

CURRICOLO DI ITALIANO

COMPETENZE – ABILITA' – CONOSCENZE AL TERMINE DELLA PRIMA CLASSE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE

COMPETENZA 1	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Ascoltare, comunicare verbalmente e interagire in contesti di diversa natura</p>	<p>1.1 Quando ascolta, l'alunno al termine della prima classe del primo ciclo di istruzione È in grado di:</p> <p>a) Assumere l'ascolto come compito, individuale e collettivo, e mantenere la concentrazione con intensità e durata adeguate</p> <p>b) Comprendere il contenuto, distinguere informazioni principali e secondarie, cogliere il tema di un testo orale e le il messaggio espresso, anche in forma guidata.</p> <p>1.2 Quando interviene nella comunicazione è in grado di:</p> <p>a) Partecipare a un dialogo, ad una conversazione, ad una discussione rispettando tempi e turno di parola, tenendo conto del destinatario ed utilizzando il registro adeguato all'argomento e alla situazione</p> <p>b) Adottare un lessico semplice ma corretto</p> <p>c) Esprimere le proprie idee in modo chiaro e coerente</p> <p>1.3 Nell'esposizione verbale, l'alunno è in grado di:</p> <p>a) Prepararsi all'esposizione orale, eventualmente utilizzando i materiali predisposti.</p> <p>b) Raccontare fatti, esperienze, storie, in maniera chiara e ordinata, utilizzando un lessico adeguato.</p> <p>c) Riferire su un argomento di studio presentandolo in modo chiaro, utilizzando il lessico specifico</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi basilari della comunicazione: distinzione tra registro formale e informale; emittente, destinatario, contesto e scopo della comunicazione. • Attenzione mirata • Modalità dell'ascolto efficace: individuazione dei punti-chiave e formulazione di domande • Approccio al metodo di studio: parole chiave, schemi, mappe, testi riassuntivi • Concetto di informazione principale e secondaria • Modalità che regolano la conversazione e la discussione • Elementi fondamentali della struttura della frase (con particolare attenzione alle modalità di utilizzo di pronomi, modi verbali ...) • Lessico di uso quotidiano e lessico specifico, relativo alle discipline di studio • Criteri per l'esposizione orale, in particolare il criterio logico e cronologico • Strategie per un'esposizione efficace: utilizzo di appunti, parole-chiave e schemi

OMPETENZA 2	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Leggere, analizzare e comprendere testi</p>	<p>2.1 Quando legge, l'alunno al termine della prima classe del primo ciclo di istruzione è in grado di:</p> <ol style="list-style-type: none"> Leggere con scorrevolezza, dando la giusta intonazione ed effettuando le pause necessarie Utilizzare strategie di lettura diverse, funzionali allo scopo Consultare dizionari e testi di studio, anche in forma guidata Riconoscere le principali strutture morfosintattiche presenti nel testo Ricerca i significati di vocaboli ed espressioni selezionando quelli pertinenti al contesto di riferimento, anche in forma guidata <p>2.2 Al fine di comprendere un testo, l'alunno è in grado di compiere le seguenti operazioni di analisi:</p> <ol style="list-style-type: none"> Riconoscere la tipologia testuale, identificando i principali elementi strutturali che la caratterizzano e il contenuto fondamentale Individuare le finalità e gli scopi comunicativi del testo anche in forma guidata Riconoscere in un testo narrativo gli elementi fondamentali (personaggi-tempo-spazio), la <i>fabula</i> e l'intreccio Individuare il tema, gli argomenti e il messaggio di un testo narrativo, anche in forma guidata Riflettere sul contenuto di un testo narrativo, anche collegandolo al proprio vissuto personale Riconoscere in un testo descrittivo la modalità e il criterio utilizzato, l'oggetto della descrizione e le sue caratteristiche principali Individuare, in testi di studio e in testi di tipo informativo-espositivo, le informazioni principali Leggere rappresentazioni schematiche ricavandone dati e informazioni Riconoscere le principali caratteristiche formali dei testi poetici (strofa, verso, rima...) Individuare in un testo poetico l'argomento trattato Collegare il contenuto di una poesia al proprio vissuto personale 	<ul style="list-style-type: none"> Modalità di lettura: lettura ad alta voce e lettura silenziosa Punteggiatura: elementi e funzioni principali Strategie di lettura: lettura esplorativa, lettura di consultazione, lettura approfondita Contenuti e struttura di enciclopedie, dizionari, manuali e testi di studio Strutture morfosintattiche della lingua italiana Significato contestuale delle parole, uso figurato del lessico Principali tipologie testuali: testo narrativo, descrittivo, regolativo e poetico. <p>Registri linguistici e scopi comunicativi</p> <ul style="list-style-type: none"> Elementi costitutivi del testo narrativo: voce narrante, personaggi, trama, collocazione nel tempo e nello spazio, tema, messaggio. <i>Fabula</i> e intreccio in riferimento alla struttura tipo del testo narrativo Informazioni principali e secondarie La "regola delle 5W" (chi, cosa, dove, quando, perché) Lessico specifico delle materie di studio <ul style="list-style-type: none"> Descrizione oggettiva e soggettiva Criterio logico, temporale, spaziale ... <ul style="list-style-type: none"> Testi non continui: tabelle, schematizzazioni, grafici ... <ul style="list-style-type: none"> Principali tipologie di testi poetici (poesia epica, lirica, ...) Figure di suono e di significato: rima, allitterazione, similitudine.

COMPETENZA 3	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Produrre testi In relazione a diversi scopi comunicativi</p>	<p>3.1 Quando produce testi scritti, l'alunno al termine della prima classe del primo ciclo di istruzione è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Utilizzare una ortografia corretta b) Scrivere utilizzando una sintassi semplice ma corretta c) Utilizzare la punteggiatura in modo corretto d) Individuare e correggere errori di ortografia, di punteggiatura, di morfologia e di sintassi nelle proprie produzioni scritte (attenta revisione del testo scritto) e) Esporre il contenuto in modo logico e pertinente f) Esporre evitando ripetizioni <p>3.2 Nel produrre testi di diverso tipo e scopo, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Costruire una trama in forma guidata e svolgerla in modo adeguato b) -seguendo un ordine cronologico, logico o comunque finalizzato allo scopo narrativo c) -arricchendo la narrazione con la descrizione di ambienti e personaggi d) Produrre una relazione informativa su attività svolte, esperienze fatte e) Commentare una lettura f) Esprimere per iscritto un messaggio ricevuto in forma parzialmente o completamente non verbale <p>3.3 Nel produrre testi sulla base di altri testi, l'alunno è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Riassumere b) Parafrasare (cambiare l'ordine, il repertorio lessicale, mantenendo il contenuto del testo) c) Espandere (aggiungere informazioni coerenti con il testo di partenza) d) Trasformare testi sulla base di vincoli o consegne (cambiare il punto di vista...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali elementi della comunicazione in funzione dei testi prodotti: emittente, destinatario, contesto, scopo, registro • Significato contestuale delle parole • Ampliamento del repertorio lessicale. Termini specifici delle discipline • Segni di punteggiatura • Discorso diretto ed indiretto • Strutture morfosintattiche della lingua italiana: utilizzo adeguato dei tempi e modi verbali, dei pronomi • Fasi della produzione scritta: ideazione, pianificazione, stesura, revisione

Testi attraverso i quali la competenza può essere costruita: testi per imparare: appunti, schemi, sommari/scalette; riassunti, parafrasi,...; **testi per esprimersi/esprimere:** testi relativi a esperienze personali in prosa e poesie; **testi per creare e intrattenere:** giochi linguistici; storie (di genere diverso); manipolazione di storie (finali diversi, cambio di ruolo, cambio di luogo e tempo); poesie; dialoghi, parodie, ...

COMPETENZA 4	ABILITA'	CONOSCENZE
<p>Riflettere sulla lingua e sulle sue regole di funzionamento</p>	<p>4.1 Al termine della prima classe del primo ciclo di istruzione, l'alunno è in grado di riflettere sulla lingua italiana ed in particolare è in grado di:</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Riconoscere la struttura del processo comunicativo b) Individuare scopi e funzioni in un atto comunicativo, anche in forma guidata, se necessario c) Ricavare informazioni utili per la comprensione di una parola dalle sue componenti morfemi che (radice, desinenza; prefissi, suffissi) d) Utilizzare dizionari ed enciclopedie, anche via internet, per ricavare informazioni riguardanti uso, significato delle parole e) Riconoscere la funzione nella frase delle diverse parti del discorso f) Utilizzare la conoscenza dei meccanismi della propria lingua per g) comprendere i testi letti h) correggere i propri testi scritti 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di significante e di significato • Comunicazione formale e informale, destinatario, codici verbali e non verbali (iconici, multimediali ...), contesto • Principali funzioni linguistiche (poetica, descrittiva, narrativa ...) • La struttura della parola: grafemi, fonemi; le sillabe; gli accenti; elisione e troncamento • Il senso delle parole dal contesto: denotazione, connotazione, omonimia, sinonimia, derivazione • Significato e tipologia delle diverse parti del discorso (nome, articolo, aggettivo, pronome, verbo, avverbio, preposizione, congiunzione, interiezione) • La struttura della frase semplice: <ul style="list-style-type: none"> -il ruolo del verbo come organizzatore della frase -il soggetto come primo complemento del predicato -complemento diretto dal predicato • Differenza fra lessico di base e lessico specialistico • Uso dei segni di punteggiatura