispetta completamente (10)	
<b>CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b> (max 40 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>punti 10</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici - Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta) - Interpretazione corretta e articolata del testo <b>punti 30</b>	L'elaborato evidenzia: - diffusi errori di comprensione, di analisi e di interpretazione (6) - una comprensione parziale e la presenza di alcuni errori di analisi e di interpretazione (12) - una sufficiente comprensione, pur con la presenza di qualche inesattezza o superficialità di analisi e interpretazione (18) - una comprensione adeguata e una analisi e interpretazione completa e precisa (24) - una piena comprensione e una analisi e interpretazione ricca e approfondita (30)	
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b> (max 20 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale <b>punti 20</b>		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
<b>LESSICO E STILE</b> (max 15 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA</b> (max 15 punti)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b> ..../100

## TIPOLOGIA B - Analisi e produzione di un testo argomentativo

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
<b>ADEGUATEZZA</b> (max 10 punti)		Individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni nel testo proposto <b>punti 10</b>	Rispetto alle richieste della consegna, e in particolare all'individuazione corretta della tesi e delle argomentazioni, l'elaborato: - non rispetta la consegna e non riconosce né la tesi né le argomentazioni del testo (2) - rispetta in minima parte la consegna e compie errori nell'individuazione della tesi e delle argomentazioni del testo (4) - rispetta sufficientemente la consegna e individua abbastanza correttamente la tesi e alcune argomentazioni del testo (6) - rispetta adeguatamente la consegna e individua correttamente la tesi e la maggior parte delle argomentazioni del testo (8) - rispetta completamente la consegna e individua con sicurezza e precisione la tesi e le argomentazioni del testo (10)	
<b>CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b> (max 30 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>punti 10</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione <b>punti 20</b>	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o del tutto fuori luogo (4) - una scarsa presenza di riferimenti culturali, spesso non corretti (8) - un sufficiente controllo dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza o incongruenza (12) - una buona padronanza dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) - un dominio ampio e approfondito dei riferimenti culturali, usati con piena correttezza e pertinenza (20)	
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b> (max 30 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale <b>punti 20</b>		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
		Capacità di sostenere con coerenza il percorso argomentativo adottando connettivi pertinenti <b>punti 10</b>	L'elaborato evidenzia: - un ragionamento del tutto privo di coerenza, con connettivi assenti o errati (2) - un ragionamento con molte lacune logiche e un uso inadeguato dei connettivi (4) - un ragionamento sufficientemente coerente, costruito con connettivi semplici e abbastanza pertinenti (6) - un ragionamento coerente, costruito con connettivi adeguati e sempre pertinenti (8) - un ragionamento pienamente coerente, costruito con una scelta varia e del tutto pertinente dei connettivi (10)	
<b>LESSICO E STILE</b> (max 15 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA</b> (max 15 punti)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b> .... /100

## TIPOLOGIA C Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	DESCRITTORI	PUNTI
<b>ADEGUATEZZA</b> (max 10 punti)		Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi <b>punti 10</b>	Riguardo alle richieste della traccia, e in particolare alla coerenza della formulazione del titolo e dell'eventuale parafrasi, l'elaborato: - non rispetta la traccia e il titolo è assente o del tutto inappropriato; anche l'eventuale parafrasi non è coerente (2) - rispetta in minima parte la traccia; il titolo è assente o poco appropriato; anche l'eventuale parafrasi è poco coerente (4) - rispetta sufficientemente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi semplici ma abbastanza coerenti (6) - rispetta adeguatamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi corrette e coerenti (8) - rispetta completamente la traccia e contiene un titolo e un'eventuale parafrasi molto appropriati ed efficaci (10)	
<b>CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO</b> (max 30 punti)	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali <b>punti 10</b>		L'elaborato evidenzia: - minime conoscenze e assenza di giudizi critici personali (2) - scarse conoscenze e limitata capacità di rielaborazione (4) - sufficienti conoscenze e semplice rielaborazione (6) - adeguate conoscenze e alcuni spunti personali (8) - buone conoscenze ed espressione di argomentate valutazioni personali (10)	
		Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali <b>punti 20</b>	L'elaborato evidenzia: - riferimenti culturali assenti o minimi, oppure del tutto fuori luogo (4) - scarsa presenza e articolazione dei riferimenti culturali, con diffusi errori (8) - sufficiente controllo e articolazione dei riferimenti culturali, pur con qualche inesattezza (12) - buona padronanza e articolazione dei riferimenti culturali, usati con correttezza e pertinenza (16) - un dominio sicuro e approfondito dei riferimenti culturali, usati con ampiezza, correttezza e pertinenza (20)	
<b>ORGANIZZAZIONE DEL TESTO</b> (max 30 punti)	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuale <b>punti 20</b>		L'elaborato evidenzia: - l'assenza di un'organizzazione del discorso e di una connessione tra le idee (4) - la presenza di alcuni errori nell'organizzazione del discorso e nella connessione tra le idee (8) - una sufficiente organizzazione del discorso e una elementare connessione tra le idee (12) - un'adeguata organizzazione del discorso e una buona connessione tra le idee (16) - una efficace e chiara organizzazione del discorso con una coerente e appropriata connessione tra le idee (20)	
		Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione <b>punti 10</b>	L'elaborato evidenzia: - uno sviluppo del tutto confuso e tortuoso dell'esposizione (2) - uno sviluppo disordinato e disorganico dell'esposizione (4) - uno sviluppo sufficientemente lineare dell'esposizione, con qualche elemento in disordine (6) - uno sviluppo abbastanza ordinato e lineare dell'esposizione (8) - uno sviluppo pienamente ordinato e lineare dell'esposizione (10)	
<b>LESSICO E STILE</b> (max 15 punti)	Ricchezza e padronanza lessicale <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - un lessico generico, povero e del tutto inappropriato (3) - un lessico generico, semplice e con diffuse improprietà (6) - un lessico semplice ma adeguato (9) - un lessico specifico e appropriato (12) - un lessico specifico, vario ed efficace (15)	
<b>CORRETTEZZA ORTOGRAFICA E MORFOSINTATTICA</b> (max 15 punti)	Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura <b>punti 15</b>		L'elaborato evidenzia: - diffusi e gravi errori grammaticali e di punteggiatura (3) - alcuni errori grammaticali e di punteggiatura (6) - un sufficiente controllo della grammatica e della punteggiatura (9) - una buona padronanza grammaticale e un uso corretto della punteggiatura (12) - una completa padronanza grammaticale e un uso appropriato ed efficace della punteggiatura (15)	
<b>OSSERVAZIONI</b>				<b>TOTALE</b> .... /100

Commissione ..... ESAME DI STATO AS ...../.....  
 ITIS "C. Zuccante"

Candidato: ..... Classe .....

Griglia di valutazione seconda prova: INFORMATICA

indicatore (correlato agli obiettivi della prova)	descrittori	punteggio
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della prova e caratterizzante/i l'indirizzo di studi.	molto limitata	1
	<b>parziale ma sufficiente</b>	2
	buona	3
	articolata e personale	4
Padronanza delle competenze tecnico professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.	molto limitata	1
	insufficiente	2
	mediocre	3
	<b>sufficiente</b>	4
	buona/discreta	5
	articolata e personale	6
Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/ correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici e/o tecnico grafici prodotti.	scarsa o nulla	1
	insufficiente	2
	mediocre	3
	<b>sufficiente</b>	4
	buona/discreta	5
	articolata e personale	6
Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi tecnici specifici secondo la normativa tecnica unificata di settore.	scarsa/sufficiente	1
	<b>parziale ma sufficiente</b>	2
	buona	3
	articolata e personale	4
valutazione della prova:		/20

Il livello di sufficienza corrisponde al punteggio in grassetto. Gli indicatori sono conformi ai "Quadri di riferimento" e alle griglie di valutazione previsti dal D.M. 769 del 26 /11/2018.

I commissari

.....

.....

.....

Il presidente di Commissione

.....

# **SIMULAZIONE ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE**

Indirizzo: ITIA – INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

ARTICOLAZIONE INFORMATICA

TEMA DI: INFORMATICA

*Svolgere la seguente prova eventualmente avvalendosi delle conoscenze e competenze maturate attraverso esperienze di alternanza scuola-lavoro, stage o formazione in azienda. Si svolga la prima parte della prova e due tra i quesiti proposti nella seconda parte.*

Si vuole realizzare un sito web che consenta di organizzare tornei di giochi da tavolo da svolgersi in presenza. Qualsiasi utente del sito può organizzare un torneo assegnandogli un nome e specificando data, ora e luogo ove si svolgerà, e da quel momento diventerà l'organizzatore. Ciascun torneo riguarderà un gioco specifico tra un elenco di giochi ammessi dal sito web e avrà un numero massimo di partecipanti. Degli utenti si deve memorizzare nickname, nome e cognome. Qualsiasi utente del sito può chiedere di iscriversi al torneo. La richiesta di partecipazione può essere accettata o declinata dall'organizzatore. La data e l'ora della richiesta di iscrizione e dell'accettazione/declino devono essere memorizzate.

L'organizzatore potrà accettare oppure declinare le richieste. Tra i partecipanti accettati l'organizzatore distribuirà gli iscritti al torneo in un numero di partite da lui ritenuto adeguato e per ciascuna partita fisserà l'ora di inizio. Per ciascuna partita, un giocatore sarà designato capo-partita dall'organizzatore. Il capo-partita dovrà, alla fine della partita, specificare in un'area apposita del sito chi sia stato il vincitore della partita e l'ora della fine della partita. L'organizzatore potrà successivamente, organizzare altre partite tra i vincitori delle partite iniziali.

Ciascun giocatore può segnalare un giocatore per aver commesso eventuali scorrettezze, corredando di un messaggio la segnalazione. La segnalazione deve riferirsi a una partita specifica.

Ciascun torneo avrà un premio in palio. Del premio si deve fornire la descrizione, il valore in denaro e nome, logo e indirizzo dell'azienda o ente sponsor che ha fornito il premio.

## **Parte prima**

Il candidato, dopo aver formulato eventuali ipotesi aggiuntive realizzi:

1. un'analisi della realtà di riferimento individuando le possibili soluzioni e scelga quella che a suo motivato giudizio è la più idonea a rispondere alle specifiche indicate
2. uno schema concettuale della base di dati

3. uno schema logico della base di dati
  4. le seguenti interrogazioni espresse in linguaggio SQL:
    - a. Dato un determinato utente e un intervallo di tempo, l'elenco delle partite a cui quell'utente abbia partecipato nelle quali abbia vinto, ordinandole in base al valore in denaro del premio.
    - b. L'elenco dei giochi con il numero di scorrettezze totali compiute complessivamente in tutte le partite, includendo i giochi nei quali non siano mai state compiute scorrettezze.
    - c. I cinque giocatori che hanno vinto più partite di qualsiasi gioco.
4. Il progetto di massima della struttura funzionale dell'applicazione Web (desktop), realizzando, con appropriati linguaggi a scelta sia lato client che lato server, un segmento significativo dell'applicazione che consente l'interazione con la base di dati.

## **Parte seconda**

1. In relazione al tema proposto nella prima parte, il candidato integri il modello già realizzato, al fine di visualizzare in una pagina web tutte le partite che un utente ha svolto e quelle che deve svolgere dando la possibilità, per quelle svolte di cui è capo-partita, di inserire il vincitore.
2. In relazione al tema proposto nella prima parte, il candidato indichi come si potrebbe integrare il sito web così da consentire di organizzare dei super-tornei, durante i quali si dovessero confrontare i primi n classificati di più tornei, prevedendo che qualora tutti i tornei del super-torneo fossero conclusi e i primi n classificati designati, i partecipanti al super-torneo ricevessero una email contenente l'invito al super-torneo e la classifica generale dei partecipanti al super-torneo, stilata in base al numero di vittorie, ottenute dal momento di iscrizione al sito, nel gioco di cui si svolge il super-torneo.

3. Sia data la seguente tabella in un database relazionale. Essa è in terza forma normale? Nel caso in cui non lo sia, trasformarla cosicché ogni tabella del database risulti essere in tale forma normale. La tabella contiene un elenco di dipendenti di una multinazionale. Si noti che il numero di carta d'identità è unico per paese, come pure il codice fiscale. Il codice dipendente è assegnato dall'azienda ed è unico per area economica. Si noti che il prefisso del codice dipendente 00 indica che si tratta di un manager. Gli altri sono operai.

#### Dipendenti

Id Dipendente	Nome	Cognome	Num. Carta Id.	Paese	CF	Codice Dipendente	Area Economica	Ruolo	Part time	Bonus
1	Elio	Verdi	DF5342	Italia	AG546	0041	EU	Manager	True	1000
2	Tom	Reds	DF5342	USA	JK6734	73	America	Worker	False	300
3	Elsa	Blues	AS7545	USA	AG546	0041	USA	Manager	True	1000
4	Erik	Rouges	LF8768U	Australia	JKKL34	0073	Oceania	Manager	True	1000
5	Lisa	Yellows	RE765R	USA	JKKL34	831	America	Worker	False	300

4. Un'associazione di fotografi professionisti vuole consentire agli utenti del proprio sito web di inviare messaggi contenenti immagini ad altri utenti attraverso il sito stesso. Il candidato discuta le soluzioni possibili, illustrandone vantaggi e svantaggi e dettagliando le caratteristiche della soluzione considerata migliore redigendo frammenti di codice significativi.

Durata massima della prova 6 ore.

E' consentito l'uso del Formulario di Informatica fornito dai docenti.

E' consentito l'uso del dizionario bilingue per i candidati di madrelingua non italiana.

Non è consentito lasciare l'istituto prima che siano trascorse 5 ore dall'inizio della prova.

Non è consentito andare al bagno se non dopo la fine della terza ora, alla conclusione dell'intervallo.