



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"

Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)
Scuole infanzia – primaria – secondaria 1^
Cod. mecc. MIIC89700N Cod. IPA istc_miic89700n c.f. 97272330156
Tel 02/9832887 – fax 02/9834095
Pec: miic89700n@pec.istruzione.it mail: miic89700n@istruzione.it
Sito: <http://www.icfrisimelegnano.edu.it>



CURRICOLO VERTICALE D'ISTITUTO

AGGIORNAMENTO a.s.2021-22

Approvato dal Collegio Docenti Unitario del 31.03.22



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"

Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)
Scuole infanzia – primaria – secondaria 1^
Cod. mecc. MIIC89700N Cod. IPA istc_miic89700n c.f. 97272330156
Tel 02/9832887 – fax 02/9834095
Pec: miic89700n@pec.istruzione.it mail: miic89700n@istruzione.it
Sito: <http://www.icfrisimelegnano.edu.it>



Sommario	
Introduzione.....	2
COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	3
CURRICOLO DI ITALIANO	5
SCUOLA DELL'INFANZIA – I DISCORSI E LE PAROLE	5
SCUOLA PRIMARIA	8
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	17
CURRICOLO DI STORIA	22
SCUOLA DELL'INFANZIA – IL SÉ E L'ALTRO	22
SCUOLA PRIMARIA	28
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	34
CURRICOLO DI GEOGRAFIA	39
SCUOLA DELL'INFANZIA – IL SÉ E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO, IL CORPO E IL MOVIMENTO	39
SCUOLA PRIMARIA	43
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	49
CURRICOLO DI INGLESE	56
SCUOLA DELL'INFANZIA – I DISCORSI E LE PAROLE	56
SCUOLA PRIMARIA	57
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	63
CURRICOLO DI SECONDA LINGUA COMUNITARIA (Spagnolo – Tedesco)	68
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	68
CURRICOLO DI MATEMATICA	72
SCUOLA DELL'INFANZIA – LA CONOSCENZA DEL MONDO	72
SCUOLA PRIMARIA	75
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	86
CURRICOLO DI SCIENZE	92
SCUOLA DELL'INFANZIA – LA CONOSCENZA DEL MONDO	92
SCUOLA PRIMARIA	95
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	101
CURRICOLO DI TECNOLOGIA	106
SCUOLA DELL'INFANZIA – LA CONOSCENZA DEL MONDO	106
SCUOLA PRIMARIA	109
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	111
CURRICOLO DI MUSICA	116
SCUOLA DELL'INFANZIA – IMMAGINI SUONI E COLORI	116
SCUOLA PRIMARIA	118
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	123
CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE	126
SCUOLA DELL'INFANZIA – IMMAGINI SUONI E COLORI	126
SCUOLA PRIMARIA	129
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	132
CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA	134
SCUOLA DELL'INFANZIA – I DISCORSI E LE PAROLE	134
SCUOLA PRIMARIA	138
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	140
CURRICOLO DI RELIGIONE	143
SCUOLA DELL'INFANZIA	143
SCUOLA PRIMARIA	146
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	152
CURRICOLO DI ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA	154
SCUOLA DELL'INFANZIA	154
SCUOLA PRIMARIA	157
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	159



Introduzione

Il nuovo Curricolo Verticale è stato elaborato dai docenti dell'istituto con un lavoro attento, minuzioso e ben coordinato, organizzato attraverso il lavoro dei dipartimenti in cui hanno lavorato tutti i docenti dell'Istituto. Consiste nella revisione e aggiornamento del documento esistente e si sviluppa a partire dalle **Competenze chiave europee**, nonché dalle **Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione**.

I cambiamenti intercorsi dalla precedente stesura, ivi compreso il lungo e difficile periodo della pandemia, hanno determinato diverse modifiche nell'ambito della didattica, favorendo gli aspetti innovativi e inclusivi. L'inserimento nel curricolo dell'Educazione Civica e le innovazioni normative in tema di valutazione nella Scuola Primaria hanno portato a rivedere la proposta didattica, i traguardi, l'analisi dettagliata dei processi e dei risultati. Le rinnovate stesure del RAV (Rapporto di autovalutazione), del Piano di miglioramento e del PTOF (Piano Triennale dell'offerta Formativa), hanno richiesto il rinnovamento e la programmazione dell'offerta formativa e didattica.

Come per l'edizione precedente le singole discipline si sviluppano a partire dai nuclei fondanti per i quali sono individuati gli obiettivi di apprendimento specifici che si intende raggiungere a partire dalla scuola dell'Infanzia, fino alla secondaria di I grado. La verticalità è sottolineata dalla progettazione comune, ancorata alle discipline. La progettazione annuale, che segue l'atto di Indirizzo del Dirigente Scolastico, richiede che i docenti lavorino collegialmente con obiettivi comuni e programmino in maniera unitaria proprio in riferimento al curricolo verticale.

Al termine del percorso sono infine riportati i traguardi per lo sviluppo delle competenze.

Il presente Curricolo viene pubblicato sul Sito di Istituto e considerato un documento importante in continua evoluzione.

Aprile 2022



COMPETENZE CHIAVE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale: La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

Competenza multilinguistica: Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese (2)

Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria:

A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmeticomatematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.



Competenza digitale: La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cybersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare: La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo

Competenza in materia di cittadinanza: La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità

Competenza imprenditoriale: La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali: La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.



CURRICOLO DI ITALIANO

SCUOLA DELL'INFANZIA – I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale

CLASSE 3 ANNI

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none">• Conosce semplici filastrocche e poesie;• Utilizza il linguaggio verbale per condividere semplici esperienze e vissuti;• Utilizza suoni onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica.	<ul style="list-style-type: none">• ascoltare con interesse la lettura ad alta voce dell'insegnante;• riconoscere e denominare oggetti/persone della scuola;• raccontare ai compagni e all'insegnante un semplice vissuto;• ripetere cantilene e semplici filastrocche;• utilizzare la frase minima (soggetto, verbo, complemento);• ascoltare storie, racconti, narrazioni;• individuare in un racconto: il personaggio principale.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">• Conosce la realtà che lo circonda e la verbalizza.	<ul style="list-style-type: none">• dimostrare di aver compreso un testo letto dall'insegnante attraverso la lettura delle illustrazioni;• arricchire il patrimonio lessicale e semantico;• rappresentare una storia attraverso linguaggi diversi (drammatizzazione);• riconoscere e commentare immagini;• Denominare correttamente oggetti e immagini.

CLASSE 4 ANNI

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il linguaggio verbale e si esprime nel piccolo e nel grande gruppo;• Utilizza racconti, fiabe, poesie e filastrocche;• Utilizza la rielaborazione verbale e grafica dei racconti;	<ul style="list-style-type: none">• ascoltare con interesse la lettura ad alta voce dell'insegnante;• raccontare ai compagni e all'insegnante un semplice vissuto con ricchezza di particolari;• prendere consapevolezza dei suoni prodotti dalla voce;



	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza suoni onomatopeici finalizzati alla competenza fonologica. 	<ul style="list-style-type: none"> • individuare in un racconto: il personaggio principale e l'ambiente; • partecipare alle conversazioni proposte; • padroneggiare gradualmente la struttura della frase; • utilizzare il linguaggio per esprimere emozioni; • inventare storie con l'ausilio di immagini e oggetti; • ascoltare e comprendere storie, racconti, narrazioni.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza una scrittura libera di parole; • Utilizza le diverse tecniche grafiche pittoriche per rielaborare racconti ed esperienze. 	<ul style="list-style-type: none"> • distinguere il disegno dalla scrittura; • copiare il proprio nome seguendo un modello; • riprodurre graficamente segni, numeri, seguendo un modello dato.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la realtà che lo circonda e la verbalizza. 	<ul style="list-style-type: none"> • dimostrare di aver compreso un testo letto dall'insegnante attraverso la lettura delle illustrazioni; • rappresentare una storia attraverso linguaggi diversi (drammatizzazione); • Individuare le caratteristiche dei personaggi (buono, cattivo...); • riconoscere e commentare immagini; • denominare correttamente oggetti e immagini.

CLASSE 5 ANNI

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTARE E PARLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza termini appropriati a vari contesti; • Utilizza la rielaborazione grafica e verbale per descrivere un racconto o una esperienza; • Prova e racconta emozioni con frasi strutturate e lessico adeguato; • Comprende e rielabora racconti, fiabe e filastrocche; • Utilizza rime e assonanze; • Conosce poesie, filastrocche o canti. 	<ul style="list-style-type: none"> • ascoltare mantenendo vivo l'interesse per la lettura ad alta voce dell'insegnante; • raccontare ai compagni e all'insegnante esperienze personali e brevi racconti, rispettando la sequenza temporale delle azioni; • acquisire una pronuncia corretta e scorrevole; • individuare in un racconto: gli elementi essenziali (persone, oggetti, animali, ambienti), la successione temporale e l'argomento; • utilizzare il linguaggio sempre più articolato per esprimere emozioni e sentimenti; • dialogare in situazioni note con persone: chiede informazioni, pone e risponde a domande; • partecipare a conversazioni su argomenti noti;



		<ul style="list-style-type: none">● sviluppare la capacità di inventare storie;● ascoltare e comprendere storie, racconti e narrazioni;● individuare e riconoscere il suono del proprio nome e la sillaba iniziale di parole diverse;● utilizzare i termini adeguati delle nuove tecnologie.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">● Utilizza abilità fino-motoria e il coordinamento oculo-manuale in modo corretto;● Conosce la scrittura spontanea;● Pregrafismo.	<ul style="list-style-type: none">● distinguere il disegno dalla scrittura;● riprodurre il proprio nome seguendo un modello e senza;● copiare una parola data.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">● Conosce la realtà che lo circonda e la verbalizza.	<ul style="list-style-type: none">● dimostrare di aver compreso un testo letto dall'insegnante attraverso: il disegno, il racconto orale, le risposte a domande riferite al testo;● rappresentare una storia attraverso linguaggi diversi (mimo drammatizzazione, pittura, disegno);● riconoscere il proprio nome;● riconoscere le iniziali di alcune parole;● riconoscere e commentare immagini;● assegnare caratteristiche ai personaggi di un'immagine o di una storia per immagini;● esprimere previsioni sulla prosecuzione di una storia;● riconoscere sulla tastiera lettere, segni, numeri seguendo un modello dato;● leggere e comprendere immagini, filastrocche riprodotte da materiali multimediali didattici;● riprodurre, scrivere graficamente e con l'ausilio del PC segni, numeri, seguendo un modello dato.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i nuovi media.	



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare

CLASSE PRIMA

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
Leggere semplici testi di vario tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma e formulare su di essi giudizi personali.
Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e metterle in relazione, sintetizzare in funzione anche dell'esposizione orale.
Scrivere semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi completandoli e trasformandoli.
Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.
Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio
Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.
Riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

ABILITÀ

Ascolto e parlato

- Successione temporale
- Lessico adeguato a nominare oggetti, luoghi, persone presenti in un determinato contesto
- Codice visivo, sonoro, alfabetico
- Le concordanze (genere, numero)

- Ascoltare con interesse la lettura ad alta voce dell'insegnante
- Raccontare ai compagni e all'insegnante un semplice vissuto
- Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati
- Ampliare il patrimonio lessicale



Lettura	<ul style="list-style-type: none"> Le tecniche di decodifica. L'aspetto fonemico delle parole L'aspetto semantico. L'orientamento sinistra/destra e alto/basso nella letto-scrittura. La relazione tra i fatti. Stampato maiuscolo e minuscolo 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere parole familiari Associare i fonemi ai grafemi corrispondenti Leggere correttamente parole semplici e con gruppi consonantici Collegare parole e frasi lette a immagini che le rappresentano Leggere e comprendere il significato delle parole Leggere frasi e brevi testi
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> La corrispondenza grafema-fonema. La relazione tra parole nella costruzione della frase (sequenza logica). I nessi spaziali e temporali nel testo. Lo stampato maiuscolo. Avvio del corsivo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare la manualità fine per tracciare lettere comprensibili. Rispettare la direzionalità convenzionale del tracciato grafico. Riprodurre parole e semplici frasi Individuare, riconoscere e scrivere lettere e sillabe. Individuare, riconoscere e scrivere parole e frasi. Associare e ordinare le parole per costruire semplici frasi anche con il supporto d'immagini. Esprimere autonomamente contenuti personali attraverso una o più frasi
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none"> Tecnica della scrittura: strumenti di base. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere che la frase ha una struttura logica Sapere organizzare, da un punto di vista grafico la comunicazione scritta utilizzando anche diversi caratteri Rispettare e riconoscere le convenzioni di scrittura presentate.

CLASSE SECONDA

ITALIANO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; Ascoltare e comprendere testi orali "diretti o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo; Leggere con espressività e intonazione; Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo, individuare il senso globale e le informazioni principali; Scrivere semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielaborare testi completandoli; Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali; Riflettere su semplici testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	
--	--	--

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> Lessico adeguato a comprendere e raccontare esperienze vissute, storie realistiche e fantastiche; 	<ul style="list-style-type: none"> Ascoltare attivamente consegne



	<ul style="list-style-type: none">• Successione logica e temporale• Struttura della frase	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare testi di vario tipo, mostrando di coglierne il senso globale;• Sviluppare le capacità di attenzione e di concentrazione per periodi progressivamente più lunghi;• Riferire e utilizzare le informazioni ascoltate;• prendere la parola in una conversazione rispettando i turni di intervento;• raccontare il proprio e l'altrui vissuto, in modo comprensibile e coerente, rispettando l'ordine logico e cronologico;• recitare filastrocche, rispettando il ritmo e le figure di suono (rime, assonanze).
Letture	<ul style="list-style-type: none">• La tecnica della lettura• lettura silenziosa e ad alta voce, segni di punteggiatura;• prima lettura espressiva;• Stampato maiuscolo e minuscolo	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare la tecnica della lettura;• Leggere in modo adeguatamente veloce e corretto, rispettando i principali segni di punteggiatura;• Leggere ad alta voce o silenziosamente semplici storie, brani, libri;• Comprendere il significato di un semplice testo letto, individuando le informazioni principali e le loro relazioni;• Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale;• Leggere brevi testi (descrittivi, narrativi) cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali;• Ricostruire le sequenze narrative;• Porre domande ed esprimere osservazioni al termine di una lettura;• Scegliere libri della biblioteca e dedicarsi a momenti di lettura individuale o con i compagni.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none">• La relazione tra parole nella costruzione della frase (sequenza logica).• principali convenzioni ortografiche e principali segni di punteggiatura;• consolidamento del corsivo.	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere parole e frasi prestando attenzione alla correttezza ortografica;• Scrivere brevi testi di vario tipo, comunicando per iscritto le proprie esperienze;• Manipolare testi• Attivare l'autocorrezione;
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none">• L'ordine alfabetico;• I primi segni di interpunzione;• I nomi, gli articoli, gli aggettivi qualificativi, i verbi come azioni;• espressioni per il tempo passato, presente e futuro;	<ul style="list-style-type: none">• Riflettere sul lessico, sui significati, sulle principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze);• Riconoscere la centralità del verbo nella frase; il nome, il verbo, gli articoli determinativi e indeterminativi, l'aggettivo



	<ul style="list-style-type: none"> • principali convenzioni ortografiche. • Struttura della frase 	<ul style="list-style-type: none"> • qualificativo; • Utilizzare in modo corretto l'apostrofo e l'accento; • Dividere correttamente in sillabe le parole; • Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta.
CLASSE TERZA		ITALIANO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo, continui e non continui, individuando il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Leggere scorrevolmente ad alta voce o in modo silenzioso semplici testi di vario tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, mettere in relazione e sintetizzare in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Scrivere semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p> <p>Capire nuove parole, espressioni e i termini specifici delle discipline e utilizzarle sia oralmente che per iscritto.</p> <p>Riconoscere e riflettere su alcune regole morfo-sintattiche e usarle nell'elaborazione orale e scritta.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Contenuti, contesto, destinatario della comunicazione orale • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali • Struttura della frase e connettivi logici 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare ad una discussione di gruppo rispettando i turni di parola su argomenti di esperienza dirette; • formulare domande e fornisce risposte. • comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; • comprendere semplici consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche; • raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico.
Lettura	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura espressiva • Uso dei dizionari • Strategie di sintesi: sottolineature, schemi, domande guida. • letteratura per l'infanzia di autori classici e contemporanei. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce; • seguire semplici istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento;



		<ul style="list-style-type: none">● leggere e comprendere testi disciplinari, cogliendone le informazioni centrali individuate attraverso uno studio guidato;● leggere e comprendere testi narrativi, poetici e descrittivi sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;● leggere semplici testi di divulgazione per ricavare informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti;● Scegliere libri della biblioteca e dedicarsi a momenti di lettura individuale o con i compagni.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none">● Contenuti, contesto, destinatario della comunicazione scritta;● Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.● Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, alterate, derivate, composte);● Parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase	<ul style="list-style-type: none">● Produrre racconti scritti di esperienze personali;● esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo;● rielaborare testi e ne redige di nuovi;● realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche.● produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi;● comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base;● arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura;● utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none">● Principali strutture grammaticali della Lingua Italiana (elementi di morfologia e sintassi);● Tempi semplici del Modo indicativo;● Soggetto e predicato;● Connettivi logici e loro funzione;● Uso del dizionario.	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate, composte);● riflettere sul lessico e sulle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico);● riflettere sulla struttura della frase, è consapevole della centralità del verbo;● riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso;● coniugare i verbi nei tempi semplici del modo indicativo;● riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura;● iniziare ad utilizzare il dizionario.
CLASSE QUARTA		ITALIANO



<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Leggere semplici testi di vario tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Utilizzare abilità funzionali allo studio: individuare nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale. Scrivere semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli. Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico. Riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.</p>	
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	
<p>Ascolto e parlato</p>	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contesto, scopo, destinatario della comunicazione orale; • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali. 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi; • comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione, lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media; • comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche; • coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento, in modo chiaro e pertinente; • raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.
<p>Lettura</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di lettura espressiva; • Uso dei dizionari; • Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive; 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;



	<ul style="list-style-type: none">• letteratura per l'infanzia di autori classici e contemporanei.	<ul style="list-style-type: none">• leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere;• seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività, per realizzare un procedimento.• ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).• leggere testi narrativi, poetici e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;• praticare la lettura personale di testi cartacei e multimediali;• Scegliere libri della biblioteca e dedicarsi a momenti di lettura individuale o con i compagni.•
Scrittura	<ul style="list-style-type: none">• Contesto, scopo, destinatario della comunicazione scritta;• Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre: descrittivo, narrativo, regolativo, informativo, poetico;• Parti variabili del discorso e gli elementi della frase	<ul style="list-style-type: none">• Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni;• esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo;• rielaborare testi e ne redige di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura;• realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio;• produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi;• Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base;• arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura;• comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio;• utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none">• Principali strutture grammaticali della Lingua Italiana (elementi di morfologia e sintassi);• Modo indicativo dei verbi regolari;	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole;



	<ul style="list-style-type: none"> • Espansioni dirette e indirette; • Connettivi logici e loro funzione; • Uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • riflettere sul lessico e sulle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico); • riflettere sulla struttura della frase; • riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso • coniugare il verbo nei tempi semplici e composti del modo indicativo; • riconoscere la funzione dei principali segni di punteggiatura; • saper utilizzare il dizionario
CLASSE QUINTA		ITALIANO
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Partecipare a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.</p> <p>Ascoltare e comprendere testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.</p> <p>Leggere e comprendere semplici testi di vario tipo, continui e non continui, individuare il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p>Leggere semplici testi di vario tipo facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.</p> <p>Utilizzare abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato, e le mette in relazione, le sintetizza in funzione anche dell'esposizione orale.</p> <p>Scrivere semplici testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi completandoli e trasformandoli.</p> <p>Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso.</p> <p>Capire e utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.</p> <p>Riflettere sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p> <p>Riconoscere che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.</p> <p>Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
Ascolto e parlato	<p>CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Contesto, scopo, destinatario della comunicazione orale • Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali e informali 	<p>ABILITÀ</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi; • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione; • Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media;



		<ul style="list-style-type: none">● Formulare domande precise e pertinenti di spiegazione e di approfondimento durante o dopo l'ascolto;● Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche;
Letture	<ul style="list-style-type: none">● Tecniche di lettura espressiva● Uso dei dizionari● Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive● Generi letterari	<ul style="list-style-type: none">● Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce;● Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere;● Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti e svolgere un'attività;● Leggere testi narrativi, poetici e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà;● praticare la lettura personale di testi cartacei e multimediali
Scrittura	<ul style="list-style-type: none">● Contesto, scopo, destinatario della comunicazione scritta.● Strategie di scrittura adeguate al testo da produrre.● Parti variabili del discorso e gli elementi della frase.	<ul style="list-style-type: none">● Produrre testi diversi (narrativi, descrittivi, regolativi, informativi, argomentativi e poetici) logici e coerenti e sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
Riflessione linguistica	<ul style="list-style-type: none">● Principali meccanismi di formazione delle parole.● Fondamentali convenzioni ortografiche e l'autocorrezione;● Connettivi logici e loro funzione;● Le principali relazioni di significato tra le parole;● Principali strutture grammaticali della Lingua Italiana (elementi di morfologia e sintassi);● Modi dei verbi regolari;● Uso del dizionario.	<ul style="list-style-type: none">● Conoscere i meccanismi di formazione delle parole;● riconoscere la funzione dei segni di punteggiatura;● comprendere le principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza ad un campo semantico);● riconoscere la struttura della frase;● riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso;● coniugare il verbo nei tempi semplici e composti dei diversi modi;● Utilizzare il dizionario.



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

competenza alfabetica e funzionale; competenza multilinguistica; competenza digitale; competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; competenza in materia di cittadinanza; competenza imprenditoriale; competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.

CLASSE PRIMA

ITALIANO

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

ASCOLTO E PARLATO

- Prestare attenzione in fase d'ascolto;
- segnalare eventuali difficoltà di comprensione lessicale e/o logica, per ottenere chiarimenti dall'insegnante;
- ascoltare testi informativi, narrativi e poetici:
 - cogliendo l'argomento e le principali informazioni;
 - riconoscendo le intenzioni comunicative;
 - sapendone poi riferire in modo chiaro e adeguato, rispettando anche l'ordine cronologico;
- strutturare brevi esposizioni adatte a situazioni e circostanze diverse, per dare informazioni o esporre conoscenze, esperienze ed opinioni;
- riconoscere ed utilizzare differenti registri orali;
- porre domande adeguate, per chiarire e sviluppare le idee;
- partecipare a confronti *a più voci*, rispettando le convenzioni dello scambio comunicativo e contribuendo al procedere dei ragionamenti con interventi pertinenti e costruttivi che partano, anche, da conoscenze pregresse o personali;
- seguire lo sviluppo dei ragionamenti cogliendo i diversi punti di vista;
- partecipare attivamente alle attività didattiche.

LEGGERE

LEGGERE PER CAPIRE

- Comprendere e confrontare diversi testi narrativi individuando personaggi e caratterizzazioni essenziali, sequenze temporali, ambienti, relazioni causali e circostanze;
- comprendere e confrontare testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio e nel tempo;
- comprendere l'argomento centrale e le informazioni essenziali di testi espositivi.

LEGGERE PER SCOPI DIVERSI

- Leggere ad alta voce ed in modo espressivo;
- leggere silenziosamente e con attenzione i testi assegnati;
- leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono (versi, strofe, rime, uso di parole e dei significati);
- leggere ed esporre il contenuto di testi scelti dall'insegnante o scelti autonomamente;



	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere le varie parti di un manuale di studio. Interpretare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo letto; • leggere testi letterari di vario tipo e cominciare a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.
SCRIVERE	<p>SCRIVERE PER COMUNICARE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrivere cronache e/o resoconti di fatti ed esperienze; • scrivere un breve testo descrittivo di carattere oggettivo e soggettivo; • scrivere semplici testi utilizzando programmi di videoscrittura. <p>SCRIVERE IN MODO CREATIVO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inventare giochi linguistici e semplici componimenti in versi e/o in prosa; • scrivere o rielaborare testi narrativi, partendo da esperienze di lettura. <p>SCRIVERE PER ELABORARE CONOSCENZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sintetizzare informazioni da un testo, in maniera semplice, ma grammaticalmente corrette • cominciare ad elaborare semplici scalette, in modo da pianificare la propria produzione orale e /o scritta.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere e analizzare gli elementi variabili ed invariabili del discorso; • riconoscere soggetto e predicato; • riconoscere ed usare sinonimi, omonimi e contrari; • riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta; • comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
CLASSE SECONDA	
ITALIANO	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Prestare attenzione in fase d'ascolto; • segnalare eventuali difficoltà di comprensione lessicale e/o logica, per ottenere chiarimenti dall'insegnante; • ascoltare testi informativi, narrativi e poetici <ul style="list-style-type: none"> - cogliendo l'argomento e le principali informazioni - riconoscendo le intenzioni comunicative - sapendone poi riferire in modo adeguato; • strutturare esposizioni adatte a situazioni e circostanze diverse, per dare informazioni o esporre conoscenze, esperienze ed opinioni; • riconoscere ed utilizzare differenti registri orali; • porre domande adeguate, per chiarire e sviluppare le idee; • partecipare a confronti a più voci, rispettando le convenzioni dello scambio comunicativo e contribuendo al procedere dei ragionamenti con interventi pertinenti e costruttivi che partano, anche, da conoscenze pregresse o personali;



	<ul style="list-style-type: none">● seguire lo sviluppo dei ragionamenti cogliendo i diversi punti di vista;● partecipare attivamente alle attività didattiche;● Studiare ed eseguire puntualmente lezioni e compiti assegnati per casa.
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">● Leggere correttamente con espressività;● leggere testi letterari di vario tipo e cominciare a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambiare opinioni con compagni e con insegnanti;● comprendere testi distinguendo sequenze narrative, descrittive, riflessive e dialogate;● analizzare i caratteri dei personaggi e gli ambienti;● analizzare la struttura del racconto (distinzione tra "fabula" e "intreccio");● riconoscere il registro linguistico e lo stile;● riconoscere il punto di vista;● sintetizzare con parole proprie il testo letto;● cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">● Produrre autonomamente racconti che contengano elementi dei modelli considerati;● produrre testi rispettando le regole ortografiche, grammaticali e sintattiche;● produrre testi coerenti con la traccia assegnata, seguendo un ordine logico e/o cronologico;● usare stili e registri diversi in relazione al destinatario e al contenuto;● scrivere testi anche pluridisciplinari utilizzando programmi di videoscrittura.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">● Ripercorrere costantemente l'analisi morfologica;● riconoscere e analizzare i principali elementi di analisi logica della frase;● conoscere i primi elementi della storia della lingua italiana, focalizzando l'attenzione sull'origine latina.● riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta.● utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare una risposta ai propri dubbi linguistici.
CLASSE TERZA ITALIANO	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">● Prestare attenzione in fase d'ascolto;● segnalare eventuali difficoltà di comprensione lessicale e/o logica, per ottenere chiarimenti dall'insegnante;● ascoltare testi informativi, narrativi e poetici<ul style="list-style-type: none">- cogliendo l'argomento e le principali informazioni- riconoscendo le intenzioni comunicative- sapendone poi riferire in modo adeguato;- sapendo stabilire relazioni con altri testi dello stesso genere e/o di genere ed argomento consimili;● strutturare esposizioni adatte a situazioni differenti, utilizzando un linguaggio chiaro, corretto e lessicalmente vario;● riconoscere ed utilizzare differenti registri orali;● porre domande adeguate, per chiarire e sviluppare le idee;● partecipare a confronti a più voci, rispettando le convenzioni dello scambio comunicativo e contribuendo al procedere dei



	<p>ragionamenti con interventi pertinenti e costruttivi che partano, anche, da conoscenze pregresse o personali;</p> <ul style="list-style-type: none">● seguire lo sviluppo dei ragionamenti cogliendo i diversi punti di vista;● partecipare attivamente alle attività didattiche
LEGGERE	<ul style="list-style-type: none">● Leggere in maniera fluida ed espressiva;● riconoscere e classificare i vari tipi di testo;● comprendere testi distinguendo le diverse sequenze ;● parafrasare un testo poetico;● analizzare i caratteri dei personaggi e gli ambienti;● individuare gli elementi analitici del testo, li mette in relazione e li elabora;● stabilire relazioni con altri testi affrontati;● riconoscere il punto di vista dell'autore;● sintetizzare con parole proprie il testo letto;● cogliere l'intenzione comunicativa dell'autore.
SCRIVERE	<ul style="list-style-type: none">● Produrre autonomamente testi di vario genere argomentando e relazionando su argomenti diversi: dalle attività didattiche, all'attualità, al vissuto personale, ai fenomeni storici sociali e geografici...● produrre testi, rispettando le regole ortografiche, grammaticali e sintattiche;● produrre testi coerenti con la traccia assegnata, seguendo un ordine logico e/o cronologico;● usare stili e registri diversi in relazione al destinatario e al contenuto;● scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale;● utilizzare sotto forma di citazione esplicita o di parafrasi parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse;● utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta;● riconoscere e usare termini specialistici in base ai campi di discorso. Produrre, con l'aiuto dei docenti e dei compagni, semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
RIFLETTERE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere gli elementi morfologici, i diversi tempi e modi verbali, i verbi attivi e passivi, il soggetto e il predicato, il complemento diretto, i principali complementi indiretti, la frase principale, le principali coordinate e subordinate, esplicite ed implicite;● analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente.● memorizzare, interiorizzare e rielaborare le regole;● eseguire esercizi guidati in classe e individuali a casa;● conoscere le tappe evolutive della lingua italiana, dalle origini ai giorni nostri;● riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggersi nella produzione scritta;● comprendere e utilizzare il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio;● conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico;● utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce);● riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, Ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p>



Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.

Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente.

Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti;

Costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.

Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.

Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.

Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.

Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.

Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali;

utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.



CURRICOLO DI STORIA

SCUOLA DELL'INFANZIA – IL SÉ E L'ALTRO		
COMPETENZE EUROPEE		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		
CLASSE 3 ANNI		STORIA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il sé e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole fondamentali della convivenza nel gruppo di appartenenza • Rispetta sé stesso e l'ambiente n cui vive avendone cura. • Sviluppa l'identità personale • Ha cura di sé e degli altri • Sviluppa il senso dell'identità personale • Partecipa con interesse alle attività /giochi proposti. • Si confronta e discute coi suoi pari • Esprime il proprio pensiero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere rispettare le regole di comportamento e di relazione • Interiorizzare regole di vita comune • Cominciare a rispettare le regole stabilite nel gruppo • Sviluppare atteggiamenti di fiducia e disponibilità nei confronti degli altri • Cominciare a riconoscere l'autorità dell'insegnante • Accettare i compagni • Sapere accettare gli altri • Stringere relazioni amicali con i coetanei • Sapere rispettare l'ambiente scolastico utilizzando giochi e materiali • Compiere semplici attività di cura di sé • Riconoscere e gestire bisogni personali: mangiare, uso dei servizi igienici • Aiutare gli altri in semplici azioni quotidiane • Chiedere aiuto quando necessario • Iniziare a percepire le differenze • Prendere coscienza della propria identità sessuale (maschio-femmina) • Partecipare al gioco proposto • Portare a termine l'attività /gioco
Il nostro passato e la società in cui viviamo (storia personale)	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la sua storia personale • Racconta cose/episodi a lui note • Conosce alcune tradizioni della sua comunità 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere emozioni • Raccontare la propria storia personale (tenendo in considerazione l'età del bambino) • Riconoscere di appartenere al proprio nucleo familiare • Descrivere come è composta la propria famiglia • Riconoscere di far parte di un gruppo e non di un altro



		<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le proprie relazioni parentali ● Partecipare alle tradizioni della famiglia e sviluppare il senso di appartenenza
Orientamento temporale	<ul style="list-style-type: none"> ● Accetta il passare del tempo ● Accetta a routine scolastica ● Padroneggia tempi e spazi dell'ambiente scolastico 	<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere coscienza del tempo ● Distinguere il giorno dalla notte ● Riferire verbalmente semplici eventi del passato recente ● Riconoscere alcuni cambiamenti metereologici ● Osserva la routine della giornata. ● Accettare il tempo scuola ● Iniziare a muoversi con più sicurezza nell'ambiente familiare (la classe.)
CLASSE 4 ANNI		STORIA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il sé e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le regole fondamentali della convivenza nel gruppo di appartenenza ● Rispetta sé stesso l'ambiente n cui vive avendone cura. ● Ha cura di sé e degli altri ● Sviluppa il senso dell'identità personale ● Partecipa con interesse alle attività /giochi proposti. ● Si confronta e discute coi suoi pari ● Esprime il proprio pensiero ● Conosce e accetta le diversità di cultura razza e religione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare e condividere regole di comportamento stabilite ● Interiorizzare comportamenti corretti verso gli altri ● Riconosce di appartenere a una comunità ● Riconoscere e rispettare le regole ● Rispettare la natura ● Rispettare l'ambiente scolastico utilizzando con cura i giochi e i materiali ● Inizia a rappresentare le principali parti del corpo ● Inizia sviluppare un'immagine positiva di sé ● Migliorare la capacità di relazionarsi con i pari e gli adulti ● Riconoscere il legame affettivo con gli altri ● Riconoscere e riferire i propri stati d'animo ● Aiutare gli altri in semplici azioni quotidiane ● Collaborare attivamente a progetti e ad attività comuni ● Partecipare alle attività di riordino ● Esprimere il proprio pensiero ● Imparare a riconoscere la bilateralità in un discorso ● Accettare l'altro diverso da sé ● Riconoscere le differenze di genere ● Stabilire relazioni con compagni ● Iniziare ad essere consapevole che esistono culture e religioni diverse



Il nostro passato e la società in cui viviamo (storia personale)	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce la sua storia personale. • Racconta cose/episodi a lui note. • Conosce alcune tradizioni della sua comunità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare il proprio vissuto/ raccontare la propria storia personale • Sviluppare la capacità di esprimere sentimenti e vissuti personali • Raccontare eventi accaduti a persone e a familiari • Raccontare eventi accaduti a persone e a familiari • Sviluppare il senso di appartenenza • Riconoscere il proprio ambiente attraverso l'esperienza delle tradizioni proprie e altrui. • Riconoscere gli aspetti più significativi della propria cultura. • Imparare a conoscere alcuni servizi sul territorio.
Orientamento temporale	<ul style="list-style-type: none"> • Accetta il passare del tempo. • Accetta e rispetta routine scolastica. • Padroneggia tempi e spazi dell'ambiente scolastico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza del tempo • Raccontare di sé in termini di "quando ero piccolo" • Conoscere e discriminare concetti temporali quali prima/ dopo • Conoscere e discriminare i concetti giorno/ notte • Riconoscere e descrivere i cambiamenti relativi alle stagioni • Verbalizzare e rappresentare iconograficamente una semplice successione temporale • Rispetta i tempi della routine scolastica • Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come sopra/sotto, dentro/fuori • Riconoscere gli ambienti interni ed esterni della scuola

CLASSE 5 ANNI

STORIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il sé e l'altro	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole fondamentali della convivenza nel gruppo di appartenenza • Rispetta sé stesso l'ambiente n cui vive avendone cura. • Ha cura di sé e degli altri • Sviluppa il senso dell'identità personale • Partecipa con interesse alle attività /giochi proposti. • Si confronta e discute coi suoi pari ed esprime il proprio pensiero. • Conosce e accetta le diversità di cultura razza e religione 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le regole di vita comune (della convivenza civile) e saperle rispettare. • Essere disponibili e rispettosi nei confronti degli altri. • Accettare e rispettare le regole, i ritmi e le turnazioni. • Interiorizzare le regole della scuola • Riconoscere mutamenti e trasformazioni del corpo • Riconoscere emozioni– sentimenti-bisogni esprimendoli in modo sempre più adeguato. • Sviluppare la fiducia in sé stessi diventando più consci delle proprie capacità e possibilità



		<ul style="list-style-type: none">● Partecipare attivamente alle attività, ai giochi organizzati ed alle conversazioni.● Migliorare la capacità di relazionarsi con i compagni e con gli insegnanti● Collaborare con i pari e giocare in modo costruttivo e creativo con i compagni.● Sperimentare le diverse forme di gioco.● Rispettare le regole del gioco e discutere su termini di vincere/perdere.● Accettare la competizione.● Affrontare le nuove esperienze con serenità.● Confrontarsi con gli altri● Spiegare il proprio comportamento maturando la capacità di prendere decisioni e di riflettere.● Riflettere e discutere in modo critico/costruttivo su avvenimenti e situazioni vissute.● Superare completamente l'egocentrismo e cogliere altri punti di vista.● Accettare le frustrazioni● Canalizzare l'aggressività verso obiettivi costruttivi● Accettare e rispettare gli altri● Accogliere la diversità come valore relazionandosi con i compagni senza distinzione.● Riconoscere e accettare le diversità.● Superare stereotipi e pregiudizi.● Comprendere che la diversità interindividuale di qualsiasi natura è una risorsa
Il nostro passato e la società in cui viviamo (storia personale)	<ul style="list-style-type: none">● Conosce la sua storia personale● Racconta cose/episodi a lui note● Conosce alcune tradizioni della sua comunità	<ul style="list-style-type: none">● Descrivere e raccontare la propria storia personale e familiare.● Riferire vissuti personali con frasi chiare, complete e logiche.● Ordinare fatti ed eventi personali● Sviluppare il senso di appartenenza alla propria cultura.● Scoprire il valore delle feste.● Ordinare fatti ed eventi personali.● Esprimere verbalmente le proprie esigenze personali.● Comprendere il significato dei propri diritti e doveri● Riconoscere e accettare le diversità.



		<ul style="list-style-type: none">● Superare stereotipi e pregiudizi● Conoscere l'ambiente culturale attraverso l'esperienza delle tradizioni proprie ed altrui.● Mostrare curiosità e rispetto verso culture e tradizioni diverse dalle proprie.● Riconoscere i segni più rilevanti della propria cultura.● Conoscere alcuni servizi presenti sul territorio.
Orientamento temporale	<ul style="list-style-type: none">● Accetta il passare del tempo● Accetta e rispetta la routine scolastica● Padroneggia tempi e spazi dell'ambiente	<ul style="list-style-type: none">● Prendere coscienza del tempo.● Conoscere e discriminare i concetti temporali prima e dopo● Conoscere e discriminare l'alternarsi giorno/notte.● Conoscere e discriminare oggi/ieri/ domani● Verbalizzare e rappresentare iconicamente la successione temporale● Operare con gli eventi o le esperienze collocandoli nel presente passato o futuro.● Essere consapevole del trascorrere del tempo e collegare ritmi e ciclicità con i relativi cambiamenti.● Partecipare attivamente alla vita di sezione● Rispettare l'ambiente scolastico utilizzando con cura i giochi e i materiali.● Rispettare i tempi della giornata scolastica● Mostrarsi autonomo nei vari momenti della giornata● Rispettare incarichi dati.● Rispettare l'ambiente.● Riconoscere, muoversi ed orientarsi con maggiore sicurezza negli ambienti scolastici a lui familiari.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini</p> <p>Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimersi in modo sempre più adeguato</p> <p>Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta.</p> <p>Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diverse culture, su ciò che è bene o male, alla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.</p> <p>Si orienta nelle proprie generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise</p>	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"
Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)



	Riconosce i più importanti segni della cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.
--	---



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza digitale
Competenza multilinguistica
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE PRIMA

STORIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose nel rispetto reciproco.
Riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita.
Produce informazioni mediante tracce delle esperienze vissute dalla classe
Rappresenta e verbalizza le esperienze vissute
Disegna gli spazi dove si sono svolte le esperienze vissute.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Uso della linea del tempo per organizzare informazioni • Individuazione di semplici relazioni di causa-effetto nella vita quotidiana. • Conoscenza della successione temporale lineare (prima- adesso- dopo - i giorni della settimana) • Rappresentazione di concetti appresi mediante grafismi, disegni e racconti orali. 	Riconoscere: <ul style="list-style-type: none"> • le parole del tempo • la successione • le esperienze personali • la famiglia
Linguaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo della terminologia relativa al giorno e alla settimana. • Riferimento semplice e coerente delle conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riordinare le sequenze • Conversare per rievocare esperienze significative e fatti vissuti dall'inizio dell'anno.
Produzione orale	<ul style="list-style-type: none"> • Abilità nel cogliere i rapporti di contemporaneità in esperienze vissute. • Intuizione del concetto di durata delle azioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Differenziare il tempo meteorologico dal tempo storico • Utilizzare linee del tempo per rappresentare la successione e la durata delle attività settimanali

CLASSE SECONDA

STORIA



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno riconosce, ordina e colloca nel tempo azioni e fatti legati al proprio vissuto personale, familiare e del suo ambiente di vita. Utilizza le categorie temporali di successione, contemporaneità e durata per ricostruire fatti ed avvenimenti. Usa la linea del tempo per individuare successioni, contemporaneità, periodi e cicli. Rappresenta conoscenze e concetti appresi attraverso grafismi, disegni, racconti orali, testi scritti e con risorse digitali. Rispetta le principali regole scolastiche.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Fonti	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione delle tracce e uso delle fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare. ● Ricostruzione di semplici fatti ed eventi sulla base di documenti, testimonianze e tracce. ● Rappresentazione eventi sulla linea del tempo. ● Ricerca di informazioni e conoscenze da fonti di diverso tipo. ● Osservazione e confronto passato e presente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare e distinguere fonti di vario genere. ● Confrontare il passato con il presente.
Cronologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Tempo meteorologico e tempo cronologico. ● Linea del tempo. ● Conoscenza degli strumenti di misurazione del tempo: i mesi, le stagioni, l'anno, l'orologio. ● Fonti: significato, reperimento, utilizzo, classificazione. ● La storia degli oggetti, degli ambienti, delle persone. ● Tempo lineare e tempo ciclico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Sperimentare i concetti di causa-effetto, di successione cronologica, di contemporaneità e durata. ● Riconoscere la ciclicità in fenomeni regolari. ● Orientarsi nel tempo. ● Riconoscere gli effetti dello scorrere del tempo cogliendone i cambiamenti e le persistenze. ● Ricostruire attraverso le fonti disponibili la storia di oggetti, ambienti e persone ● Creare uno spazio di narrazione libera e inclusiva delle proprie esperienze personali
Linguaggio	<ul style="list-style-type: none"> ● Capacità di rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed eventi significativi della propria esperienza. ● Verbalizzazione dei fatti rappresentati con la linea del tempo. ● Produzione di semplici testi scritti per comunicare esperienze vissute, rispettando l'ordine cronologico e spaziale. ● Disegni, grafici temporali, tabelle. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente e verbalmente fatti ed eventi significativi della propria esperienza. ● Saper riferire oralmente esperienze legate al proprio passato. ● Rappresentare ed esprimere verbalmente ciò che ha appreso mediante la linea del tempo. ● Produrre testi semplici utilizzando correttamente gli indicatori temporali.
CLASSE TERZA		STORIA



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato e del suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle antiche società che hanno caratterizzato la Storia. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Racconta fatti studiati.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Fonti	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuazione di tracce e utilizzo delle fonti per produrre conoscenze sul proprio passato. ● Capacità di ricavare informazioni e conoscenze su aspetti del passato della Terra e dell'umanità ● Riconoscimento e classificazione delle fonti ● Conoscenza delle modalità personali e collettive della conservazione della memoria (raccolte, archivi, musei, monumenti) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere elementi significativi del passato del proprio vissuto. ● Ricavare ed esplorare le tracce storiche sugli aspetti del passato ● Riconoscere e utilizzare fonti diverse ● Interpretare le testimonianze del passato
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza delle testimonianze caratterizzanti il il territorio e la storia locale ● Storia della Terra ed evoluzione degli esseri viventi ● Storia dell'uomo e della sua evoluzione ● Le società di caccia e raccolta del Paleolitico e quelle agricole del Neolitico. ● Le prime società e la loro organizzazione (economica, politica, territoriale) ● L'organizzazione familiare, clanica e tribale delle società preistoriche ● Le funzioni di comando nelle prime civiltà ● La divisione sociale del lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere le testimonianze di eventi, figure significative presenti nel territorio e caratterizzanti la storia locale ● Conoscere la storia della Terra e l'evoluzione degli esseri viventi ● Conoscere la storia dell'uomo e la sua evoluzione ● Conoscere le società di caccia e raccolta del Paleolitico e la rivoluzione agricola del Neolitico. ● Comprendere che le società sono complesse e possono essere osservate da diversi punti di vista (economico, politico, sociale, territoriale) ● Comprendere e descrivere: ● l'organizzazione familiare, clanica e tribale delle società preistoriche ● le funzioni di comando del sovrano delle prime civiltà ● la divisione sociale del lavoro
Cronologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Costruzione di linee del tempo ● Collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo secondo una corretta successione temporale ● Conoscenza della suddivisione temporale convenzionale (ere, periodi, anni) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper costruire la linea del tempo ● Saper individuare sulla linea del tempo e in una carta geo-storica le ere, i periodi e le età dell'uomo ● Utilizzare il calendario



	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzazione del sistema di datazione convenzionale (calendario occidentale) 	
Linguaggio	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione e utilizzo del lessico di base della storia applicato all'osservazione/descrizione della società Utilizzo di termini specifici nelle comunicazioni scritte e orali 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante mappe, grafici, disegni, testi scritti Riferire in modo appropriato e coerente le conoscenze acquisite
CLASSE QUARTA		STORIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Riconosce, esplora, interroga le tracce storiche presenti sul territorio. Riconosce l'importanza del patrimonio artistico e culturale presente sul territorio Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali. Usa la linea del tempo per organizzare le conoscenze sulle civiltà e per individuare successioni, contemporaneità e durate, periodi. Mette in relazione le informazioni sulle prime civiltà antiche Associa carte geo-storiche e testi allo scopo di costruire conoscenze sul mondo antico Organizza le informazioni e le conoscenze con pertinenza. Espone le conoscenze acquisite usando linee del tempo, mappe, schemi, grafici, tabelle.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Fonti	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce la necessità delle diverse fonti per ricostruire un evento storico. Riconosce le quattro tipologie di fonti storiche (materiali, iconografiche, scritte, orali) 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere le ricostruzioni del passato Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico
Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza dei temi fondamentali che costituiscono un quadro di civiltà (territorio, organizzazione sociale, attività, difesa, cultura, religione). Rappresentazione del tempo e dello spazio Costruzione di quadri storici 	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. Conoscere fatti ed eventi che caratterizzano alcuni quadri di civiltà dal punto di vista dell'organizzazione territoriale, economica, sociale e culturale: <ul style="list-style-type: none"> le civiltà fluviali e la nascita delle città (Mesopotamia, Egitto, Cina o Valle dell'Indo) le civiltà del mare e la colonizzazione del Mediterraneo (Fenicia e Creta) la civiltà ebraica e la nascita del monoteismo
Cronologia	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza della suddivisione in epoche del tempo della Storia. Conoscenza della suddivisione temporale convenzionale (millennio, secolo, anno). 	<ul style="list-style-type: none"> Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.). Conoscere la suddivisione temporale



	<ul style="list-style-type: none"> • Comprensione del concetto di “anno zero” e utilizzo del computo degli anni a partire dalla nascita di Cristo. • Collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo secondo una corretta successione temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che per “contare” il tempo ogni popolo ha preso in considerazione un punto di riferimento convenzionale. • Comprendere il concetto di “anno zero” e saper utilizzare il computo degli anni a partire dalla nascita di Cristo. • Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo secondo una corretta successione temporale
Linguaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Esposizione delle conoscenze apprese approfondendo il lessico specifico della disciplina. • Stesura di brevi testi e schemi per organizzare e comunicare gli argomenti trattati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina • Ricavare e produrre informazioni da mappe, grafici, tabelle, reperti di vario tipo e consultare testi cartacei e digitali
CLASSE QUINTA		STORIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali. Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità sino alla fine del mondo antico, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia sino alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Differenza tra fonti primarie e secondarie per ricavare informazioni sul passato dell'uomo. • Analisi e interpretazione delle diverse fonti 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la necessità delle fonti per ricostruire un evento storico. • Distinguere, descrivere, confrontare fonti diverse (diversi tipi di documentazione storica). • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.



Organizzazione delle informazioni	<ul style="list-style-type: none">● Conoscenza dei temi fondamentali che costituiscono un quadro di civiltà (territorio, organizzazione sociale, attività, difesa, cultura, religione).● Rappresentazione del tempo e dello spazio● Costruzione di quadri storici	<ul style="list-style-type: none">● Rappresentare in un quadro storico sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.● Conoscere fatti ed eventi che caratterizzano alcuni quadri di civiltà dal punto di vista dell'organizzazione territoriale, economica, sociale e culturale:<ul style="list-style-type: none">● le civiltà della Grecia antica (Micenea, Classica, Ellenistica)● le civiltà italiche preromane (Camuni, Celti, Etruschi)● la civiltà romana● il Cristianesimo
Cronologia	<ul style="list-style-type: none">● Conoscenza della suddivisione in epoche del tempo della Storia.● Conoscenza della suddivisione temporale convenzionale (millennio, secolo, anno).● Comprensione del concetto di "anno zero" e utilizzo del computo degli anni a partire dalla nascita di Cristo.● Collocazione di fatti ed eventi sulla linea del tempo secondo una corretta successione temporale.	<ul style="list-style-type: none">● Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. - d.C.).● Conoscere la suddivisione temporale● Saper utilizzare il computo degli anni a partire dalla nascita di Cristo.● Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo secondo una corretta successione temporale
Linguaggio	<ul style="list-style-type: none">● Esposizione delle conoscenze apprese approfondendo il lessico specifico della disciplina.● Stesura di brevi testi e schemi per organizzare e comunicare gli argomenti trattati.	<ul style="list-style-type: none">● Confrontare fatti ed eventi.● Individuare rapporti di causalità.● Formulare ipotesi e trarre conclusioni coerenti.● Ricavare e produrre informazioni da mappe, grafici, tabelle, reperti di vario tipo, consultare testi manualistici e non, cartacei e digitali.● Identificare e utilizzare criteri di classificazione per descrivere e analizzare fatti ed eventi.● Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.● Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.● Comprendere e utilizzare il lessico della storia● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica
Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE PRIMA

STORIA

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

Fatti eventi e fenomeni storici

- Conosce e ricorda gli eventi
 - Descrive le caratteristiche fondamentali di un quadro di civiltà in relazione alle quattro strutture: società, economia, mentalità e territorio
 - Conosce e descrive fasi e fenomeni di ampio periodo.
- Contenuti:
- Dalla caduta dell'Impero Romano ai Regni romano- germanici.
 - l'Europa feudale tra Arabi e Bizantini
 - Le Crociate
 - Dallo sviluppo del Comune alla Signoria

Analisi e sintesi

- Analisi:
- Stabilisce relazioni tra fatti storici
 - Confronta fatti per cogliere analogie e differenze
 - Individua rapporti lineari di causalità
una causa un effetto
una causa più effetti
 - Interpreta una mappa concettuale che visualizza le relazioni di gerarchia e causa-effetto.
- Sintesi:
- Classifica dati ed eventi riferendoli alle quattro strutture storiche.

Comprensione e uso del linguaggio specifico

- Descrive un fenomeno partendo dalla sua schematizzazione
- Spiega il significato di tutti i termini evidenziati nella mappa concettuale

Cronologia

- Sa cogliere le caratteristiche di ogni epoca storica
- Individua i limiti cronologici di un fenomeno storico

Fonti

- Legge e descrive fonti e carte storiche



	<ul style="list-style-type: none"> • Confronta fonti, carte storiche e schemi per raccogliere dati
Fondamenti e istituzioni della vita sociale, civile e politica	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le caratteristiche politico-sociali degli stati: monarchico, aristocratico, oligarchico, democratico, feudale, comunale. • Distingue le caratteristiche dei gruppi sociali: schiavo, contadino, borghese, nobile e clero.
CLASSE SECONDA	
STORIA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Fatti eventi e fenomeni storici	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e ricorda gli eventi • Descrive i fenomeni • Descrive le caratteristiche fondamentali di un quadro di civiltà in relazione alle quattro strutture: società, economia, mentalità e territorio. • Conosce e descrive fasi e fenomeni di ampio periodo. <p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'età delle scoperte geografiche • La civiltà umana nell'Età Moderna: <ul style="list-style-type: none"> - il Rinascimento - L'invenzione della stampa - Riforma e Controriforma - Rivoluzione scientifica - Rivoluzione americana - Rivoluzione Francese - La Gloriosa rivoluzione inglese - La Rivoluzione Industriale. • Napoleone. • La Restaurazione, i moti rivoluzionari e il Risorgimento italiano • Il problemi dell'Italia Unita, il brigantaggio e la nascita della mafia
Analisi e sintesi	<p>Analisi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilisce relazioni tra fatti storici • Confronta fatti e fenomeni per cogliere analogie e differenze • Individua rapporti lineari di causalità una causa un effetto una causa più effetti <p>Sintesi:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Classifica dati ed eventi riferendoli alle quattro strutture storiche <p>Distingue gli effetti di un fenomeno, riferendoli alle strutture storiche</p>



Comprensione e uso del linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> • Spiega il significato di tutti i termini evidenziati nella mappa concettuale • Spiega il significato di una struttura e della temporalità storica (evento, ciclo, lungo periodo...) • Descrive un fenomeno partendo dalla sua schematizzazione
Cronologia	<ul style="list-style-type: none"> • Riferisce correttamente gli eventi alle epoche storiche • Coglie la contemporaneità di due o più fenomeni • Individua gli eventi storici che determinano i mutamenti interni alle strutture sociali, politiche ed economiche. • Individua i limiti cronologici di un fenomeno storico
Fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Legge, interpreta e descrive carte storiche, documenti... • Coglie in un documento scritto il punto di vista storiografico (lettura inferenziale) • Confronta fonti, carte storiche e schemi cronologici per raccogliere dati Seleziona le fonti sulla base di un criterio • È consapevole delle fasi del lavoro storico: ipotesi, osservazione e ricerca, verifica.
Fondamenti e istituzioni della vita sociale, civile e politica	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue le caratteristiche politico-sociali degli stati: monarchia assoluta, costituzionale, parlamentare; dittatura; sistema feudale, federalismo, repubblica, aristocrazia, timocrazia e democrazia, rappresentativo-comunale, nazionale, monarchico-costituzionale, di sovranità popolare, di diritto. • Distingue le caratteristiche dei gruppi sociali: schiavo, nobiltà, militare, clero, cetto medio, nullatenente, borghesia, suddito, cittadino, organizzazione sindacale. • Conosce i diritti politici e i diritti civili: libertà religiosa, libertà di stampa, libertà di parola, libertà di associazione, suffragio universale, diritti civili legati alle diverse epoche storiche, libertà di culto • Conosce gli elementi di politica economica: protezionismo, liberismo.

CLASSE TERZA **STORIA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Fatti eventi e fenomeni storici	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e ricorda gli eventi • Descrive i fenomeni • Descrive le caratteristiche fondamentali di un quadro di civiltà in relazione alle quattro strutture: società, economia, mentalità e territorio • Conosce e descrive itinerari di lungo periodo: <p>Contenuti</p> <ul style="list-style-type: none"> • La seconda metà dell'800 e gli Imperialismi • I movimenti migratori • Lo sviluppo degli USA: dalla conquista del west, alle guerre indiane alla guerra di secessione alla segregazione razziale e Martin Luther King • La Prima guerra mondiale • I totalitarismi: Nazismo, Fascismo e Stalinismo • La Shoà • La Seconda guerra mondiale • La nascita della Repubblica Italiana • La guerra fredda tra USA e URSS



	<ul style="list-style-type: none">• La Questione Palestinese, conflitti in Medio Oriente ed Integralismo Islamico• La Decolonizzazione• La crisi del Comunismo in URSS e la caduta del Muro di Berlino• La globalizzazione• Fenomeni della società contemporanea (mafia, migrazioni, genocidio, persecuzioni, discriminazioni, terrorismo, la nascita dei movimenti ambientalisti e di una coscienza ecologica...)
Analisi e sintesi	<p>Analisi:</p> <ul style="list-style-type: none">• Stabilisce relazioni tra fatti storici• Confronta fatti per cogliere analogie e differenze• Individua rapporti lineari di causalità una causa un effetto una causa più effetti• Individua rapporti di causalità circolare <p>Sintesi:</p> <ul style="list-style-type: none">• Classifica dati ed eventi riferendoli alle quattro strutture storiche• Distingue gli effetti di un fenomeno, riferendoli alle strutture storiche• Interpreta un dato storico rispetto alle strutture
Comprensione e uso del linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none">• Spiega il significato di tutti i termini evidenziati nella mappa concettuale• Spiega il significato di una struttura e della temporalità storica (evento, ciclo, lungo periodo, mutamento, durata, permanenza...)• Rappresenta attraverso una mappa concettuale le diverse fasi di un fenomeno con le sue relazioni, semplici e complesse.
Cronologia	<ul style="list-style-type: none">• Riferisce correttamente gli eventi alle loro epoche storiche• Coglie la contemporaneità di due o più fenomeni• Individua i limiti cronologici di un fenomeno storico• Coglie la permanenza di un fenomeno all'interno del periodo medio-lungo• Individua fenomeni che confluiscono in altri, provocando mutamenti o bloccandoli• Descrive cicli storici
Fonti	<ul style="list-style-type: none">• Legge e descrive carte storiche• Coglie in un documento scritto il punto di vista storiografico (lettura inferenziale)• Confronta fonti, carte storiche e schemi cronologici per raccogliere dati• Seleziona le fonti sulla base di un criterio• È consapevole delle fasi del lavoro storico: ipotesi, osservazione e ricerca, verifica.• Distingue i dati oggettivi dal punto di vista dello storico• È consapevole della falsificazione storiografica come propaganda ideologica.
Fondamenti e istituzioni della vita sociale, civile e politica	<ul style="list-style-type: none">• Distingue le caratteristiche politico-sociali degli stati: seconda + teocrazia islamica.• Distingue le caratteristiche dei gruppi sociali: schiavo, nobiltà, militare, clero, ceto medio, nullatenente, borghesia, suddito, cittadino, organizzazione sindacale.• Conosce i diritti politici e i diritti civili: libertà religiosa, libertà di stampa, libertà di parola, libertà di associazione, suffragio universale, diritti civili legati alle diverse epoche storiche (disobbedienza civile, obiezione di coscienza, femminismo)



	<ul style="list-style-type: none">• Conosce gli elementi di politica economica: protezionismo, liberismo, cooperativismo, globalizzazione economica, multinazionali, non profit ...• Distingue le diverse dottrine sociali: liberalismo, marxismo, socialismo.• Conosce e descrive i principi costituzionali dello Stato italiano.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'allievo/a si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea, medievale moderna e contemporanea. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia mondiale, fino al periodo della globalizzazione. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente. Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con fenomeni storici studiati. Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.</p>



CURRICOLO DI GEOGRAFIA

SCUOLA DELL'INFANZIA – IL SÉ E L'ALTRO, LA CONOSCENZA DEL MONDO, IL CORPO E IL MOVIMENTO		
COMPETENZE EUROPEE		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		
CLASSE 3 ANNI		GEOGRAFIA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Lo spazio vissuto (orientamento spaziale)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio territorio • Riconosce gli spazi dove operare • Individua e colloca oggetti e persone nello spazio • Esegue dei percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante • Muoversi negli spazi conosciuti • Esplorare lo spazio (sezione) • Interiorizzare i riferimenti spazio-dimensionali • Individuare i concetti (sopra-sotto) • Iniziare a muoversi nello spazio in riferimento ai concetti topologici • Saper eseguire movimenti a richiesta. • Localizzare sé stesso nello spazio • Condividere lo spazio vissuto con altri bambini • Eseguire semplici consegne • Eseguire semplici percorsi motori in base a consegne verbali
Lo spazio rappresentato	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente se stesso gli oggetti all'interno di uno spazio • Descrivere semplici esperienze vissute utilizzando un linguaggio adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente relazioni spaziali • Sapere operare in spazi grafici delimitati • Riprodurre graficamente sé stesso (abbozzare il corpo) • Rappresentare sé, gli altri e gli oggetti nello spazio-foglio • Sapere raccontare semplici esperienze
CLASSE 4 ANNI		GEOGRAFIA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	



	CONOSCENZE	ABILITÀ
Lo spazio vissuto (orientamento spaziale)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio territorio • Riconosce gli spazi dove operare • Colloca oggetti e persone nello spazio conosciuti • Esegue dei percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e conoscere il territorio di appartenenza (Municipio, chiese monumenti) • Esplorare e conoscere gli spazi interni ed esterni della scuola (sezione, giardino) • Sapersi muovere liberamente nello spazio • Controllare i movimenti delle singole parti del corpo • Sapere orientarsi negli spazi in cui vive • Utilizzare gli indicatori spaziali -dimensionali • Sapere orientarsi e dominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio) • Eseguire una semplice consegna
Lo spazio rappresentato	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta graficamente se stesso gli oggetti all'interno di uno spazio • Descrivere semplici esperienze vissute con un linguaggio adeguato 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente relazioni spaziali • Rappresentare graficamente sé stesso. • Rappresentare spazi vissuti (la casa) • Saper operare nello spazio grafici delimitati • Saper raccontare semplici esperienze legate allo spazio vissuto. • Verbalizzare adeguatamente ciò che osserva.

CLASSE 5 ANNI

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Lo spazio vissuto (orientamento spaziale)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il proprio territorio • Riconosce gli spazi dove operare • Colloca oggetti e persone nello spazio conosciuti • Esegue dei percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare il senso di appartenenza al proprio contesto ambientale • Cogliere caratteristiche rilevanti di ciò che osserva • Descrivere e confrontare fatti ed eventi • Sapersi muovere con destrezza nell' ambiente e nel gioco. • Saper controllare e coordinare i movimenti degli arti e la lateralità • Relazionarsi con gli altri usando il proprio corpo • Conoscere e discriminare i concetti topologici (sopra-sotto, dentro-fuori, destra-sinistra) • Colloca correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone, seguendo delle indicazioni verbali



		<ul style="list-style-type: none">● Indicare adeguatamente la posizione di diversi elementi nello spazio● Sviluppare la capacità di orientamento spaziale (scuola-sezione)● Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali.● Sapersi orientare correttamente e dominare lo spazio fisico (scuola/sezione) e/o grafico (foglio)● Esegue percorsi dietro indicazioni verbali e non verbali ricevute● Guidare con adeguate indicazioni verbali il percorso di altri
Lo spazio rappresentato	<ul style="list-style-type: none">● Rappresenta graficamente sé stesso gli oggetti all'interno di uno spazio● Descrivere semplici esperienze vissute con un linguaggio adeguato	<ul style="list-style-type: none">● Rappresentare graficamente relazioni spaziali usando diverse tecniche● Rappresentare spazi vissuti● Riproduce graficamente la realtà mantenendo i rapporti topologici● Rappresentare e descrivere percorsi● Collocare correttamente nello spazio sé stesso, oggetti, persone seguendo le indicazioni verbali● Verbalizzare adeguatamente le osservazioni e le esperienze sensoriali● Riconoscere e descrivere le caratteristiche del suo corpo, dei fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.● Comprendere i fenomeni naturali attraverso ipotesi e ragionamenti● Utilizzare un lessico adeguato per dare indicazioni e guidare un compagno nell' esecuzione in un percorso
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Campo di esperienza: "Il sé e l'Altro" Riconoscere i più importanti segni della sua cultura del suo territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e delle città.</p> <p>Campo di esperienza: "La conoscenza del mondo" Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.</p> <p>Campo di esperienza "Il corpo e il movimento" Conosce le diverse parti del corpo e rappresenta il corpo in stasi e in movimento</p>	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"
Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)





SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

competenza alfabetica funzionale
competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
competenza matematica
competenza in materia di cittadinanza

CLASSE PRIMA

GEOGRAFIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

Si orienta nello spazio circostante utilizzando riferimenti topologici.
Utilizza il linguaggio della geo-graficità, per realizzare semplici mappe, carte tematiche, progettare percorsi.
Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti.

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> Indicatori spaziali La propria posizione nello spazio. La posizione degli oggetti nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> Collocare se stesso e gli oggetti in uno spazio definito, utilizzando punti di riferimento e indicazioni topologiche: sopra / sotto, alto / basso, su / giù, davanti / dietro, vicino / lontano, aperto / chiuso, dentro / fuori, confine / regione, destra / sinistra. Rappresentare e collocare oggetti nello spazio grafico.
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> Indicatori spaziali La propria posizione nello spazio La posizione degli oggetti nello spazio 	<ul style="list-style-type: none"> Stabiliti dei punti di riferimento, raggiungere la meta richiesta o eseguire un percorso motorio a comando; Dato un percorso conosciuto, illustrarlo graficamente servendosi anche di simboli convenzionali.
Ambiente - paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> Lo spazio che ci circonda: Ambienti interni ed esterni alla scuola e i loro arredi Ambienti interni ed esterni alla casa 	<ul style="list-style-type: none"> Individuare le funzioni dei principali ambienti, arredi ed attrezzature; Collegare con semplici relazioni gli elementi caratterizzanti (spazi, arredi, attrezzature) di uno ambiente conosciuto (scuola, casa) con semplici relazioni (funzioni, bisogni); Rilevare differenze e somiglianze tra ambienti vissuti o rappresentati; Descrivere, anche graficamente, gli elementi costitutivi di un ambiente conosciuto, naturale e non. Ricavare alcune informazioni da una semplice rappresentazione topologica.



CLASSE SECONDA		GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche, realizzare semplici mappe, progettare percorsi. Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>		
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO		
	CONOSCENZE	ABILITÀ	
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Gli indicatori spaziali e la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. • Gli spostamenti negli spazi/ambienti conosciuti e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra, ecc.) e le mappe. • Riconoscere e definire la posizione di oggetti e persone rispetto ad un punto di riferimento. • Osservare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti e non. 	
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fissi e mobili / naturali e artificiali che caratterizzano ambienti/paesaggi conosciuti. • Il territorio circostante. • Gli oggetti o gli ambienti visti dall'alto. • Ambienti, simboli e legenda in una pianta/mappa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fissi / mobili, naturali / artificiali che caratterizzano il proprio ambiente di vita. • Riconoscere e denominare gli elementi caratterizzanti del proprio ambiente. • Rappresentare oggetti o ambienti noti visti dall'alto. • Utilizzare la simbologia convenzionale per costruire mappe. 	
Ambiente - paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi rappresentati in una pianta/mappa di un ambiente. • Simboli convenzionali in una legenda. • Percorsi effettuati in spazi conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e rappresentare oggetti negli spazi conosciuti. • Leggere e costruire semplici rappresentazioni degli spazi, anche attraverso alcuni simboli convenzionali. • Rappresentare e descrivere gli spostamenti negli spazi conosciuti. 	
CLASSE TERZA		GEOGRAFIA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.). Coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>		



NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di orientamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento, punti cardinali e organizzatori topologici • Descrivere verbalmente un percorso effettuato • Individuare su una carta elementi, posizioni, direzioni utilizzando i concetti topologici e i punti cardinali.
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Paesaggi naturali e antropici (uso umano del territorio). • Danni che l'uomo può provocare all'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere in ogni paesaggio gli elementi naturali da quelli antropici • Conoscere le caratteristiche principali della montagna, della collina e della pianura, del mare, dei fiumi e dei laghi. • Individuare gli elementi caratterizzanti un ambiente, utilizzando la terminologia specifica • cogliere rapporti di connessione tra ambiente naturale e uomo e i principali problemi ad essi legati (impatto ambientale...) • descrivere le attività economiche legate alle caratteristiche del territorio.
Ambiente - paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi essenziali di cartografia: simbologia, coordinate cartesiane, rappresentazione dall'alto, riduzione ed ingrandimento. • Piante, mappe e carte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere carte geografiche fisiche, politiche e tematiche • Spiegare verbalmente o con disegni il concetto di scala • Leggere rappresentazioni in scala • Riconoscere i segni convenzionali e i simboli della cartografia (colori, tratti, punti, linee, ...) • Avviarsi a comunicare e argomentare con il lessico proprio della materia
CLASSE QUARTA		GEOGRAFIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti. Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.). Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.). Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	



	CONOSCENZE	ABILITÀ
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Relazioni spaziali • Punti cardinali e rosa dei venti • Reticolo geografico 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche. • Utilizzare strumenti utili all'orientamento (punti di riferimento, punti cardinali, bussola, reticolo geografico).
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Clima e fattori climatici • Zone climatiche della Terra • Regioni climatiche italiane Il paesaggio italiano: montagna, collina, pianura, fiume, lago, mare • Principali attività produttive del territorio italiano. • Problematiche relative alla tutela del patrimonio naturale e culturale del territorio italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali paesaggi italiani. • Collegare gli elementi fisici e climatici di un ambiente. • Mettere in relazione le attività produttive alle caratteristiche fisiche del territorio e alle trasformazioni operate dall'uomo. • Comprendere l'interdipendenza fra elementi fisici e antropici. • Rispettare e valorizzare il patrimonio naturale.
Ambiente - paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Cartografia • Legenda e simbologia • Coordinate geografiche • Riduzione in scala • Rappresentazioni tabellari e grafiche • Terminologia specifica 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tipologie cartografiche. • Leggere e utilizzare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici e tabelle. • Ricavare informazioni e desumere dati. • Denominare correttamente gli elementi principali dell'ambiente, utilizzando la terminologia specifica.
CLASSE QUINTA		GEOGRAFIA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).</p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.</p> <p>Coglie le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche Il reticolo geografico • Le coordinate geografiche: latitudine e longitudine 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sul territorio e sulle carte geografiche utilizzando i punti cardinali, il reticolo e le coordinate geografiche.
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Il territorio italiano e le sue caratteristiche; analogie e differenze con paesaggi europei 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi costitutivi di paesaggi europei osservati e confrontarli per trovare analogie e differenze.



	<ul style="list-style-type: none"> • Le regioni climatiche in Italia. Analogie e differenze con i climi europei. • Il paesaggio italiano: i suoi elementi fisici e le sue trasformazioni ad opera dell'uomo • I parchi naturali e le zone protette • Lo stato italiano • Le regioni italiane e le loro caratteristiche • Aspetto fisico delle regioni italiane: superficie, localizzazione, confini, forma, in quale regione climatica si trovano, le fasce del territorio, i rilievi, le pianure, i fiumi, i laghi, il mare, le caratteristiche particolari del territorio • Rilevamento e confronto di informazioni relative alla popolazione delle regioni italiane: densità, il capoluogo di regione, i capoluoghi di provincia, le città principali • Rilevamento e confronto di informazioni relative all'economia delle regioni italiane: lo sviluppo dei settori economici, la produzione, le attività specifiche, i prodotti agricoli, industriali, artigianali • Relazioni tra l'ambiente geofisico e le sue risorse Conseguenze positive e negative delle attività umane sull'ambiente italiano • L' Italia e la sua popolazione • Il lavoro in Italia: settore primario - secondario – terziario • Panorama culturale d'Italia: attrazioni turistiche, tradizioni, usi, costumi, prodotti tipici, ricchezze artistiche, storia • La tutela dell'ambiente: proposte per uno sviluppo ecosostenibile nel proprio contesto di vita (cura delle vie fluviali, conservazione del verde,) 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare cosa è necessario conoscere di un territorio per ricostruirne il profilo. • Distinguere gli elementi fisici da quelli antropici cogliendone i principali rapporti di connessione ed interdipendenza. • Conoscere lo stato italiano e come si governa in Italia. • Individuare le regioni amministrative italiane. • Analizzare e confrontare le caratteristiche delle regioni italiane, attraverso immagini, testi, osservazioni ecc.. • Conoscere, comprendere e interpretare la realtà socio-ambientale di un territorio con spirito critico. • Riconoscere le più evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio nazionale e regionale, utilizzando fotografie e carte. • Analizzare le modalità di adattamento dell'uomo all'ambiente. • Riflettere sulle motivazioni che inducono l'uomo ad utilizzare l'ambiente in un dato modo. • Valutare le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente. • Proporre soluzioni relative alla protezione, conservazione e valorizzazione del proprio ambiente.
<p>Ambiente - paesaggio</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Tabelle e grafici di vario tipo per l'interpretazione di dati relativi al territorio • La scala e i simboli • Le carte geografiche: piante e mappe, carte topografiche, corografiche o regionali, fisiche, tematiche, politiche, geo – storiche • Le regioni dell'Italia: fisiche, amministrative • L'Italia e la sua posizione nel mondo ed in Europa • I confini politici dell'Italia 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare tabelle e carte geografiche a diversa scala. • Leggere e descrivere una carta utilizzando il lessico specifico. • Saper scegliere la tipologia di cartina più adatta al problema da approfondire. • Trarre informazioni geografiche da filmati e fotografie. • Saper utilizzare (i nuovi) strumenti e metodi di rappresentazione informatici dello spazio geografico. • Usare la simbologia convenzionale appropriata per costruire tabelle e grafici.



	<ul style="list-style-type: none">• I collegamenti in Italia (stradali, autostradali, ferroviari, aerei, marittimi, fluviali...)• Il planisfero I continenti e gli oceani• Le regioni fisiche principali del mondo• La green economy e il valore dell'ambiente. Il problema dei rifiuti. La cittadinanza consapevole in Italia. Città sostenibili e città da "sostenere".	
--	--	--



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica
Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
Competenza imprenditoriale

CLASSE PRIMA

GEOGRAFIA

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

Orientamento

Obiettivi di apprendimento:

- Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
- Orientarsi nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.

Conoscenze:

- I punti cardinali.
- Le coordinate geografiche.
- Il reticolato geografico.

Abilità:

- Sapersi orientare nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando punti di riferimento.
- Saper leggere e utilizzare le scale di riduzione per la rappresentazione dei territori.

Ambiente fisico e antropico L'Europa e l'Italia nell'Europa

Obiettivi di apprendimento:

- Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
- Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.

Conoscenze:

- Caratteri essenziali dei paesaggi italiani, europei e mondiali.
- Tipi di paesaggi: monti, colline, pianure, mare.
- Aspetti economici e i tre settori dell'economia.



	<ul style="list-style-type: none">• Ambienti fisici e antropici.• Caratteri essenziali delle regioni italiane. Abilità: <ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere l'ambiente fisico e umano.• Conoscere e distingue gli ambienti fisici e antropici.• Confrontare paesaggi e ambienti tra loro.• Individuare, in modo semplice, le risorse di un territorio.
Uso degli strumenti	Obiettivi di apprendimento: <ul style="list-style-type: none">• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini...) e innovativi (telerilevamento) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">• Conosce i sistemi di orientamento spaziale: rappresentazione della terra, scale, orientamento.• Diagrammi cartesiani, areogrammi e istogrammi.• La riduzione in scala delle carte geografiche.• Carte fisiche e politiche. Abilità: <ul style="list-style-type: none">• Leggere carte fisiche, politiche, tematiche.• Usare correttamente l'atlante.• Leggere e realizzare cartine, grafici e tabelle.• Completare semplici carte mute.
Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche	Obiettivi di apprendimento: <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le interrelazioni tra fatti e fenomeni ambientali, culturali, demografici, sociali ed economici di portata nazionale ed europea. Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">• Elementi ed ambienti fisici e antropici.• Concetto di ambiente. Abilità: <ul style="list-style-type: none">• Stabilire semplici confronti tra elementi fisici ed umani.• Riconoscere le modificazioni dell'uomo sull'ambiente.• Individuare in un ambiente elementi caratterizzanti.• Confrontare analogie e differenze tra paesaggi italiani ed europei.
Comprensione ed uso del linguaggio	Obiettivi di apprendimento: <ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare il lessico specifico ed i simboli geografici per descrivere un semplice fenomeno della disciplina, anche tramite l'utilizzo di mappe concettuali. Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il lessico specifico di base della disciplina.• Conoscere i simboli geografici. Abilità: <ul style="list-style-type: none">• Descrivere problemi e realtà geografiche utilizzando strumenti della disciplina.



	<ul style="list-style-type: none">• Produrre simboli e segni per visualizzare un fenomeno.
CLASSE SECONDA	GEOGRAFIA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Orientamento	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.• Orientarsi nelle realtà territoriali, in particolare europee, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Lo spazio geografico e la sua rappresentazione: le carte fisico - politiche.• Le carte topografiche.• Fotografie e immagini da satellite. <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper leggere e interpretare carte fisico-politiche e topografiche.• Saper leggere e interpretare fotografie e immagini da satellite.
Ambiente fisico e antropico L'Europa e l'Italia nell'Europa	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Interpretare e confrontare i caratteri dei paesaggi europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Origine ed evoluzione delle istituzioni dell'Unione Europea.• Caratteristiche fisico- antropiche dell'Europa e di alcuni stati.• Ambienti naturali: regione artica, regione atlantica, regione mediterranea, ecc.• Tradizioni e culture dei Paesi europei.• Aspetti economici e i tre settori dell'economia.• Forme di governo in Europa.• Popolazione e flussi migratori. <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere l'ambiente fisico e umano dell'Europa.• Conoscere e distingue gli ambienti fisici e antropici.• Confrontare paesaggi e ambienti tra loro.• Individuare, in modo semplice, le risorse di un territorio.• Descrivere fenomeni geografici semplici.• Rappresentare con grafici contenuti relativi a fenomeni geografici semplici.
Uso degli strumenti	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini...) e innovativi (telerilevamento e



	<p>cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.</p> <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce i sistemi di orientamento spaziale: rappresentazione della terra, scale, orientamento. • Diagrammi cartesiani, areogrammi e istogrammi. • La riduzione in scala delle carte geografiche. • Carte fisiche e politiche. <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere carte fisiche, politiche, tematiche. • Usare correttamente l'atlante. • Leggere e realizzare cartine grafici, tabelle, istogrammi, relativamente a dati numerici. • Usare e completare carte mute per verificare le conoscenze acquisite.
<p>Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche</p>	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le interrelazioni tra fatti e fenomeni ambientali, culturali, demografici, sociali ed economici di portata europea. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi ed ambienti fisici e antropici. • Concetto di ambiente. <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Stabilire semplici confronti tra elementi fisici ed umani. • Riconoscere le modificazioni dell'uomo sull'ambiente. • Individuare in un ambiente elementi caratterizzanti. • Confrontare analogie e differenze tra paesaggi italiani ed europei. • Individuare le relazioni tra regioni climatiche ed organizzazione sociale ed economica del territorio.
<p>Comprensione ed uso del linguaggio</p>	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare il lessico specifico ed i simboli geografici per descrivere un fenomeno della disciplina, anche tramite l'utilizzo di mappe concettuali. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conosce il lessico specifico di base della disciplina. • Conosce i simboli geografici. <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere problemi e realtà geografiche utilizzando strumenti della disciplina. • Produrre simboli e segni per visualizzare un fenomeno.
<p>CLASSE TERZA GEOGRAFIA</p>	
<p>NUCLEI FONDANTI</p>	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)</p>
<p>Orientamento</p>	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi sulle carte e orientare le carte a grande scala in base ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi. • Orientarsi nelle realtà territoriali extraeuropee, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di



	<p>visualizzazione dall'alto.</p> <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• La Terra intorno al Sole: il meccanismo delle stagioni e la misura del tempo• Il planisfero fisico.• Il planisfero politico. <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none">• Saper leggere e interpretare correttamente carte geografiche.• Saper analizzare immagini da satellite e foto aeree.
<p>Ambiente fisico e antropico I Paesi extraeuropei</p>	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.• Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• I continenti extraeuropei: Asia, Africa, America, Oceania, Antartide.• Paesi Extraeuropei• Aspetti fisico-antropici• Ambienti della terra• Evoluzione della popolazione mondiale.• Urbanizzazione e movimenti migratori.• Nord e Sud: Sviluppo sostenibile e processo di globalizzazione.• Tradizioni e culture.• L'inquinamento ambientale e lo sviluppo sostenibile• Le società rurali e urbane <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none">• Osservare e descrivere l'ambiente fisico e umano dei Paesi extraeuropei.• Conoscere e distinguere gli ambienti fisici e antropici.• Confrontare paesaggi e ambienti tra loro.• Individuare le risorse di un territorio.• Descrivere fenomeni geografici semplici e complessi.• Individuare gli elementi di interdipendenza tra fenomeni geografici.
<p>Uso degli strumenti</p>	<p>Obiettivi di apprendimento:</p> <ul style="list-style-type: none">• Leggere e interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia.• Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini...) e innovativi (telerilevamento e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.• Saper presentare un tema o problema del mondo di oggi utilizzando carte di vario tipo, grafici e immagini. <p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none">• Conosce i sistemi di orientamento spaziale: rappresentazione della terra, scale, orientamento.• Diagrammi cartesiani, areogrammi e istogrammi.• La riduzione in scala delle carte geografiche.



	<ul style="list-style-type: none">• Carte fisiche e politiche. Abilità: <ul style="list-style-type: none">• Leggere carte fisiche, politiche, tematiche.• Usare correttamente l'atlante.• Leggere e realizza carte, grafici e tabelle.• Utilizzare schemi di individuazione di fenomeni per visualizzarne la diversa entità e ripartizione.• Usare e completa carte mute per verificare le conoscenze acquisite e favorire la formazione di carte mentali.• Leggere e realizza carte grafiche, tabelle, istogrammi, relativamente a dati numerici.
Comprensione delle relazioni tra situazioni ambientali, culturali, sociopolitiche ed economiche	Obiettivi di apprendimento: <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni ambientali, culturali, demografici, sociali ed economici di portata globale. Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">• Elementi ed ambienti fisici e antropici.• Concetto di regione climatica, ambiente.• Sviluppo economico/sociale e sviluppo sostenibile.• Risorse culturali e artistiche di un territorio Abilità: <ul style="list-style-type: none">• Stabilire confronti tra elementi fisici ed umani.• Riconoscere le modificazioni dell'uomo sull'ambiente.• Individuare in un ambiente elementi caratterizzanti.• Individuare le relazioni e le differenze tra paesaggi italiani, europei e continenti.• Individuare le relazioni tra regioni climatiche ed organizzazione sociale ed economica del territorio.• Individuare aspetti geografici determinanti per lo sviluppo economico/sociale.• Comprendere le relazioni di interdipendenza tra risorse, attività economiche e sviluppo sostenibile.• Identificare l'uso delle risorse di un territorio a fini sociopolitici.• Riconoscere la valorizzazione delle risorse culturali e artistiche di un territorio.
Comprensione ed uso del linguaggio	Obiettivi di apprendimento: <ul style="list-style-type: none">• Saper utilizzare il lessico specifico ed i simboli geografici per descrivere fenomeni (anche complessi) della disciplina, anche tramite l'utilizzo di mappe concettuali. Conoscenze: <ul style="list-style-type: none">• Conosce il lessico specifico della disciplina.• Conosce i simboli geografici. Abilità: <ul style="list-style-type: none">• Descrivere problemi e realtà geografiche utilizzando strumenti della disciplina.• Produrre simboli e segni per visualizzare un fenomeno.• Decodificare i simboli geografici.• Relazionare su problemi e fenomeni geografici utilizzando gli strumenti della disciplina.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'allievo/a si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"

Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)



	<p>Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche. Conosce ed utilizza il lessico specifico ed i simboli geografici per descrivere problemi e realtà geografiche..</p>
--	--



CURRICOLO DI INGLESE

SCUOLA DELL'INFANZIA – I DISCORSI E LE PAROLE

COMPETENZE EUROPEE

Competenza multilinguistica

CLASSE 5 ANNI

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE, ABILITÀ, ATTEGGIAMENTI)
Ascoltare e parlare	<ul style="list-style-type: none">● Familiarizzare coi primi suoni di lingua inglese● ascoltare ed eseguire semplici indicazioni dell'insegnante.● prestare attenzione per cogliere informazioni specifiche.● ascoltare e ripetere parole e brevi frasi pronunciate dall'insegnante.● ascoltare e memorizzare semplici filastrocche● ascoltare ed eseguire consegne date da ausili multimediali
Leggere	<ul style="list-style-type: none">● leggere immagini.● seguire semplici video
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	Il bambino ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.



SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE EUROPEE		
Competenza multilinguistica		
CLASSE PRIMA		INGLESE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	Comprende semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari Partecipa a giochi inerenti al lessico appreso in classe	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Comprensione orale (Ascolto - Listening)	Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina: <ul style="list-style-type: none"> • formule di saluto • espressioni per chiedere e dire il nome e l'età • semplici istruzioni correlate alla vita della classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il lessico proposto e semplici espressioni, istruzioni e indicazioni
Espressione orale (Produzione e interazione orale – Speaking and interaction)	Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina: <ul style="list-style-type: none"> • formule di saluto • espressioni per chiedere e dire il nome e l'età • semplici istruzioni correlate alla vita della classe 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici parole in contesti familiari • Interagire in modo molto semplice, ma pertinente, per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto
Comprensione scritta (Lettura - Reading)	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici parole del lessico proposto 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, come lettura globale, i termini inglesi del lessico proposto e più comunemente usati
CLASSE SECONDA		INGLESE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'alunno comprende brevi e semplici messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Comunica con espressioni e frasi memorizzate in scambi di informazioni semplici e di routine	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Comprensione orale (Ascolto - Listening)	Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina: <ul style="list-style-type: none"> • formule di saluto • espressioni per chiedere e dire il nome, l'età e le preferenze personali 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il lessico proposto e semplici espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche e canzoni



	<ul style="list-style-type: none"> • semplici istruzioni correlate alla vita della classe • lessico e funzioni comunicative inerenti agli argomenti trattati 	
Espressione orale (Produzione e interazione orale – Speaking and interaction)	<p>Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • formule di saluto • espressioni per chiedere e dire il nome, l'età e le preferenze personali • semplici istruzioni correlate alla vita della classe <p>Lessico e funzioni comunicative inerenti agli argomenti trattati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici parole in contesti familiari • Interagire in modo semplice e pertinente per rispondere a domande personali e inerenti al proprio contesto
Comprensione scritta (Lettura - Reading)	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici parole e strutture del lessico proposto 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, come lettura globale, i termini e le espressioni inglesi del lessico proposto e più in uso
CLASSE TERZA		INGLESE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e secondo un modello dato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente Interagisce nel gioco, comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Comprensione orale (Ascolto - Listening)	<p>Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina</p> <ul style="list-style-type: none"> • formule di saluto • espressioni per chiedere e dire il nome, l'età e le preferenze personali • espressioni per chiedere e dire il nome, l'età e le preferenze di altre persone • semplici istruzioni correlate alla vita della classe <p>Lessico e strutture comunicative inerenti agli argomenti trattati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere il lessico proposto, espressioni, istruzioni, indicazioni, filastrocche e canzoni per semplici interazioni riferibili a situazioni concrete
Espressione orale (Produzione e interazione orale – Speaking and interaction)	<p>Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Espressioni per chiedere e dire il nome, l'età e le preferenze personali • Espressioni per chiedere e dire il nome, l'età e le preferenze di altre persone • Semplici istruzioni correlate alla vita della classe <p>Lessico e strutture comunicative inerenti agli argomenti trattati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre parole e semplici frasi, rispettando pronuncia ed intonazione, in contesti noti • Formulare semplici espressioni relative a oggetti, persone, animali e luoghi conosciuti • Interagire in situazioni di dialogo, utilizzando parole ed espressioni in modo pertinente.



Comprensione scritta (Lettura - Reading)	<ul style="list-style-type: none"> Parole, frasi e brevi testi contenenti il lessico proposto 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere la forma scritta di parole ed espressioni del lessico proposto
Espressione scritta (Scrittura – Writing)	<ul style="list-style-type: none"> Parole, frasi, brevi e semplici testi con l'utilizzo del lessico proposto 	<ul style="list-style-type: none"> Copiare e ricomporre parole del proprio repertorio orale Scrivere parole, espressioni e semplici frasi consolidate nella produzione orale

CLASSE QUARTA **INGLESE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e secondo un modello dato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente Interagisce nel gioco, comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni Individua alcuni elementi culturali</p>	
--	--	--

NUCLEI FONDANTI **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Comprensione orale (Ascolto - Listening)	<p>Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> Informazioni personali Membri della famiglia Materie scolastiche Gusti e preferenze (food, sport, clothes,...) Caratteristiche fisiche Giorni della settimana, stagioni, mesi, ore Tempo meteorologico Morning routine Daily routine Numeri cardinali e ordinali Soggetti ed espressioni relative alle varie festività 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere le differenze nell'intonazione linguistica (affermazione/negazione/interrogazione) Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave ed il senso generale.
Espressione orale (Produzione e interazione orale – Speaking and interaction)	<p>Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> Informazioni personali Membri della famiglia Materie scolastiche Gusti e preferenze (food, sport, clothes,...) Caratteristiche fisiche Giorni della settimana, stagioni, mesi, ore Tempo meteorologico Morning routine Daily routine 	<ul style="list-style-type: none"> Intervenire nel corso delle attività utilizzando un lessico adeguato a descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari e per esprimere le proprie preferenze Dialogare su esperienze di vita quotidiana Pronunciare correttamente vocaboli e frasi note Utilizzare la "Short answer" e le "WH questions"



	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri cardinali e ordinali • Soggetti ed espressioni relative alle varie festività 	
Comprensione scritta (Lettura - Reading)	<p>Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Informazioni personali • Membri della famiglia • Materie scolastiche • Gusti e preferenze (food, sport, clothes,...) • Caratteristiche fisiche • Giorni della settimana, stagioni, mesi • Lettura dell'orologio • Tempo meteorologico • Morning routine • Daily routine • Numeri cardinali e ordinali • Soggetti ed espressioni relative alle varie festività 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari • Ricavare da un testo le informazioni generali
Espressione scritta (Scrittura – Writing)	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione di messaggi semplici e brevi testi per presentarsi, ringraziare, fare gli auguri, invitare qualcuno, chiedere o dare notizie 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in modo autonomo parole e semplici frasi • Scrivere semplici e brevi testi su argomenti noti seguendo un modello • Compilare tabelle, frasi, fumetti • Descrivere un'immagine seguendo un modello
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (Grammar)	<p>Conoscenza di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Articolo determinativo e indeterminativo • Singolare e plurale regolare dei nomi • Pronome personale soggetto • Aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali • Preposizioni • Forma affermativa, negativa e interrogativa dei verbi TO BE, TO HAVE, CAN 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere parole ed espressioni nei contesti noti • Riconoscere la struttura delle frasi e individuare le parti principali del discorso • Utilizzare le principali strutture grammaticali di base
CLASSE QUINTA		INGLESE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice e secondo un modello dato, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente Interagisce nel gioco, comunica con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p> <p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa)</p>	



NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Comprensione orale (Ascolto - Listening)	Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina: <ul style="list-style-type: none">● Clima e ambienti naturali/antropici● Professioni e ambienti di lavoro● Routine quotidiana● Lettura dell'orologio● Negozi, denaro e numeri fino a 1 000● Vacanze e hobby● Soggetti ed espressioni relative alle varie festività● Cenni di cultura anglosassone	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere le differenze nell'intonazione linguistica (affermazione/negazione/interrogazione)● Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.● Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave ed il senso generale.
Espressione orale (Produzione e interazione orale – Speaking and interaction)	Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina: <ul style="list-style-type: none">● Clima e ambienti naturali/antropici● Professioni e ambienti di lavoro● Routine quotidiana● Lettura dell'orologio● Negozi, denaro e numeri fino a 1 000● Vacanze e hobby● Soggetti ed espressioni relative alle varie festività● Cenni di cultura anglosassone	<ul style="list-style-type: none">● Intervenire nel corso delle attività utilizzando un lessico adeguato per descrivere persone, luoghi ed oggetti familiari e per esprimere le proprie preferenze.● Dialogare su esperienze di vita quotidiana.● Pronunciare correttamente vocaboli e frasi note.● Utilizzare la "Short answer" e le "WH questions".
Comprensione scritta (Lettura - Reading)	Lessico e strutture linguistiche sviluppati in ogni ambito della disciplina: <ul style="list-style-type: none">● Clima e ambienti naturali/antropici● Professioni e ambienti di lavoro● Routine quotidiana● Lettura dell'orologio● Negozi, denaro e numeri fino a 1 000● Vacanze e hobby● Soggetti ed espressioni relative alle varie festività● Cenni di cultura anglosassone	<ul style="list-style-type: none">● Leggere e comprendere testi cogliendone il significato globale e identificando parole e frasi familiari● Ricavare da un testo le informazioni generali
Espressione scritta (Scrittura – Writing)	<ul style="list-style-type: none">● Scrittura di messaggi semplici e brevi testi per presentarsi, ringraziare, fare gli auguri, invitare qualcuno, chiedere o dare notizie	<ul style="list-style-type: none">● Scrivere correttamente semplici frasi e brevi testi seguendo un modello dato
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (Grammar)	Conoscenza di: <ul style="list-style-type: none">● Articolo determinativo e indeterminativo● Singolare e plurale irregolare del nome	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere parole ed espressioni nei contesti noti● Riconoscere la struttura delle frasi e individuare le parti principali del discorso



	<ul style="list-style-type: none">● Pronome personale soggetto e complemento● Aggettivi qualificativi, possessivi, dimostrativi, numerali● Preposizioni● Forma affermativa, negativa e interrogativa dei verbi TO BE, TO HAVE, CAN● Tempo presente semplice nelle varie forme (affermativa, negativa e interrogativa)● Genitivo sassone	<ul style="list-style-type: none">● Utilizzare le principali strutture grammaticali di base
--	--	---



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

competenza multilinguistica

CLASSE PRIMA

INGLESE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
LISTENING (comprensione orale)	Comprendere le informazioni principali dei messaggi orali (conversazioni quotidiane o brevi registrazioni audio) relativi <ul style="list-style-type: none">• ai propri dati personali;• alla descrizione delle relazioni di parentela;• agli oggetti preferiti;• alla descrizione di una casa;• alla propria routine quotidiana;• alle abilità.
SPEAKING (produzione e interazione orale)	Dare informazioni o interagire (fare domande e rispondere) in brevi scambi dialogici relativi <ul style="list-style-type: none">• a informazioni personali;• a esprimere la data;• alla propria famiglia;• alla descrizione della casa, delle stanze e degli oggetti (indicando la posizione);• alle proprie abitudini quotidiane e la loro frequenza• agli sport alle proprie abilità;• alla descrizione di un'immagine.
READING (comprensione scritta)	Leggere brevi testi su argomenti noti e individuare le informazioni essenziali relative <ul style="list-style-type: none">• a dati personali di personaggi conosciuti;• alla famiglia;• alla descrizione di case;• ad abitudini quotidiane;• abilità e sport.
WRITING (produzione scritta)	Dare informazioni personali riempiendo un modulo. Scrivere in forma di frasi, testo breve, lettera o e-mail una breve: <ul style="list-style-type: none">• presentazione di sé stessi o di persone conosciute• presentazione della famiglia;• descrizione della casa;• descrizione degli oggetti preferiti;• descrizione delle abitudini;• descrizione delle proprie o altrui abilità o dello sport preferito.



USE OF ENGLISH (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)	<ul style="list-style-type: none">• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.• Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a diverse lingue.• Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.
CLASSE SECONDA INGLESE	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
LISTENING (comprensione orale)	Comprendere le informazioni principali dei messaggi orali relativi <ul style="list-style-type: none">• a ciò che si sta facendo.• allo stile di abbigliamento;• al tempo atmosferico;• al film, programmi TV;• cibi;• relativi all'aspetto fisico e carattere delle persone;• alle faccende domestiche;• ai luoghi della città.
SPEAKING (produzione e interazione orale)	Interagire in brevi scambi dialogici relativi <ul style="list-style-type: none">• alla descrizione dell'abbigliamento;• a fare inviti e prendere accordi;• al racconto di quello che si è fatto precedentemente;• a prendere accordi per andare al cinema;• a chiedere e dare indicazioni stradali;• a chiedere il permesso;• alla descrizione delle proprie mansioni quotidiane;• a comprare un biglietto su un treno;• a ideare regole da seguire.
READING (comprensione scritta)	Leggere e individuare le informazioni relative a testi <ul style="list-style-type: none">• su film e/o programmi tv;• cibi;• su personaggi famosi;• racconti di esperienze passate;
WRITING (produzione scritta)	Scrivere brevi testi su <ul style="list-style-type: none">• programmi TV e film;• cibi preferiti;• biografie di personaggi famosi;• le proprie vacanze;• le attività del tempo libero;• le regole da seguire.



USE OF ENGLISH (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)	<ul style="list-style-type: none">● Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.● Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a diverse lingue.● Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.
CLASSE TERZA	
INGLESE	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
LISTENING (comprensione orale)	Comprendere le informazioni principali di un messaggio orale o brevi registrazioni audio relative a <ul style="list-style-type: none">● ai mezzi di trasporto;● piani per il futuro;● previsioni;● l'organizzazione di un evento;● informazioni di viaggio;● descrizione della propria città;● istruzioni;● esperienze (vissute o no) o del passato;● comportamenti negativi;● problemi e consigli per risolverli;● problemi di salute e consigli.
SPEAKING (produzione e interazione orale)	Descrivere, con frasi semplici, <ul style="list-style-type: none">● un evento e dire che cosa, quando e dove è capitato;● le sensazioni, le emozioni;● dove abito: una regione d'Italia, una città italiana;● desideri o progetti futuri;● esperienze di vita;● eventi passati. Interagire in modo semplice, ma chiaro e corretto per <ul style="list-style-type: none">● chiedere informazioni per andare dall'aeroporto in;● fare un check-in all'aeroporto;● esprimere la mia opinione;● progetti futuri;● personaggi del passato;● problemi e consigli.
READING (comprensione scritta)	Leggere brevi testi e individuare le informazioni relative a: <ul style="list-style-type: none">● mezzi di trasporto e sulle esperienze di viaggio;● la scelta della carriera;● le scelte o progetti futuri;● ambiente;



	<ul style="list-style-type: none">• comunicazione in aeroporto;• le emozioni che si provano;• un avviso scolastico;• paragoni;• un festival;• progetti per il futuro;• abitudini di riciclaggio;• organizzazione di un evento;• eventi passati;• esperienze;• riportare crimini;• chiedere e dare consigli.
WRITING (produzione scritta)	<p>Scrivere un breve testo in forma di lettera o e-mail e fornire informazioni, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana relativi a:</p> <ul style="list-style-type: none">• i mezzi di trasporto;• una gita scolastica;• obblighi domestici;• regolamenti;• cibo e bevande;• le emozioni che si provano;• un avviso scolastico;• fare paragoni;• un festival;• progetti per il futuro;• abitudini di riciclaggio;• organizzazione di un evento;• eventi passati;• esperienze;• riportare un crimine;• dare consigli.
USE OF ENGLISH (riflessione sulla lingua e sull'apprendimento)	<ul style="list-style-type: none">• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.• Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a diverse lingue.• Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio. Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.</p>



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"

Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)



	<p>Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo. Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.</p> <p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>
--	---



CURRICOLO DI SECONDA LINGUA COMUNITARIA (Spagnolo – Tedesco)

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO	
COMPETENZE EUROPEE competenza multilinguistica	
CLASSE PRIMA	
SECONDA LINGUA COMUNITARIA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere espressioni, frasi di uso quotidiano e brevi messaggi se pronunciati chiaramente. Identificare i punti essenziali di brevi testi e dialoghi su argomenti personali. Comprendere dialoghi di presentazioni e di scambio di informazioni su <ul style="list-style-type: none">• l'età;• la nazionalità;• i colori;• dati personali;• le relazioni di parentela;• gli oggetti preferiti;• la propria routine quotidiana.• l'ora.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Dare informazioni o interagire in brevi scambi dialogici relativi <ul style="list-style-type: none">• a informazioni personali;• alla propria famiglia;• alla descrizione della casa;• delle stanze e degli oggetti;• alle proprie abitudini quotidiane e la loro frequenza.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e comprendere brevi testi su argomenti noti e individuare le informazioni essenziali relative <ul style="list-style-type: none">• a dati personali di personaggi conosciuti;• alla famiglia;• alla descrizione di case;• ad abitudini quotidiane; Comprendere correttamente le domande per ottenere informazioni sulle caratteristiche di un oggetto.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere in forma di frasi e/o testo breve una <ul style="list-style-type: none">• presentazione di se stessi o di persone conosciute• presentazione della famiglia;



	<ul style="list-style-type: none">• descrizione della casa;• descrizione degli oggetti preferiti;• descrizione delle abitudini.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none">• Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.• Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.• Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a diverse lingue.• Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.
CLASSE SECONDA	SECONDA LINGUA COMUNITARIA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
ASCOLTO (comprensione orale)	Comprendere le informazioni principali dei messaggi orali relativi <ul style="list-style-type: none">• la descrizione di una casa• un dialogo in un negozio• un menù• una persona che parla della sua vita quotidiana• un dialogo per fare o rifiutare un invito.• attività del tempo libero e gli sport.• conversazione telefonica.
PARLATO (produzione e interazione orale)	Interagire in brevi scambi dialogici relativi a <ul style="list-style-type: none">• esprimere la data;• stanze e oggetti indicandone la posizione;• fare inviti e prendere accordi;• prendere accordi per andare al cinema;• chiedere e dare indicazioni stradali;• chiedere il permesso;• descrizione delle proprie mansioni quotidiane;• chiedere e fornire il prezzo;• dare un valore a un oggetto secondo i gusti personali;• cibo e delle quantità.
LETTURA (comprensione scritta)	Leggere e individuare le informazioni relative a <ul style="list-style-type: none">• cibi;• personaggi famosi;• mezzi di trasporto;• gusti personali e preferenze;• una descrizione di una città;• informazioni sulle caratteristiche di un oggetto e per localizzarlo nello spazio.• espressioni che esprimono conoscenze e valore delle cose.
SCRITTURA	Scrivere brevi testi su



(produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • cibi preferiti; • biografie di personaggi famosi; • le proprie vacanze; • le attività del tempo libero; • i mezzi di trasporto; • le regole da seguire in città o il proprio quartiere. <p>Scrivere breve frasi di auguri.</p>
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a diverse lingue. • Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.
CLASSE TERZA SECONDA LINGUA COMUNITARIA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
ASCOLTO (comprensione orale)	<p>Comprendere le informazioni principali di un messaggio orale relativo a</p> <ul style="list-style-type: none"> • eventi al passato; • stile di abbigliamento; • un'accettazione o un rifiuto; • previsione atmosferiche; • comprendere semplici test sulle professioni; • malattie e malanni. <p>Comprendere l'ordine temporale di un testo al passato.</p>
PARLATO (produzione e interazione orale)	<p>Descrivere, con frasi semplici,</p> <ul style="list-style-type: none"> • quello che si è fatto precedentemente; • l'abbigliamento; • una città dare un consiglio/indicazione • un evento e dire che cosa, quando e dove è capitato • le sensazioni, le emozioni • dove abito: una regione d'Italia, una città italiana • desideri o progetti futuri • esperienze di vita e eventi passati <p>Interagire in modo semplice, ma chiaro e corretto per</p> <ul style="list-style-type: none"> • chiedere informazioni per andare in un qualsiasi luogo; • esprimere la propria opinione; • progetti futuri; • problemi e consigli. • Fare gli auguri a qualcuno a seconda dell'occasione.
LETTURA	Leggere brevi testi e individuare le informazioni relative a:



(comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none">● la scelta della carriera;● racconti di esperienze passate;● le scelte future;● ambiente;● le emozioni che si provano;● progetti per il futuro;● organizzazione di un evento;● fornire informazioni su progetti per il futuro;● eventi passati;● esperienze varie;● consigli;● film e/o programmi tv.
SCRITTURA (produzione scritta)	Scrivere un breve testo in forma di lettera o e-mail e fornire informazioni, con frasi ed espressioni semplici, sugli aspetti di vita quotidiana: <ul style="list-style-type: none">● la mia scuola;● una gita scolastica;● obblighi domestici;● regolamenti;● cibo e bevande;● progetti per il futuro;● eventi passati;● esperienze varie;● programmi TV e film.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none">● Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.● Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi.● Rilevare semplici analogie e differenze tra comportamenti e usi legati a diverse lingue.● Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	(I traguardi sono riconducibili al Livello A1 del Quadro Comune Europeo di riferimento per le lingue del Consiglio d'Europa) L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplici e su argomenti familiari e abituali. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo. Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.



CURRICOLO DI MATEMATICA

SCUOLA DELL'INFANZIA – LA CONOSCENZA DEL MONDO		
COMPETENZE EUROPEE		
Competenza matematica		
CLASSE 3 ANNI		MATEMATICA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il numero e le operazioni	<ul style="list-style-type: none"> Oggetti Immagini 	<ul style="list-style-type: none"> Operare e confrontare oggetti, immagini, quantità (tanto/poco) Discriminare lungo/corto, grande/piccolo
La geometria	<ul style="list-style-type: none"> Forme 	<ul style="list-style-type: none"> Operare, confrontare dimensioni e forme (cerchio, quadrato) Raggruppare gli elementi per forme e colori. Individuare e rappresentare forme geometriche (cerchio, quadrato)
Relazione dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> Calendario Registro 	<ul style="list-style-type: none"> Realizzare esperienze dirette di raccolta dati Riconoscere i simboli del calendario metereologico Fare l'appello.
Il pensiero razionale	<ul style="list-style-type: none"> Concetti topologici Regole La giornata 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere ed usare gli indicatori spaziali (sopra/sotto, dentro/fuori) Descrivere le proprie esperienze Utilizzare le regole di un semplice gioco Discriminare prima/dopo riferendosi al proprio vissuto Riconoscere le parti della giornata: mattina/sera.
CLASSE 4 ANNI		MATEMATICA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il numero e le operazioni	<ul style="list-style-type: none"> I numeri Oggetti e immagini 	<ul style="list-style-type: none"> Confrontare oggetti, materiali, immagini e quantità Discriminare e classificare l'insieme maggiore e l'insieme minore Ordinare 3 elementi: piccolo, medio e grande Classificare in base a forme, colore e dimensione



		<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere insieme equipotenti e non ● Rappresentare e quantificare oggetti, riconoscere, verbalizzare le quantità fino a 5 ● Collegare la sequenza numeri con gli oggetti
La geometria	<ul style="list-style-type: none"> ● Forme ● Dimensioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare, confrontare dimensioni, forme (cerchio, quadrato e triangolo) ● Confrontare dimensioni (piccolo, medio, grande) ● Individuare e rappresentare forme e dimensioni ● Eseguire percorsi strutturati
Relazione dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> ● Dati ● Registro ● Calendario 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e realizzare esperienze dirette di raccolta dati ● Riconoscere ed utilizzare i simboli del calendario metereologico ● Partecipare alla compilazione del registro
La misura	<ul style="list-style-type: none"> ● Pesi ● Lunghezze 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare ad esperienze di misurazione ● Riconoscere pesante/leggero, alto/basso, lungo/corto
Il pensiero razionale	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetti topologici ● Regole 	<ul style="list-style-type: none"> ● Stabilire delle reazioni ● Riconoscere ed usare indicatori spaziali: sopra/sotto, dentro/fuori, aperto/chiuso ● Comprendere le regole, concordarle e utilizzarle in un gioco ● Concordare e applicare le regole della giornata scolastica ● Scoprire e rispettare regole per la cura dell'ambiente.
CLASSE 5 ANNI		MATEMATICA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il numero e le operazioni	<ul style="list-style-type: none"> ● I numeri ● Oggetti e immagini ● Ritmi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Operare confrontare materiali, immagini, ritmi, quantità manipolare, smontare, ecc. ● Discriminare seriare e classificare, stabilire, riconoscere e usare relazioni di appartenenza. ● Seriare fino a 4 elementi ● Rappresentare, quantificare oggetti, immagini (fino a 10 elementi) ● Confrontare e collegare quantità alla sequenza numerica



		<ul style="list-style-type: none">● Rappresentare i ritmi fino a 3 elementi.
La geometria	<ul style="list-style-type: none">● Forme● Linee● Dimensioni● Percorsi	<ul style="list-style-type: none">● Operare e confrontare gli spazi (aperto - chiuso, interno - esterno), forme, dimensioni, percorsi (lungo - breve).● Discriminare e classificare forme (cerchio, quadrato, triangolo e rettangolo), dimensioni (indicare il più piccolo e il più grande).● Riconoscere e rappresentare linee: aperte - chiuse, orizzontali - verticali - oblique.● Rappresentare e simbolizzare spazi, forme e percorsi e dimensioni.● Identificare, riconoscere e usare un simbolo concordato● Simbolizzare elementi della vita reale con le forme (casa, albero, ecc.)
Relazione dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none">● Dati● Calendario● Registro	<ul style="list-style-type: none">● Osservare, leggere e realizzare esperienze dirette di raccolta dati● Costruire il calendario metereologico giornaliero● Compilare il registro tramite l'appello.
La misura	<ul style="list-style-type: none">● Lunghezze● Pesi● Quantità	<ul style="list-style-type: none">● Effettuare e partecipare ad esperienze di misurazione● Concordare e utilizzare campioni di misura● Muoversi nello spazio e coglierne i parametri spaziali.
Il pensiero razionale	<ul style="list-style-type: none">● Concetti topologici● Relazioni temporali● Causa - effetto	<ul style="list-style-type: none">● Stabilire, riconoscere e utilizzare relazioni topologiche (sopra/sotto, dentro/fuori, davanti/dietro, destra/sinistra, vicino/lontano)● Stabilire, riconoscere e usare le relazioni temporali (giorno/notte, ieri/oggi/domani)● Sperimentare e formulare ipotesi causa-effetto.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	Raggruppare e ordinare oggetti e materiali secondo criteri diversi, identificare alcune proprietà, confrontare e valutare quantità; utilizzare simboli per registrarle; eseguire misurazioni usando strumenti alla sua portata. Familiarizzare sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi e altre quantità. Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.	



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza imprenditoriale

CLASSE PRIMA

MATEMATICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.
Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga).
Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.
Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto.
Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.
Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

ABILITÀ

Numeri

- Numero in notazione decimale
- Quantità entro il numero 20
- Cardinalità
- Valore posizionale delle cifre
- Linea dei numeri
- Ordinalità
- Confronto tra quantità e tra numeri
- Calcoli in base 10: addizioni e sottrazioni

- Riconoscere i simboli e le quantità numeriche
- Associare quantità a simboli numerici, o ad altre rappresentazioni
- Leggere e scrivere, in cifre e in parola, numeri cardinali e ordinali fino a 20, in ordine crescente e decrescente, anche per salti di due
- Ordinare e verbalizzare numericamente quantità fino a 20
- Contare verbalmente in modo progressivo e regressivo
- Discriminare il valore posizionale di decine e unità
- Utilizzare in modo appropriato i simboli $>$, $<$, $=$
- Verbalizzare relazioni e successioni tra numeri e riconoscere il numero precedente e successivo a quello dato.



		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare materiale strutturato e non per effettuare successioni e semplici calcoli. • Eseguire operazioni di addizione e di sottrazione tra numeri naturali entro il 20 mentalmente e per iscritto.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Spazio interno, esterno, confine • Forme (figure piane e solide) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare i concetti topologici fondamentali, sia rispetto a sé che rispetto ad altre persone o oggetti • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato. • Saper osservare e localizzare il proprio corpo e oggetti nello spazio • Riconoscere caratteristiche geometriche di un oggetto • Usare e costruire linee, confini e regioni • Riconoscere confine, spazio interno ed esterno di una figura • Conoscere le principali forme geometriche solide e piane • Saper disegnare su carta quadrettata di varie dimensioni le principali figure piane
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Classificazione • Diagramma di Eulero - Venn • Tabella a doppia entrata • Situazioni problematiche • Istogramma - ideogramma • Grandezze misurabili • Coding (percorsi, pixel art, procedure, istruzioni, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Raggruppare, schierare e porre in relazione elementi secondo una caratteristica comune • Saper riconoscere una situazione problematica • Raccontare e costruire problemi partendo da illustrazioni grafiche. • Saper risolvere semplici problemi con addizioni e sottrazioni • Conoscere, usare e leggere un istogramma • Individuare grandezze misurabili • Compiere confronti diretti tra grandezze omogenee
CLASSE SECONDA		MATEMATICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p>	



	<p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Numero in notazione decimale • Valore posizionale delle cifre • Conteggio di oggetti a voce e mentalmente in senso progressivo e regressivo • Posizione dei numeri sulla linea retta • Numerazione progressiva e regressiva, data una regola • Confronto e ordinamento di numeri • Uso dello zero • Numeri pari e numeri dispari • Paio e coppia • Significato di addizione, sottrazione e moltiplicazione • Coppia ordinata e schieramenti • Tabelline • Doppio, triplo e quadruplo • Euro 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale, nell'ordine delle centinaia semplici; • Confrontare e ordinare numeri, anche rappresentandoli sulla retta • Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre... • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo • Eseguire addizioni in riga e in colonna, con e senza cambio • Eseguire sottrazioni in riga e in colonna, con e senza cambio • Controllare la correttezza del calcolo con procedure sistematiche • Riconoscere e utilizzare le operazioni inverse • Comprendere la coppia ordinata • Utilizzare, rappresentare e leggere schieramenti • Memorizzare le tabelline • Eseguire moltiplicazioni in riga e in colonna, con e senza cambio • Eseguire semplici addizioni e sottrazioni con l'euro
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi significativi di una figura (confine, regione interna, regione esterna) • Linee • Classificazione di linee • Figure solide e piane • Spostamenti sul piano e sul reticolo • Individuazione e lettura di punti (spazi o nodi) attraverso l'uso di coordinate 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi significativi di una figura • Riconoscere, denominare, descrivere e riprodurre figure geometriche presenti nella realtà (solide e piane) • Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato • Utilizzare il reticolo per localizzare punti



	<ul style="list-style-type: none"> • Simmetria in oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di orizzontalità, verticalità
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Enunciato vero e falso • Quantificatori • Frecce • Diagrammi di flusso • Diagrammi ad albero • Tabelle a doppia entrata • Istogrammi • Ideogrammi • Situazioni-problema • Concetto di misura con unità arbitrarie • Coding (percorsi, pixel art, procedure, istruzioni, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune seconda dei contesti e dei fini • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati • Raccogliere dati in tabelle (attività di gruppo) • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Individuare una situazione-problema • Risolvere un problema secondo metodi stabiliti. lettura del testo, comprensione delle informazioni, individuazione ed interpretazione dei dati numerici e della richiesta, individuazione della strategia risolutiva e delle operazioni aritmetiche necessarie, formulazione della risposta adeguata • Argomentare sulla strategia risolutiva scelta • Effettuare misure dirette di grandezze utilizzando unità arbitrarie.
CLASSE TERZA		MATEMATICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (frazioni). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	



	CONOSCENZE	ABILITÀ
Numeri	<ul style="list-style-type: none">• Numeri in notazione decimale nell'ordine delle unità di migliaia• Distinzione fra numero e cifra• Numerazioni in senso progressivo e regressivo• Confronto e ordinamento di numeri• Significato delle 4 operazioni, strategie per il calcolo mentale e algoritmi per il calcolo scritto• Prova delle operazioni• Tavola Pitagorica• Frazioni come parte di un intero	<ul style="list-style-type: none">• Contare a voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... nell'ordine delle unità di migliaia.• Leggere e scrivere i numeri naturali, avendo consapevolezza della notazione decimale e posizionale; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta.• Scrivere una successione di numeri, partendo da una regola, scrivere una regola che generi una successione.• Utilizzare correttamente i simboli $>$, $<$, $=$• Comprendere le strutture logiche delle quattro operazioni, le differenze e le analogie• Eseguire addizioni, sottrazioni, moltiplicazioni con fattori a due cifre, divisioni con numeri interi utilizzando gli algoritmi.• Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo.• Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10• Comprendere il significato delle frazioni come parte di un intero
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none">• Coordinate• Rette, segmenti, angoli• Poligoni e non poligoni• Figure piane e loro caratteristiche• Simmetria in oggetti e figure	<ul style="list-style-type: none">• Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo (con attività esperienziali)• Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato• Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche (triangoli e quadrilateri)• Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio• Individuare gli elementi costitutivi di figure piane e solide (lato, vertice, spigolo, angolo, facce)• Individuare simmetrie in oggetti e figure geometriche (asse interno ed esterno).



<p>Relazioni, dati e previsioni</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Diagrammi, schemi e tabelle • Misure arbitrarie e convenzionali • Situazioni problematiche con due domande e due operazioni • Coding (procedure, istruzioni, semplici programmazioni) • Eventi e situazioni più o meno probabili 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare relazioni tra elementi, mettere in relazione tra loro, utilizzare forme di rappresentazione e di classificazione • Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle • Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati • Misurare grandezze (lunghezze), utilizzando sia unità arbitrarie, sia unità e strumenti convenzionali (metro, multipli e sottomultipli) • Riconoscere eventi più o meno probabili • Risolvere problemi con due domande e due operazioni (senza domande implicite). • Risolvere e inventare situazioni problematiche con indicazioni date e tratte dalla realtà • Argomentare e discutere di soluzioni e procedimenti messi in atto nella risoluzione di problemi
<p align="center">CLASSE QUARTA MATEMATICA</p>		
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p> <p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.</p> <p>Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.</p> <p>Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni).</p> <p>Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	
<p align="center">NUCLEI FONDANTI</p>	<p align="center">OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</p>	
	<p align="center">CONOSCENZE</p>	<p align="center">ABILITÀ</p>



Numeri	<ul style="list-style-type: none">• Numeri naturali in notazione decimale entro le centinaia di migliaia• Numeri decimali• Numerazioni in senso progressivo e regressivo• Valore posizionale delle cifre ed equivalenze numeriche• Confronto di numeri• Frazioni• Frazione decimale• Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali• Strategie di calcolo (mentale e scritto)• Stima del risultato di un'operazione	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e numeri decimali• Contare in senso progressivo e regressivo• Riconoscere il valore posizionale delle cifre, compreso il significato e l'uso dello zero e della virgola.• Confrontare e ordinare i numeri naturali e decimali• Riconoscere strutture diverse di uno stesso numero (frazione, numeri decimali)• Frazione: utilizzare la frazione come operatore, calcolare la frazione di un intero, confrontare-ordinare frazioni con l'utilizzo di simboli, individuare frazioni proprie, improprie, apparenti, complementari, equivalenti; conoscere le frazioni decimali e la loro scrittura; trasformare una frazione decimale in numero decimale e viceversa.• Eseguire le operazioni con i numeri interi e decimali: addizioni e sottrazioni senza e con il cambio;• moltiplicazioni con due o tre cifre al moltiplicatore• divisioni con una o due cifre al divisore• divisioni con numeri decimali al dividendo• Operare tra numeri mentalmente, per iscritto e con strumenti di calcolo (abaco, tavola pitagorica...)• Riconoscere ed utilizzare le proprietà delle operazioni.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none">• Riduzione in scala• Piano cartesiano• Rette, semirette, segmenti• Perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità• Angoli• Figure geometriche• Perimetro e rispettive formule	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti)• Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti• Riconoscere, rappresentare e costruire rette parallele, perpendicolari, orizzontali e verticali• Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti• Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse• Classificare i poligoni (triangoli, quadrilateri)• Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none">• Tabelle e grafici• Frequenza, moda e media aritmetica• Eventi più o meno probabili	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare relazioni e dati, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni



	<ul style="list-style-type: none"> • Compravendita • Unità di misura convenzionali • Equivalenze • Coding (procedure, istruzioni, semplici programmazioni) • Situazioni problematiche con due o più domande 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica. • Leggere ed usare dati e informazioni numeriche, classificazioni, criteri, rappresentazioni (grafici, insiemi, tabelle, frecce...) • Effettuare indagini statistiche e tabulare i dati • Classificare eventi • In situazioni concrete, intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile di una coppia di eventi, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili. • Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. • Leggere, usare, reperire le informazioni, numeriche e non, oltre che i dati mancanti e/o inutili, nel testo di problemi aritmetici o geometrici • Risolvere problemi con due o più domande e più operazioni (anche con domanda implicita) • Argomentare e discutere di soluzioni e procedimenti messi in atto nella risoluzione di problemi • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, masse, valore per effettuare misure e stime. • Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario
--	--	--

CLASSE QUINTA	MATEMATICA
----------------------	-------------------

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.</p> <p>Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.</p> <p>Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici</p> <p>Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.</p> <p>Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.</p>
---	--



	<p>Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione, ...). Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica, attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Numero in notazione decimale • Significato delle 4 operazioni, strategie per il calcolo mentale e algoritmi per il calcolo scritto • Termini specifici delle quattro operazioni • Espressioni aritmetiche • Potenze • Frazioni, percentuali • Numeri relativi e scale graduate • Numeri romani 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e interi nell'ordine delle centinaia di miliardi • Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni • Verificare l'esattezza di un calcolo • Eseguire le divisioni con 2 cifre al divisore con resto fra numeri naturali e decimali • Conoscere e utilizzare i termini specifici delle quattro operazioni • Riconoscere ed utilizzare le proprietà delle operazioni • Eseguire espressioni aritmetiche • Individuare multipli e divisori di un numero • Stimare il risultato di una operazione • Calcolare la potenza di un numero • Scrivere i numeri in forma polinomiale • Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti • Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane • Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per la tecnica • Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Figure geometriche (poligoni regolari) • Figure congruenti ed equivalenti • Scomposizione e ricomposizione di poligoni 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche, identificando elementi significativi e



	<ul style="list-style-type: none">• Trasformazioni geometriche• Perimetri - aree e rispettive formule	<p>simmetrie e utilizzando gli strumenti opportuni (riga, compasso, squadre).</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere ed effettuare simmetrie, rotazioni e traslazioni utilizzando anche il piano cartesiano• Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.• Scomporre e ricomporre figure• Riconoscere rappresentazioni piane di oggetti tridimensionali, identificare punti di vista diversi di uno stesso oggetto (dall'alto, di fronte, ecc.).• Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule• Usare i concetti di equiestensione ed equiscomponibilità per la determinazione di aree
Relazioni, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none">• Strumenti di statistica (tabelle, diagrammi, frecce, piano cartesiano, diagramma di Carroll, grafici ad albero) e probabilità• Frequenza, moda e media aritmetica• Grandezze misurabili e unità di misura convenzionali• Equivalenze• Problemi con domande implicite• Coding (procedure, istruzioni, semplici programmazioni)	<ul style="list-style-type: none">• In situazioni varie, anche relative ad altri ambiti disciplinari, organizzare una ricerca per raccogliere, classificare, tabulare e interpretare dati, usando anche percentuali• Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica• Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.• Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse per effettuare misure e stime.• Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.• Riconoscere gli eventi certi, possibili, impossibili, equiprobabili, meno probabili, più probabili• Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure• Leggere e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.• Risolvere situazioni problematiche con una o più domande implicite• Descrivere il procedimento e le strategie risolutive scelte (schemi ed espressioni aritmetiche)



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"
Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)



		<ul style="list-style-type: none">• Argomentare e discutere di soluzioni e procedimenti messi in atto nella risoluzione di problemi
--	--	---



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

competenza matematica

CLASSE PRIMA

MATEMATICA

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

Numeri

- Conoscere gli insiemi
- Consolidare i concetti di insieme e di sottoinsieme
- Rappresentare un insieme.
- Il linguaggio matematico
- Utilizzare in modo consapevole termini, simboli e rappresentazioni grafiche
- In contesti diversi individuare, descrivere e costruire relazioni significative:
 - analogie, differenze, regolarità
- Comprendere il significato e l'importanza di una definizione
- Esprimere verbalmente, in modo corretto, i ragionamenti e le argomentazioni.
- Il sistema di numerazione decimale
- Numeri decimali
- Leggere e scrivere numeri naturali e decimali in base 10, usando la notazione polinomiale e scientifica
- Confrontare e ordinare i numeri interi e i numeri decimali
- Rappresentare i numeri sulla retta.
- Le operazioni nell'insieme N
- Comprendere il significato delle operazioni di addizione, sottrazione, moltiplicazione, divisione e potenza nell'insieme dei numeri Naturali
- Conoscere ed applicare le proprietà delle operazioni
- Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione e controllare la plausibilità di un calcolo
- Risolvere espressioni aritmetiche
- Eseguire calcoli a mente ed eventualmente con uso di strumenti informatici.
- Gli insiemi Q e Z
- Riconoscere se l'insieme N è chiuso o aperto rispetto alle varie operazioni.
- I multipli e i divisori di un numero
- Individuare multipli e divisori di un numero
- Scomporre un numero in fattori primi
- Riconoscere un numero primo e un numero composto
- Determinare M.C.D. e m.c.m. fra due o più numeri naturali



	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato e l'utilità del m.c.m. e del M.C.D. in matematica e in situazioni concrete. • Le frazioni • Comprendere il concetto di frazione come rapporto e come quoziente • Classificare e confrontare le frazioni • Utilizzare la frazione come operatore • Riconoscere frazioni equivalenti • Eseguire operazioni con le frazioni.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none"> • Primi elementi di geometria • Conoscere l'origine della geometria • Definire e disegnare gli enti geometrici fondamentali, anche sul piano cartesiano • Consolidare il concetto di angolo • Conoscere e saper descrivere le posizioni reciproche delle rette nel piano • Riconoscere le principali caratteristiche delle figure piane. • Le grandezze e le loro misure • Operare con segmenti e angoli • Attuare semplici conversioni (equivalenze) • Eseguire operazioni con misure sessagesimali • Effettuare misure, utilizzando gli strumenti specifici. • Riprodurre figure e disegni geometrici utilizzando opportuni strumenti
Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la misura di grandezze, utilizzando multipli e sottomultipli delle unità fondamentali: lunghezza, superficie, volume, capacità, peso e massa, tempo, ampiezza dell'angolo • Le rappresentazioni grafiche • Leggere tabelle e grafici • Rappresentare dati statistici con ideogrammi, istogrammi, diagrammi • cartesiani, eventualmente, con uso di un foglio elettronico.
Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare il testo di un problema, individuando i dati e l'obiettivo da conseguire • Identificare il metodo di risoluzione, anche, utilizzando le espressioni • Formulare ipotesi di soluzione e verificarle • Impostare in modo chiaro il procedimento risolutivo, utilizzando il metodo grafico ed evidenziando i vari passaggi.
CLASSE SECONDA	
MATEMATICA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Le operazioni nell'insieme Q



	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il concetto di numero razionale assoluto• Confrontare numeri razionali e rappresentarli sulla semiretta• Determinare la somma, la differenza, il prodotto, il quoziente, la potenza, dei numeri razionali assoluti• Eseguire trasformazioni di frazioni in numeri decimali e viceversa.• Conoscere l'operazione di estrazione di radice• Comprendere il significato di radice quadrata come operazione inversa all'elevamento a potenza• Comprendere il concetto di numero irrazionale• Calcolare radici quadrate, anche approssimate, con l'uso delle tavole numeriche, con l'algoritmo e con la scomposizione in fattori primi• Utilizzare le proprietà delle radici.
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il concetto di poligono e le sue proprietà• Classificare e individuare le caratteristiche dei vari poligoni• Individuare e costruire i punti notevoli di un triangolo• Descrivere e riprodurre figure piane e disegni geometrici.• L'equiscomponibilità e l'equiestensione• Determinare se due poligoni sono equiscomponibili e/o equiestesi• Calcolare perimetro e area dei poligoni, utilizzando formule dirette e inverse• Stimare per difetto e per eccesso l'area di una figura delimitata da linee curve.• Il Teorema di Pitagora• Conoscere l'enunciato del teorema di Pitagora• Applicare il teorema di Pitagora ai vari poligoni.• Le isometrie• Comprendere il concetto di trasformazione geometrica• Costruire figure simmetriche, secondo le indicazioni date.• Il disegno geometrico• Disegnare una figura geometrica rispondente al testo, in scala o in proporzione• Esprimere misure di superficie• Attuare semplici conversioni (equivalenze).
Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none">• I rapporti e le proporzioni• Comprendere i concetti di rapporto e di proporzione• Conoscere ed applicare le proprietà delle proporzioni.• Individuare le relazioni fra gli insiemi numerici• Argomentare nell'ambito dei numeri razionali assoluti.• Il linguaggio matematico• Esprimere in modo preciso definizioni, proprietà, formule e teoremi



	<ul style="list-style-type: none">• Consolidare l'uso dei simboli e delle rappresentazioni grafiche.• Analizzare il testo di un problema, individuando i dati e l'obiettivo da conseguire• Impostare i dati e le incognite, usando simboli appropriati• Formulare ipotesi di soluzione, utilizzando diverse tecniche• Risolvere il problema, indicando la sequenza dei passaggi con ordine e chiarezza• Verificare le ipotesi formulate.
Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none">• Le rappresentazioni grafiche• Calcolare percentuali
CLASSE TERZA MATEMATICA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Numeri	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'insieme dei numeri relativi• Comprendere il concetto di numero reale• Rappresentare i numeri reali sulla retta• Calcolare somma, differenza, prodotto, quoziente, potenze, estrazione di radice, nell'insieme dei numeri interi relativi.• Applicare le tecniche di calcolo nell'insieme dei numeri reali relativi.• L'algebra• Utilizzare il calcolo letterale• Risolvere equazioni di primo grado a un'incognita
Spazio e figure	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e saper rappresentare la circonferenza e il cerchio• Comprendere i concetti di circonferenza e cerchio, di poligono inscritto e circoscritto a una circonferenza• Riconoscere le parti di circonferenza e cerchio• Saper riconoscere le posizioni reciproche fra retta e circonferenza e fra circonferenze• Risolvere problemi su circonferenza e cerchio e loro parti• Comprendere il significato di π.• La geometria solida• Riconoscere le proprietà che caratterizzano prisma, parallelepipedo rettangolo, cubo, piramide, cilindro, cono• Conoscere le formule per il calcolo di superfici totali e volumi di poliedri e solidi di rotazione• Risolvere problemi riguardanti superfici e volumi, utilizzando formule dirette e inverse• Descrivere e riprodurre figure solide complesse.• La similitudine• Comprendere il concetto di similitudine• Riconoscere figure simili• Risolvere problemi sulla similitudine.• La geometria analitica



	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare punti sul piano cartesiano• Calcolare la distanza fra due punti.• Il disegno geometrico• Disegnare una figura geometrica, rispondente al testo, in scala o in proporzione• Realizzare lo sviluppo piano di poliedri e di solidi di rotazione• Rappresentare le figure nello spazio.• Le grandezze• Esprimere misure di volume• Attuare conversioni (equivalenze)• Comprendere le relazioni peso-volume-peso specifico, spazio-tempo-velocità
Relazioni e funzioni	<ul style="list-style-type: none">• La relazione di proporzionalità diretta e inversa• Individuare grandezze direttamente ed inversamente proporzionali• Rappresentare sul piano cartesiano le funzioni di proporzionalità diretta, inversa e quadratica• Risolvere problemi del tre semplice e di ripartizione.• Le relazioni fra insiemi• Argomentare nell'ambito dei numeri reali• Operare fra insiemi.• Il linguaggio matematico• Acquisire padronanza nell'uso dei codici linguistici specifici della matematica• Esprimere in modo preciso definizioni, proprietà, formule e teoremi.• Risolvere semplici problemi con equazioni.• I problemi• Analizzare il testo di un problema, individuando i dati e l'obiettivo da conseguire• Impostare i dati e le incognite, usando simboli appropriati• Formulare ipotesi di soluzione, utilizzando diverse tecniche• Risolvere il problema, indicando la sequenza dei passaggi con ordine e chiarezza• Verificare le ipotesi formulate.
Dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none">• Elementi di statistica• Conoscere le origini della statistica• Progettare un'indagine statistica e rappresentare i dati• Individuare i valori significativi di un'indagine statistica• Calcolare frequenze relative e percentuali• La probabilità• Conoscere l'origine del calcolo delle probabilità• Conoscere ed applicare i concetti di probabilità.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.• Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.• Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni.• Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.



- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.• Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.• Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione).• Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e utilizzando concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta.• Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.• Nelle situazioni di incertezza (vita quotidiana, giochi, ...) si orienta con valutazioni di probabilità.• Ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative e ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. |
|--|--|



CURRICOLO DI SCIENZE

SCUOLA DELL'INFANZIA – LA CONOSCENZA DEL MONDO		
COMPETENZE EUROPEE		
Competenza di base in scienza e tecnologia		
CLASSE 3 ANNI		SCIENZE
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none">• Giorni della settimana• Eventi temporali	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le parti della giornata: mattino, pomeriggio e sera• Comprendere la dimensioni temporale: prima, adesso e dopo• Riconoscere le dimensioni temporali, prendere coscienza di sé nel tempo• Identificare la settimana• Intuire il prima e il dopo di una azione• Memorizzare una breve sequenza a tre elementi• Ricordare e verbalizzare quello che è stato visto e fatto
Mondo vivente e ambientale	<ul style="list-style-type: none">• Corpo umano• Esseri viventi• Natura	<ul style="list-style-type: none">• Osservare il proprio corpo• Riconoscere gli esseri viventi• Sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti della natura
CLASSE 4 ANNI		SCIENZE
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Natura dei corpi materiali	<ul style="list-style-type: none">• I 5 sensi	<ul style="list-style-type: none">• Osservare, compiere esperienze sensoriali• Sviluppare la memoria sensoriale• Riconoscere le differenze specifiche degli elementi
Trasformazione della materia	<ul style="list-style-type: none">• Esperimenti	<ul style="list-style-type: none">• Osservare, porre domande, e verificare• Riconoscere le proprietà varianti: freddo - caldo
CLASSE 5 ANNI		SCIENZE
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	



	CONOSCENZE	ABILITÀ
Spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none">• Azioni quotidiane• Caratteristiche ambientali• Dimensioni temporali	<ul style="list-style-type: none">• Collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata• Individuare e confrontare le caratteristiche ambientali (stagioni)• Riconoscere e identificare la settimana, il mese e la stagione.• Percepire e collegare gli eventi nel tempo• Individuare una successione di eventi e misurazione del tempo (calendario)• Riferire correttamente eventi del passato recente• Dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo
Mondo vivente, mondo inanimato e ambientale	<ul style="list-style-type: none">• Il nostro corpo• Oggetti animati e non.• Organismi viventi• Ambienti• Fenomeni naturali	<ul style="list-style-type: none">• Osservazione di elementi biologici: nascita e crescita• Riconoscere un essere non vivente e un oggetto inanimato• Osservare le differenze• Sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti della natura• Fare una raccolta differenziata
Natura dei corpi materiali	<ul style="list-style-type: none">• I 5 sensi• Organismi viventi	<ul style="list-style-type: none">• Osservare, compiere e raccontare esperienze sensoriali, riconoscerle e denominarle• Esercitare e sviluppare la memoria sensoriale• Riconoscere le caratteristiche del corpo umano, degli organismi viventi e dei fenomeni naturali accorgendosi dei loro cambiamenti.
Trasformazione della materia	<ul style="list-style-type: none">• Esperimenti	<ul style="list-style-type: none">• Esaminare situazione attraverso semplici esperimenti (lievitazione, stato liquido, stato solido, ecc.)• Riconoscere proprietà varianti: crudo - cotto• Osservare, porre domande e verificare.• Utilizzare il metodo investigativo: chi - che cosa - quando - perché.• Ipotesizzare, collegare e commentare.
L'energia e le forme	<ul style="list-style-type: none">• Fenomeni naturali• Vento• Acqua	<ul style="list-style-type: none">• Osservare i fenomeni naturali• Verificare l'effetto del vento attraverso un'esperienza diretta (girandola, bandiera)• Rilevare il movimento dell'acqua (mulino)



**TRAGUARDI PER LO
SVILUPPO DELLE
COMPETENZE DISCIPLINARI**

Collocare le azioni quotidiane della giornata e della settimana.
Riferire correttamente eventi del passato recente; dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
Osservare con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale

CLASSE PRIMA

SCIENZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizza semplici esperimenti.
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, e ha cura della sua salute.
Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI

CONOSCENZE

ABILITÀ

Osservazione, sperimentazione e descrizione

- I cinque sensi
- Le quattro stagioni

- Distinguere i sensi e gli organi di senso
- Osservare attraverso i cinque sensi, con uscite all'esterno, le trasformazioni ambientali naturali e cogliere le differenze tra le quattro stagioni.
- Realizzare semine in terrari e orti per osservare i momenti significativi nella vita delle piante.

Il mondo naturale (viventi)

- Le piante e gli animali
- Il mio corpo.

- Osservare e descrivere piante e animali più comuni.
- Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.
- Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali.
- Dimostrare atteggiamenti di curiosità e attenzione nei confronti della realtà naturale e dell'ambiente.
- Comprendere l'importanza di tenere pulito e ordinato il proprio corpo.



		<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere l'importanza di una corretta alimentazione. • Correlare le sensazioni (fame, sete, dolore...) agli organi del proprio corpo.
Il mondo naturale (materia e fenomeni)	<ul style="list-style-type: none"> • I materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso i cinque sensi, la struttura di oggetti semplici, analizzarne qualità e proprietà, scomporli e ricomporli, riconoscere le loro funzioni e i modi d'uso. • Seriare e classificare oggetti in base alle loro proprietà.
CLASSE SECONDA		SCIENZE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza semplici esperimenti.</p> <p>Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo e ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Osservazione, sperimentazione e descrizione	<ul style="list-style-type: none"> • Stati della materia • Diversi tipi di materiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e confrontare i diversi comportamenti di solidi, liquidi, gas nell'esperienza quotidiana e in semplici esperimenti. • Fare esperienza di semplici trasformazioni e individuare i cambiamenti della materia.
Il mondo naturale (viventi)	<ul style="list-style-type: none"> • Esseri viventi e non viventi • Piante e animali 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente. • Individuare attraverso l'interazione diretta le proprietà e le qualità distintive degli esseri viventi e non viventi. • Effettuare semplici classificazioni degli esseri viventi. • Osservare e descrivere gli animali presenti e le loro tracce • Cogliere semplici analogie e differenze fra gli animali • Individuare varietà di forme fra le piante • Individuare le trasformazioni delle piante nelle stagioni • Conoscere il ciclo vitale di una pianta.
Il mondo naturale (materia e fenomeni)	<ul style="list-style-type: none"> • Non viventi naturali • Non viventi artificiali 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e classificare elementi non viventi naturali e artificiali.



	<ul style="list-style-type: none"> ● Acqua ● Fenomeni atmosferici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Avere familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici (venti, nuvole, pioggia, ecc.) e con la periodicità dei fenomeni celesti (di/notte, percorsi del sole, stagioni). ● Realizzare esperienze di trasformazione relative all'acqua. ● Aver cura dell'ambiente vicino e degli esseri viventi che da esso dipendono.
CLASSE TERZA		SCIENZE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Osservazione, sperimentazione e descrizione	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi naturali, elementi antropici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, ecc.) e quelle ad opera dell'uomo (urbanizzazione, coltivazione, industrializzazione, ecc.). ● Individuare e classificare elementi di natura organica e non.
Il mondo naturale (viventi)	<ul style="list-style-type: none"> ● Piante ● Animali ● Ecosistemi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. ● Individuare varietà di forme fra le piante. ● Conoscere il ciclo vitale di una pianta con particolare attenzione alla fotosintesi clorofilliana. ● Riconoscere la relazione tra ambiente terrestre/acquatico e i viventi.



		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare dipendenze e rapporti tra gli elementi non viventi e viventi: la catena alimentare e gli ecosistemi. • Conoscere gli ecosistemi più vicini all'esperienza quotidiana. • Essere consapevole dell'equilibrio ambientale e dell'importanza della sua salvaguardia.
Il mondo naturale (materia e fenomeni)	<ul style="list-style-type: none"> • Acqua • Suolo • Aria 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, con uscite all'esterno, le caratteristiche dei terreni e delle acque. • Realizzare esperienze ed esperimenti con acqua, suolo e aria. • Conoscere il ciclo dell'acqua • Conoscere le caratteristiche dell'aria.
CLASSE QUARTA		SCIENZE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Osservazione, sperimentazione e descrizione	<ul style="list-style-type: none"> • Metodo scientifico • Strumenti di misura 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare i sistemi di misurazione delle grandezze fondamentali, per sperimentare e spiegare un fenomeno • Utilizzare semplici strumenti • Conoscere, usare e confrontare misure convenzionali • Effettuare semplici esperimenti e verificare se vi è rispondenza tra ipotesi formulate e risultati ottenuti
Il mondo naturale (viventi)	<ul style="list-style-type: none"> • Animali • Piante • Ecosistemi 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il ciclo vitale di un animale • Classificare gli animali



		<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le relazioni fra gli organismi viventi e il loro ambiente • Classificare le piante • Sviluppare atteggiamenti di curiosità, attenzione e rispetto della realtà naturale e riflettere sulle proprie esperienze
Il mondo naturale (materia e fenomeni)	<ul style="list-style-type: none"> • Acqua • Aria • Essenziali leggi fisiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni dei cicli fondamentali del mondo naturale (ciclo dell'acqua, dell'anidride carbonica, dell'ossigeno) • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici quali: forza, forza di gravità, peso, pressione, lavoro, calore, luce, etc.
CLASSE QUINTA		SCIENZE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.</p> <p>Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali. Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.</p> <p>Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.</p> <p>Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.</p> <p>Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.</p> <p>Esponde in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p>Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Osservazione, sperimentazione e descrizione	<ul style="list-style-type: none"> • Leggi fisiche • Sistema solare • Energia e forme di energia 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire e interpretare i concetti di lavoro meccanico (forza e spostamento), rielaborandoli anche attraverso simulazioni e giochi con il corpo. • Ricostruire e interpretare i movimenti dei diversi oggetti celesti, rielaborando anche attraverso giochi con il corpo. • Avere familiarità con la periodicità dei fenomeni celesti.



		<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e fare esperienza della differenza fra temperatura e calore, con riferimento all'esperienza quotidiana• Comprendere il concetto di energia• Conoscere e distinguere fonti e forme di energia• Individuare comportamenti e forme di utilizzo consapevole delle risorse energetiche.
Il mondo naturale (viventi)	<ul style="list-style-type: none">• Corpo umano	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere e interpretare il proprio corpo come sistema complesso relazionato con il proprio ambiente• Costruire modelli plausibili sulla funzionalità dei diversi apparati, elaborare i primi modelli intuitivi della struttura cellulare.• Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio• Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.
Il mondo naturale (materia e fenomeni)	<ul style="list-style-type: none">• Struttura del pianeta Terra	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente.



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria

CLASSE PRIMA

SCIENZE

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

Chimica e Fisica

Lo studio della natura

- Identificare un problema di tipo scientifico
- Conoscere le fasi del metodo scientifico
- Conoscere le principali grandezze e sapere cos'è il Sistema Internazionale
- Saper che cosa significa misurare e essere consapevoli dell'incidenza degli errori nella misurazione
- Utilizzare il metodo sperimentale nell'indagine scientifica
- Descrivere e indagare la realtà che ci circonda attraverso l'uso delle grandezze
- Misurare lunghezze, superfici, volumi, densità, capacità, tempi
- Rappresentare fenomeni ed eventi attraverso disegni, simboli, grafici e tabelle
- Documentare un'esperienza attraverso la relazione scientifica

La materia e le sue proprietà

- Conoscere il significato del termine materia
- Sapere che la materia si compone di atomi e molecole
- Conoscere la differenza tra elementi e composti
- Sapere che cosa s'intende per sostanze pure e miscugli. Indagare e ricercarne alcuni esempi
- Riconoscere le differenze tra miscugli eterogenei, omogenei e soluzioni
- Conoscere le principali proprietà dei solidi, dei liquidi e degli aeriformi
- Descrivere e indagare la struttura della materia utilizzando atomi e molecole
- Descrivere e riprodurre il fenomeno del principio dei vasi comunicanti
- Indagare il fenomeno della capillarità

La temperatura e il calore

- Sapere che cosa sono la temperatura e il calore
- Conoscere il funzionamento di un termometro e quali sono le scale di misura della temperatura
- Sapere come si misura e come si trasmette il calore
- Comprendere il legame tra calore, temperatura e passaggi di stato
- Spiegare la dilatazione termica nei solidi, nei liquidi, e nei gas
- Spiegare la differenza tra sostanze conduttrici e sostanze isolanti e la loro utilità pratica



	<p>L'acqua</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la struttura della molecola dell'acqua• Distinguere i bacini di acque continentali e oceaniche• Conoscere e ricercare le principali forme di inquinamento idrico• Descrivere il ciclo dell'acqua• Indagare le proprietà dell'acqua marina e dell'acqua potabile• Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana <p>Il suolo</p> <ul style="list-style-type: none">• Sapere come si forma il suolo• Conoscere le caratteristiche fisiche del suolo• Riconoscere i diversi strati che compongono il suolo• Riconoscere gli interventi umani che danneggiano o impoveriscono il suolo• Riconoscere l'importanza di preservare e conservare il suolo come risorsa <p>Il moto</p> <ul style="list-style-type: none">• Comprendere la relazione tra movimento e sistema di riferimento• Conoscere le definizioni di spazio, velocità e accelerazione• Conoscere le principali caratteristiche del moto rettilineo uniforme, vario e uniformemente accelerato• Sapere quanto vale l'accelerazione di gravità• Saper leggere e disegnare il grafico dei diversi tipi di moto
<p>Biologia</p>	<p>Le caratteristiche della vita ed evoluzione</p> <ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le caratteristiche degli esseri viventi• Saper descrivere l'organizzazione della cellula, gli organuli cellulari e le rispettive funzioni• Conoscere e osservare al microscopio le differenze tra cellule procariotiche ed eucariotiche• Conoscere e osservare le differenze tra cellule animali e vegetali, tra organismi unicellulari e pluricellulari, tra autotrofi ed eterotrofi• Conoscere le modalità di riproduzione cellulare• Sapere cosa significa classificare gli organismi e spiegarne l'importanza• Conoscere il significato di specie e di altre categorie tassonomiche• Conoscere il significato e l'utilizzo della nomenclatura binomia• Conoscere le caratteristiche generali di procarioti, protisti e funghi• Conoscere le caratteristiche dei virus e il loro ciclo vitale• Correlare le conseguenze che i virus possono avere per la salute dell'uomo e degli animali• Portare esempi di procarioti, protisti e funghi utili o dannosi per gli esseri umani• Collocare i funghi nei loro principali raggruppamenti sistematici• Conoscere come sono classificate le piante e come si sono evolute• Conoscere le funzioni e la struttura di radici, fusto, foglia e fiore e la sua importanza nel ciclo vitale• Sapere come avvengono i meccanismi di traspirazione, fotosintesi e respirazione• Documentare l'importanza delle piante per la vita degli altri organismi



	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e descrivere la struttura e le funzioni degli apparati degli animali• Distinguere tra animali vertebrati ed invertebrati• Conoscere le diverse modalità di riproduzione degli animali• Conoscere le modalità e le tipologie di alimentazione nel mondo animale• Riconoscere alcuni animali erbivori, carnivori e onnivori• Capire le differenze e distinguere tra animali ovipari, vivipari ed ovovipari• Conoscere i principali comportamenti animali• Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali
CLASSE SECONDA	
SCIENZE	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Chimica e Fisica	Elementi e composti <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le differenze tra fenomeno chimico e fenomeno fisico• Conoscere la struttura dell'atomo e crearne un modello• Saper distinguere la differenza tra atomo e molecola, tra elementi e composti• Conoscere com'è strutturata la tavola periodica degli elementi• Conoscere le principali caratteristiche dei legami chimici e le loro differenze• Sapere che cos'è una soluzione chimica• Conoscere il significato di pH di una soluzione e come si misura• Chimica del carbonio
Biologia	La struttura del corpo umano <ul style="list-style-type: none">• Conoscere i diversi livelli di organizzazione dalla cellula all'organismo• Indicare i diversi apparati e sistemi e le funzioni che essi svolgono• Conoscere e descrivere funzioni e struttura dell'apparato tegumentario• Indicare gli annessi cutanei e la loro funzione• Documentarsi circa l'importanza dell'igiene personale nella cura della pelle Apparato digerente <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e descrivere la struttura dell'apparato digerente e comprenderne le funzioni• Spiegare come e dove avviene la digestione dei nutrienti• Spiegare come avviene l'assorbimento e l'assimilazione del cibo• Descrivere le principali funzioni di fegato e pancreas• Documentarsi su alcune malattie dell'apparato digerente e sui modi per prevenirle• Conoscere i principi nutritivi contenuti negli alimenti• Conoscere le caratteristiche dei sette gruppi alimentari• Conoscere la composizione di una dieta equilibrata e orientare le proprie condotte alimentari in relazione ai nutrienti assunti e al bilancio energetico



	<p>Il movimento</p> <ul style="list-style-type: none">• Spiegare come funziona e come è fatto l'apparato locomotore• Documentarsi circa la prevenzione delle malattie comuni dell'apparato muscolo scheletrico indicando comportamenti corretti <p>La circolazione e l'escrezione</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere la composizione del sangue e le sue funzioni• Conoscere la struttura del cuore e dei vasi sanguigni• Conoscere le proprietà della grande e della piccola circolazione e schematizzare il ciclo cardiaco• Conoscere l'anatomia e la funzione del sistema linfatico• Conoscere le caratteristiche e la struttura dell'apparato escretore• Schematizzare le differenti tipologie di sangue e le relazioni esistenti tra possibili donatori e riceventi• Documentarsi circa la prevenzione delle malattie comuni dell'apparato cardiocircolatorio indicando comportamenti corretti <p>Apparato respiratorio</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'anatomia dell'apparato respiratorio• Collegare respirazione polmonare e respirazione cellulare• Spiegare come avviene l'atto respiratorio e lo scambio gassoso a livello alveolare• Documentarsi su alcune malattie dell'apparato respiratorio e sui modi per prevenirle
CLASSE TERZA	SCIENZE
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Biologia	<p>I sensi</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e descrivere la funzione e l'anatomia del sistema nervoso e descriverne l'anatomia• Comprendere che l'impulso nervoso è di tipo elettrico e spiegare cosa avviene nelle sinapsi• Conoscere le sostanze che causano dipendenza e i danni che esse comportano• Adottare comportamenti sani e corretti• Sapere a cosa serve e come funziona il sistema endocrino• Correlare ghiandola endocrina, ormone prodotto e azione• Distinguere tra i diversi tipi di recettore in base alla natura degli stimoli• Conoscere le principali caratteristiche legate al senso dell'olfatto, della vista, del gusto e della sensibilità cutanea. <p>Il codice della vita</p> <ul style="list-style-type: none">• Spiegare cosa sono i cromosomi, i geni e il DNA• Descrivere le principali caratteristiche delle molecole di DNA e RNA e della loro duplicazione• Conoscere le diverse fasi della sintesi proteica• Illustrare il DNA attraverso un modellino tridimensionale• Conoscere le principali mutazioni



	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere la differenza tra cellule somatiche e cellule sessuali• Distinguere tra mitosi e meiosi <p>La riproduzione</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'anatomia degli apparati riproduttori maschile e femminile e le loro funzioni specifiche• Descrivere il ciclo ovarico• Conoscere le caratteristiche della pubertà• Conoscere le tappe fondamentali dello sviluppo di un nuovo individuo• Acquisire le informazioni di base per un esercizio consapevole della sessualità e per la salute degli apparati riproduttori• Documentare alcune malattie a trasmissione sessuale e i metodi contraccettivi <p>Ereditarietà dei caratteri</p> <ul style="list-style-type: none">• Sapere enunciare le tre leggi di Mendel• Conoscere il significato del termine allele• Conoscere la differenza tra genotipo e fenotipo• Conoscere le principali caratteristiche delle malattie ereditarie più comuni• Schematizzare le varie possibilità di trasmissione dei geni difettosi utilizzando tabella a doppia entrata• Conoscere il significato dei termini biotecnologia e OGM <p>Evoluzione dei viventi</p> <ul style="list-style-type: none">• Sapere come è comparsa e come si è evoluta la storia dei viventi sulla terra• Conoscere il significato di teoria evuzionistica• Conoscere gli elementi principali delle teorie di Lamarck e Darwin• Saper descrivere il concetto di selezione naturale
<p>Scienze della terra</p>	<p>Terra e luna</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere le caratteristiche della terra e i suoi moti di rotazione e rivoluzione indicandone le conseguenze• Conoscere il significato di meridiani, paralleli, latitudine e longitudine• Conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti interni (tettonica a placche)• Esporre la teoria della deriva dei continenti ed indicare le prove che la sostengono• Conoscere i movimenti e le principali caratteristiche della luna• Saper riconoscere le varie fasi lunari e le differenze tra eclissi di sole e di luna <p>Composizione e struttura della terra</p> <ul style="list-style-type: none">• Conoscere e saper spiegare cosa sono i minerali, le rocce e saperli classificare• Conoscere il significato delle rocce esogene ed endogene• Conoscere la struttura di un vulcano e le diverse forme e tipologie• Saper cosa sono i terremoti e cosa si intende per ipocentro ed epicentro• Conoscere il significato della magnitudo ed intensità di un sisma• Indagare la distribuzione dei fenomeni sismici in Italia e nel mondo• Documentarsi sui principali sismi avvenuti in Italia e su i principali vulcani italiani



	<p>Il sistema solare</p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere come si è formato il sistema solare e l'universo (Teoria del Big Bang) • Conoscere la struttura del sole • Conoscere le principali caratteristiche dei pianeti del sistema solare • Conoscere le leggi di keplero • Conoscere la differenza tra stelle, costellazioni e galassie • Creare una rappresentazione del sistema solare
<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni. • Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. • Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali. • È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. • Collega lo sviluppo delle scienze allo sviluppo della storia dell'uomo. • Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

SCUOLA DELL'INFANZIA – LA CONOSCENZA DEL MONDO		
<p>COMPETENZE EUROPEE Competenza digitale</p>		
CLASSE 4 ANNI		TECNOLOGIA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Esplorare e conoscere	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce terminologia specifica • Utilizzo di macchine e strumenti tecnologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Provare interesse per gli artefatti tecnologici, esplorare e scoprirne funzioni e possibili usi;



	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di esplorazione dell'ambiente • Esecuzione di semplici esercizi alla lim di trascinamento e di coordinazione oculo-manuale (sopra-sotto – in alto/basso...) • Attività unplugged giochi di movimento sul tappeto a scacchiera, muovere giocattoli /oggetti sulle scacchiere (CodyRoby) 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il computer, le sue componenti e le sue periferiche; • Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche; • Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio; • Utilizzare software didattici alla Lim • Giocare con gli strumenti tecnologici e non, con un approccio aperto alla curiosità e alla esplorazioni • Iniziare a sviluppare e applicare il pensiero logico-matematico per risolvere una serie di problemi. • Imparare a inserire i comandi in ordine e risolvere i problemi utilizzando gli algoritmi
--	---	---

CLASSE 5 ANNI

TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Esplorare e conoscere	<ul style="list-style-type: none"> • Essenziale terminologia specifica • Utilizzo di macchine e strumenti tecnologici. • Esecuzione di semplici esercizi alla lim di trascinamento e di coordinazione oculo-manuale (sopra-sotto – in alto/basso...). • Coding: attività unplugged (giochi di movimento sul tappeto a scacchiera, muovere giocattoli/oggetti sulle scacchiere. • Robotica: primo approccio all'utilizzo di robot come Ladybug • Coding: pixel art 	<ul style="list-style-type: none"> • Provare interesse per gli artefatti tecnologici, esplorare e scoprirne funzioni e possibili usi; • Conoscere il computer, le sue componenti e le sue periferiche; • Accendere e spegnere il computer con le procedure canoniche; • Utilizzare i tasti delle frecce direzionali, dello spazio, dell'invio; • Utilizzare software didattici alla Lim • Utilizzare strumenti tecnologici per eseguire semplici giochi anche didattici; • Sviluppare la coordinazione oculo – manuale. • Sperimentare nuove modalità multimediali • Sviluppare e applicare il pensiero logico-matematico per risolvere una serie di problemi, individuando le strategie appropriate. • Imparare a inserire i comandi in ordine e risolvere i problemi utilizzando gli algoritmi • Scegliere le informazioni ritenute essenziali per il proprio scopo.



**TRAGUARDI PER LO
SVILUPPO DELLE
COMPETENZE DISCIPLINARI**

LA CONOSCENZA DEL MONDO

- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- IMMAGINI, SUONI, COLORI**
- Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica
Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria
Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSI PRIMA E SECONDA

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale.
Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione.
Inizia a riconoscere le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

ABILITÀ

Interventi e trasformazioni dell'uomo sull'ambiente

- Uso e descrizione di ambienti e materiali: proprietà, differenze, forme e funzioni

- Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali comuni
- Usare oggetti, strumenti e materiali coerenti al loro funzionamento.

Oggetti e loro funzionamento

- Oggetti di uso comune: proprietà e funzioni primarie
- Raggruppamento e classificazione degli oggetti

- Utilizzare utensili e attrezzi per compiere determinate operazioni
- Realizzare semplici oggetti descrivendo la sequenza delle operazioni

I linguaggi multimediali

- Le differenti macchine e il loro funzionamento
- Il PC e le sue componenti: tastiera, monitor, mouse, case, stampante, scanner, casse, webcam, ecc.

- Acquisire la conoscenza base del pc
- Conoscere e sperimentare semplici programmi e applicazioni, per disegno e videoscrittura.

CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

TECNOLOGIA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno è a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
È in grado di fare un uso adeguato, a seconda delle diverse situazioni, di tutti i mezzi di comunicazione.



	<p>Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Interventi e trasformazioni dell'uomo sull'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ● Il significato elementare di Energia, le sue diverse forme e le macchine che la utilizzano ● Misure di prevenzione e regole di sicurezza ● Uso e riuso dei materiali riciclati ● Ecologia di base ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● Acquisire consapevolezza dei problemi sociali, ambientali ed energetici ● Saper rappresentare la realtà, mediante l'utilizzo del disegno libero e/o digitale
Oggetti e loro funzionamento	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentazione grafica di oggetti esaminati 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pianificare e realizzare semplici oggetti descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni
I linguaggi multimediali	<ul style="list-style-type: none"> ● Terminologia specifica: nuovi media e tecnologie ● Uso di programmi di videoscrittura con inserimento di tabelle e grafici per rappresentare indagini effettuate ● Uso dei più comuni software e applicativi ● Uso di Internet per approfondire lo studio ● Utilizzo di reti informatiche per scambio dati 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare gli strumenti informatici a supporto del proprio lavoro. ● Ricercare ed utilizzare in modo critico le informazioni.



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

competenza

CLASSE PRIMA

TECNOLOGIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Tecnologie, risorse e sostenibilità	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere il concetto di tecnologia e il suo rapporto con la scienza• Conoscere le risorse presenti sulla Terra. • Conosce il concetto di risorsa.• Conosce il concetto di sostenibilità ed è capace di applicarlo nella realtà quotidiana.• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi delle innovazioni.
Materiali	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'evoluzione nel tempo della produzione e dell'utilizzo dei materiali.• Classificare i materiali in base alle loro proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche.• Individuare le materie prime e i processi di lavorazione da cui si ottengono i materiali. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà chimiche e fisiche dei vari materiali.• Mettere in relazione forma, funzione e materiali degli oggetti della vita quotidiana. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni.• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi delle innovazioni
Disegno	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli strumenti da disegno e utilizzarli correttamente• Misurare lunghezze e ampiezze• Applicare correttamente le regole del disegno tecnico• Sviluppare abilità grafiche e manuali.• Realizzare semplici costruzioni geometriche• Eseguire con ordine fasi di lavoro.• Realizzare elaborati con attenzione alla qualità.• Conoscere le regole del disegno tecnico e applicarle correttamente.• Saper distinguere alcune figure base della geometria: angoli, poligoni regolari, curve ecc.
Competenze digitali	<ul style="list-style-type: none">• Usare programmi informatici in modo semplice per produrre semplici testi, grafici e rappresentazioni.• Padroneggiare la ricerca e l'utilizzo di risorse in internet, archiviare dati.



	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza correttamente la piattaforma di lavoro Google Workspace e in particolare Classroom• Essere consapevole delle potenzialità degli strumenti informatici, essere in grado di farne un uso efficace e responsabile in relazione alle proprie necessità di studio e socializzazione. Essere consapevole delle possibili conseguenze dell'uso errato degli strumenti digitali di comunicazione.
CLASSE SECONDA	
TECNOLOGIA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Tecnologie, risorse e sostenibilità	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i tipi di raccolta dei rifiuti.• Individuare le 4R (riduzione, riuso, riparazione, riciclaggio).• Riflettere sulla gestione sostenibile dei rifiuti.• Distinguere tra sviluppo sostenibile ed economia circolare.• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi delle innovazioni.• Conosce il concetto di sostenibilità ed è capace di applicarlo nella realtà quotidiana.• Conosce le problematiche ambientali legate alla produzione, al riciclaggio e allo smaltimento di prodotti.• Conosce l'importanza e le modalità per ridurre alla fonte la quantità di rifiuti da smaltire.
Settori produttivi ed economia	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni• Conoscere le principali fasi dei cicli produttivi e il rapporto tra uomo e ambiente.• Riflettere su modalità e problematiche di alcune attività produttive• Descrivere e confrontare le attività di alcune attività produttive.• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi delle innovazioni.• Conosce i principali processi di trasformazione• Conoscere i settori economici e il concetto di filiera.• Conoscere il concetto di bisogno, bene e servizio.• Conosce il concetto di globalizzazione e di commercio equo e solidale e riflette sulle loro differenze
Disegno	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli strumenti da disegno e utilizzarli correttamente• Misurare lunghezze e ampiezze• Applicare correttamente le regole del disegno tecnico• Sviluppare abilità grafiche e manuali.• Realizzare le principali costruzioni geometriche



	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire con ordine fasi di lavoro.• Realizzare elaborati con attenzione alla qualità.• Conoscere le regole del disegno tecnico e applicarle correttamente.• Saper distinguere alcune figure base della geometria: angoli, poligoni regolari, curve ecc.• Rappresentare oggetti o processi tramite il disegno tecnico.
Competenze digitali	<ul style="list-style-type: none">• Usare programmi informatici in modo semplice per produrre semplici testi, grafici e rappresentazioni.• Padroneggiare la ricerca e l'utilizzo di risorse in internet, archiviare dati.• Utilizza correttamente la piattaforma di lavoro Google Workspace e in particolare Classroom• Essere consapevole delle potenzialità degli strumenti informatici, essere in grado di farne un uso efficace e responsabile in relazione alle proprie necessità di studio e socializzazione. Essere consapevole delle possibili conseguenze dell'uso errato degli strumenti digitali di comunicazione.
CLASSE TERZA	TECNOLOGIA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Tecnologie, risorse e sostenibilità	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere cause ed effetti del riscaldamento globale.• Conoscere il significato e le caratteristiche dell'impronta ecologica. • Individuare per ogni risorsa tipi e fonti di inquinamento. • È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi delle innovazioni.• Conosce il concetto di sostenibilità ed è capace di applicarlo nella realtà quotidiana.
Energia e macchine	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere il concetto di energia, i sistemi di produzione e di utilizzo dell'energia.• Conoscere e distinguere le fonti rinnovabili e non rinnovabili e i processi di reperimento e di utilizzo. • Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche legate alla produzione di energia (da un punto di vista ambientale, economico, della salute). • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse per la produzione e l'utilizzo di energia.• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
Telecomunicazioni e mobilità	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i cambiamenti apportati dalle nuove tecnologie al mondo della comunicazione.• Conoscere il concetto di telecomunicazione e i mezzi per comunicare a distanza e trasmettere dati. (Internet). • Conosce le potenzialità dei mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.



	<ul style="list-style-type: none">• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico nel campo della comunicazione, riconoscendo rischi e opportunità di ogni innovazione.• Riflette sulle possibili conseguenze dell'uso incondizionato dei mezzi di trasporto, in relazione all'ambiente.• Conosce le norme generali del codice della strada, con particolare riferimento agli utenti deboli: pedone e ciclista. Analizza le diverse situazioni e riflette sui comportamenti individuali
Disegno	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere gli strumenti da disegno e utilizzarli correttamente• Misurare lunghezze e ampiezze• Applicare correttamente le regole del disegno tecnico• Sviluppare abilità grafiche e manuali.• Realizzare le principali costruzioni geometriche• Eseguire con ordine fasi di lavoro.• Realizzare elaborati con attenzione alla qualità.• Conoscere le regole del disegno tecnico e applicarle correttamente.• Saper distinguere alcune figure base della geometria: angoli, poligoni regolari, curve ecc.• Rappresentare oggetti o processi tramite il disegno tecnico.
Competenze digitali	<ul style="list-style-type: none">• Usare programmi informatici in modo semplice per produrre semplici testi, grafici e rappresentazioni.• Padroneggiare la ricerca e l'utilizzo di risorse in internet, archiviare dati.• Utilizza correttamente la piattaforma di lavoro Google Workspace e in particolare Classroom• Essere consapevole delle potenzialità degli strumenti informatici, essere in grado di farne un uso efficace e responsabile in relazione alle proprie necessità di studio e socializzazione. Essere consapevole delle possibili conseguenze dell'uso errato degli strumenti digitali di comunicazione.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Al termine della scuola secondaria di primo grado</p> <ul style="list-style-type: none">• L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.• Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.• È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.• Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.• Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.• Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.• Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.• Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.



- | | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none">• Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione. |
|--|---|



CURRICOLO DI MUSICA

SCUOLA DELL'INFANZIA – IMMAGINI SUONI E COLORI

COMPETENZE EUROPEE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE 3 ANNI

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ascoltare e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> • Suoni attraverso la voce e il corpo • Attenzione all'ascolto di brani musicali • Muove il corpo liberamente ascoltando la musica • Usa la voce per cantare 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre rumori e suoni dell'ambiente con la voce e con il corpo • Ascoltare brani musicali • Associare movimenti alla musica • Muovere il corpo liberamente su basi musicali • Eseguire per imitazioni semplici canti
Esplorare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Materiali vari per produrre suoni • Oggetti vari per produrre rumore • Semplici sequenze ritmiche 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare materiali vari per produrre suoni • Sperimentare oggetti vari che producono rumore • Discriminare il rumore dal suono • Discriminare il silenzio dal rumore e dal suono • Sperimentare semplici sequenze ritmiche

CLASSE 4 ANNI

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ascoltare e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> • Attenzione all'ascolto • Conosce primi ritmi • Associa il movimento al suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli teatrali e di animazione • Ascoltare suoni e musiche di vario genere • Associare a ritmi diversi movimenti diversi • Affinare la sensibilità uditiva verso l'ambiente sonoro circostante • Esprimere un'emozione con il canto individuale e di gruppo
Esplorare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Primi strumenti musicali • Materiali per produrre suoni • Sequenze ritmiche • Simbolo associato suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare strumenti musicali strutturati (tamburi, xilofono, legnetti ecc.) • Sperimentare strumenti musicali poveri (es. rotolo di cartone con all'interno del riso)



		<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare la produzione di suoni e rumori • Sperimentare sequenze ritmiche • Produzione di suoni base di simboli concordati con i bambini
CLASSE 5 ANNI		MUSICA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Ascoltare e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> • Percezione e discriminazione suoni e rumori • Prestare attenzione all'ascolto • Associare ad alcuni brani delle emozioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire spettacoli di vario genere (teatrali, musicali, cinematografici) • Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e discriminazione di rumori, suoni, dell'ambiente e del corpo. • Produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. • Partecipare attivamente al canto corale sviluppando la capacità di ascoltarsi e accordarsi con gli altri • Ascoltare brani musicali associandoli ad un'emozione
Esplorare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> • Strumenti musicali di base • Nuove tecnologie • Simbolo associato al suono 	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare e combinare elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro- musicali, con voce, con il corpo, con strumenti musicali poveri o strutturati • Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie • Esplorare i primi alfabeti musicali, utilizzando i simboli concordati per codificare suoni percepiti e riprodurli
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti.</p> <p>Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riproducibili.</p>	



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria
Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza imprenditoriale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSI PRIMA E SECONDA

MUSICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.
Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
Ascolta, brani musicali di diverso genere.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

ABILITÀ

ASCOLTO

(Percepire la realtà sonora nella sua complessità)

- Suoni, rumori e silenzio
- Pulsazione e ritmo
- Teoria musicale
- Strumenti musicali
- Brani e canti di vario genere

- Percepire, discriminare e interpretare i suoni e i rumori dell'ambiente
- Distinguere fra silenzio, suono e rumore
- Riconoscere la provenienza di un suono
- Riconoscere rumori e suoni di vario genere
- Riconoscere le caratteristiche del suono: fonte (naturale o artificiale)
- intensità (piano, forte)
- durata (lungo, breve)
- altezza (grave, acuto)
- timbro



		<ul style="list-style-type: none">● Comprendere e memorizzare semplici canti, giochi ritmici, conte, filastrocche● Riconoscere i diversi tipi di ritmo in base agli accenti● Imitare un ritmo ascoltato● Riconoscere pulsazioni regolari ● Scoprire le 7 note musicali ● Conoscere il nome di alcuni strumenti musicali● Riconoscere gli strumenti dal loro timbro● Distinguere alcune macro categorie di strumenti musicali (percussione, a fiato, a corde, ...) ● Prestare attenzione per tutto il tempo dell'esecuzione● Ascoltare brani di diverse culture e fiabe musicali (es. Pierino e il Lupo, Il carnevale degli animali...)● Memorizzare le parole di una canzone● Riconoscere la parte più importante di una canzone-ritornello-
PRODUZIONE (Utilizzare il linguaggio sonoro attraverso la voce, il corpo, le azioni e gli strumenti)	<ul style="list-style-type: none">● Suoni, pulsazione e ritmo● Utilizzo del corpo e delle azioni (battito delle mani, dei piedi, della pancia, della bocca, ...)● Teoria musicale● Strumenti musicali● Utilizzo della voce	<ul style="list-style-type: none">● Inventare semplici ritmi alternando suoni e silenzi● Registrare notazioni ritmiche spontanee sul metro musicale (linea del tempo musicale)● Riconoscere la necessità di suddividere i ritmi in sequenze● Riprodurre pulsazioni regolari ● Interpretare con il corpo i ritmi presentati (body percussion)● Sapersi muovere con spontaneità sulla musica ascoltata● Raffigurare con il disegno un brano o una parte di brano ascoltato. ● Individuare/inventare un sistema simbolico che rappresenti il suono e il silenzio● Disegnare le note musicali● Giocare con le note musicali ● Usare lo strumentario didattico riproducendo e creando brevi e semplici sequenze ritmiche



		<ul style="list-style-type: none"> • Creare degli strumenti musicali con materiali semplici e utilizzarli • Riprodurre con la voce semplici brani musicali • Sperimentare alcune modalità espressive della voce (parlare, gridare, sussurrare, cantare) anche per imitare suoni di oggetti e versi di animali • Cantare brani conosciuti modificando l'intensità e la velocità della voce • Eseguire canti collettivi
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA		MUSICA
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.</p> <p>Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.</p> <p>Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.</p> <p>Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p> <p>Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p>Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
ASCOLTO (Percepire la realtà sonora nella sua complessità)	<ul style="list-style-type: none"> • Suono • Teoria musicale • Strumenti musicali • Brani e canti di vario genere 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere le caratteristiche del suono: <ol style="list-style-type: none"> 1. intensità (piano, forte) 2. durata (lungo, breve) 3. altezza (grave, acuto) 4. timbro • Esplorare suoni di diversa origine prodotti con strumenti, oggetti, tecnologie • Riconoscere gli usi, le funzioni e i contesti dei suoni e della musica nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer) • Ascoltare e riconoscere cellule ritmiche (brevi sequenze ritmiche periodiche con accenti)



		<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere l'importanza della notazione convenzionale attraverso la storia della nascita delle 7 note musicali● Riconoscere le diverse timbriche degli strumenti musicali● Distinguere gli strumenti musicali per famiglie (percussione, a fiato, a corde, ...)● Riconoscere gli strumenti caratteristici di un genere musicale● Ascoltare brani di genere e repertori diversi● Ascoltare brani musicali di differenti epoche e culture● Riconoscere e classificare gli elementi basilari del linguaggio musicale all'interno di brani di vario genere (strofa, ponte, ritornello)● Distinguere una melodia da un'armonia
PRODUZIONE (Utilizzare il linguaggio sonoro attraverso la voce, il corpo, le azioni e gli strumenti)	<ul style="list-style-type: none">● Suono● Teoria musicale● Strumenti musicali● Brani e canti di vario genere● Utilizzo della voce	<ul style="list-style-type: none">● Produrre suoni diversi con strumenti, oggetti, tecnologie (app e software musicali)● Riprodurre pulsazioni regolari in 4/4 e in 3/4● Riconoscere e utilizzare:<ol style="list-style-type: none">1. Il pentagramma2. La chiave di violino3. Le note musicali (durata e altezza)4. Le pause● Utilizzare uno o più strumenti musicali per suonare brevi melodie da soli o in gruppo● Interpretare brani e canti utilizzando diversi linguaggi e forme espressive● Inventare, improvvisare semplici temi ritmici e/o musicali● Inventare un testo su una base musicale nota



		<ul style="list-style-type: none">• Scoprire e utilizzare l'apparato fonatorio attraverso giochi ed esercizi• Cantare in coro all'unisono inserendosi al momento richiesto• Cantare brani a canone• Eseguire in gruppo brani vocali curando l'espressività
--	--	---



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE PRIMA

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Comprensione e uso dei linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none">• Distinguere, selezionare e catalogare i suoni secondo la fonte che li ha prodotti. Individuare i suoni dell'ambiente e analizza le principali proprietà (altezza, durata, timbro, intensità, ecc.).• Rappresentare graficamente il suono; comprendere la corrispondenza suono/segno; interpretare i simboli della notazione tradizionale.• Conoscere e classificare gli strumenti musicali; intuire il potenziale espressivo del timbro.
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare la voce in maniera corretta controllando la postura e la respirazione.• Eseguire semplici sequenze vocali.• Manipolare semplici oggetti per scoprirne le diverse proprietà sonore anche attraverso modi diversi di stimolazione.• Eseguire sequenze ritmiche, utilizzando la voce o strumenti a percussione sia da soli, sia in gruppo.• Sa sincronizzarsi con un ritmo musicale rappresentandolo con movimenti corporei o gesti strumentali.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare la capacità di concentrazione durante l'ascolto, focalizzare l'attenzione uditiva sugli elementi costitutivi del linguaggio musicale.• Discriminare i suoni nei vari parametri.• Educare l'orecchio ritmico: individua all'ascolto pulsazione, movimento, cellule ritmiche tematiche.• Educare l'orecchio tonale: distingue suoni di altezza diversa; memorizza melodie.• Educare l'orecchio timbrico: saper risalire dal suono alla fonte; individuare ed identificare i timbri strumentali.
Rielaborazione personale di materiali sonori.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere e valorizzare per fini espressivi l'aspetto sonoro del linguaggio verbale.• Ideare, improvvisare, creare sequenze ritmiche; realizzare un accompagnamento ritmico.• Progettare sonorità per creare ambienti, situazioni sceniche.

CLASSE SECONDA

MUSICA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Comprensione e uso dei linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e utilizzare opportunamente la notazione tradizionale sia in fase di scrittura che di lettura per l'interpretazione di partiture via via più complesse.• Riconoscere e descrivere i principali aspetti sintattici del linguaggio musicale: il ritmo, la melodia, le scale, ecc.• Comprendere le funzioni del linguaggio specifico nei vari ambiti (storico, sociale, culturale, espressivo...)
Espressione vocale ed uso di	<ul style="list-style-type: none">• Cantare e riprodurre ad orecchio su uno strumento musicale brevi motivi.• Padroneggiare la tecnica di base di uno strumento scolastico.



mezzi strumentali.	<ul style="list-style-type: none">• Eseguire accompagnamenti ritmici durante attività vocali dal battere le mani sui tempi fondamentali, fino ai ritmi articolati eseguiti con le percussioni.• Partecipare in modo coordinato e razionale ad esecuzioni collettive (ascoltare, andare a tempo, rispettare i turni).
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare con attenzione e descrivere i brani nelle loro componenti strutturali, individuare temi ricorrenti, strumenti importanti, ecc.• Stabilire relazioni tra un evento sonoro ascoltato e un periodo storico; una vicenda emotiva ed espressiva; una narrazione; una sequenza motoria; la propria esperienza culturale, sociale, psicologica.• Riconoscere e descrivere la peculiarità di generi e stili.• Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
Rielaborazione personale di materiali sonori.	<ul style="list-style-type: none">• Rielaborare in maniera personale delle sequenze date, intervenendo sugli aspetti ritmici, agogici, dinamici, melodici.• Accedere alle risorse musicali presenti in rete e utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.
CLASSE TERZA	
MUSICA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Comprensione e uso dei linguaggi specifici.	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere analiticamente tutti i più importanti simboli musicali, mostrando di possedere in modo sintetico e globale la conoscenza degli aspetti ritmici, melodici, armonici e strutturali collegati con la notazione tradizionale.• Rapportare in modo funzionale il segno grafico, sia di tipo tradizionale sia di tipo intuitivo e personale, all'ascolto musicale.• Comprendere le funzioni del linguaggio specifico nei vari ambiti (storico, sociale, culturale, espressivo...)
Espressione vocale ed uso di mezzi strumentali.	<ul style="list-style-type: none">• Acquisire un adeguato grado di padronanza "tecnica" nell'uso degli strumenti musicali sia ritmici che melodici.• Controllare l'intonazione di melodie,• nell'attenzione agli aspetti dinamici e agogici del "parlato" e del canto.• Partecipare in modo coordinato e razionale ad esecuzioni collettive (ascoltare, andare a tempo, rispettare i turni).• Integrare con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.
Capacità di ascolto e comprensione dei fenomeni sonori e dei messaggi musicali.	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare le componenti ritmiche, dinamiche, melodiche, armoniche e strutturali delle composizioni ascoltate.• Saper collegare i brani musicali oggetto degli ascolti al contesto sociale, storico-geografico e stilistico.• Confrontare generi, stili ed epoche.
Rielaborazione personale di materiali sonori.	<ul style="list-style-type: none">• Comporre semplici sequenze su criteri stabiliti: indicazioni formali di stile, di funzione, ecc.• Tradurre strutture musicali date in altri linguaggi.• Elaborare sia a livello concettuale che strutturale un progetto sonoro (ad esempio un commento musicale ad una storia, a delle immagini, un gioco polifonico, ecc.).• Orientare la costruzione della propria identità musicale, ampliarne l'orizzonte valorizzando le proprie esperienze, il percorso svolto e le opportunità offerte dal contesto.• Saper accedere alle risorse musicali presenti in rete e saper utilizzare software specifici per elaborazioni sonore e musicali.• Essere in grado di studiare autonomamente un brano secondo il proprio gusto, riconoscendo le proprie capacità,



	rispettando i tempi concordati e il supporto musicale scelto, con tonalità adeguate allo strumento e alla tecnica necessaria.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	Sa utilizzare la notazione musicale in funzione della lettura, dell'analisi e della produzione di brani musicali. Interpreta brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti. E' in grado di realizzare messaggi musicali e multimediali utilizzando come modello il patrimonio musicale nei vari ambiti disciplinari.



CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

SCUOLA DELL'INFANZIA – IMMAGINI SUONI E COLORI

COMPETENZE EUROPEE

Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE 3 ANNI

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Esprimere e comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Elabora emozioni con il linguaggio corporeo• Utilizza la rappresentazione grafica• Gioco simbolico	<ul style="list-style-type: none">• Esprimere le proprie emozioni attraverso il gioco strutturato e destrutturato• Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.• Utilizzare diverse tecniche espressive• Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico.• Rappresentare ed inventare storie con il disegno, la pittura e la manipolazione.
Osservare	<ul style="list-style-type: none">• Funzionalità dell'osservazione	<ul style="list-style-type: none">• Osservare le proprie produzioni e iniziare a verbalizzarne il significato• Osservare la realtà circostante
Esplorare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none">• Colori• Materiali	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare i materiali• Sperimentare l'uso del colore.• Scoprire i colori primari• Scoprire il ritaglio e l'incollare• Sperimentare la manipolazione di impasti

CLASSE 4 ANNI

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Esprimere e comunicare	<ul style="list-style-type: none">• Con il linguaggio corporeo esprime emozioni• Rielaborazione grafica e verbale per descrivere un racconto o un'esperienza• Tecniche di rappresentazione grafiche plastiche e audiovisive.• Gioco simbolico	<ul style="list-style-type: none">• Esprimere le proprie emozioni attraverso gioco strutturato o destrutturato• Rappresentare sé stesso• Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.• Ascoltare storie e drammatizzarle



		<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. ● Rappresentare storie con il disegno, la pittura e la manipolazione
Osservare	<ul style="list-style-type: none"> ● Funzionalità dell'osservazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vedere e osservare opere d'arte ● Osservare ed interpretare le proprie produzioni ● Familiarizzare con la multimedialità (fotografia, digitale) ● Osservare e descrivere la realtà circostante
Esplorare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> ● I colori e le loro potenzialità espressive ● Conoscenza di tecniche e materiali ● Abilità di base: funzionalità del ritagliare, dell'incollare, del colorare, del manipolare materiali differenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare i materiali e utilizzarli ● Sperimentare i colori primari e secondari. ● Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse. ● Impugnare differenti strumenti ● Ritagliare con maggiore precisione

CLASSE 5 ANNI **ARTE E IMMAGINE**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Esprimere e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> ● Con il linguaggio del corpo esprime emozioni ● Utilizza la rielaborazione grafica e verbale per descrivere un racconto o un'esperienza ● Tecniche di rappresentazione grafiche plastica, audiovisiva, corporea 	<ul style="list-style-type: none"> ● Verbalizzare il proprio vissuto seguendo uno schema discorsivo e mimico-gestuale ● Rappresentare sé stessi e alcuni aspetti della realtà, associando colori e forme in modo adeguato ● Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. ● Inventare storie ed esprimersi attraverso diverse forme di rappresentazione e drammatizzazione, ● Utilizzare diverse tecniche espressive ● Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico. ● Rappresentare ed inventare storie con il disegno, la pittura e la manipolazione ● Rappresentare attraverso i linguaggi: grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie e la propria visione della realtà.
Osservare	<ul style="list-style-type: none"> ● Funzionalità dell'osservazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Vedere e osservare opere d'arte ed esprimere un'opinione



		<ul style="list-style-type: none"> ● Osservare ed interpretare le proprie produzioni e quelle degli altri ● Familiarizzare con la multimedialità (fotografia, digitale) ● Osservare, descrivere e rappresentare la realtà circostante
Esplorare e sperimentare	<ul style="list-style-type: none"> ● I colori e le loro potenzialità espressive ● Conoscenza di tecniche e materiali ● Abilità di base: funzionalità del ritagliare, dell'incollare, del colorare, del manipolare materiali differenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esplorare i materiali e utilizzarli in modo personale. ● Sperimentare tecniche nell'uso del colore. ● Esplorare le possibilità offerte dalle tecnologie per fruire delle diverse forme artistiche, per comunicare e per esprimersi attraverso di esse. ● Scoprire i colori derivati esplorare con il colore alcuni aspetti percettivi dell'ambiente naturale
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte.</p>	



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza multilinguistica
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSI PRIMA E SECONDA

ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

CONOSCENZE

ABILITÀ

Esprimersi e comunicare

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ● Elementi della natura ● Elementi fantastici ● Tecniche manipolative (ritaglio di forme e sagome; collage; origami; stampo...) ● Colori primari, secondari, caldi, freddi, complementari ● Tecniche pittorico-espressive ● Conoscenza di alcune opere artistiche | <ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare graficamente esperienze vissute ● Rappresentare graficamente storie ascoltate ● Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato ● Riconoscere e rappresentare emozioni e stati d'animo ● Utilizzare materiali plastici (pasta di sale, stoffa, pongo,...) e grafico-pittorici (pastelli a cera, pennarelli, tempere, acquerelli, matite colorate,...) ● Giocare con forme e colori per creare nuove composizioni e immagini ● Sviluppare la capacità di collaborare per realizzare un prodotto comune ● Osservare e descrivere un'opera d'arte |
|--|--|



Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetti topologici ● Forme e oggetti di uso comune ● Colori, punti, linee, forme ● Fotografia ● Conoscenza della comunicazione per immagini e suoni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Collocare gli oggetti sullo spazio foglio rispettando la linea cielo e terra ● Sapere come orientarsi nello spazio grafico ● Riconoscere relazioni e contesti spaziali ● Saper distinguere in un'immagine gli elementi che la compongono ● Iniziare a riconoscere il messaggio o il significato di un'immagine ● Riconoscere in un filmato i personaggi, le azioni, le sequenze del racconto
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none"> ● Distinzione tra l'arte figurativa da quella astratta ● Conoscenza delle forme artistiche e di artigianato presenti nel proprio territorio ● Conoscenza della funzione di edifici e monumenti del proprio territorio 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere un'immagine con elementi astratti e con elementi realistici ● Apprezzare la valenza espressiva di opere artigianali e/o artistiche del proprio territorio ● Distinguere fra edifici di uso abitativo, pubblico, celebrativo

CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA ARTE E IMMAGINE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).</p> <p>È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.</p> <p>Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</p>
--	---

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Esprimersi e comunicare	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza delle emozioni e stati d'animo rappresentate nelle immagini ● Riconoscere le emozioni e gli stati d'animo dentro e fuori di sé ● Tecniche di rappresentazione grafica ● Elementi di base della comunicazione iconica (rapporti tra immagini, gesti e movimenti, forme, proporzioni, colori, espressioni del viso, contesti) ● Conoscenza di alcune opere artistiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare la realtà, un fatto, un'idea, un'emozione, un sentimento, un'atmosfera, un pensiero, utilizzando il disegno e il colore in modo personale e creativo ● Scoprire, usando materiali diversi per la produzione di immagini, le varie possibilità espressivo - comunicative ● Sviluppare la capacità di collaborare per realizzare un prodotto comune ● Analizzare un'opera d'arte



Osservare e leggere le immagini	<ul style="list-style-type: none">● Rapporto figura-sfondo, piani dell'immagine, proporzioni, prospettiva● Conoscenza degli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio)● Conoscenza, nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo, le diverse tipologie di codici e le sequenze narrative	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e rappresentare relazioni e contesti spaziali● Riconoscere e rappresentare gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento dello spazio● Individuare e decodificare in forma elementare i significati dei diversi linguaggi
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	<ul style="list-style-type: none">● Conoscenza degli elementi compositivi di un'opera d'arte (forma, linguaggio, tecnica e stile dell'artista)● Conoscenza delle forme artistiche e di artigianato presenti nel proprio territorio in relazione ad altre culture● Conoscenza della storia del patrimonio ambientale, urbanistico e monumentale del proprio territorio	<ul style="list-style-type: none">● Osservare e descrivere un'opera d'arte● Apprezzare e confrontare la valenza espressiva di opere artigianali e/o artistiche del proprio territorio con altre culture● Riconoscere, apprezzare e valorizzare forme d'arte presenti nel proprio territorio



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE PRIMA

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Osservazione e comprensione	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppare le capacità di percezione e di osservazione di elementi semplici.• Superare gli stereotipi fondamentali e sviluppa le capacità di memorizzare visivamente i dati del reale.•
Conoscenza e uso dei linguaggi visivi	<ul style="list-style-type: none">• Descrivere immagini semplici ed elementi naturali usando un linguaggio appropriato.• Rappresenta ed esprimere graficamente quanto osservato.• Applicare le regole di base dei linguaggi visuali.•
Conoscenza ed uso delle tecniche espressive	<ul style="list-style-type: none">• Usare correttamente gli strumenti ed il materiale• Applicare correttamente le tecniche proposte
Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzare strumenti e tecniche del linguaggio visivo per produrre nuove immagini.• Sperimentare tecniche e linguaggi con l'uso di materiali diversi.
Letture e comprensione del patrimonio artistico-culturale e ambientale	<ul style="list-style-type: none">• Leggere un'opera d'arte inserendola nel contesto storico/culturale di riferimento.• Acquisire una conoscenza delle linee fondamentali della produzione storica artistica del passato e dei principali periodi storici.• Conoscere alcune tipologie del patrimonio ambientale, artistico e museale del territorio.

CLASSE SECONDA

ARTE E IMMAGINE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Osservazione e comprensione	<ul style="list-style-type: none">• Individuare e riconoscere il valore simbolico delle forme e dei colori nell'ambiente che ci circonda e nell'arte.• Conoscere le basi della teoria dei colori.• Riconoscere e riproduce le basi fondanti della rappresentazione spaziale.
Conoscenza e uso dei linguaggi	<ul style="list-style-type: none">• Applicare le regole dei linguaggi visivi



visivi	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere i codici base e le regole compositive presenti nelle immagini
Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ideare soluzioni creative originali, ispirate anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva • Saper utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della rappresentazione visiva per una produzione creativa personale • Saper rielaborare creativamente materiali visivi di vario genere per produrre nuove immagini con tecniche e strumenti alternativi.
Lettura e comprensione del patrimonio artistico-culturale e ambientale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi specifici che caratterizzano il periodo artistico studiato • Usare un linguaggio specifico di base relativo al periodo artistico studiato. • Conoscere le tipologie del patrimonio ambientale, artistico e museale del territorio.
CLASSE TERZA	
ARTE E IMMAGINE	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Osservazione e comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e analizzare elementi della realtà dimostrando capacità di sintesi • Conoscere gli elementi, le regole e le strutture del linguaggio iconico e le loro funzioni comunicative • Usare la terminologia appropriata nel descrivere l'elaborato prodotto e le sequenze di progettazione
Conoscenza e uso dei linguaggi visivi	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare ed interpreta in modo personale i temi e i soggetti proposti • Produrre in modo consapevole messaggi visivi originali ed espressivi, progettando l'organizzazione dei segni intenzionali del messaggio.
Produzione e rielaborazione dei messaggi visivi	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare creativamente materiali visivi differenti, per produrre nuove immagini scegliendo le tecniche e i linguaggi più adeguati integrando più codici • Utilizzare consapevolmente strumenti, tecniche e regole della comunicazione visiva per una produzione creativa personale
Lettura e comprensione del patrimonio artistico-culturale e ambientale	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e applicare un corretto metodo di lettura di un'immagine • Usare la terminologia appropriata relativa allo studio della Storia dell'Arte • Leggere e interpretare criticamente un'opera, un'immagine, mettendola in relazione al suo contesto storico e culturale.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi. • Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.



CURRICOLO DI EDUCAZIONE FISICA

SCUOLA DELL'INFANZIA – I DISCORSI E LE PAROLE		
COMPETENZE EUROPEE		
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali		
CLASSE 3 ANNI		EDUCAZIONE FISICA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none">• Si orienta e si muove autonomamente nello spazio sezione.• Esegue semplici percorsi psicomotori	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e denominare le principali parti del corpo su di sé.• Muoversi negli spazi conosciuti.• Compiere movimenti a richiesta: strisciare, gattonare, camminare e correre• Eeguire semplici giochi motori.• Sperimentare il gioco simbolico.• Riconoscere i bisogni provenienti dal proprio corpo.• Interiorizzare i riferimenti spaziali: sopra/sotto, dentro/fuori• Stimolare il benessere psicofisico.• Vincere la paura di affrontare spazi ed esperienze motorie nuove.
Sicurezza, prevenzione, salute	<ul style="list-style-type: none">• Va in bagno da solo, lava e asciuga le mani.• Partecipa a giochi di gruppo controllando la globalità del proprio corpo.	<ul style="list-style-type: none">• Controllare l'esecuzione dei gesti.• Sviluppare schemi motori interagendo con gli altri.• Rispettare semplici regole di cura personale e di convivenza.• Acquisire una graduale autonomia personale: nel vestirsi, nell'alimentarsi e nella cura dell'igiene



Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Impara ad accettare regole • Condivide oggetti 	<ul style="list-style-type: none"> • Relazionarsi con i coetanei e con gli adulti, rispettando semplici regole della comunità. • Aumentare la capacità di rilassarsi.
Il linguaggio del corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce lo schema corporeo (omino testone). • Indica e denomina le principali parti del corpo. • Esegue semplici percorsi grafici 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre movimenti osservati. • Riconoscere le varie parti del corpo su di sé e sugli altri. • Riconoscere la propria identità sessuale. • Favorire il processo di socializzazione (yoga). • Prendere consapevolezza delle principali sensazioni visive, gustative tattili, olfattive, uditive. • Percepire, riconoscere i propri bisogni.

CLASSE 4 ANNI **EDUCAZIONE FISICA**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta e si muove autonomamente in sezione e negli spazi circostanti. • Attiva strategie motorie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed eseguire semplici consegne. • Ricomporre la figura umana divisa in più parti. • Rappresentare graficamente il proprio corpo. • Muoversi liberamente nello spazio. • Controllare i movimenti delle singole parti del corpo. • Consolidare gli schemi motori complessi (correre, saltare) • Sviluppare una buona motricità fine.
Sicurezza, prevenzione, salute	<ul style="list-style-type: none"> • È autonomo nell'uso dei servizi igienici. • Coordina grossolanamente nei giochi la propria fisicità. • Conosce le buone abitudini alimentari 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i propri oggetti e il loro uso specifico. • Rispettare i materiali comuni. • Porre attenzione alla cura della propria persona e capire l'importanza di una corretta alimentazione.
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Rispetta se stesso e gli altri • Accetta le regole nei giochi proposti e nei momenti di gioco libero. • Coordina movimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare i movimenti in un semplice gioco collettivo. • Prendere consapevolezza del proprio corpo e del proprio respiro. • Aumentare la capacità di rilassarsi. • Riconoscere e rispettare le regole di gioco. • Accettare nel gioco ruoli diversi.
Il linguaggio del corpo	<ul style="list-style-type: none"> • Riproduce lo schema corporeo con almeno otto elementi. • Denomina tutte le parti del corpo • Esegue percorsi grafici affinando la coordinazione oculomaneale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere ruoli diversi in varie situazioni. • Riconoscere ed esprimere le proprie sensazioni (percezioni visive, gustative, tattili, olfattive, uditive). • Affinare la motricità delle diverse parti del corpo.



		<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la coordinazione oculo-manuale in attività (manipolativa -grafica, tecnologica) ed oculo-podalica. • Sviluppare le capacità espressive e creative. • Muoversi in gruppo, guidato dall'insegnante, con o senza il supporto musicale.
CLASSE 5 ANNI		EDUCAZIONE FISICA
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove autonomamente in tutti gli spazi scolastici. • Esegue percorsi su imitazione o consegna verbale. • Piega, taglia e spezza. • Esegue percorsi psicomotori complessi 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire, conoscere ed usare il proprio corpo in rapporto a parametri spazio-temporali rispetto a se stesso e sugli altri • Rispettare le regole di gioco e di comportamento. • Esprimere emozioni e sentimenti attraverso il corpo • Coinvolgere i compagni nel gioco. • Condividere giochi e materiali. • Creare un senso di appartenenza a un gruppo orientandosi verso l'accoglienza e il rispetto di sé stessi e degli altri
Sicurezza, prevenzione, salute	<ul style="list-style-type: none"> • Cura l'igiene personale • Sa abbottonarsi e sbottonarsi il grembiule. • Conosce e attua buone abitudini alimentari. • Adotta una corretta condotta in base al gioco intrapreso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della propria identità per la costruzione di una corretta immagine di sé. • Curare in autonomia la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente e i materiali comuni, nella prospettiva della salute e dell'ordine. • Conseguire pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. • Riconoscere i gruppi di alimenti e la loro importanza
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa un uso corretto del proprio corpo. • Coordina movimenti muovendosi con sicurezza. • Accetta, usa e rispetta regole. • Rivela una buona lateralizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare e coordinare i movimenti degli arti e la lateralità. • Utilizzare materiali e attrezzi per lo sviluppo della motricità fine. • Muovere con destrezza il proprio corpo nell'ambiente e nel gioco. • Compiere percorsi complessi. • Controllare gli schemi motori di base: arrampicarsi, saltare, scivolare, rotolare, stare in equilibrio.



		<ul style="list-style-type: none">● Muovere il proprio corpo spontaneamente e in modo guidato, da solo e in gruppo.
Il linguaggio del corpo	<ul style="list-style-type: none">● Riconosce i segmenti corporei su di sé e sugli altri.● Riproduce la figura umana● Esegue percorsi grafici complessi.	<ul style="list-style-type: none">● Utilizzare materiali e attrezzi per lo sviluppo della motricità fine.● Comprendere e gestire nei contesti di gioco e motorio le indicazioni date attraverso la voce, il suono, i simboli, i gesti● Rappresentare lo schema corporeo in modo completo in stasi e in movimento● Coordinare l'azione degli arti superiori ed inferiori.● Intuire la DX e la SX su di sé.● Sviluppare la lateralità relativa al proprio corpo e all'ambiente circostante.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale

CLASSI PRIMA E SECONDA

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>
--	--

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il corpo in relazione con spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppo degli schemi motori e posturali di base 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza del proprio corpo e delle sue parti Controllare la propria postura Utilizzare gli schemi motori combinati fra loro: correre, saltare, afferrare, lanciare... Utilizzare le varie andature in contesti diversi Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza e rispetto delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere e rispettare le consegne dell'insegnante Partecipare attivamente ai diversi giochi collaborando con gli altri Rispettare le regole e saper accettare sconfitte e vittorie
Salute, benessere, sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> Promozione di comportamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la sicurezza Utilizzare in modo responsabile gli attrezzi

CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA

EDUCAZIONE FISICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.</p>
--	--



	<p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p>Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.</p> <p>Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.</p> <p>Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Il corpo in relazione con spazio e tempo	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppo degli schemi motori e posturali di base 	<ul style="list-style-type: none"> Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli gli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali. Compiere movimenti anche complessi (percorsi, circuiti). Esprimere con i gesti le proprie emozioni e sensazioni.
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> Conoscenza e rispetto delle regole 	<ul style="list-style-type: none"> Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Accettare la sconfitta con equilibrio, vivere la vittoria in modo rispettoso manifestando senso di responsabilità.
Salute, benessere, sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> Promozione di atteggiamenti responsabili 	<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti. Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio- respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

Competenza alfabetica funzionale
Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

CLASSE PRIMA E SECONDA

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

Il corpo in relazione con spazio e tempo

PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO E PERCEZIONE SENSORIALE

- Conoscenza delle modificazioni strutturali del corpo in rapporto allo sviluppo
- Conoscenze sul sistema cardio-respiratorio abbinato al movimento
- Informazioni sulle procedure utilizzate per il miglioramento delle capacità condizionali
- Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici
- Riconoscere e controllare le modificazioni cardio- respiratorie durante l'esercizio
- Saper utilizzare le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità articolare)

COORDINAZIONE SCHEMI MOTORI, EQUILIBRIO, ORIENTAMENTO SPAZIO-TEMPO

- Informazioni relative alle capacità coordinative
- Conoscenza degli elementi che servono a mantenere l'equilibrio, posizioni del corpo
- Riconoscere le componenti spazio-temporali dei movimenti
- Utilizzare le proprie capacità di accoppiamento e combinazione, differenziazione, equilibrio, orientamento, ritmo, reazione, trasformazione...
- Utilizzare le posizioni più adatte dei segmenti corporei per affrontare situazioni di disequilibrio su attrezzi
- Utilizzare le variabili spazio-temporali nella gestione delle azioni
- Realizzare movimenti e sequenze di movimenti su strutture temporali

Il linguaggio del corpo

ESPRESSIVITA' CORPOREA



	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le tecniche di espressione corporea• Usare consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando diversi codici espressivi, combinando la componente comunicativa e quella estetica• Rappresentare idee, stati d'animo, storie attraverso la gestualità individualmente, a coppie, in gruppo• Reinventare la funzione degli oggetti, attrezzi...
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	GIOCO, GIOCO- SPORT, SPORT ASPETTI RELAZIONALI E COGNITIVI <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza di elementi tecnici essenziali di alcuni sport• Conoscere i regolamenti degli sport praticati • Gestire in modo consapevole abilità specifiche riferite alla tecnica e a situazioni tattiche negli sport individuali e di squadra• Utilizzare le conoscenze tecniche per svolgere funzioni di giuria e arbitraggio• Inventare nuove forme di giochi e attività ludiche• Relazionarsi positivamente con il gruppo, rispettando le diverse capacità, esperienze e caratteristiche
Sicurezza, prevenzione, primo soccorso, salute	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le norme principali di prevenzione degli infortuni legati all'attività fisica• Conoscere gli effetti dell'attività fisica per il benessere della persona• Conoscenza della propria performance motoria attraverso l'autovalutazione• Conoscenza del valore etico• dello sport, del confronto e della competizione • Utilizzare in modo responsabile spazi e attrezzi, sia individualmente che in gruppo• Presa di coscienza dei miglioramenti del proprio stato di benessere attraverso l'attività fisica• Sperimentare piani di lavoro personalizzati• Rispettare il codice etico dello sport
CLASSE TERZA	
EDUCAZIONE FISICA	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)
Il corpo in relazione con spazio e tempo	PADRONANZA DEL PROPRIO CORPO E PERCEZIONE SENSORIALE <ul style="list-style-type: none">• Conoscere il rapporto tra attività fisica e cambiamenti fisici e psicologici nella preadolescenza• Approfondimenti sul sistema cardio-respiratorio, apparato locomotore, cenni sul sistema nervoso abbinati al movimento • Saper controllare i diversi segmenti corporei e il loro movimento in situazioni complesse, adattandoli ai cambiamenti morfologici• Saper controllare la respirazione alle esigenze dell'attività COORDINAZIONE SCHEMI MOTORI, EQUILIBRIO, ORIENTAMENTO SPAZIO-TEMPO <ul style="list-style-type: none">• Approfondimenti relativi alle capacità coordinative• Trasferire le conoscenze relative all'equilibrio nell'uso di attrezzi



	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le componenti spazio-temporali in situazioni di gruppo/squadra• Riconoscere il ruolo del ritmo in azioni individuali e collettive• Prevedere l'andamento di un'azione valutando tutte le informazioni spazio- temporali• Saper trasferire le abilità in contesti diversi• Utilizzare le variabili spazio-temporali in azioni collettive per cercare l'efficacia del risultato• Realizzare sequenze di movimenti su strutture temporali complesse
Il linguaggio del corpo	ESPRESSIVITA' CORPOREA <ul style="list-style-type: none">• Conoscere l'espressione corporea e la comunicazione efficace• Rappresentare idee, stati d'animo, storie attraverso la gestualità individualmente, a coppie, in gruppo• Utilizzare in forma originale gli attrezzi, ristrutturare le forme di movimento, risolvere problemi motori e sportivi
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	GIOCO, GIOCO- SPORT, SPORT ASPETTI RELAZIONALI E COGNITIVI <ul style="list-style-type: none">• Conoscenza di elementi tecnici e tattici dei giochi sportivi• Conoscere il concetto di anticipazione motoria• Conoscere i gesti arbitrali delle discipline sportive praticate• Riflettere sulle modalità relazionali che valorizzano le diverse capacità• Rispettare le regole nei giochi di squadra, svolgendo un ruolo attivo• Partecipare attivamente alla scelta della tattica di squadra e della sua realizzazione• Arbitrare• Stabilire corretti rapporti interpersonali mettendo in atto comportamenti operativi e organizzativi all'interno del gruppo
Sicurezza, prevenzione, primo soccorso, salute	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le regole di prevenzione e della sicurezza a scuola, in casa, in ambienti esterni• Conoscere i principi basilari dei diversi metodi di allenamento• Mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza in vari ambienti di vita• Applicare i principi metodologici utilizzati in palestra per mantenere un buono stato di salute• Creare semplici percorsi di allenamento• Mettere in atto nello sport e nella vita comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno, attraverso le attività di gioco motorio e sportivo, che sono esperienze privilegiate dove si coniuga il sapere, il saper fare e il saper essere, ha costruito la propria identità personale e la consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti.• Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio corporeo-motorio-sportivo, oltre allo specifico della corporeità, delle sue funzioni e del consolidamento e dello sviluppo delle abilità motorie e sportive.• Possiede conoscenze e competenze relative all'educazione alla salute, alla prevenzione e alla promozione di corretti stili di vita.• È capace di integrarsi nel gruppo, di cui condivide e rispetta le regole, dimostrando di accettare e rispettare l'altro.• È capace di assumersi responsabilità nei confronti delle proprie azioni e di impegnarsi per il bene comune.• Sperimenta i corretti valori dello sport (fair play) e la rinuncia a qualunque forma di violenza, attraverso il riconoscimento e l'esercizio di tali valori in contesti diversificati.



CURRICOLO DI RELIGIONE

SCUOLA DELL'INFANZIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale

CLASSE 3 ANNI

RELIGIONE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Io e il mondo. Io e gli altri. Le principali feste cristiane Parabole e miracoli	<ul style="list-style-type: none"> Il mondo, dono di Dio Creatore La nascita di Gesù. Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia. I Segni della Pasqua Il mondo dono di Dio creatore Alcune Parabole e miracoli di Gesù. Il messaggio d'amore di Gesù Osservazione della natura che cambia e si trasforma. 	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire che si può stare bene insieme agli altri. Ascoltare vari momenti significativi della vita di Gesù. Ascoltare e comprendere semplici racconti biblici Comunicare con il corpo le proprie emozioni. Sperimentare relazioni di fiducia e collaborare con i compagni. Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace. Scoprire che Gesù parla di amicizia e pace attraverso semplici racconti biblici. Usare la voce per esprimere emozioni. Scoprire con gioia e stupore le meraviglie intorno a me.

CLASSE 4 ANNI

RELIGIONE

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Io e il mondo. Io e gli altri. Le principali feste cristiane Parabole e miracoli	<ul style="list-style-type: none"> La mia identità La famiglia. Il mondo, dono di Dio Creatore. L'attesa di Gesù dono del Padre La nascita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire che il mondo è stato creato da Dio e donato agli uomini. Ascoltare e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù. Ascolta e comprende semplici racconti biblici. Riconoscere gesti di pace e di aiuto.



	<ul style="list-style-type: none"> ● Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia. ● Osservazione della natura che cambia e si trasforma. ● I segni della Pasqua. ● Alcune Parabole e miracoli di Gesù. ● Il messaggio d'amore di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere se stessi e gli altri come dono di Dio. ● Usare il corpo per esprimere i propri bisogni e sentimenti, attraverso danze, canti e drammatizzazioni. ● Intuire che la nascita di Gesù è stata il dono più grande di Dio. ● Scoprire alcuni segni simbolici della Pasqua.
--	--	--

CLASSE 5 ANNI **RELIGIONE**

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Io e il mondo. Io e gli altri. Le principali feste cristiane Parabole e miracoli	<ul style="list-style-type: none"> ● La mia identità ● La famiglia. ● Il mondo, dono di Dio Creatore. ● L'attesa di Gesù dono del Padre ● La nascita di Gesù. ● Parallelo tra la vita del bambino e la vita di Gesù nella sua famiglia. ● Osservazione della natura che cambia e si trasforma. • I segni della Pasqua. ● Alcune Parabole e miracoli di Gesù. ● Il messaggio d'amore di Gesù. ● Incontrare Dio... L'edificio Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare, ringraziare e condividere i doni della natura. ● Conoscere la persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato ed il suo messaggio raccontato nel Vangelo. ● Sa che Dio è Padre e accoglie tutti. ● Manifesta atteggiamenti di reciproca accoglienza. ● Utilizza il corpo come strumento di solidarietà verso gli altri... ● Rappresenta e drammatizza racconti biblici e/o la vita di Gesù ● Compiere gesti di accoglienza, rispetto e pace verso il mondo e gli altri. – ● Conoscere Gesù, Figlio di Dio, dono del Padre. ● Individuare i luoghi dell'incontro della comunità cristiana. ● Mostrare gesti di solidarietà verso gli altri. ● Collegare i segni e i simboli del Natale e della Pasqua al significato cristiano. ● Conoscere Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio di amore raccontato nel Vangelo. ● Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio ● Cogliere in natura i segnali che annunciano la vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	Il sé e l'altro: Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose.	



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"

Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)



Il corpo e il movimento: Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni.

Immagini, suoni e colori: Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, canti, gestualità, spazi, arte), per poter esprimere con creatività il proprio vissuto religioso.

I discorsi e le parole: Impara alcuni termini del linguaggio cristiano, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso

La conoscenza del mondo: Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza.



SCUOLA PRIMARIA

COMPETENZE EUROPEE

Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale

CLASSE PRIMA

RELIGIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI

L'alunno comprende che il mondo, la natura e la vita sono doni di Dio: prende coscienza di sé nella relazione con gli altri e con l'ambiente che lo circonda; scopre le tracce di Dio nella bellezza della natura.
L'alunno riconosce il significato cristiano del Natale: individua i simboli che caratterizzano il Natale; conosce gli episodi principali legati alla nascita di Gesù; coglie nei racconti della natività atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto verso Gesù.
L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù: descrive gli aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi della sua Terra
L'alunno riconosce la Pasqua come la festa cristiana più importante nella quale si celebra la risurrezione di Gesù
L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù: descrive gli aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi della sua Terra.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> Dio Creatore e Padre fin dalle origini ha voluto stabilire un'Alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> Apprezzare la diversità come ricchezza. Rapportarsi correttamente con compagni ed adulti. Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai Cristiani tracce della presenza di Dio. Riconoscere che Dio è Creatore dell'uomo e dell'Universo. Distinguere elementi creati e cose costruite.
I segni del Natale	<ul style="list-style-type: none"> I segni cristiani del Natale. La storia della nascita di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> Cogliere i segni cristiani del Natale. Riconoscere gli avvenimenti legati alla nascita di Gesù. Individuare i protagonisti della natività di Gesù e riconoscere il ruolo e gli atteggiamenti da loro assunti nei confronti di Gesù stesso.
Gesù di Nazaret	<ul style="list-style-type: none"> Gesù di Nazaret: l'Emmanuele e il Messia 	<ul style="list-style-type: none"> Ricostruire alcuni aspetti della vita di Gesù e confrontarli con la nostra vita. Comprendere il significato della parabola "Il Buon Pastore" che esprime l'amore di Dio per l'uomo.
I segni della Pasqua	<ul style="list-style-type: none"> I segni della Pasqua 	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire gli elementi simbolici che caratterizzano nell'ambiente la festa della Pasqua.



		<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il risveglio della natura a primavera e confrontarla con la risurrezione di Gesù. Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù.
Gesti e segni liturgici	<ul style="list-style-type: none"> Il significato di gesti e segni liturgici propri della Religione Cattolica 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere il valore della domenica. Scoprire la funzione dell'edificio chiesa e degli elementi presenti al suo interno.
CLASSE SECONDA		RELIGIONE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno manifesta stupore di fronte alla bellezza dell'universo: conosce le tappe fondamentali della Creazione raccontate nel libro della Genesi; apprezza la natura e la vita come doni gratuiti da rispettare e custodire</p> <p>L'alunno riflette sul significato del Natale: individua i simboli che caratterizzano il Natale e li distingue da quelli a carattere consumistico; coglie nei racconti della natività atteggiamenti di accoglienza e di rifiuto verso Gesù.</p> <p>L'alunno conosce la missione d'amore di Gesù: percepisce il legame speciale che lo lega agli Apostoli.</p> <p>L'alunno sa descrivere aspetti fondamentali della vita familiare, sociale e religiosa dell'ambiente in cui visse Gesù mettendoli a confronto con la propria esperienza.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
La responsabilità dell'uomo	Il mondo è affidato alla responsabilità dell'uomo	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere San Francesco d'Assisi e il suo amore per il Creato. Riconoscere che per i Cristiani la Creazione è opera di Dio da custodire e rispettare.
Gesù il Messia	Gesù, il Messia, compimento delle Promesse di Dio.	<ul style="list-style-type: none"> Prendere coscienza dell'Avvento come tempo di attesa. Distinguere il Natale religioso dal natale consumistico. Riconoscere l'importanza dell'essere solidali ed il valore del saper condividere e/o perdonare. Cogliere il significato simbolico dei doni offerti dai Magi.
La missione di Gesù	La missione d'amore di Gesù	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere alcuni episodi della vita pubblica di Gesù. Conoscere la figura degli Apostoli come amici di Gesù.
Vita quotidiana in Palestina	La vita quotidiana in Palestina	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'ambiente in cui Gesù è vissuto (dal punto di vista sociale, religioso, geografico). Conoscere alcuni momenti della vita di Gesù.
La Pasqua	Il significato cristiano della Pasqua	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli episodi più significativi della Pasqua vissuta da Gesù, in particolare quelli celebrati nella Settimana Santa.
Gesti e segni liturgici	Il significato di gesti e segni liturgici propri della Religione	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la distinzione fra "chiesa-edificio" e



	Cattolica.	<p>“Chiesa-comunità”.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che la Chiesa è una famiglia. • Individuare nell’evento della Pentecoste l’origine della comunità cristiana.
CLASSE TERZA		RELIGIONE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno sa rilevare come le teorie scientifiche non sono in contrapposizione con la Religione Cristiana bensì complementari ad essa in riferimento alle domande di senso dell'uomo</p> <p>L'alunno conosce alcuni Profeti attraverso il testo biblico.</p> <p>L'alunno conosce in modo approfondito il testo sacro dei Cristiani: coglie la specificità della singolare Alleanza tra il popolo ebraico e il Dio di Abramo.</p> <p>L'alunno sa confrontare Pasqua Ebraica e Cristiana rilevando le differenze di significato e comprendendo il valore della festa vissuta da entrambe le Religioni monoteiste.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Origine del mondo e dell’uomo	L'origine del mondo e dell'uomo.	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che l'uomo, fin dalla sua origine, si è sempre posto delle domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita. • Conoscere l'ipotesi scientifica sull'origine della vita. • Conoscere il racconto biblico relativo all'origine del mondo. • Comprendere che la risposta sull'origine del mondo di Bibbia e Scienza sono complementari
Gesù il Messia	Gesù, il Messia, compimento delle Promesse di Dio	<ul style="list-style-type: none"> • Capire che Gesù è un personaggio storico. • Comprendere che per i Cristiani Gesù è il Messia annunciato dai Profeti
La storia della salvezza	Le principali tappe della storia della Salvezza	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire il significato di termini specifici quali: religione, monoteismo, politeismo, ateismo. • Collocare nello spazio e nel tempo alcune figure dell'Antico Testamento. • Conoscere le vicende del popolo ebraico.
La Pasqua	Significato della Pasqua per Ebrei e Cristiani	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i riti e i simboli della Pasqua Ebraica. • Comprendere il significato cristiano della Pasqua di Gesù. • Confrontare e rilevare le differenze fra Pasqua ebraica e Pasqua cristiana
CLASSE QUARTA		RELIGIONE



TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno individua nella Bibbia il documento che racconta l'Alleanza fra Dio, gli uomini e Gesù, sa analizzare e ricercare brani al suo interno.</p> <p>L'alunno conosce i Vangeli canonici ed i relativi autori, sapendoli collocare cronologicamente in un contesto storico preciso</p> <p>L'alunno conosce le tradizioni legate alla festa del Natale nel nostro paese e distingue ciò che appartiene ai testi evangelici da ciò che viene rielaborato dalla cultura popolare.</p> <p>L'alunno riconosce le fondamentali caratteristiche di un ambiente di vita diverso dal proprio.</p> <p>L'alunno riflette sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. L'alunno coglie il significato della regalità di Gesù.</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
La Bibbia	Il documento fonte della vita cristiana: la Bibbia	<ul style="list-style-type: none"> ● Approfondire la conoscenza della Bibbia, Libro Sacro per Cristiani ed Ebrei. ● Conoscere le fasi della redazione della Bibbia: la sua struttura, gli autori e i generi letterali. ● Utilizzare correttamente i termini: agiografi, Antico e Nuovo Testamento, generi letterari.
Il Nuovo Testamento	Il Nuovo Testamento	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire le caratteristiche principali dei testi evangelici e relativi autori. ● Conoscere il contesto storico-culturale in cui sono nati i Vangeli e le relative tappe di formazione. ● Utilizzare correttamente i termini: evangelisti, sinottici, apocrifi, genere letterario, parabola.
Tradizioni di Natale	Le diverse tradizioni natalizie	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il senso religioso del Natale attraverso le narrazioni evangeliche. ● Scoprire le tradizioni natalizie del nostro paese.
Al tempo di Gesù	Le caratteristiche delle categorie sociali nel popolo ebreo al tempo di Gesù	<ul style="list-style-type: none"> ● Scoprire l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti sociale e religiosi.
Gesù vero uomo e vero Dio	Il messaggio di Gesù nei Vangeli Parabole e miracoli	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere l'identità storica di Gesù che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole ed azioni. ● Conoscere alcune parabole ed alcuni miracoli narrati nei Vangeli e comprenderne messaggio, elementi fondamentali e struttura. ● Conoscere le figure dei tre grandi Re del popolo ebraico: Saul, Davide, Salomone. ● Conoscere la figura di Gesù-Re attraverso la testimonianza dei personaggi coinvolti nella vicenda



		pasquale e le loro emozioni (in particolare la persona dell'Apostolo Pietro e di Giuda).
CLASSE QUINTA		RELIGIONE
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>L'alunno conosce le origini delle prime comunità cristiane e l'azione evangelizzatrice degli Apostoli. L'alunno sa che nel mondo esistono diverse Religioni, ognuna degna di rispetto e coglie i valori umani comuni ed universali. Matura atteggiamenti di rispetto e tolleranza verso culture e Religioni diverse dalla propria L'alunno individua significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede è stata interpretata dagli artisti nel corso dei secoli L'alunno individua i diritti dell'essere umano e l'importanza della loro difesa L'alunno conosce le diverse confessioni all'interno del Cristianesimo e sa riferire le cause della loro origine e le caratteristiche fondamentali. Comprende il concetto di Ecumenismo e rivela come il dialogo costruttivo favorisca la conoscenza e il rispetto dell'altro</p>	
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Le grandi religioni	Le Grandi Religioni mondiali	<ul style="list-style-type: none"> • Individua gli elementi fondamentali delle Grandi Religioni: Ebraismo, Islamismo, Induismo, Buddismo
Natale e Pasqua nell'arte	Natale nell'arte. Pasqua nell'arte	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare alcune opere d'arte riguardanti il Natale di Gesù. • Analizzare alcune opere d'arte riguardanti la Pasqua di Gesù. • Confrontare alcune espressioni artistiche relative al Natale e alla Pasqua di Gesù con il testo biblico di riferimento.
Origini del cristianesimo	Il Cristianesimo: origini e sviluppo	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere lo sviluppo del Cristianesimo nelle prime tappe del suo cammino storico. • Conoscere i simboli ed i luoghi di preghiera delle prime Comunità Cristiane. • Scoprire la diffusione del Cristianesimo dalle persecuzioni al monachesimo. • Conoscere la figura di San Benedetto da Norcia con la sua "Regola: Ora et Labora". • Riconoscere le caratteristiche di un monastero e il ruolo dei monaci che vi abitano.
Il cristianesimo	Il Cristianesimo e le altre Confessioni Cristiane	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre Confessioni Cristiane. • Evidenziare le prospettive del cammino ecumenico



I valori etici e religiosi	I Diritti degli esseri umani e la loro difesa. I Missionari religiosi e laici	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere i principali Diritti delle persone, in particolare del fanciullo e il loro valore.• Riferire l'importanza della difesa dei Diritti delle persone e della libertà tutelati dai Documenti contemporanei sia nazionali che internazionali (in particolare la "Convenzione sui Diritti dell'infanzia").
-----------------------------------	--	---



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

Competenza digitale
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare
Competenza in materia di cittadinanza
Competenza imprenditoriale

CLASSE PRIMA

RELIGIONE

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

Definizione di religione.
Il senso religioso dell'uomo
Primitivo.
Le Religioni politeiste
Le Religioni monoteiste
L'eredità culturale del cristianesimo
I simboli del Natale
Le sacre scritture e la figura storica
di Gesù.
Le Religioni orientali

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
- Saper conoscere la riflessione religiosa dell'uomo nella storia attraverso le testimonianze della presenza dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni.
- L'alunno Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti)

CLASSE SECONDA

RELIGIONE

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

La prima comunità cristiana.
La Chiesa e la sua organizzazione.
La diffusione della Chiesa.
Benedettini
Francescani
Confronto con le confessioni
religiose.
Don Pino Puglisi
Legalità e Mafia
I missionari
L'oratorio e Don Bosco

- Conoscere la Chiesa come realtà voluta da Dio, fondata da Cristo, ricolmata di tutti quei doni del suo fondatore, articolata secondo carismi e ministeri, vivificata dallo Spirito.
- Riconoscere il messaggio cristiano nella nostra cultura.
- Saper individuare gli elementi che caratterizzano la vita del cristianesimo delle origini.
- Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende contestuali della storia civile elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole.



CLASSE TERZA		RELIGIONE
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)	
Orientamento - Scelta - Libertà Adolescenza Affettività La globalizzazione e diversità Rapporto Tra scienza e Fede	<ul style="list-style-type: none">• Confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo.• A partire dal contesto in cui vive, l'alunno sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo.• Saper identificare alcune figure che hanno testimoniato con la loro vita i valori cristiani.• Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici, rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso.	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none">• L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità, sa interrogarsi sul trascendente e porsi delle domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione culturale e religiosa. Riconosce i linguaggi espressivi della fede.• L'alunno ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende contestuali della storia civile elaborando criteri per avviarne un'interpretazione consapevole. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.• L'alunno inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con sè stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.• A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo.• Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto di vita libero e responsabile.	



CURRICOLO DI ALTERNATIVA ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA

SCUOLA DELL'INFANZIA		
COMPETENZE EUROPEE		
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare		
CLASSE 3 ANNI		ALTERNATIVA IRC
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
IO E GLI ALTRI (Identità e appartenenza partecipazione)	<ul style="list-style-type: none">• Conosce sé stesso e l'ambiente in cui vive.• Sviluppa sentimenti di appartenenza alla propria famiglia alla comunità scolastica.	<ul style="list-style-type: none">• Percepire e riconoscere sé stesso• Iniziare a percepire le differenze• Accettare gli altri diversi da sé• Sviluppare atteggiamenti di fiducia e disponibilità nei confronti degli altri.• Saper riconoscere la propria appartenenza ad un gruppo (a casa, a scuola, con i compagni).• Partecipare a giochi ed attività con i compagni.
RELAZIONI E REGOLE	<ul style="list-style-type: none">• Accetta l'altro diverso da sé• Conosce e rispetta le regole di convivenza nel gruppo di appartenenza.	<ul style="list-style-type: none">• Stringere relazioni amicali con i compagni.• Accettare i compagni nel gioco.• Accettare le diversità presenti nel gruppo.• Riconoscere e rispettare le regole di vita di gruppo.• Riconoscere la figura dell'adulto come punto di riferimento e scoprire la necessità di rispettare le regole.
CLASSE 4 ANNI		ALTERNATIVA IRC
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
IO E GLI ALTRI (Identità e appartenenza partecipazione)	<ul style="list-style-type: none">• Conosce ed esprime le sue emozioni• Sviluppa sentimenti di appartenenza alla propria famiglia alla comunità scolastica.• Conosce e accetta le diversità di cultura razza e religione	<ul style="list-style-type: none">• Comunicare consapevolmente i propri sentimenti e le proprie esigenze e riconoscerli negli altri.• Riflettere e confrontarsi su esperienze comuni.• Sviluppare il senso di appartenenza ad una comunità.• Saper individuare le relazioni parentali• Accettare l'altro diverso da sé• Riconoscere le differenze di genere



		<ul style="list-style-type: none"> • Iniziare ad essere consapevole che esistono culture e religioni diverse.
RELAZIONI E REGOLE	<ul style="list-style-type: none"> • Accetta l'altro diverso da sé • Conosce e rispetta le regole fondamentali della convivenza nel gruppo di appartenenza 	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni con i compagni • Migliorare la capacità di relazionarsi con i pari e gli adulti • Accettare e rispettare le diversità all'interno del gruppo • Rispettare e condividere regole di comportamento stabilite • Interiorizzare comportamenti corretti verso gli altri • Rispettare semplici regole della vita di gruppo. • Riconoscere la figura dell'adulto come punto di riferimento e scoprire la necessità di rispettare le regole. • Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con i compagni utilizzando spazi, strumenti e materiali.
CLASSE 5 ANNI		ALTERNATIVA IRC
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
IO E GLI ALTRI (Identità e appartenenza partecipazione)	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed esprime le sue emozioni • Si confronta e discute coi suoi pari esprimendo il proprio pensiero. • Sviluppa sentimenti di appartenenza alla propria famiglia alla comunità scolastica. • Conosce e accetta le diversità di cultura razza e religione 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper ricostruire eventi della propria storia personale • Imparare a riconoscere e a controllare le proprie emozioni. • Sviluppare atteggiamenti di fiducia e di stima in sé e negli altri. • Affrontare le nuove esperienze con serenità. • Confrontarsi con gli altri • Spiegare il proprio comportamento maturando la capacità di prendere decisioni e di riflettere. • Riflettere e discutere in modo critico/costruttivo su avvenimenti e situazioni vissute • Riconoscere ed accettare che esistono punti di vista diversi dal proprio • Ascoltare e tenere conto dell'opinione altrui. • Riconoscere le uguaglianze e le diversità culturali ed espressive. • Acquisire la maggiore consapevolezza del proprio vissuto (ambiente, esperienze, cultura, lingua e tradizioni)



		<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere ed accettare la diversità come valore● Comprendere che la diversità interindividuale di qualsiasi natura è una risorsa● Giocare e operare in modo costruttivo e creativo cooperando nella realizzazione di un progetto comune.
RELAZIONI E REGOLE	<ul style="list-style-type: none">● Accetta l'altro diverso da sé● Conosce e rispetta le regole di convivenza nel gruppo di appartenenza.	<ul style="list-style-type: none">● Accettare e rispettare gli altri● Essere disponibili e rispettosi nei confronti degli altri.● Riconoscere e accettare le diversità.● Superare stereotipi e pregiudizi● Accogliere la diversità come valore relazionandosi con i compagni senza distinzione● Comprendere le regole di vita comune (della convivenza civile) e saperle rispettare.● Migliorare la capacità di relazionarsi con i compagni e con gli insegnanti● Comprendere la necessità di adottare comportamenti corretti e collaborativi
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	L'alunno/a si rapporta in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi e sostenere le proprie idee; ha sviluppato il senso dell'identità personale, conosce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato; conosce la propria storia personale e familiare, le tradizioni della comunità e le confronta con altre realtà; ha sviluppato un'adesione consapevole a valori condivisi e atteggiamenti cooperativi, collaborativi e di solidarietà; compie scelte e agisce in modo consapevole.	



SCUOLA PRIMARIA		
COMPETENZE EUROPEE		
Competenza alfabetica funzionale, competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare		
CLASSI PRIMA E SECONDA		ALTERNATIVA IRC
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Identità e appartenenza	<ul style="list-style-type: none">• Identità personale	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce in situazioni di dialogo• Esprime emozioni, sentimenti, idee• Potenzia l'espressione orale in lingua italiana• Riflette sulle proprie esperienze• Esprime usi e costumi del proprio paese d'origine• Ascolta per arricchire il bagaglio di esperienze e conoscenze
Relazione e partecipazione	<ul style="list-style-type: none">• Io e gli altri: il gruppo dei pari.• Il mio contributo nel gruppo	<ul style="list-style-type: none">• Conosce e rispetta gli altri compagni• Comunica e collabora con i compagni• Condivide regole per svolgere un'attività in comune.
CLASSI TERZA, QUARTA E QUINTA		ALTERNATIVA IRC
NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
	CONOSCENZE	ABILITÀ
Io e gli altri	<ul style="list-style-type: none">• Il mondo emotivo personale• Limiti e potenzialità personali• Le norme che regolano la vita comune	<ul style="list-style-type: none">• Sviluppa la consapevolezza della propria identità personale e culturale.• Riconosce e controlla le proprie emozioni• Promuove valori fondamentali quali amicizia, solidarietà e lealtà.• Individua comportamenti adeguati per la sicurezza della propria e altrui persona
Diritti e doveri	<ul style="list-style-type: none">• La funzione della regola e della legge nei diversi ambienti di vita quotidiana	<ul style="list-style-type: none">• Acquisisce consapevolezza che ogni individuo ha diritti inviolabili e doveri inderogabili.• Sviluppa autonomia di giudizio, di scelta e di assunzione di impegni.

Quanto scritto nel presente curricolo verrà attuato, fatto salve le scelte delle singole famiglie e le esigenze di prima alfabetizzazione degli alunni:



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PAOLO FRISI"
Via Giardino, 69 – 20077 Melegnano (MI)



Per coloro che non si avvalgono dell'insegnamento della Religione Cattolica e che presentano difficoltà linguistiche, saranno avviati progetti di recupero linguistico o di Intercultura; per gli altri la programmazione sarà effettuata dal docente in relazione alle esigenze didattiche degli alunni sulla base del presente curriculum.



SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO

COMPETENZE EUROPEE

Competenza digitale

Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Competenza in materia di cittadinanza

Competenza imprenditoriale

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

ALTERNATIVA IRC

NUCLEI FONDANTI

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (CONOSCENZE - ABILITÀ)

Alla scuola secondaria di I grado non è previsto un curriculum specifico dell'Alternativa alla Religione Cattolica perché dalla normativa vigente (Legge 121 del 25/03/1985 art. 9 punto 2, C.M. 316 del 28/10/1987) si evince che il genitore può optare anche per lo studio assistito oppure, solo se l'organizzazione oraria della scuola lo consente, all'uscita anticipata o all'ingresso posticipato.

Per chi dovesse scegliere l'attività formativa sono escluse le attività curriculari comuni a tutti gli alunni; però vengono proposte attività che cercano di operare alla costruzione di una personalità consapevole dei diritti e dei doveri di cittadinanza nell'ottica della cittadinanza sostenibile, con particolare riferimento ai goals dell'Agenda 2030 sullo sviluppo sostenibile.

Per l'attività di studio assistito non è prevista una valutazione specifica, ma la stessa contribuisce alla determinazione della valutazione complessiva del comportamento dell'alunno.