ABILITA' MINIME

lingua italiana

		PRIMO BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	SECONDO BIENNIO SCUOLA PRIMARIA	TERMINE SCUOLA PRIMARIA	TERMINE CLASSE PRIMA SCUOLA SECONDARIA	TERMINE SCUOLA SECONDA RIA DI PRIMO GRADO	
are verbal mente e interagire in contesti di diversa	A S C O L T O	Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente alla comprensio- ne del messaggio. Ascoltare e comprende- re racconti, storie e fiabe letti dall'inse- gante.	Mantenere l'attenzione per un tempo sufficiente a comprende- re una comunicazio- ne composta da più periodi. Compren-dere le informazio- ni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale	Mantenere l'attenzione per un tempo il più possibile adeguato a comprende- re il messaggio. Compren- dere le informazio- ni essenziali e riconoscere lo scopo principale di un testo orale	Assumere l'ascolto come compito individuale e collettivo e mantenere la concentra zione con intensità e durata via via crescenti in relazione al contesto di riferimento. Comprende re il contenuto della comunicazione, individuare anche in forma guidata informazio ni principali e cogliere il tema di un testo orale e il messaggio espresso	Assumere l'ascolto come compito individuale e collettivo e mantene re la concentrazio ne con intensità e durata adeguate al contesto di riferimento Compren dere il contenuto della comunicazio ne individuare autonoma mente informazioni principali e cogliere il tema di un testo orale, individuando anche le eventuali opinioni e il messaggio espresso	

Compe tenza 1.	COMUNICAZIONE	Rispettare il proprio turno di intervento.	Partecipare ad un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione, prendere la parola anche su richiesta dell'insegnante	Partecipa- re ad un dialogo , ad una conversa- zione , ad una discussione, prendere la parola anche su richiesta dell'inse- gnante	Partecipare a un dialogo, ad una conversa zione, ad una discussione, rispettando tempi e turno di parola dati dal docente. Adottare un lessico semplice ma corretto Esprimere le proprie opinioni in modo chiaro	Partecipa re a un dialogo, ad una conversa zione,ad una discussio ne,rispet tando tempi e turno di parola Esprimersi con un lessico semplice, tenedo conto del destinatario e dell'argo mento Esprimere le proprie opinioni e le proprie idee idee in modo chiaro, riuscendo a sostenerle anche in maniera semplice in situazioni concrete
are verbal mente e interagire in contesti di diversa natura	E S P R E S S I O N E V E R B A L E	Esprimere in modo chiaro i propri bisogni e le proprie esperienze attraverso frasi complete.	Riferire fatti, esperienze e vissuti personali, in modo chiaro e corretto, secondo un ordine logico e cronologi-co attraverso domande guida.	Riferire su esperienze personali organizzado l'esposizio- ne in modo chiaro, rispettando un ordine cronologi- co.	Racconta re fatti, esperienze, storie in maniera chiara e ordinata Riferire su un argomento di studio semplificato presentan dolo in modo chiaro, utilizzando un lessico semplice, ma corretto anche rispondendo a domande guida	Racconta re fatti, esperien ze, storie in maniera chiara e ordinata e autonoma Riferire su un argomento di studio semplificato presentandolo in modo chiaro, utilizzando un lessico semplice ma corretto

Compe tenza 2. Leggere analizzare e compren dere testi	L E T U R	Leggere ad alta voce testi noti, pronunciando correttamente le parole.	Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi noti.	Leggere ad alta voce in modo scorrevole testi noti e non rispettando la punteggiatura.	Leggere con scorrevolezza rispettando la punteggiatu ra. Ricercare i significati di vocaboli ed espressioni consultando dizionari e testi di studio Operare semplici inferenze di tipo grommaticale o contenutistico necessarie per la comprensio ne del testo	Leggere con scorrevolez za,dando la giusta intonazione ed effettuando le pause necessarie Ricercare i significati di vocaboli ed espressioni selezionan do quelli pertinenti al contesto di riferimento consultando dizionari e testi di studio Operare le inferenze
						· ·

		Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali in forma guidata.	Riconoscere autonoma-mente i personaggi, i luoghi e i tempi di un testo narrativo.	Individuare il tema, gli argomenti ed il messaggio di un testo narrativo anche in forma guidata. Individuare in testi di studio di tipo informativo, le informazioni principali.	Riconoscere in semplici testi narrativi gli elementi fondamentali e individuare il tema,e il messaggio. Riconoscere le caratteristi che formali di alcune tipologie testuali	Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali e ricollegarli al proprio vissuto personale Riconoscere le caratteristiche formali delle principali tipologie testuali
Compe tenza 2. Leggere analizzare e compren dere testi	C O M P R E N S I O N E				Riconoscere le caratteristi che del testo descrittivo, individu are l'oggetto della descrizione e le sue caratteristiche principali Individuare in semplici testi informativi (testi di studio) le informazioni principali anche in forma guidata Leggere semplici rappresenta zioni schematiche ricavandone dati e	Riconoscere le parti descrittive di un testo narrativo individuando la modalità utilizzata, l'oggetto della descrizione e le sue caratteristi- che principali Individuare in testi di studio e in testi di tipo informativo - espositivo, le informazioni principali Leggere rappresentazioni
					informazioni Riconoscere alcune tra le principali caratteristiche formali dei testi poetici (strofe,versi,rime).	schematiche ricavandone dati e informazioni Riconoscere le principali caratteristiche formali del testo poetico

Compe tenza 3. Produrre testi in relazione a diversi scopi comunicativi	P R O D U Z I O N E S C R I T T A	Utilizzare la scrittura in corsivo in modo regolare. Scrivere sotto dettatura semplici frasi contenenti parole con doppie digrammi e trigrammi.	Rispettare le convenzioni ortografiche. Correggere gli errori di ortografia segnalati. Scrivere frasi e semplici periodi curando la morfologia , la concordanza e l'ordine delle parole.	Rispettare le convenzioni ortografiche. Correggere gli errori di ortografia segnalati. Scrivere frasi e semplici periodi curando la morfologia , la concordanza e l'ordine delle parole. Raccontare esperienze personali rispettando l'ordine cronologico.	Utilizzare un'ortografia complessiva mente corretta. Scrivere in maniera complessiva mente corretta dal punto di vista morfosintattico con un periodare prevalente mente paratattico Utilizzare un lessico semplice ,ma corretto Esporre il contenuto in modo logico e pertinente. evitando ripetizioni Utilizzare la punteggiatura Costruire una trama in forma guidata e svolgerla in modo adeguato.	Utilizzare un'ortografia corretta. Scrivere in maniera complessiva mente corretta dal punto di vista morfosintattico anche con un periodare ipotattico Costruire un testo e svolgerlo in modo adeguato a uno scopo comunicativo specifico,(divertire, rievocare, persuadere): anche seguendo un ordine logico- cronologico Produrre una semplice relazione informativa su argomenti di studio, attività svolte, esperienze fatte, discussioni affrontate.
	RIELA BORA ZIONE TESTI SCRITTI		Riassumere testi sulla base di schemi facilitatori (testi da completare con parole o frasi).	Riassumere testi sulla base di schemi facilitatori .	Trasformare testi sulla base di vincoli o consegne anche finalizzate alla sintesi	Riassumere.

Compe tenza 4. Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento	. Scoprire e riconoscere gli elementi basilari della frase semplice (soggetto e predicato verbale). Ampliare la frase semplice con una domanda guida.	Scoprire, riconoscere e denominare le parti principali del discorso(ver - bo,nome, articolo,ag- gettivoqualifi- cativo,prepo- sizione). Scoprire,rico- noscere e denominare gli elementi basilari della frase semplice(sog-getto espresso, predicato verbale ed espansioni). Ampliare la frase semplice con domande guida.	Scoprire, riconoscere e denominare le parti principali del discorso(ver - bo,nome, articolo,ag- gettivoqualifi- cativo,prepo- sizione, pronomi personali soggetto, congiunzioni e,ma,o). Riconoscere i principali meccanismi di modifica dei tempi verbali del modo indicativo. Scoprire,rico- noscere e denominare gli elementi basilari della frase semplice (soggetto espresso e sottointeso, predicato verbale ed espansione diretta e indiretta).	Riconoscere e denominare le parti principali del discorso Riconoscere gli elementi basilari della struttura del processo comunicati vo	Riconoscere e denominare le parti del discorso Riconoscere le principali funzioni logiche in una frase semplice Distinguere la predicazione verbale dalla predicazione nominale. Riconoscere i rapporti di reggenza e dipendenza fra frase principale e frasi subordinate. Individuare lo scopo e le principali funzioni in un atto comunicati vo
			Ampliare la frase semplice .		