



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "BUONARROTI"
 Via IV Novembre, 38 - 20094 Corsico (MI) tel. 02.45100100
 email: miic88800v@istruzione.it; p.e.c. miic88800v@pec.istruzione.it
www.icbuonarroticorsico.edu.it

CURRICOLO DI FASCIA CLASSI PRIME

Disciplina: ITALIANO		
Competenza/e chiave: comunicazione nella madrelingua		
Traguardi di competenza alla fine del ciclo: Interagisce in dibattiti e discussioni con l'interlocutore, attenendosi all'argomento dato e legge ad alta voce. Legge e comprende vari testi. Comprende il significato essenziale di comunicazioni trasmesse dai principali media usa registri linguistici diversi in relazione al contesto Espone argomenti noti Esprime opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario produce testi corretti, coesi e coerenti di vario genere e adeguati allo scopo conosce e rispetta le principali strutture della lingua		
NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE

ascolto	<ul style="list-style-type: none"> ● mantiene l'attenzione nei momenti di discussione collettiva ● mantiene l'attenzione durante la lettura o narrazione ● mantiene l'attenzione nella spiegazione di procedure e le esegue ● ascolta ed esegue le consegne ● coglie gli elementi essenziali di storie narrate 	<p>Strategie essenziali dell'ascolto:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● corretta postura del corpo ● sguardo verso l'interlocutore ● rispetto del silenzio ● attenzione al messaggio <p>Riconoscimento delle parti principali della struttura di una storia</p>
comunicazione/ espressione lingua orale	<ul style="list-style-type: none"> ● partecipa alle conversazioni, ponendo domande pertinenti e fornendo risposte ● riferisce esperienze personali ● interagisce con i compagni nel gioco e nel dialogo ● struttura la frase in modo comprensibile ● racconta brevi storie seguendo l'ordine cronologico 	<p>Regole di conversazione:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● alzata di mano ● rispetto del turno ● rispetto della circolarità della comunicazione ● ascolto degli altri ● Formulazione di frasi correttamente strutturate e con lessico di uso quotidiano. ● Comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale
comunicazione/ espressione lingua scritta - lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● conosce i diversi caratteri grafici ● legge correttamente fonemi, digrammi, trigrammi ● abbina parole ad immagini ● legge e memorizza filastrocche e semplici poesie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lettura globale di immagini ● Corrispondenza tra fonema e grafema ● Strategie di lettura ● Convenzioni della lettura ● Riconoscimento dei caratteri dello stampato

comunicazione espressione lingua scritta - scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● riproduce i diversi caratteri grafici e li organizza nella pagina ● completa parole con le lettere mancanti ● scrive sotto dettatura rispettando alcune convenzioni ortografiche ● scrive semplici didascalie e frasi minime. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La scoperta di parole e dei loro significati ● Uso dello stampato maiuscolo e minuscolo ● Rielaborazione di parole e frasi. ● Organizzazione grafico spaziale della pagina. ● Convenzioni di scrittura ● Organizzazione della comunicazione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale.
comunicazione/ espressione lessico	<ul style="list-style-type: none"> ● impara ed utilizza nuove parole 	<ul style="list-style-type: none"> ● ampliamento del bagaglio lessicale
comprensione lingua orale e scritta - lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● esegue correttamente le consegne date ● segue indicazioni e suggerimenti ● coglie gli elementi essenziali di una narrazione, di una conversazione ● riordina sillabe per trovare parole ● legge e comprende semplici messaggi ● risponde a domande relative ad un breve testo letto 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi costitutivi del testo: personaggi, ambiente, tempo. ● Elementi costitutivi della frase semplice.
comprensione lessico	<ul style="list-style-type: none"> ● chiede il significato di parole sconosciute ● scopre il significato degli opposti ● formula ipotesi sul significato di parole nuove 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ampliamento del proprio bagaglio lessicale.
riflessione: morfologia	<ul style="list-style-type: none"> ● esprime semplici frasi concordanti nel genere e nel numero ● scrive correttamente fonemi, digrammi, trigrammi ● segmenta le parole in sillabe, riordina parole frammentate 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscenza di grafemi e fonemi ● Conoscenza e utilizzo del genere e del numero delle parole ● Le prime convenzioni di scrittura (vocali e consonanti, scansione in sillabe, raddoppiamenti, grafemi complessi). ● I caratteri grafici dello stampato e l'organizzazione spaziale della pagina.

		<ul style="list-style-type: none"> ● La funzione dei principali segni di punteggiatura (punto, virgola, punto esclamativo, punto interrogativo) ● Categorie morfosintattiche: articoli, nomi, azioni. ● Conoscenza delle parole con suoni complessi ● Divisione in sillabe
riflessione: sintassi	<ul style="list-style-type: none"> ● utilizza semplici indicatori temporali ● riordina parole per formare semplici frasi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Il concetto di frase minima. ● La struttura della frase semplice. ● Conoscenza e uso delle parole del tempo (prima, dopo, infine)

Disciplina: **MATEMATICA**

Competenza/e chiave: competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.

Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e sa utilizzarle in situazioni significative per ricavare informazioni.

Percepisce, riconosce, rappresenta le figure in base a caratteristiche geometriche.

Descrive, classifica figure in base a caratteristiche geometriche.

Riesce a risolvere facili problemi spiegando a parole il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.

Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.

Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi confrontandosi con gli altri.

Utilizza strumenti appropriati e i più comuni strumenti di misura. Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni utilizzando il linguaggio specifico.

Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato, siano utili per operare nella realtà.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
numeri	<p>Usa il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</p> <p>Si avvicina al numero naturale nei suoi vari aspetti di cardinalità, ordinalità, ricorsività e di misura.</p> <p>Conta oggetti o eventi, con la voce e mentalmente, in senso progressivo e regressivo fino a 20.</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali, li confronta e li ordina, anche rappresentandoli sulla retta, fino a 20.</p> <p>Esegue semplici addizioni e sottrazioni con i numeri naturali sia per iscritto che oralmente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Corrispondenza tra simbolo e quantità. ● Simbologia tra numeri interi entro il 20 ● Sistema di numerazione decimale e posizionale ● Relazioni di uguaglianza, maggioranza e minoranza ● Addizione e sottrazione ● Convenzioni di calcolo ● Terminologia specifica
spazi e figure	<p>Riconosce e descrive alcune delle principali relazioni spaziali (sopra/sotto, avanti/dietro...)</p> <p>Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.</p> <p>Riconosce e denomina le principali figure geometriche presenti nell'ambiente.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Concetti topologici ● Percorsi ● Caratteristiche di alcune figure geometriche ● Terminologia specifica
relazioni misure dati e previsioni: obiettivi	<p>Rappresenta graficamente situazioni problematiche.</p> <p>Formula ipotesi di soluzione intuendo il risultato finale.</p> <p>Classifica oggetti in base ad una proprietà.</p> <p>In situazioni concrete classifica oggetti, figure, numeri in base a una data proprietà e individua l'attributo usato per realizzare la classificazione.</p> <p>Usa il numero per contare, confrontare e ordinare raggruppamenti di oggetti.</p> <p>Raccoglie dati e informazioni.</p> <p>Organizza i dati raccolti con semplici rappresentazioni grafiche secondo opportune modalità</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di un problema ● Rappresentazione grafica dei dati raccolti ● Numeri fino a 20 ● Addizioni e sottrazioni ● Connettivi logici ● Tabelle e grafici ● Terminologia specifica

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE**

Competenza/e chiave: consapevolezza ed espressione culturale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Conosce e utilizza le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale per guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descrivere gli aspetti formali

Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo

Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni

osserva, esplora, legge immagini e i messaggi multimediali

Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
percezione: vedere, guardare, osservare	Sofferma l'attenzione visiva per un certo tempo su una stessa immagine. Osserva, riconosce, distingue, confronta oggetti, forme, colori. Confronta immagini e individua somiglianze e differenze.	Lettura di immagini
comunicazione: grammatica del linguaggio visivo	Riconosce, attraverso un approccio operativo, punto, linea, forma, colore. Utilizza la linea come elemento di strutturazione dello spazio. Riconosce i confini, spazi definiti da linee. Colora rispettando i contorni (campitura). Discrimina i colori primari, secondari e li utilizza per creare effetti cromatici. Coglie alcuni significati veicolati dal colore. Riconosce le principali forme e le utilizza per costruire figure.	I colori e le forme Il ritmo e i colori

	Utilizza forme colorate in sequenza come avvio all'individuazione e alla creazione di ritmi. Individua nella realtà e nella rappresentazione le relazioni spaziali.	
comunicazione: lettura, decodificazione, comprensione di immagini	Discrimina l'immagine in base alla sua tecnica di produzione (disegno, fotografia...).	Osservazione e riconoscimento di immagini
espressione, produzione: conoscenza di materiali, strumenti, tecniche per uso intenzionale e/o personale	Scopre le "possibilità" espressive di strumenti per un loro uso intenzionale e/o personale e creativo. Realizza prodotti espressivi con materiali opportunamente scelti e con differenti tecniche (collage, stampa...).	Potenzialità espressiva dei materiali anche di recupero

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Competenza/e chiave: consapevolezza ed espressione culturale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo.

Sperimenta esperienze di gioco sport, utili come orientamento a future pratiche sportive.

Agisce rispettando criteri base di sicurezza per sé e per gli altri

Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del corpo.

Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle		
NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	Sa nominare i diversi segmenti corporei e sperimenta le loro possibilità di movimento Inizia ad automatizzare i concetti di destra e sinistra Utilizza schemi motori di base elementari	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscimento e denominazione delle varie parti del corpo ● Avvio alla lateralizzazione
il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	Sperimenta il movimento con finalità espressive	Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali e fantastiche, sensazioni personali, emozioni
il gioco, lo sport, le regole e il far play	Pratica all'aperto alcuni giochi di movimento con semplici regole	<ul style="list-style-type: none"> ● Regole dei giochi praticati e conseguenti comportamenti corretti ● Relazioni: in coppia, in gruppo, in squadra ● Concetti di lealtà, rispetto, partecipazione, cooperazione, limite
salute e benessere, prevenzione e sicurezza	Riconosce l'ambiente palestra e utilizza gli attrezzi	Comportamenti corretti nell'ambiente scolastico e uso appropriato dei materiali

Disciplina: **MUSICA**

Competenza/e chiave: consapevolezza ed espressione culturale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori

Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

<p>Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali; Usa forme di notazione codificate Esegue semplici brani vocali e strumentali appartenenti a culture e generi differenti</p>		
NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
il suono e il ritmo	<p>Riconosce suoni e rumori di ambienti conosciuti Coglie gli aspetti espressivi di un brano traducendoli in azioni motorie Usa la voce ed il corpo per riprodurre semplici ritmi</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Repertorio di semplici brani ● Utilizzo di materiali sonori per attività espressive ● Repertorio musicale: filastrocche e canti
gli strumenti sonori	<p>Produce suoni e ritmi utilizzando il proprio corpo Riconosce alcuni strumenti musicali Utilizza la voce come strumento musicale, esplorando le diverse possibilità espressive Esegue in gruppo semplici brani vocali</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Canti e filastrocche all'aperto ● Strumentario didattico, oggetti ritmici e/o melodici ● Giochi musicali all'aperto con l'uso della voce e del corpo

Disciplina: RELIGIONE
Competenza/e chiave: comunicazione nella madrelingua; competenze sociali e civiche; senso di iniziativa; imparare ad imparare.
<p>Traguardi di competenza alla fine del ciclo: Riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p>

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Dio e l'uomo	<p>Prende gradualmente coscienza della propria identità cogliendo la propria unicità ed importanza riconoscendo intorno a sé uguaglianze e diversità.</p> <p>Sa riconoscere ed individuare le occasioni di festa nella propria vita e nel proprio ambiente scoprendo che il Natale è una festa per tutti e che per i cristiani rappresenta la nascita di Gesù.</p> <p>Comprende che Gesù è stato un bambino come noi scoprendo alcuni aspetti dell'ambiente in cui Gesù è vissuto.</p> <p>Coglie la natura come dono da rispettare e custodire.</p> <p>Intuisce che per i cristiani la Pasqua è la festa della "vita nuova".</p> <p>Scopre che la domenica è celebrata dai cristiani come giorno del Signore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce i propri compagni e alcuni semplici aspetti della vita scolastica attivando modalità relazionali positive. ● Il mondo e la vita doni gratuiti di Dio da ammirare e rispettare. ● La storia del Natale e della Pasqua. ● Gesù un bambino come me. ● L'edificio chiesa, luogo di preghiera dove i cristiani celebrano ogni domenica la Pasqua di Gesù.
La Bibbia e le altre fonti	<p>Conosce e comprende alcuni brani biblici semplificati sulla vita di Gesù.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi essenziali sulla storia del Natale e della Pasqua. ● Miracoli e parabole.
Il linguaggio religioso	<p>Individua i segni della "festa" all'interno del proprio ambiente di vita.</p> <p>Individua, comprende ed interpreta i segni e i simboli cristiani della festa del Natale.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● I segni e i simboli legati al Natale ed alla Pasqua. ● Miracoli e parabole.

	Comprende, attraverso i gesti e gli insegnamenti di Gesù, l'attenzione di Dio Padre verso tutti gli uomini. Individua nella primavera i segni di vita nuova presenti nell'ambiente e nella natura.	
Valori etici	Rispetta la natura e l'ambiente in cui vive.	<ul style="list-style-type: none"> • Luoghi e modi diversi di pregare. • La natura fonte di bellezza da rispettare.

Disciplina: SCIENZE		
Competenza/e chiave: competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia		
<p>Traguardi di competenza alla fine del ciclo: Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo sollecitano a cercare spiegazioni. E' capace di osservare, analizzare, classificare, formulare ipotesi, registrare, schematizzare, dedurre, produrre rappresentazioni grafiche di un fenomeno anche realizzando semplici esperimenti. Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali. Conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, riconosce il funzionamento dei diversi organi e apparati e ha cura della sua salute. Ha cura del proprio corpo e adotta comportamenti e abitudini alimentari corretti. Ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico sociale e naturale. Racconta in forma chiara e corretta ciò che ha fatto e imparato. Ricerca informazioni e spiegazioni da varie fonti sui problemi che lo interessano.</p>		
NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE

scoprire osservare e descrivere	<p>Utilizza i cinque sensi come strumento di esplorazione.</p> <p>Identifica e descrive oggetti inanimati e viventi.</p> <p>Osserva piante ed animali, ne individua le caratteristiche.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● I cinque sensi. ● Osservazione e classificazione di viventi e non viventi ● La pianta: il ciclo di crescita e le sue parti. ● Gli animali: caratteristiche e prima classificazione
ipotizzare-sperimentare verificare	<p>Osserva i momenti significativi nella vita di piante e animali, effettuando semplici esperimenti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● La pianta: il ciclo di crescita e le sue parti. ● Osservazione e classificazione di viventi e non viventi.

Disciplina : **EDUCAZIONE CIVICA**

Competenza/e chiave: imparare a imparare

- ❖ COMUNICARE E COMPRENDERE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
- ❖ RISOLVERE PROBLEMI

NUCLEI CONCETTUALI

OBIETTIVI

CONOSCENZE

ABILITA'

ATTIVITA'

COSTITUZIONE

Sviluppare la percezione di sé e scoprire la propria identità

Esprimere le proprie esigenze e i propri sentimenti

Prendersi cura di sé e degli altri

Costruire abitudini positive relativamente:

-all'ingresso e all'uscita ordinata

- a un primo utilizzo degli spazi

-all'organizzazione dell'intervallo

-all'igiene e al distanziamento

Conoscere l'organizzazione di piccole comunità e intuire la necessità di regole per la serena convivenza

Identità personale

Le esigenze e i sentimenti

Parole della cortesia: forme di saluto, di ringraziamento, di scusa, di richiesta...

Regole di convivenza relative ai vari momenti della giornata scolastica e di igiene personale

I gruppi sociali di appartenenza: la famiglia e la scuola

gli incarichi a scuola

Identifica se stesso e i compagni

Riconosce le peculiarità del proprio carattere e le confronta con i compagni

Usa il linguaggio verbale e non verbale per comunicare

Adotta comportamenti adeguati a tutela della sua salute e di quella altrui

Identifica le persone della scuola e i loro ruoli

Comprende che il materiale proprio ed altrui è un bene comune che va tutelato

Riconosce se stesso e l'altro come detentori di diritti e doveri per una serena convivenza

13/ settembre
Giornata dell'accoglienza classi prime

Giochi e attività per conoscersi
Le parole gentili

15 e 16 settembre
Discussione e condivisione delle regole a tutela della salute.

20 novembre
Giornata dei diritti
Giochi cooperativi e discussione sulle regole comuni

27 gennaio
Giornata della memoria
Lecture e filmati sul tema
Sessioni di p4c

	<p>Educare ai valori civili e morali quali la solidarietà, l'altruismo, la tolleranza, il rispetto di sé e dell'altro.</p> <p>Modificare i propri comportamenti superando pregiudizi di carattere socio-culturale e religioso , attraverso la scoperta del valore della diversità</p>	<p>Gestione del proprio e altrui materiale scolastico</p> <p>Atteggiamenti collaborativi nel gioco e nelle attività didattiche</p> <p>Le regole, la loro definizione, la loro necessità.</p> <p>Comportamenti consoni alla vita sociale</p>	<p>Riconosce e apprezza la propria e l'altrui identità in un'ottica di rispetto reciproco</p> <p>Riconosce nel gruppo classe le distinzioni fisiche, di carattere, di genere, di provenienza</p> <p>Riconosce i comportamenti che non sono rispettosi dell'altro</p> <p>Partecipa a giochi e lavori cooperativi.</p> <p>Interagisce con i pari e con gli adulti rispettando il loro ruolo.</p> <p>Presta il proprio materiale, se richiesto.</p> <p>Aiuta chi si trova in difficoltà</p>	<p>Cartelloni finali.</p>
--	---	---	--	---------------------------

SVILUPPO SOSTENIBILE

Conoscere il nuovo ambiente scolastico

Rispettare i beni comuni e curare gli ambienti
Riconoscere le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente

Eeguire procedure di evacuazione dall'edificio scolastico

Conoscere la mobilità sostenibile

La scuola, i suoi spazi e il loro utilizzo

Il giardino della scuola
Il riciclo a casa e a scuola
La raccolta differenziata

Concetto di rischio pericolo.

La protezione civile

Stili di vita sani e rispettosi della natura

Sa riconoscere spazi e funzioni e sa adeguare il suo comportamento nei diversi momenti: intervallo, mensa, giardino , palestra
Utilizza il materiale scolastico con attenzione e senza spreco
Ha cura del proprio e altrui materiale e degli ambienti in cui vive quotidianamente
È attento nel gestire in modo differenziato i rifiuti della classe

Partecipa in modo consapevole alle prove di evacuazione

Utilizza consapevolmente stili di vita salutari

21 novembre
Giornata mondiale dell'albero

Pulizia del nostro giardino e raccolta differenziata
Cartelloni
Filmati

22 novembre
Giornata mondiale sulla sicurezza

Prove di evacuazione

22 aprile
Giornata mondiale della Terra
La settimana ecologica: progetto Bimbi in bici

CITTADINANZA DIGITALE

Scoprire gli strumenti tecnologici

Scoprire le potenzialità offerte dalle tecnologie

Analizzare i primi passi di programmazione informatica

Il PC, il Tablet, la LIM e i suoi componenti principali

I software

Coding

Saper riconoscere le parti e le funzioni dei diversi Device

Utilizza software e app. per giocare e per imparare
Programma un semplice percorso

5 febbraio
Giornata mondiale per la sicurezza in rete
Organizzazione della settimana digitale

Disciplina: **STORIA**

Competenza/e chiave: competenze sociali e civiche

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Conosce gli aspetti strutturali che caratterizzano una società e la colloca nel tempo e nello spazio

Opera confronti e rileva relazioni causali

Conosce e usa i termini specifici del linguaggio disciplinare

Decodifica e utilizza le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo...)

Analizza in modo critico fonti di vario genere

Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale

Confronta gli aspetti di antiche civiltà con il mondo contemporaneo

Classe PRIMA scuola primaria

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
il tempo	<ul style="list-style-type: none">● riconosce le nozioni temporali di contemporaneità, successione, durata, ciclicità relativi ad esperienze dirette.● riconosce la successione di fatti in 3 sequenze (ora/prima, dopo/poi, infine)● nomina semplici misurazioni di tempo e ne sperimenta la durata● colloca sulla linea del tempo semplici avvenimenti derivanti dalla quotidianità	<ul style="list-style-type: none">● verbalizzazione e rappresentazione di azioni ed eventi in ordine cronologico● la contemporaneità tra due o più eventi● la successione ciclica (la giornata, la settimana, i mesi, l'anno, le stagioni)● la durata degli eventi
cambiamento	coglie trasformazioni e mutamenti inerenti l'ambiente che lo circonda, esperienze personali e comuni alla classe ordina situazioni di cambiamento o trasformazione secondo gli indicatori: prima, ora, dopo, infine osserva le trasformazioni operate sull'ambiente dai cicli stagionali	<ul style="list-style-type: none">● i cambiamenti nel tempo● il rapporto causa-effetto

fonti	osserva elementi dall'ambiente che lo circonda per documentare fatti o cambiamenti riferiti ad esperienze personali o di classe	<ul style="list-style-type: none"> • le tracce, i reperti, le fonti
fatto storico	registra sulla linea del tempo gli avvenimenti importanti riferiti all'esperienza quotidiana	<ul style="list-style-type: none"> • il calendario e i compleanni
linguaggio- storico testo	racconta semplici fatti ed esperienze secondo la successione temporale utilizzando semplici connettivi ed indicatori temporali	<ul style="list-style-type: none"> • Semplici racconti grafici e orali coerenti con le conoscenze acquisite.

Disciplina: TECNOLOGIA		
Competenza/e chiave: competenza digitale e tecnologica		
<p>Traguardi di competenza alla fine del ciclo: Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti ed è in grado di conoscere le diverse funzioni e strutture spiegandone il funzionamento. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale tecnologia</p>		
NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE

vedere e osservare	Osserva gli oggetti, gli strumenti e le macchine di uso comune utilizzati nell'ambiente di vita e nelle attività dei bambini, classificandoli in base alle loro funzioni primarie. Individua i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune. Osserva le parti principali che compongono un PC/ notebook/ tablet.	<ul style="list-style-type: none"> ● Funzioni e modalità d'uso degli utensili e degli strumenti più comuni. ● Evoluzione degli oggetti di uso comune nel tempo.
prevedere e immaginare	Realizza manufatti, seguendo precise indicazioni o un modello dato e individua i materiali necessari.	<ul style="list-style-type: none"> ● Principi di funzionamento di macchine semplici e apparecchi di uso comune. ● Terminologia specifica. ● Procedura di costruzione ● Realizzazione di oggetti
intervenire e trasformare	Esegue una semplice procedura. Pone domande idonee per ottenere informazioni e spiegazioni. Sperimenta semplici procedure informatiche: accensione e spegnimento di un PC/tablet, utilizzo di mouse e la tastiera per dare alcuni semplici comandi, apertura di alcuni programmi ai quali saper associare le icone corrispondenti.	<ul style="list-style-type: none"> ● Programmazione informatica

Disciplina: **GEOGRAFIA**

Competenza/e chiave:

Comunicazione nella madrelingua; Competenze matematiche e competenze di base in scienza e tecnologia; Competenza digitale; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Si orienta nello spazio circostante e su mappe e carte geografiche utilizzando consapevolmente scale, punti cardinali, coordinate

Utilizza e crea piante, mappe, grafici e tabelle in relazione ad attività pratiche utilizza e crea grafici e tabelle

Riconosce le evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, ne individua rapporti e Connessioni

Conosce gli elementi politici, fisici, economici e sociali del territorio italiano

Conosce le istituzioni politico – amministrative dell'Italia e dell'Unione Europea

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
orientamento	Sviluppa la lateralizzazione. Si orienta in ambienti noti riconoscendo alcuni punti di riferimento. Esegue un percorso in uno spazio delimitato secondo indicazioni date. Descrive gli spostamenti propri e di altri nello spazio vissuto. Individua percorsi ottimali per raggiungere determinate mete all'interno di spazi familiari. Riconosce la propria posizione e quella di oggetti nello spazio vissuto, secondo diversi punti di riferimento. Individua elementi fissi e mobili di un ambiente familiare.	<ul style="list-style-type: none">● Indicatori spaziali: sopra, sotto, davanti, dietro, dentro, fuori, vicino, lontano, destra, sinistra, in alto, in basso, di fronte, tra...● Gli elementi mobili e fissi dell'aula.● Gli spazi della scuola● Punti di riferimento e percorsi.
Ambiente	Osserva e descrive gli elementi che compongono un ambiente noto.	<ul style="list-style-type: none">● Gli elementi mobili e fissi dell'aula, della scuola e della casa.● Le regole di rispetto dell'ambiente e loro applicazione.
Regione e territorio	Distingue spazi chiusi e aperti Individua il confine di spazi chiusi.	<ul style="list-style-type: none">● Indicatori spaziali dentro, fuori, aperto, chiuso

Oggetto geografico	Nomina alcuni elementi costitutivi di paesaggi o ambienti osservati direttamente	<ul style="list-style-type: none"> ● elementi naturali e antropici ● elementi fissi e mobili ● elementi caratteristici di un paesaggio noto
Linguaggio geografico	<p>Descrive spostamenti di sè e di altri utilizzando indicatori topologici.</p> <p>Rappresenta graficamente uno spazio o un percorso partendo da semplici dati o informazioni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Orientamento nello spazio. ● Reticoli e percorsi.

Disciplina: INGLESE		
Competenza/e chiave: comunicazione nelle lingue straniere; consapevolezza ed espressione culturale.		
<p>Traguardi di competenza alla fine del ciclo:</p> <p>Comprende ed esegue istruzioni e procedure Interagisce autonomamente in semplici scambi dialogici Legge e comprende brevi testi</p> <p>Scrive semplici messaggi</p> <p>Conosce alcuni aspetti della cultura di L2</p>		
NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE

ascolto	Associa parole ad immagini Partecipa a una canzone attraverso semplici gesti Ascolta, comprende e mima una breve storia	Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a sé
comunicazione	Risponde con azioni a comandi e semplici istruzioni	Principali strutture linguistiche della lingua acquisita: Formule di cortesia in semplici contesti. Filastrocche, canzoni e semplici rime. Giochi in coppia o collettivi
apertura a culture diverse	Nomina il lessico relativo ad alcune festività	Elementi di cultura e tradizioni. Aspetti di una cultura diversa dalla propria. Simboli, termini e oggetti relativi alle festività

PROGETTO DI ISTITUTO DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA

SCHEDA DESCRITTIVA ATTIVITA' PROGETTUALE A.S. 2021/2022

AREA: X DIDATTICA – € FORMAZIONE – € ORGANIZZAZIONE - € ATTIVITA' IN CONTINUITA' - € NUOVA PROPOSTA

(barrare la voce relativa alla/e area/e di coinvolgimento)

RESPONSABILE DI PROGETTO: Nathalie Longo-Priscilla Fiorentino-Susanna Dalla Valle-Marika Guagliardo

DIDATTICA	FORMAZIONE	ORGANIZZAZIONE	LIVELLI DI COINVOLGIMENTO
X ARRICCHIMENTO FORMATIVO	€ FORMAZIONE PROFESSIONALE € RICERCA AZIONE	€ GESTIONE SERVIZI AMMINISTRATIVI € GESTIONE SERVIZI PER LA DIDATTICA € RAPPORTI CON IL TERRITORIO	€ PROGETTO INTEGRATO PROGETTO SINGOLA SCUOLA: € INFANZIA X PRIMARIA € SEC. PRIMO GRADO

(barrare la voce relativa alla tipologia dell'attività nell'ambito dell'area/e di coinvolgimento)

TITOLO: Progetto di Attività alternativa all'IRC scuola primaria		CODICE ASSEGNATO: <i>(riservato all'amministrazione)</i>	
BREVE DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA': Per rispondere ai diritti di ogni alunno di non avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica a scuola e poter avere un'alternativa, la nostra scuola predispone un progetto che verrà sviluppato dagli insegnanti di attività alternativa.			
PERIODO: Intero anno scolastico (da settembre 2020 a giugno 2021).			
FINALITA': Il percorso di attività alternativa predisposto per gli alunni della scuola primaria terrà conto degli obiettivi di apprendimento da raggiungere con bambini di varie classi. Le attività si svolgeranno negli spazi comuni messi a disposizione dei docenti. Gli obiettivi da perseguire riguarderanno in modo particolare: l'educazione alla conoscenza di sé in relazione agli affetti, agli altri, alla realtà legata al vissuto personale ma anche in relazione con il mondo. Il progetto-laboratorio si snoderà in due percorsi chiave: <ul style="list-style-type: none">● La conoscenza di sé "Io sono...mi presento! Sentimenti e emozioni; Io e gli altri" (classi 1^a e 2^a).● La relazione con gli altri "Io sono un cittadino. Alla scoperta della cittadinanza" (classi 3^a, 4^a e 5^a).			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITA'-CAPACITA'	CONTENUTI
Prendere gradualmente consapevolezza di un buon comportamento favorendo i rapporti sociali.	Praticare buone azioni per migliorare qualitativamente i rapporti interpersonali.	Saper attuare le buone azioni per la costruzione di relazioni positive.	Regolamento di classe. Conversazioni guidate sulle azioni che fanno stare bene.

<p>Apprezzare il valore dell'amicizia e testimoniare nelle relazioni con i compagni.</p> <p>Prendere consapevolezza del valore delle regole nei diversi ambienti di vita impegnandosi a rispettarle.</p> <p>Mostrare curiosità e volontà di conoscere altre culture maturando progressivamente comportamenti di rispetto reciproco.</p> <p>Essere consapevole che i bambini hanno diritti riconosciuti nella Convenzione dei diritti per l'infanzia e che non sempre vengono rispettate.</p> <p>Conoscere i principali articoli della nostra Costituzione.</p>	<p>Cogliere i requisiti dell'amicizia e costruire rapporti di familiarità con tutti i compagni.</p> <p>Partecipare in maniera costruttiva al miglioramento della convivenza e al rafforzamento della coesione del gruppo.</p> <p>Comprendere che la relazione con gli altri è un'esperienza che accomuna e che arricchisce.</p> <p>Discriminare e riflettere sulle situazioni in cui i diritti dei bambini vengono disattesi.</p> <p>Conoscere le forme di partecipazioni istituzionali. Applicare il metodo democratico a semplici situazioni concrete.</p>	<p>Saper individuare e apprezzare le qualità positive di ciascun compagno.</p> <p>Saper valutare i comportamenti propri e altrui sulla base delle regole condivise.</p> <p>Dare prova del desiderio di conoscere altre culture.</p> <p>Saper considerare con quali azioni i diritti fondamentali vengono tradotti in pratica.</p> <p>Accettare la risoluzione votata a maggioranza, nell'assunzione di una decisione collettiva.</p>	<p>L'amicizia. Conversazioni guidate e lavoro cooperativo.</p> <p>Gli ambienti di vita degli alunni.</p> <p>Il lavoro cooperativo.</p> <p>La giornata dei diritti dell'infanzia (20 novembre).</p> <p>Le forme istituzionali di partecipazione estrapolate dalla Costituzione. Sperimentazione di cittadinanza attiva.</p>
--	--	--	--

La scelta, da parte degli alunni, dello studio assistito, prevederà il rinforzo delle abilità di base inerenti lettura, scrittura e far di conto, nonché l'acquisizione di un metodo di studio soprattutto per le classi del secondo ciclo.

<p>TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE</p>	<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<p>ABILITA'-CAPACITA'</p>	<p>CONTENUTI</p>
---	----------------------------	---------------------------	------------------

<p>Offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire il diritto alla pari opportunità formativa, rispettando tempi e modalità diverse di apprendimento.</p> <p>Favorire la progressiva e reale integrazione degli alunni nel gruppo classe.</p>	<p>1.Acquisire padronanza nella lettura, nella scrittura, nel calcolo e nella comprensione di semplici testi linguistici.</p> <p>2.Imparare ad usare modalità comportamentali per aiutarsi l'un l'altro.</p>	<p>1a. Recuperare e rinforzare le abilità linguistico-espressive e logico-matematiche, con un percorso didattico diversificato ed individualizzato.</p> <p>1b. Consolidare le abilità per l'acquisizione del proprio metodo di studio, valorizzando forme di apprendimento cooperativo operando sul testo per sviluppare opportune strategie: sottolineare, schematizzare, collegare, riassumere ed esporre.</p>	<p>Lezioni animate.</p> <p>Giochi didattici con il computer o la LIM.</p> <p>Schede strutturate.</p> <p>Semplici testi per la lettura e la comprensione anche in ambito storico, scientifico e geografico.</p> <p>Semplici situazioni problematiche.</p> <p>Esercizi atti a interiorizzare i concetti di numero, di operazione, di struttura della frase e del pensiero logico.</p>
---	--	--	---

DESTINATARI:

Gli alunni della scuola primaria.

METODOLOGIA DI LAVORO:

Gli approcci metodologici applicati saranno il brainstorming, mappe concettuali, schematizzazioni, lettura di documenti, esercizi guidati, esercizi di verifica delle conoscenze e prove delle competenze, produzioni scritte.

Si privilegerà un approccio metodologico laboratoriale, in cui il momento "pratico" guiderà la comprensione dei principi teorici. Le lezioni dovranno suscitare la partecipazione attiva degli alunni attraverso dimostrazioni concrete, domande ed esercitazioni e sulla stesura di testi.

ATTIVITA' PROPOSTE:

Attività di ricerca individuale e analisi laboratoriale dei materiali prodotti .Elaborazione di mappe riepilogative sui vari contenuti affrontati.

PRODOTTO FINALE (IN TERMINI DI PROCESSI, COMPETENZE E PRODOTTI):

L'intero ciclo della primaria tratterà il concetto di cittadinanza attraverso le tematiche dell'intercultura, dei diritti umani, dell'educazione alla pace, dell'ambiente, alla salute e stradale, al fine di sensibilizzare gli alunni accompagnandoli in un percorso formativo che li renda cittadini consapevoli.

Gli alunni saranno guidati a porsi domande, a ricercare e trovare soluzioni ottimali affinché ciascuno possa raggiungere il massimo dei traguardi in base alle proprie potenzialità e capacità.

MODALITA' DI VALUTAZIONE:

- Verifica in itinere relativa a: motivazione, interesse, sviluppo dei gusti personali, relazione affettivo-emotiva tra bambini.
- Osservazioni sistematiche.

PREVISIONE DI SPESA

DESCRIZIONE	QUANTIFICAZIONE COSTI	FONTE FINANZIARIA
MATERIALE FACILE CONSUMO		<i>(riservato all'amministrazione)</i>
STRUMENTI		
BENI E SERVIZI		

RISORSE UMANE

Nr	QUALIFICA	NOMINATIVI	QUANTIFICAZIONE ORE	QUANTIFICAZIONE COSTI	FONTE FINANZIARIA
	Docente	Longo-Fiorentino-Dalla Valle-Guagliardo	In orario di servizio		<i>(riservato all'amministrazione)</i>
					<i>(riservato all'amministrazione)</i>
					<i>(riservato all'amministrazione)</i>

TOTALE IMPEGNO DI SPESA BENI E SERVIZI	€ <i>(riservato all'amministrazione)</i>
TOTALE IMPEGNO DI SPESA RISORSE UMANE (COMPRESI ONERI AGGIUNTI)	€ <i>(riservato all'amministrazione)</i>
TOTALE	€ <i>(riservato all'amministrazione)</i>

PROGETTAZIONE ANNUALE

a.s. 2021/2022

CLASSI SECONDE

ITALIANO

Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua, Imparare ad imparare, Competenze sociali e civiche, Senso di iniziativa e imprenditorialità, Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

interagisce in dibattiti e discussioni con l'interlocutore, attenendosi all'argomento
 legge ad alta voce e silenziosamente
 legge e comprende varie tipologie testuali
 comprende il significato essenziale di comunicazioni trasmesse dai principali media
 usa registri linguistici diversi in relazione al contesto
 espone argomenti noti
 esprime opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario
 produce testi corretti, coesi e coerenti di vario genere e adeguati allo scopo
 conosce e rispetta le principali strutture della lingua
 è in grado di consultare il dizionario per comprendere e arricchire il lessico

Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Ascolto e parlato	<ul style="list-style-type: none"> • Presta attenzione a messaggi orali. • Sviluppa le capacità di attenzione e di concentrazione per periodi progressivamente più lunghi. • Riconosce i principali componenti della comunicazione. • Partecipa ad una conversazione, rispettando le regole della comunicazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strategie essenziali dell'ascolto: - ascolto attivo. • Riconoscimento della componente sonora (timbro, intonazione, pause). • Individuazione del mittente, destinatario, messaggio. • Regole di conversazione: <ul style="list-style-type: none"> – alzata di mano rispetto del turno – regole della comunicazione circolare

	<ul style="list-style-type: none"> • Interviene nella conversazione in modo pertinente. • Espone con parole proprie testi ascoltati. • Amplia progressivamente il lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> – ascolto degli altri – attenzione al messaggio. • Formulazione di frasi correttamente strutturate e con lessico di uso quotidiano. – Esposizione di testi ascoltati con parole proprie – Comunicazione orale secondo il criterio della successione temporale. – Individuazione degli elementi essenziali di un testo ascoltato (personaggi, luoghi, tempi e situazioni). • Ampliamento del proprio bagaglio lessicale.
<p>Lettura e comprensione</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Legge frasi e ne comprende il senso. • Legge brevi testi in modo scorrevole rispettando la punteggiatura. • Riconosce digrammi e suoni difficili • Mette in corrispondenza immagini e didascalie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità di lettura silenziosa e ad alta voce. • Punteggiatura: elementi principali. • Tratti prosodici: intensità, ritmo, timbro. • Convenzioni della lettura. • Funzione e scopo del testo-contesto:

	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende semplici consegne scritte. • Comprende il contenuto di un testo. • Legge, recita e memorizza filastrocche e brevi poesie. • Amplia progressivamente il lessico. 	<p>comprensione dei significati.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Elementi costitutivi del testo: personaggi, ambiente, tempo, fatti. • Individuazione delle rime • Ampliamento del proprio bagaglio lessicale.
Scrittura	<ul style="list-style-type: none"> • Consolida la tecnica di scrittura dei caratteri dello stampato. • Scrive nel carattere corsivo. • Copia correttamente dalla lavagna e/o da materiale predisposto. • Scrive correttamente sotto dettatura. • Scrive parole e semplici frasi partendo da un'immagine. • Scrive brevi testi narrativi e descrittivi con l'ausilio di immagini e/o di schemi utilizzando gli indicatori temporali e spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura di una frase • Produzione scritta: <ul style="list-style-type: none"> – secondo i criteri di logicità e di successione temporale; – nel rispetto delle convenzioni ortografiche.
RIFLESSIONE: morfologia	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le principali categorie morfologiche. • Individua genere e numero di nomi, articoli ed aggettivi. • Formula frasi concordanti nel genere e nel numero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Categorie morfologiche (articoli, nomi, aggettivi, verbi). • Convenzioni ortografiche. • Strategie per controllare la propria produzione. • La divisione in sillabe.

	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce ed utilizza le principali convenzioni ortografiche. • Attua processi di autocorrezione dei propri elaborati divide correttamente in sillabe. 	
RIFLESSIONE: sintassi	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza nella scrittura i punti forti e le virgole. • Riconosce nella frase l'enunciato minimo. • Riordina i sintagmi di una frase. • Utilizza indicatori temporali e connettivi logici di causa ed effetto. • Riflette su quanto detto e riformula il pensiero per renderlo comprensibile. • Formula domande e risposte in modo completo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Segni di interpunzione: punto fermo, virgola, punto interrogativo, punto esclamativo. • Elementi essenziali della frase semplice: soggetto e predicato. • Struttura logica della frase. • Parole del tempo, relazioni di causa/effetto. • Rielaborazione di parole e/o frasi per esprimere un pensiero coerente. • Organizzazione della frase secondo criteri di logicità e successione temporale.

MATEMATICA

Competenza/e chiave:

Comunicazione nella madrelingua; Competenze matematiche e competenze di base in scienza e tecnologia; Competenza digitale; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.

Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e sa utilizzarle in situazioni significative per ricavare informazioni.

Percepisce, riconosce, rappresenta le figure in base a caratteristiche geometriche.

Descrive, classifica figure in base a caratteristiche geometriche.

Riesce a risolvere facili problemi spiegando a parole il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.

Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni. Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi confrontandosi con gli altri.

Utilizza strumenti appropriati e i più comuni strumenti di misura.

Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni utilizzando il linguaggio specifico.

Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).

Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato, siano utili per operare nella realtà.

Nucleo Fondante	Abilità irrinunciabili per il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta, riconosce, confronta e ordina i numeri naturali anche rappresentandoli sulla linea dei numeri, fino a 100. • Legge e scrive i numeri naturali, con la consapevolezza del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione. • Esegue addizioni e sottrazioni con quantità numeriche fino al 100. • Individua e utilizza strategie per facilitare il calcolo orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Numeri da 0 a 100. • Sistema di numerazione decimale e posizionale. • Addizioni e sottrazioni in riga e in colonna. • Strategie per il calcolo mentale.

	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il concetto di moltiplicazione come schieramento e come addizione ripetuta. • Intuisce il concetto di divisione. • Esegue moltiplicazioni e divisioni con l'uso di rappresentazioni grafiche. • Memorizza le tabelline fino al 10. 	<ul style="list-style-type: none"> • Moltiplicazione. • Divisione. • Tabelline. • Terminologia specifica.
<p>Spazio e figure</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e descrivere alcune delle principali relazioni spaziali (sopra/sotto, avanti/dietro...). • Localizza la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i concetti topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). • Esegue un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno; descrive un percorso che si sta facendo. • Individua regioni e confini. • Riconosce e rappresenta le linee. • Riconosce e denomina le principali figure geometriche presenti nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetti topologici e riferimenti spaziali. • Piano cartesiano. • Percorsi. • Confini e regioni • Linee. • Le principali figure geometriche solide e piane.

	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e scopre le caratteristiche di oggetti piani e solidi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Terminologia specifica.
Relazioni, misure, dati e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> • Individua situazioni problematiche anche in ambiti di esperienza. • Rappresenta e risolve semplici situazioni problematiche con l'uso di operazioni matematiche e procedimenti logici. • In situazioni concrete, classifica oggetti, figure, numeri in base a una o due proprietà date e viceversa: indica la/le proprietà che spieghino la classificazione data. • Raccoglie e analizza dati relativi a un certo fenomeno e li rappresenta con tabelle e grafici. • Usa in situazioni concrete i termini della probabilità: è certo, è possibile, è impossibile. • Effettua confronti e misurazioni concrete e le esprime secondo unità di misura convenzionali e non convenzionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e risoluzione di situazioni problematiche anche mediante l'uso delle operazioni aritmetiche. • Classificazione in base a uno o più criteri. • Tabelle e grafici. • Eventi certi, possibili, impossibili. • Unità di misura convenzionali e non convenzionali (lunghezza, peso, capacità, valore...) • Terminologia specifica.

STORIA

Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Conosce gli aspetti strutturali che caratterizzano una società e la colloca nel tempo e nello spazio

Opera confronti e rileva relazioni causali

Conosce e usa i termini specifici del linguaggio disciplinare

Decodifica e utilizza le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo...)

Analizza in modo critico fonti di vario genere

Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale

Confronta gli aspetti di antiche civiltà con il mondo contemporaneo

Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Applica in modo appropriato gli indicatori temporali. • Utilizza i concetti di contemporaneità legati all'esperienza personale o a racconti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di tempo. • Differenza fra tempo meteorologico e storico. • Indicatori temporali. • Successione logica e cronologica di fatti ed eventi. Linea del tempo. (passato/presente/futuro)
Cambiamento	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la suddivisione convenzionale del tempo sul calendario. • Coglie la ciclicità del tempo. • Rileva l'ora dall'orologio analogico usando la relativa terminologia. • Comprende cause e conseguenze di fatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suddivisione del tempo: giorni, settimana, mesi, stagioni, anni. • Successione, ciclicità e durata. • Parti dell'orologio. • Uso dell'orologio. • Nessi causali di avvenimenti legati all'esperienza personale o a racconti (perché,

		perciò).
Fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruisce il passato attraverso la ricerca di fonti. storiche. • Riconosce mutamenti e trasformazioni essenziali di oggetti nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Fonti orali, iconografiche, scritte e materiali. Storia personale. • Lettura di tracce e indizi con osservazione e confronto di oggetti e persone.

GEOGRAFIA		
Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua; Competenze matematiche e competenze di base in scienza e tecnologia; Competenza digitale; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche.		
Traguardi di competenza alla fine del ciclo: Si orienta nello spazio circostante e su mappe e carte geografiche utilizzando consapevolmente scale, punti cardinali Utilizza e crea piante, mappe, grafici e tabelle in relazione ad attività pratiche Riconosce le evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, ne individua rapporti e connessioni Conosce gli elementi politici, fisici, economici e sociali del territorio italiano Conosce le istituzioni politico – amministrative dell'Italia e dell'Unione Europea		
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza punti di riferimento per localizzare oggetti e descrivere percorsi. • Esegue un percorso in uno spazio più ampio seguendo indicazioni date. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientamento nello spazio. • Reticoli e percorsi.
Linguaggio della geo-graficità	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa alcuni simboli convenzionali relativi a semplici piante e mappe. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'oggetto osservato e disegnato da diversi punti di vista.

	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresenta spazi conosciuti utilizzando simboli, non solo convenzionali. • Legge e comprende semplici rappresentazioni grafiche e mappe di spazi o percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mappe e piante con simboli e legenda. • Terminologia specifica.
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive i principali ambienti naturali e antropici, individuando gli elementi costitutivi. • Confronta il proprio paesaggio abituale con altri, cogliendone le caratteristiche principali, gli elementi fisici ed antropici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cambiamenti del territorio conseguenti ad azioni dell'uomo anche causati dal mancato rispetto dell'ambiente. • Paesaggi diversi: la pianura, la collina, la montagna, il mare, la città.
Regione e sistema territoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce la struttura e la funzione di ambienti diversi. • Descrive luoghi noti, utilizzando indicatori topologici. • Coglie in uno spazio noto i suoi elementi costitutivi ed individua le loro funzioni e peculiarità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fissi e mobili. • Spazi chiusi e aperti. • Spazi pubblici e privati.

SCIENZE

Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua; Competenze matematiche e competenze di base in scienza e tecnologia; Competenza digitale; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo sollecitano a cercare spiegazioni
 E' capace di osservare, analizzare, classificare, formulare ipotesi, registrare, schematizzare, dedurre, produrre rappresentazioni grafiche di un fenomeno anche realizzando semplici esperimenti
 Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali
 Conosce la struttura e lo sviluppo del proprio corpo, riconosce il funzionamento dei diversi organi e apparati e ha cura della sua salute
 Ha cura del proprio corpo e adotta comportamenti e abitudini alimentari corretti
 Ha atteggiamenti di rispetto e di cura verso l'ambiente scolastico sociale e naturale
 Racconta in forma chiara e corretta ciò che ha fatto e imparato
 Ricerca informazioni e spiegazioni da varie fonti sui problemi che lo interessano

Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, attraverso l'interazione diretta, la struttura di alcuni semplici oggetti, ne analizza qualità e proprietà. • Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli oggetti e i materiali: struttura, qualità e proprietà. • Gli stati di aggregazione della materia: i solidi, i liquidi, i gas, le polveri. • Scoperta del ciclo dell'acqua e dei fenomeni atmosferici.
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> • Inizia a riconoscere alcune caratteristiche di animali e vegetali. • Individua le principali somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali e identifica semplici relazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il ciclo della vita. • I bisogni degli esseri viventi. • Animali e piante in relazione con l'ambiente. • Le parti della pianta: funzioni e caratteristiche. • Caratteristiche degli animali
L'uomo, i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e descrive le caratteristiche del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • I comportamenti sostenibili.

	<ul style="list-style-type: none"> Riconosce in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. 	<ul style="list-style-type: none"> Semplici relazioni tra ambiente ed esseri viventi.
--	---	--

ARTE E IMMAGINE		
Competenza/e chiave: consapevolezza ed espressione culturale.		
Traguardi di competenza alla fine del ciclo:		
<p>Conosce e utilizza le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale per guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descrivere gli aspetti formali</p> <p>Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo</p> <p>Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni</p> <p>Osserva, esplora, legge immagini e i messaggi multimediali</p> <p>Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria</p> <p>Conosce i principali beni culturali presenti nel territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia</p>		
Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
PERCEZIONE: vedere, guardare, osservare	<ul style="list-style-type: none"> Distingue la figura dallo sfondo. 	<ul style="list-style-type: none"> Rapporto figura sfondo.
COMUNICAZIONE: grammatica del linguaggio visivo	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza differenti generi di punti e linee in relazione alla posizione, alla forma, allo spessore. Conosce, attraverso il disco cromatico, i colori primari, secondari e li sa comporre. Individua, distingue e utilizza i colori caldi e freddi. Utilizza il colore in forma espressiva e/o creativa. Utilizza in modo creativo forme scomposte. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli elementi del linguaggio visivo: punto, linea, colore, struttura compositiva. I colori del disco cromatico. Realizzazioni grafico/pittoriche con tecniche e

	<ul style="list-style-type: none"> • Inizia a comprendere i rapporti di proporzione fra lo spazio e gli oggetti rappresentati. 	<p>materiali diversi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le relazioni spaziali.
COMUNICAZIONE: lettura, decodificazione, comprensione di immagini	<ul style="list-style-type: none"> • Legge un'immagine secondo una linea di lettura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura ed interpretazione di immagini.
ESPRESSIONE produzione: conoscenza di materiali, strumenti, tecniche per uso intenzionale e personale	<ul style="list-style-type: none"> • Progetta un lavoro alla cui realizzazione concorrono varie tecniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche espressive grafiche, pittoriche e plastiche.
ESPRESSIONE lessico: rapporto linguaggio verbale e visivo	<ul style="list-style-type: none"> • Descrive un testo visivo con il linguaggio verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura e interpretazione verbale e grafica.
PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE: conoscenza del patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Inizia a conoscere elementi del patrimonio artistico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di opere d'arte.

EDUCAZIONE FISICA

Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua; competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia; imparare a imparare; competenze sociali e civiche.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo

Sperimenta esperienze di gioco sport, utili come orientamento a future pratiche sportive

Agisce rispettando criteri base di sicurezza per sé e per gli altri

Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del corpo Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle

Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Il Corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> • Usa una corretta lateralità. • Consolida gli schemi motori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinate spaziali. • Schemi motori di base e posturali.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta il movimento con finalità espressive e comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Modalità espressivo-corporee e sequenze ritmiche.
Il gioco, lo sport, le regole e il far play	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende, nelle varie occasioni di gioco, il valore della collaborazione, l'importanza delle regole e la necessità di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole dei giochi praticati e conseguenti comportamenti corretti. • Concetti di : lealtà, rispetto, partecipazione e limite.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.

MUSICA

Competenza/e chiave: consapevolezza ed espressione culturale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori

Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere

Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali

Usa forme di notazione codificate

Esegue semplici brani vocali e strumentali appartenenti a culture e generi differenti

Apprezza la musica come forma d'arte collegata al tempo ed allo spazio e riconosce la funzione sociale ed emozionale Integra con altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali

Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Il suono e il ritmo	<ul style="list-style-type: none">• Scopre che musiche differenti producono in noi emozioni diverse.• Esegue semplici ritmi utilizzando anche la gestualità e il movimento corporeo.• Usa le risorse espressive della vocalità intonando semplici brani.	<ul style="list-style-type: none">• Repertorio musicale: filastrocche e canti, semplici brani.
Gli strumenti musicali	<ul style="list-style-type: none">• Usa semplici strumenti ritmici.• Sperimenta modalità di produzione sonora.	<ul style="list-style-type: none">• Utilizzo di materiali sonori per attività espressive.

TECNOLOGIA

Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenze matematiche. Competenza digitale. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale

Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti ed è in grado di conoscere le diverse funzioni e strutture spiegandone il funzionamento

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale tecnologia

Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> • Individua proprietà e qualità di oggetti e materiali attraverso manipolazione e interazioni. • Riconosce le principali proprietà dei materiali. • Osserva e distingue le parti principali che compongono un PC/notebook/tablet e i suoi componenti: casse, mouse, tastiera, monitor. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni, proprietà e uso dei vari materiali. • Conoscere il computer nelle sue parti e le relative funzioni. • Accendere e spegnere correttamente il pc. • Utilizzare il pc per eseguire semplici giochi didattici. • Utilizzare le principali periferiche (mouse, tastiera, stampante).
Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza manufatti seguendo un modello e ne sceglie i materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di oggetti. • Uso corretto degli oggetti.

	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza oggetti coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza. 	
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere una sequenza di istruzioni da utilizzare nella conduzione di una attività. • Smonta e rimonta oggetti di uso comune. • Utilizza i principali programmi di videoscrittura (ad es. Word) • Accende e spegne correttamente il pc. • Utilizza anche in autonomia procedure informatiche: accensione e spegnimento di un PC/tablet, utilizzo di mouse e tastiera per dare alcuni semplici comandi, apertura di alcuni programmi ai quali saper associare le icone corrispondenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegni geometrici. • Mappe e tabelle • Utilizzo del pc per eseguire semplici programmi e giochi didattici. • Utilizzo delle principali periferiche (mouse, tastiera, stampante.) • Terminologia specifica.

INGLESE

Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Comprende ed esegue istruzioni e procedure Interagisce autonomamente in semplici scambi dialogici.

Legge e comprende brevi testi.

Scrive semplici messaggi.

Conosce alcuni aspetti della cultura di L2.

Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e risponde con azioni a semplici istruzioni. • Ascolta e identifica semplici vocaboli relativi ai contenuti proposti. • Comprende semplici domande. • Partecipa a una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di parole. • Ascolta e comprende una semplice storia con l'aiuto delle immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lessico e funzioni linguistiche delle aree semantiche relative a sé. • Filastrocche, canzoni e semplici rime. • Presentazione di storie con l'uso di supporti visivi.
Comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> • Pone semplici domande seguendo un modello. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principali strutture linguistiche della lingua acquisita.
Lettura e comprensione	<ul style="list-style-type: none"> • Sa associare parole scritte ad immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di questions and answers.
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> • Ricopia correttamente semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le principali strutture linguistiche della lingua acquisita.
Apertura a culture diverse	<ul style="list-style-type: none"> • Nomina strutture inerenti la cultura della L2. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di cultura e tradizioni dei paesi anglosassoni.

**CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA
ISTITUTI COMPRESIVO BUONARROTI CORSICO
SCUOLA PRIMARIA SALMA - BATTISTI
ANNO SCOLASTICO 2021/2022**

LEGITTIMAZIONI:

- INDICAZIONI NAZIONALI 2012
- RACOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO DELL'U E 22 MAGGIO 2018
- LEGGE 92/2019
- LINEE GUIDA MINISTERIALI 1 LUGLIO 2020
- AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA:

- ❖ IMPARARE AD IMPARARE
- ❖ PROGETTARE
- ❖ COMUNICARE E COMPRENDERE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
- ❖ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE
- ❖ RISOLVERE PROBLEMI

NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI	CONTENUTI	ABILITA'	ATTIVITA'
-----------------	-----------	-----------	----------	-----------

<p>COSTITUZIONE</p>	<p>Avere una corretta percezione di sé e degli altri</p> <p>Comprendere di avere dei doveri come parte di un gruppo-classe</p> <p>Prendersi cura di sé e degli altri</p> <p>Costruire abitudini positive relativamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> -all'ingresso e all'uscita ordinata - all'utilizzo degli spazi -all'organizzazione dell'intervallo 	<p>Regole da tenere durante una discussione</p> <p>Rispetto dell'altro e delle sue idee</p> <p>Ruoli dei membri della scuola</p> <p>Regole relative ai vari momenti della giornata scolastica, all'igiene personale, alla propria alimentazione</p> <p>Alimenti da assumere e da evitare</p> <p>Alimenti da preferire per la merenda a scuola</p>	<p>Partecipa alle discussioni parlando di sé e ascoltando gli altri</p> <p>Si inserisce all'interno di un gruppo di gioco o di lavoro</p> <p>Individua un proprio ruolo all'interno della classe</p> <p>Svolge piccoli incarichi</p> <p>Adotta comportamenti adeguati alla sua salute e a quella altrui</p> <p>Comprende che il materiale proprio ed altrui è un bene comune che va tutelato</p> <p>Si avvia ad una prima conoscenza dei principi di una corretta alimentazione</p>	<p>13 settembre</p> <p>Giornata dell'accoglienza</p> <p>Attività di accoglienza</p> <p>14 e 15 settembre</p> <p>Discussione e condivisione delle regole a tutela della salute.</p> <p>Sessioni di p4c e costruzione delle agende e piani di discussione</p>
----------------------------	--	---	---	--

	<p>-all'igiene e al distanziamento</p> <p>- alla propria alimentazione</p> <p>Conoscere l'organizzazione di una comunità e intuire la necessità di regole per la serena convivenza</p> <p>Essere consapevoli che la solidarietà, l'altruismo, la tolleranza, il rispetto di sé e dell'altro sono alla base di ogni convivenza civile</p> <p>Modificare i propri comportamenti superando pregiudizi di carattere socio-culturale e religioso, attraverso la scoperta del valore della diversità</p>	<p>Regole di convivenza della classe e della scuola</p> <p>Incarichi</p> <p>Gruppi sociali di appartenenza: famiglia, scuola, gruppi sportivi</p> <p>Valore delle differenze individuali riguardo al carattere, agli interessi, alla provenienza, alle proprie capacità</p> <p>Atteggiamenti collaborativi nel gioco e nelle attività didattiche</p>	<p>Riconosce se stesso e l'altro come detentori di diritti e doveri per una serena convivenza</p> <p>Riconosce e rispetta nel gruppo classe le differenze individuali</p> <p>Assume atteggiamenti di collaborazione e condivisione</p> <p>Presta attenzione ai compagni che si trovano in difficoltà e li aiuta</p>	<p>20 novembre</p> <p>Giornata dei diritti</p> <p>Giochi cooperativi e discussione sulle regole comuni</p> <p>Lecture e filmati.</p> <p>Disegni e cartelloni</p> <p>27 gennaio</p> <p>Giornata della memoria</p> <p>Lecture e filmati sul tema</p> <p>Sessioni di p4c</p> <p>Cartelloni finali.</p>
--	--	--	---	---

SVILUPPO SOSTENIBILE

Rispettare i beni comuni e curare gli ambienti

Riconoscere le conseguenze dell'attività umana sull'ambiente

Conoscere gli elementi fondamentali e le tappe per la crescita di una pianta.

Riconoscere l'importanza degli alberi nella vita dell'uomo

Eeguire procedure di evacuazione dall'edificio scolastico

Conoscere la mobilità sostenibile

Uso corretto e rispettoso degli ambienti scolastici interni ed esterni

Regole di convivenza

Regole di comportamento corretto verso la natura.

Fasi di crescita di una pianta.

Nomi dei principali alberi della nostra zona

Regole fondamentali della convivenza con l'ambiente naturale.

Principali rischi presenti a scuola

Modalità di intervento immediato

Procedure di evacuazione

Incarichi particolari

Stili di vita rispettosi della propria salute e della natura

Conosce e rispetta le regole che consentono di fruire in modo responsabile di spazi comuni e pubblici: ambiente scolastico interno, giardino, parco pubblico

Partecipa in modo consapevole alle prove di evacuazione

Utilizza consapevolmente stili di vita salutari

21 novembre

Giornata mondiale dell'albero

Osservazione degli alberi del giardino

Attività scientifiche relative alla pianta

Cartelloni

Filmati

22 novembre

Giornata mondiale sulla sicurezza

Prove di evacuazione

22 aprile

Giornata mondiale della Terra

				La settimana ecologica: progetto Bimbi in bici
CITTADINANZA DIGITALE	<p>Conoscere il computer nelle sue parti e le relative funzioni. Accendere e spegnere correttamente il pc. Utilizzare il pc per eseguire semplici giochi didattici. Utilizzare le principali periferiche Utilizzare i principali programmi di videoscrittura (ad es. Word)</p> <p>Conoscere le regole e i rischi della rete</p>	<p>parti del computer procedure di funzionamento e di utilizzo programmi di videoscrittura (word) e di giochi didattici terminologia specifica</p> <p>Coding</p>	<p>Osserva e distingue le parti principali che compongono un PC/notebook/tablet e i suoi componenti: casse, mouse, tastiera, monitor.</p> <p>Utilizza il pc per eseguire semplici giochi didattici.</p> <p>Utilizza le principali periferiche (mouse, tastiera, stampante)</p>	<p>5 febbraio</p> <p>Giornata mondiale per la sicurezza in rete</p> <p>Organizzazione della settimana digitale</p>

RELIGIONE

Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua, Imparare ad imparare, Competenze sociali e civiche, Spirito di iniziativa e imprenditorialità, Consapevolezza ed espressione culturale, Competenza in campo tecnologico

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni e all'ambiente in cui vive.

Nucleo fondante	Abilità irrinunciabili il raggiungimento delle competenze	Conoscenze
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none">• Scopre che per la religione cristiana Dio è Creatore e Padre.• Conosce Gesù di Nazaret, Emmanuele e Messia.• Individua i tratti essenziali della Chiesa riconoscendo nella preghiera il dialogo tra Dio e l'uomo.	<ul style="list-style-type: none">• La bellezza del mondo naturale e umano.• Comportamenti di tutela e rispetto del creato sull'esempio di San Francesco.• Significato del tempo di Avvento.• Le origini del primo presepe.• Riflessioni sulla vita quotidiana in Palestina.

		<ul style="list-style-type: none"> • Miracoli e parabole. • La domenica per i cristiani: celebrazione eucaristica e preghiera.
La bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • La creazione. • Il Natale e la Pasqua. • Miracoli e parabole.
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle celebrazioni e nella tradizione popolare. • Conosce il significato di gesti e segni liturgici propri della religione cattolica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Significato del tempo dell'Avvento. • La visita dei Magi, i loro doni e il segno della stella. • Elementi della chiesa: significato e funzioni. • Il valore della preghiera per i cristiani e per le diverse religioni.
Valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa un atteggiamento positivo e sereno nei confronti della vita quale dono di Dio. • Coglie la festa del Natale come momento di crescita della persona nell'amore, nell'accoglienza, nella solidarietà. • Riconosce che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. • Coglie l'importanza del perdono come segno di riconciliazione tra gli uomini e Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • La crescita segno di cambiamento positivo. • Rispetto del creato. • Riflessioni sul significato del Natale per i cristiani. • Gli insegnamenti di Gesù.

PROGETTO DI ATTIVITA' ALTERNATIVA ALL'IRC

Per gli alunni che non si avvalgono dell'insegnamento della religione cattolica, e hanno scelto studio assistito si prevede:

- per alcuni un pronto intervento linguistico per soddisfare il bisogno primario di comunicare con compagni ed insegnanti (PRIMA ALFABETIZZAZIONE)
- Per altri il rinforzo delle abilità di base inerenti lettura, scrittura e far di conto.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITA' – CAPACITA'	CONTENUTI
<p>Offrire risposte ai bisogni differenziati dell'alunno, per garantire il diritto alla pari opportunità formativa, rispettando tempi e modalità diverse di apprendimento.</p> <p>Favorire la progressiva e reale integrazione dell'alunno nel gruppo classe.</p>	<p>Ascoltare</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere semplici messaggi orali ricorrenti relativi al lavoro scolastico e all'esperienza quotidiana. <p>Parlare</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimere richieste semplici finalizzate a soddisfare bisogni primari. • descrivere in modo semplice azioni di vita quotidiana, familiare e scolastica. <p>Leggere</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'alfabeto italiano. • riprodurre i suoni non presenti nella fonologia della lingua madre. 	<p>Presentarsi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare formule di presentazione • comunicare il nome, l'età, la classe di appartenenza, la provenienza. <p>Descrivere se stessi e i compagni</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisire il lessico di base relativo alle parti del corpo • arricchire il lessico creando associazioni di nomi e azioni. • usare gli aggettivi destro/sinistro e gli aggettivi qualificativi. <p>Esprimere sensazioni e stati d'animo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere sensazioni fisiche usando le forme "ho fame, ho freddo, ho sete" 	<p>Utilizzo prevalente del linguaggio non verbale; glossari, anche bilingui, parole-chiave.</p> <p>Valorizzazione della cultura e della lingua d'origine.</p> <p>Tracce dei percorsi e delle storie personali: immagini, raccolta di storie e autobiografie relative alla vita prima e dopo il viaggio migratorio.</p> <p>Strumenti didattici: liste bilingui di parole, cartelloni e alfabetieri, giochi linguistici, testi semplificati, schedari e glossari, attività grafico-pittoriche, attività multimediali.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere la corrispondenza grafema-fonema. • leggere digrammi, trigrammi e suoni complessi. • leggere e comprendere brevi e semplici frasi. • comprendere il significato globale di un testo breve e semplice. <p>Scrivere</p> <ul style="list-style-type: none"> • riprodurre suoni semplici e complessi. • costruire semplici strutture sintattiche con nomi, verbi, aggettivi • scrivere e trascrivere parole e brevi frasi sotto dettatura. 	<ul style="list-style-type: none"> • esprimere stati d'animo usando le forme "io sono triste, allegro, stanco". <p>Acquisire il lessico di base relativo agli oggetti e persone dell'ambiente scolastico.</p> <p>Acquisire il lessico di base relativo alla casa e ai suoi ambienti.</p> <p>Il tempo che passa.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e denominare le parti del giorno • conoscere il nome dei giorni della settimana • conoscere il nome dei mesi dell'anno. 	
<p>Offrire risposte ai bisogni differenziati degli alunni, per garantire il diritto alla pari opportunità formativa, rispettando tempi e modalità diverse di apprendimento.</p> <p>Favorire la progressiva e reale integrazione degli alunni nel gruppo classe.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Acquisire padronanza nella lettura, nella scrittura, nel calcolo e nella comprensione di semplici situazioni problematiche. 2. Imparare ad usare modalità 	<p>1a. Recuperare e rinforzare le abilità linguistiche e logico - matematiche, con un percorso didattico diversificato.</p> <p>1b. Consolidare le abilità nelle diverse aree disciplinari, in particolare in italiano e matematica.</p> <p>2a. Porre domande e confrontarsi nel dialogo.</p> <p>2b. Acquisire atteggiamenti di disponibilità alla collaborazione.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Letture di storie • Conversazioni e riflessioni • Produzione di brevi frasi ed elaborati grafico-pittorici • Attività manipolative • Giochi didattici con il computer o la LIM • Schede strutturate • Semplici testi per la lettura e la comprensione • Semplici situazioni problematiche anche illustrate e drammatizzate.

	comportamentali per aiutarsi l'un l'altro.		<ul style="list-style-type: none">• Esercizi-gioco atti a interiorizzare il concetto di numero e di operazione.
--	--	--	---

PROGRAMMAZIONE CLASSI TERZE PRIMARIA

Via Salma e Via Cesare Battisti

Anno scolastico 2021/2022

Disciplina: **ITALIANO**

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.
2. Imparare ad imparare.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Interagisce in dibattiti e discussioni con l'interlocutore, attenendosi all'argomento.

Legge ad alta voce e silenziosamente.

Legge e comprende varie tipologie testuali.

Comprende il significato essenziale di comunicazioni trasmesse dai principali media.

Usa registri linguistici diversi in relazione al contesto.

Espone argomenti noti.

Esprime opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario.

Produce testi corretti, coesi e coerenti di vario genere e adeguati allo scopo.

Conosce e rispetta le principali strutture della lingua.

E' in grado di consultare il dizionario per comprendere e arricchire il lessico.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagisce nelle conversazioni e nelle discussioni tenendo conto del punto di vista altrui ● Coglie il contenuto di testi ascoltati in vari contesti (canzoni, narrazioni, spiegazioni, discussioni) ● Formula domande per chiarire concetti e informazioni relativi a testi ascoltati 	<ul style="list-style-type: none"> ● La lingua come strumento di espressione per raccontare; ● Le forme di testo orale ● Le regole dell' ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati) ● Le regole della comunicazione orale
Comunicazione/espressione lingua orale	<ul style="list-style-type: none"> ● Interagisce nello scambio comunicativo attenendosi all'argomento ● Esprime pensieri e stati d'animo ● Riferisce conoscenze con l'aiuto di domande ● Racconta storie lette ed ascoltate rispettando i nessi logico-causali Struttura le frasi in modo coerente ● Adegua il registro della comunicazione a contesti differenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza). ● Frasi correttamente strutturate e con lessico appropriato ● Criteri della successione temporale.
Comunicazione/espressione lingua scritta - lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza forme di lettura espressiva diverse adeguate allo scopo della comunicazione ● Legge per ricavare dati ed informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli elementi essenziali: personaggi, tempo, luogo, argomento principale e semplici inferenze. ● Diverse tipologie testuali.
Comunicazione/espressione lingua scritta - scrittura	<ul style="list-style-type: none"> ● Produce testi per raccontare e descrivere, sintetizza con didascalie ● Riconosce ed utilizza i differenti stili comunicativi ● Sperimenta giochi linguistici e stili comunicativi per la produzione creativa ● Conosce ed utilizza la punteggiatura, i connettivi logici, le convenzioni ortografiche e morfosintattiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Informazioni. ● Scrittura stampato maiuscolo e corsivo, l'impaginazione. ● Gli stili comunicativi. ● Funzione dei segni di punteggiatura.

Comunicazione/esp ressione lessico	<ul style="list-style-type: none"> ● Arricchisce il proprio linguaggio utilizzando termini specifici legati all'argomento/disciplina ● Acquisisce anche frasi o parole di altre lingue entrate nell'uso comune o in ambiti specifici della comunicazione ● Riconosce in un testo similitudini e metafore 	<ul style="list-style-type: none"> ● Termini essenziali. ● Vocaboli entrati nell'uso comune, provenienti da lingue straniere ● Strutture delle varie tipologie testuali
Comprensione lingua orale e scritta - lettura	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge con espressione ● Coglie il senso globale, l'argomento principale e gli elementi essenziali di un testo letto ● Pone domande per meglio comprendere ● Estrapola dati essenziali da testi di vario genere attraverso domande guida ● Memorizza vocaboli nuovi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le modalità di lettura (intonazione, pause, funzione dei segni di interpunzione) ● Le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata) ● Alcune tipologie testuali. ● Le regole della comunicazione.
Comprensione lessico	<ul style="list-style-type: none"> ● Scopre il significato degli opposti e dei sinonimi ● Inizia ad avvalersi dell'uso del dizionario ● Acquisisce termini specifici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Uso del dizionario ● Ampliamento del proprio bagaglio lessicale
Riflessione morfologia	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrive correttamente secondo le convenzioni ortografiche 	<ul style="list-style-type: none"> ● Convenzioni ortografiche.
Riflessione: sintassi	<ul style="list-style-type: none"> ● Esprime frasi concordanti nel genere, nel numero, nei tempi verbali ● Individua e classifica alcuni elementi morfologici: nomi, verbi, articoli, aggettivi, preposizioni, congiunzioni e pronomi ● Riconosce nella frase l'enunciato minimo ● Distingue le espansioni nella frase ed individua la loro funzione ● Classifica le parole di una frase secondo regole grammaticali 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le concordanze ● Gli elementi della frase semplice e complessa

Disciplina: MATEMATICA

Competenza/e chiave:

1. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia
2. Imparare ad imparare
3. comunicazione nella madrelingua
4. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità
5. Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
 Utilizza rappresentazioni di dati adeguate e sa utilizzarle in situazioni significative per ricavare informazioni.
 Percepisce, riconosce e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche.
 Descrive, classifica figure in base a caratteristiche geometriche.
 Riesce a risolvere facili problemi spiegando a parole il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
 Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che in molti casi possono ammettere più soluzioni.
 Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi confrontandosi con gli altri.
 Utilizza strumenti appropriati e i più comuni strumenti di misura.
 Impara a riconoscere situazioni di incertezza e ne parla con i compagni utilizzando il linguaggio specifico.
 Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (n. decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione...).
 Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative che gli fanno intuire come gli strumenti matematici che ha imparato, siano utili per operare nella realtà.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce, rappresenta, confronta e ordina i numeri naturali fino a 1000. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Numeri. ● Sistema di numerazione decimale e posizionale.

- Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.
- Conosce i numeri nel loro aspetto cardinale e ordinale.
- Opera con i numeri naturali e padroneggia abilità di calcolo orale e scritto.
- Esegue addizioni e sottrazioni con uno o più cambi usando gli algoritmi scritti usuali.
- Conosce con sicurezza le tabelline della moltiplicazione fino al 10.
- Esegue moltiplicazioni con uno o più cambi e con due cifre al moltiplicatore usando gli algoritmi scritti usuali.
- Comprende il concetto di divisione, in situazione di distribuzione e di contenenza.
- Esegue divisioni con una cifra al divisore.
- Moltiplica e divide per 10 - 100 - 1000.
- Conosce ed utilizza le proprietà delle quattro operazioni.
- Acquisisce il concetto di frazione, come parte di un intero, e la relativa terminologia.
- Rappresenta frazioni in forma iconografica e numerica. Converte frazioni decimali in numeri decimali.
- Legge, scrive, confronta numeri decimali.

- Algoritmi delle quattro operazioni.
- Proprietà delle quattro operazioni.
- Strategie per il calcolo mentale.
- Significato delle frazioni e terminologia specifica.
- Numeri decimali.
- Relazione tra frazione decimale e numero decimale con riferimento alle monete

Spazi e figure	<ul style="list-style-type: none"> ● Comunica la posizione di oggetti nello spazio fisico, usando i concetti topologici (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). ● Esegue e descrive un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale. ● Riconosce e definisce: punto, linee (spezzata, curva, mista) semiretta, segmento. ● Riconosce rette parallele, incidenti e perpendicolari. ● Osserva e descrive fondamentali figure geometriche ● Riconosce, costruisce e rappresenta un angolo su un piano. ● Classifica e confronta angoli. ● Riconosce poligoni e non poligoni. ● Acquisisce il concetto di perimetro ● Intuisce il concetto di area ● Riproduce, costruisce e disegna con gli strumenti adeguati figure geometriche del piano e dello spazio. ● Individua semplici simmetrie. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Termini topologici ● Regione e confine ● Percorsi ● Linee, ● Poligoni ● Angoli ● Elementi significativi delle figure piane e in particolare dei poligoni ● Figure solide e piane: studio delle figure piane in analogia con quelle solide. ● Perimetro. ● Simmetrie.

Relazioni misure dati e previsioni

- Classifica numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.
- Argomenta sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
- Legge e rappresenta relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.
- Utilizza rappresentazioni grafiche per rilevazioni statistiche.
- Riconosce gli eventi certi, possibili, impossibili.
- Formula ipotesi sulla possibilità del verificarsi di un evento.
- Effettua misurazioni concrete e le esprime secondo unità di misura non convenzionali e convenzionali.
- Effettua confronti tra grandezze fisiche e le esprime secondo unità di misura non convenzionali e convenzionali
- Verbalizza e traduce in termini matematici, semplici situazioni problematiche.
- Individua, in semplici situazioni problematiche, dati necessari, superflui e mancanti.

- Classificazioni.
- Indagini statistiche.
- Concetto di evento certo/incerto, possibile/impossibile
- Previsioni e stime
- Sistema di unità di misure arbitrarie e convenzionali
- Situazioni problematiche.

Disciplina: **ARTE E IMMAGINE**

Competenza/e chiave:

1. Consapevolezza ed espressione culturale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo: terza

Conosce e utilizza le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale per guardare e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descrivere gli aspetti formali.

Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.

Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.

Osserva, esplora, legge immagini e i messaggi multimediali.

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Percezione: vedere, guardare, osservare	<ul style="list-style-type: none"> ● Osserva immagini attraverso l'analisi di linee, forme e colori 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di base della comunicazione iconica: linee, colori, forme, proporzioni...
Comunicazione: grammatica del linguaggio visivo	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce i colori complementari e la loro funzione di contrasto 	<ul style="list-style-type: none"> ● Tecniche pittoriche
Comunicazione: lettura, decodificazione, comprensione di immagini	<ul style="list-style-type: none"> ● Legge un'immagine e/o opere d'arte individuando gli elementi costitutivi 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi e significati del linguaggio visivo

Espressione: produzione: conoscenza di materiali, strumenti, tecniche per uso intenzionale e/personale	<ul style="list-style-type: none"> • Esprime sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, pittoriche, plastiche, multimediali) utilizzando materiali e tecniche adeguate 	<ul style="list-style-type: none"> • Materiali e tecniche espressive diversi
Patrimonio artistico e culturale: conoscenza del patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce nel proprio ambiente monumenti, beni culturali e paesaggistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il patrimonio artistico presente nel territorio.

Disciplina: **EDUCAZIONE FISICA**

Competenza/e chiave:

1. Consapevolezza ed espressione culturale
2. Competenze sociali e civiche
3. Spirito di iniziativa
4. Imparare ad imparare

Traguardi di competenza alla fine del ciclo: terza

Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.

Utilizza gli aspetti comunicativo relazionali del messaggio corporeo.

Partecipa alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole; assume responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune.

Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordina azioni e schemi motori 	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinazione dinamica generale ● Schemi motori statici ● Schemi motori dinamici ● Lateralità in situazioni statiche e dinamiche rispetto a sé e agli altri ● Coordinazione di schemi motori dinamici e posturali
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi. ● Sperimenta le differenti modalità di espressione delle emozioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gioco dramma ed espressione corporea
Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. ● Utilizza giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. ● Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. ● Nella competizione rispetta le regole manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispetto delle regole ● Rispetto dell'altro ● Gestire i ruoli ● Comportamenti corretti per muoversi in modo sicuro per sé e per gli altri in ambito scolastico
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> ● Sviluppa la capacità di riconoscere la sensazione di benessere legata all'attività fisica 	<ul style="list-style-type: none"> ● Relazione tra alimentazione ed esercizio fisico

Disciplina: **MUSICA**

Competenza/e chiave:

1. Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo: terza

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.

Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano.

Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.

Usa forme di notazione codificate.

Esegue semplici brani vocali e strumentali appartenenti a culture e generi differenti.

Apprezza la musica come forma d'arte collegata al tempo ed allo spazio e riconosce la funzione sociale ed emozionale.

Integra con altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Il suono e il ritmo	<ul style="list-style-type: none"> ● Coglie gli aspetti espressivi di suoni e brani esprimendoli graficamente 	<ul style="list-style-type: none"> ● Suoni e semplici melodie
Gli strumenti musicali	<ul style="list-style-type: none"> ● Usa la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti per produrre eventi sonori e musicali di vario genere. ● Ascolta differenti proposte musicali iniziando ad analizzare i testi e le melodie 	<ul style="list-style-type: none"> ● Struttura di semplici brani musicali (melodia/ritornello)

Linguaggio specifico - arte e storia	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce il pentagramma ● Esplora la funzione emozionale della musica e dei suoni nella realtà multimediale (cinema, cartoons, televisione) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Canzoni, brani musicali di vario genere
---	---	---

Disciplina: **RELIGIONE**

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua.
2. Imparare ad imparare.
3. Consapevolezza ed espressione culturale.
4. Competenze sociali e civiche.
5. Senso di iniziativa.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo: terza

Pone interrogativi sul senso della vita e dell'esistenza scoprendo la visione cristiana della vita, riflettendo sull'origine e sullo sviluppo di culture e religioni.

Riflette su Dio creatore e Padre.

Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale per la nostra cultura; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Riconosce il significato salvifico del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tale festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Dio e l'uomo	<ul style="list-style-type: none"> ● Scopre che da sempre l'uomo si è posto domande sull'origine di sé e dell'universo per dare senso alla vita. ● Conosce le caratteristiche essenziali delle religioni del mondo antico e la distinzione delle stesse in monoteiste e politeiste. ● Conosce alcuni miti sull'origine del mondo. ● Conosce i personaggi principali del popolo di Israele nell'Antico Testamento. ● Riconoscere nei primi re d'Israele gli uomini scelti da Dio, nella storia, per guidare il suo popolo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le grandi domande dell'uomo. ● Racconti mitologici sull'origine del mondo. ● Le antiche religioni politeiste. ● L'origine dell'universo secondo la scienza e la religione. ● La creazione del mondo nella Genesi. ● La prima forma di monoteismo. ● L'Alleanza con i Patriarchi di Israele. ● I primi re del popolo ebraico.
La Bibbia e le altre fonti	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua nella Bibbia il testo sacro ed il documento essenziale per gli ebrei ed i cristiani che racconta l'amicizia tra Dio e gli uomini. ● Conosce la struttura essenziale e la composizione della Bibbia. ● Conosce la risposta biblica agli interrogativi sull'origine dell'universo e della vita. ● Ascolta, legge e sa riferire circa alcune pagine bibliche fondamentali, tra cui i racconti della creazione, le vicende e le figure principali del popolo di Israele. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Composizione e struttura del testo biblico. ● La creazione nella Bibbia. ● La storia di Abramo, Isacco, Giacobbe e Giuseppe ed il disegno divino. ● La chiamata di Mosè e il valore del Decalogo. ● I re d'Israele e il Tempio di Gerusalemme.
Il linguaggio religioso	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce nei documenti del passato tracce della religiosità dei popoli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● I documenti religiosi del passato che attestano la religiosità dell'uomo fin dalle origini.

	<ul style="list-style-type: none"> ● Confronta la Pasqua ebraica con quella cristiana, rilevando le differenze di significato e comprendendo il valore di tale festività. ● Riconosce che all'interno dei riti ebraici si colloca la Settimana Santa cristiana. 	<ul style="list-style-type: none"> ● La Pasqua nella nuova e nell'antica Alleanza.
Valori etici e religiosi	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce nella carità cristiana un valore imprescindibile per il popolo di Dio in ogni tempo. ● Scopre che Dio è per i cristiani un amico fedele che mantiene le promesse. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Valori comunitari: accoglienza, condivisione e solidarietà attraverso le vicende dei personaggi del popolo di Israele.

Disciplina: **SCIENZE**

Competenza/e chiave:

1. Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
2. Competenze sociali e civiche
3. Imparare ad imparare
4. Consapevolezza ed espressione culturale
5. Comunicazione nella madrelingua

Traguardi di competenza alla fine del ciclo: terza

Analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni e modellizzazioni.

Riconoscere le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.

Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Esplorare descrivere oggetti e materiali	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua la struttura di semplici oggetti e ne analizza le qualità e le proprietà. ● Ordina e classifica oggetti in base alle loro proprietà. ● Individua strumenti e unità di misura appropriati e utilizza dati matematici. ● Utilizza le fasi del metodo scientifico: formulazione di ipotesi e verifica degli item di lavoro. ● Descrive fenomeni riscontrabili nella vita quotidiana. ● Conosce la materia e le sue caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Proprietà degli oggetti e dei materiali ● Materiali naturali ed artificiali ● Semplici strumenti di misurazione (metro, termometro...) ● Il metodo scientifico ● Esperimenti sui fenomeni della vita quotidiana ● Materia, acqua, aria, suolo ● I tre stati della materia

	<ul style="list-style-type: none"> ● Osserva le caratteristiche dell'aria, dei terreni e delle acque ed esegue semplici esperimenti legati ai tre stati della materia. 	
Osservare e sperimentare sul campo	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce i passaggi significativi nella vita di piante e animali. ● Individua somiglianze e differenze di organismi animali e vegetali. ● Riconosce caratteristiche di terreni ed acque. ● Conosce le principali caratteristiche climatiche della zona in cui vive. ● Comprende come si originano e quali sono le caratteristiche principali degli agenti atmosferici. ● Raccoglie dati ambientali in tabelle e li utilizza per costruire istogrammi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le caratteristiche degli animali e vegetali ● Classificazione dei viventi e loro caratteristiche ● Gli strati del terreno ● Le proprietà dell'acqua ● Temperatura ● Fenomeni atmosferici ● Clima
L'uomo i viventi e l'ambiente	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrive le caratteristiche del proprio ambiente. ● Conosce e rispetta le regole per la salvaguardia dell'ambiente circostante. ● Osserva e presta attenzione al funzionamento del proprio corpo. ● Riconosce in altri organismi viventi bisogni analoghi ai propri. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conseguenze delle trasformazioni antropiche e naturali ● L'inquinamento ● Rapporto corretto e rispettoso con il proprio ambiente ● Corrette abitudini per la cura della propria persona

Disciplina: **STORIA**

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua.
2. Consapevolezza ed espressione culturale.
3. Imparare ad imparare.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo: terza

Conosce gli aspetti strutturali che caratterizzano una società e la colloca nel tempo e nello spazio.

Opera confronti e rileva relazioni causali.

Conosce e usa i termini specifici del linguaggio disciplinare.

Decodifica e utilizza le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo...)

Analizza in modo critico fonti di vario genere.

Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Confronta gli aspetti di antiche civiltà con il mondo contemporaneo.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Il tempo	<ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta sulla linea del tempo 	<ul style="list-style-type: none"> ● La linea del tempo ● Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione
Cambiamento	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce alcuni cambiamenti avvenuti nel tempo ● Riconosce i grandi cambiamenti che hanno caratterizzato l'evoluzione dell'uomo e delle prime società umane ● Ipotizza e individua relazioni di causalità nei cambiamenti 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'evoluzione della vita
Fonti	<ul style="list-style-type: none"> ● Distingue i tipi di fonti e ne ricava informazioni 	<ul style="list-style-type: none"> ● Le tracce e le fonti storiche

Fatto storico	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua cause e conseguenze di fatti storici fondamentali nella storia dell'umanità ● Coglie i cambiamenti avvenuti nelle società umane a seguito di fatti storici 	<ul style="list-style-type: none"> ● Causa ed effetto
Linguaggio- storico testo	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e usa gli organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodo, cronologia ● Utilizza domande guida per l'acquisizione di informazioni e mappe per la rielaborazione 	<ul style="list-style-type: none"> ● Gli indicatori temporali ● Lessico specifico della disciplina ● Mappe/schemi

Disciplina: **TECNOLOGIA**

Competenza/e chiave:

1. Competenza matematica e competenza di base in scienza e tecnologia
2. Competenze digitali
3. Spirito di iniziativa e imprenditorialità
4. Competenze sociali e civiche
5. Comunicazione nella madrelingua

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:terza

Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.

Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti ed è in grado di conoscere le diverse funzioni e strutture spiegandone il funzionamento.

Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.

Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza la nomenclatura informatica di base. 	<ul style="list-style-type: none"> • Funzioni principali di un'applicazione informatica conosciuta (es. classroom)
Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> • Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto • Individua le funzioni degli strumenti adoperati per la costruzione di modelli . 	<ul style="list-style-type: none"> • Le istruzioni di montaggio • I materiali
Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> • Schematizza una procedura seguita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.

Disciplina: **GEOGRAFIA**

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Competenze sociali e civiche
3. Consapevolezza ed espressione culturale
4. Imparare ad imparare

Traguardi di competenza alla fine del ciclo: terza

Si orienta nello spazio circostante e su mappe e carte geografiche utilizzando consapevolmente scale, punti cardinali, coordinate

Utilizza e crea piante, mappe, grafici e tabelle in relazione ad attività pratiche.

Utilizza e crea grafici e tabelle.

Riconosce le evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, ne individua rapporti e connessioni.

Conosce gli elementi politici, fisici , economici e sociali del territorio italiano.

Conosce le istituzioni politico – amministrative dell'Italia e dell'Unione Europea.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Orientamento	<ul style="list-style-type: none"> ● Individua correttamente elementi rappresentati su carte geografiche e mappe attraverso i punti cardinali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Indicatori spaziali ● Sistemi di riferimento ● Simboli del linguaggio geografico (colore, segni topografici, cartografici, ...)
Paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce e descrive oralmente un paesaggio nei suoi elementi fisici ed antropici che lo caratterizzano usando un lessico appropriato. ● Riconosce e rappresenta i principali tipi di paesaggio (pianura, collina, montagna, fiume...) con particolare riferimento alla propria regione. ● Individua le progressive trasformazioni che l'uomo ha attuato negli ambienti esaminati riconoscendone caratteristiche e relazioni causali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi fisici ed antropici di un paesaggio ● Ambienti diversi: caratteristiche e funzioni
Ambiente urbanistico	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce nell'ambiente le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi esercitando la cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi ● Regole per la tutela degli ambienti (cittadinanza)

Linguaggio geografico	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende e utilizza i termini specifici della geografia ● Comprende le informazioni principali di mappe, piante ed immagini di paesaggi utilizzando simboli convenzionali e non. ● Riconosce e interpreta simboli di una legenda. ● Riferisce attraverso domande guida e non le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Terminologia specifica
------------------------------	---	--

Disciplina: INGLESE
Competenza/e chiave: <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nelle lingue straniere 2. Imparare ad imparare
Traguardi di competenza alla fine del ciclo: terza Comprende ed esegue istruzioni e procedure. Interagisce autonomamente in semplici scambi dialogici. Legge e comprende brevi testi. Scrive semplici messaggi. Conosce alcuni aspetti della cultura di L2.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Ascolto	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprende e risponde con azioni a istruzioni ● Ascolta e identifica i vocaboli relativi ai contenuti proposti ● Comprende semplici dialoghi ● Partecipa a una canzone attraverso il mimo e la ripetizione di semplici frasi ● Ascolta e comprende storie con immagini 	<ul style="list-style-type: none"> ● Parole e frasi di uso quotidiano. ● Lessico relativo a strutture note
Comunicazione	<ul style="list-style-type: none"> ● Pone domande seguendo un modello e sa rispondere 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali strutture linguistiche
Lettura e comprensione	<ul style="list-style-type: none"> ● Sa comprendere semplici frasi scritte 	<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e funzioni linguistiche
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> ● Ricopia correttamente parole e semplici frasi ● Riproduce parole e semplici frasi contestualizzate 	<ul style="list-style-type: none"> ● Correttezza ortografica e lessicale
Apertura a culture diverse	<ul style="list-style-type: none"> ● Approfondisce aspetti e tradizioni della cultura in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Principali elementi caratteristici della cultura in L2.

Disciplina: **ATTIVITA' ALTERNATIVA ALLA RELIGIONE CATTOLICA**

Per rispondere ai diritti di ogni alunno di non avvalersi dell'insegnamento della religione cattolica a scuola e poter avere un'alternativa, la nostra scuola predispone un progetto che verrà sviluppato dagli insegnanti di attività alternativa.

Il percorso di attività alternativa predisposto per gli alunni della scuola primaria terrà conto degli obiettivi di apprendimento da raggiungere con bambini di varie classi.

Le attività si svolgeranno negli spazi comuni messi a disposizione dei docenti.

Gli obiettivi da perseguire riguarderanno in modo particolare: l'educazione alla conoscenza di sé in relazione agli affetti, agli altri, alla realtà legata al vissuto personale ma anche in relazione con il mondo.

Il progetto-laboratorio si snoderà nel percorso:

- **La relazione con gli altri "Io sono un cittadino. Alla scoperta della cittadinanza" (classi 3[^])**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITA'-CAPACITA'	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> ● Prendere gradualmente consapevolezza di un buon comportamento favorendo i rapporti sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Praticare buone azioni per migliorare qualitativamente e i rapporti interpersonali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper attuare le buone azioni per la costruzione di relazioni positive. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Regolamento di classe. Conversazioni guidate sulle azioni che fanno stare bene.
<ul style="list-style-type: none"> ● Apprezzare il valore dell'amicizia e 	<ul style="list-style-type: none"> ● Cogliere i requisiti dell'amicizia e costruire rapporti di 	<ul style="list-style-type: none"> ● Saper individuare e apprezzare le qualità 	<ul style="list-style-type: none"> ● L'amicizia.

testimoniario nelle relazioni con i compagni.	familiarità con tutti i compagni.	positive di ciascun compagno.	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni guidate e lavoro cooperativo.
<ul style="list-style-type: none"> • Prendere consapevolezza delle regole nei diversi ambienti di vita impegnandosi a rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare in maniera costruttiva al miglioramento della convivenza e al rafforzamento della coesione del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper valutare i comportamenti propri e altrui sulla base delle regole condivise. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli ambienti di vita degli alunni
<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare curiosità e volontà di conoscere altre culture maturando progressivamente comportamenti di rispetto reciproco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che la relazione con gli altri è un'esperienza che accomuna e che arricchisce. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dare prova del desiderio di conoscere altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il lavoro cooperativo.

CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

ISTITUTI COMPRESIVO BUONARROTI CORSICO

SCUOLA PRIMARIA SALMA - BATTISTI

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

LEGITTIMAZIONI:

INDICAZIONI NAZIONALI 2012

RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO DELL'UE 22 MAGGIO 2018

LEGGE 92/2019

LINEE GUIDA MINISTERIALI 1 LUGLIO 2020

AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

CLASSI TERZE**COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA :**

- ❖ IMPARARE AD IMPARARE
- ❖ PROGETTARE
- ❖ COMUNICARE E COMPRENDERE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
- ❖ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE
- ❖ RISOLVERE PROBLEMI

NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'
<p data-bbox="219 331 488 363">13 e 14 settembre</p> <p data-bbox="161 403 546 478">Regole a tutela della salute</p>	<p data-bbox="573 331 860 363">Prendersi cura di sè</p> <p data-bbox="573 403 882 518">Costruire abitudini positive relativamente :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="573 563 819 635">-all'ingresso e all'uscita ordinata <li data-bbox="573 679 851 751">- a un primo utilizzo degli spazi <li data-bbox="573 796 882 906">-all'organizzazione dell'intervallo e della mensa <li data-bbox="573 951 882 1023">-all'igiene e al distanziamento <li data-bbox="573 1067 882 1139">-all'utilizzo e alla cura del proprio materiale 	<p data-bbox="909 323 1272 448">Regole di igiene e di distanziamento per contrastare la pandemia</p>		<p data-bbox="1644 331 1980 488">Discussione e condivisione delle regole a tutela della salute .</p>

<p>20 novembre</p> <p>Giornata dei diritti</p>	<p>Educare ai valori civili e morali quali la solidarietà, l'altruismo , la tolleranza ,il rispetto di sè e dell'altro.</p> <p>Stimolare gli alunni ad una riflessione sugli aspetti ancora attuali del razzismo e dell'intolleranza per i diversi e per le idee altrui</p>	<p>I diritti e i doveri nei vari ambienti di vita quotidiana(scuola, famiglia , spazi pubblici)</p>		<p>Riflessione, visione di filmati e letture.</p>
<p>21 Novembre</p> <p>Giornata mondiale dell'albero</p>	<p>Attivare comportamenti che rispettano l'ambiente</p>	<p>L'acqua risorsa preziosa per la vita da non sprecare.</p>	<p>Sa adottare comportamenti di</p>	

<p>22 Novembre</p> <p>Giornata mondiale sulla sicurezza</p>	<p>Rispettare le bellezze naturali e artistiche del proprio ambiente</p> <p>Conoscere il piano di evacuazione dell'edificio scolastico ed eseguirne le corrette procedure</p> <p>Conoscere le norme di sicurezza a casa e a scuola.</p>	<p>Il riciclo dei materiali e la raccolta differenziata</p> <p>I numeri telefonici dell'emergenza</p> <p>I comportamenti corretti durante l'emergenza</p>	<p>tutela e di rispetto verso l'ambiente</p> <p>Sa osservare e valutare i propri comportamenti</p> <p>Partecipa in modo consapevole alle prove di evacuazione.</p>	<p>Riflessioni comuni sul concetto di rispetto verso la natura</p> <p>Visita al fontanile in piazza Europa</p> <p>Prove di evacuazione</p>
---	---	---	--	--

<p>27 gennaio Giornata della memoria</p>	<p>Stimolare gli alunni ad una riflessione sugli aspetti ancora attuali del razzismo e dell'intolleranza per i diversi e per le idee altrui</p>	<p>Concetto di ricordo e memoria</p> <p>Educazione alla diversità e alla multiculturalità.</p>		<p>Visione di filmati , letture e riflessioni sul tema.</p>
<p>5 febbraio Giornata mondiale per la sicurezza in rete</p>	<p>Scoprire le potenzialità offerte dalle tecnologie</p> <p>Conoscere le regole e i rischi della rete</p>	<p>Regole comportamentali in rete</p> <p>Le conseguenze di un cattivo uso della rete</p>	<p>Riconosce le differenze tra realtà e realtà virtuale</p>	<p>Organizzazione della settimana digitale</p>

<p>22 aprile Giornata mondiale della Terra</p>	<p>Rispetto e cura per il pianeta.</p> <p>Distinguere i comportamenti corretti e sostenibili da quelli inquinanti e dannosi per il pianeta.</p>		<p>Conoscere e saper differenziare i materiali da riciclo.</p>	<p>Riflessioni, visione di filmati e letture.</p>
<p>25 aprile Festa della liberazione</p>	<p>Diritti e libertà.</p>		<p>Conoscere il significato dei principi di libertà ed uguaglianza.</p>	<p>Riflessioni sul tema, visione di filmati e letture</p>
<p>2 Giugno Festa della Repubblica</p>	<p>Differenza tra monarchia e repubblica</p>		<p>Conoscere il significato e il valore della Costituzione</p>	<p>Riflessioni sul tema, letture e filmati</p>

ISTITUTO COMPRENSIVO "M. BUONARROTI" - CORSICO
ANNO SCOLASTICO 2021/2022
CURRICOLO CLASSI QUARTE
SCUOLA PRIMARIA SALMA E BATTISTI

DISCIPLINA: **ITALIANO**

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Imparare ad imparare
3. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità
4. Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Interagisce in dibattiti e discussioni con l'interlocutore, attenendosi all'argomento legge ad alta voce e silenziosamente.

Legge e comprende varie tipologie testuali.

Comprende il significato essenziale di comunicazioni trasmesse dai principali media usa registri linguistici diversi in relazione al contesto.

Espone argomenti noti.

Esprime opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo e al destinatario produce testi corretti, coesi e coerenti di vario genere e adeguati allo scopo conosce e rispetta le principali strutture della lingua.

E' in grado di consultare il dizionario per comprendere e arricchire il lessico.

**NUCLEO
FONDANTE**

**ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE
COMPETENZE**

CONOSCENZE

Ascolto	<p>Partecipa a conversazioni mantenendo l'attenzione sul tema affrontato e considera il parere degli altri.</p> <p>Estrapola dal contesto il significato di parole sconosciute.</p> <p>Coglie il senso globale di testi orali di ogni genere.</p>	<p>Elementi fondamentali della comunicazione orale e dell'interazione nello scambio comunicativo.</p> <p>Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.</p> <p>Struttura logico- temporale. Arricchimento lessicale.</p> <p>Riconoscimento di informazioni, consegne e messaggi.</p>
----------------	---	---

Comunicazione/ espressione lingua orale	<p>Riferisce fatti letti o ascoltati anche in situazioni lontane dall'esperienza personale.</p> <p>Rielabora testi letti, struttura il periodo secondo connessioni causali e temporali.</p> <p>Adegua il registro della comunicazione in base a scopo e destinatario.</p>	<p>Produzione di messaggi significativi.</p> <p>Struttura logico- temporale.</p>
--	---	--

<p>Comunicazione/ espressione lingua scritta lettura</p>	<p>– Legge testi per ricavare dati ed informazioni, dando rilievo ai punti salienti del testo.</p> <p>Sviluppa, attraverso l'abitudine alla lettura, il piacere di leggere.</p> <p>Legge ad alta voce testi di diverso tipo in modo scorrevole rispettando le pause e variando opportunamente il tono della voce.</p> <p>Riconosce gli elementi e le caratteristiche strutturali che contraddistinguono vari tipi di testo</p>	<p>Funzioni e scopi comunicativi di un testo.</p> <p>Tecniche e strategie di lettura.</p>
---	--	---

<p>Comunicazione/ espressione</p> <p>lingua scritta - scrittura</p>	<p>Pianifica un testo attraverso processi di ideazione, organizzazione delle idee, stesura e revisione.</p> <p>Produce testi scritti coerenti e coesi, rispettosi delle convenzioni ortografiche e di interpunzione.</p> <p>Modifica parzialmente i testi letti ideando e scrivendo parti di testo.</p> <p>Riferisce esperienze personali con l'aiuto di tracce strutturate per esprimere emozioni e stati d'animo..</p> <p>Conosce ed utilizza in modo adeguato la punteggiatura, i connettivi logici, le convenzioni ortografiche e morfosintattiche.</p>	<p>Lessico adeguato.</p> <p>Stili e registri comunicativi.</p> <p>Categorie morfosintattiche, convenzioni ortografiche.</p>
<p>Comunicazione/ espressione / comprensione</p> <p>Lessico</p>	<p>Utilizza correttamente il lessico specifico e lo amplia progressivamente.</p>	<p>Uso del dizionario.</p>

<p>Comprensione lingua orale e scritta - lettura</p>	<p>Comprende le indicazioni date.</p> <p>Coglie dati, informazioni ed elementi utili.</p> <p>Risponde con pertinenza a domande inerenti argomenti ascoltati o letti di vario genere.</p> <p>Individua nel testo l'argomento generale di cui si parla, le informazioni principali e le relazioni che intercorrono tra le stesse e utilizza strategie per la comprensione dei testi(divisione in sequenze, capoversi e titolazione, schemi ed appunti.</p>	<p>Convenzioni di lettura.</p> <p>I caratteri specifici di un testo.</p>
<p>Riflessione morfologia</p>	<p>Classifica le parole secondo le funzioni grammaticali.</p> <p>Conosce le declinazioni dei verbi nei modi finiti.</p> <p>Utilizza nello scritto e nel parlato le forme verbali in modo corretto.</p>	<p>Elementi della lingua.</p>
<p>Riflessione: sintassi</p>	<p>Conosce ed utilizza i vari segni di interpunzione all'interno di frasi semplici e complesse.</p> <p>Utilizza, sia oralmente sia per iscritto, indicatori temporali e connettivi logici.</p> <p>Distingue nella frase soggetto, predicato ed espansioni.</p>	<p>Convenzioni ortografiche.</p> <p>Categorie morfosintattiche.</p> <p>Struttura della frase semplice e complessa.</p>

DISCIPLINA: **MATEMATICA**

Competenza/e chiave:

1. Competenza matematica e competenze di base in campo scientifico e tecnologico
2. Imparare ad imparare
3. Comunicazione nella madrelingua
4. Competenza digitale
5. Competenze sociali e civiche
6. Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali.

Riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni,...).

Riconosce, descrive, denomina, classifica e rappresenta figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure.

Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).

Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere problemi spiegando il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

Impara a costruire ragionamenti e a sostenere le proprie tesi confrontandosi con gli altri.

Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).

Ricava informazioni da dati rappresentati in tabelle e grafici.

Utilizza unità di misura convenzionali.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
<p>Numeri</p>	<p>Legge, scrive e confronta numeri interi entro le centinaia di migliaia.</p> <p>Legge e scrive i numeri naturali in notazione decimale, avendo consapevolezza della notazione posizionale.</p> <p>Legge, scrive e confronta numeri decimali.</p> <p>Esegue le quattro operazioni, sia con numeri interi sia con i decimali, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale o scritto a seconda delle situazioni.</p> <p>Acquisisce i concetti di moltiplicatore e divisore di un numero.</p> <p>Riconosce interi frazionati e quantifica le parti.</p> <p>Classifica ed opera con le frazioni.</p> <p>Utilizza numeri decimali e frazioni per descrivere situazioni quotidiane.</p>	<p>Numeri.</p> <p>Sviluppo del calcolo mentale.</p> <p>Valore posizionale delle cifre.</p> <p>Relazioni tra numeri naturali e decimali.</p> <p>Algoritmi delle quattro operazioni.</p> <p>Multipli e divisori.</p> <p>Frazioni.</p>

<p>Spazio e figure</p>	<p>Descrive, denomina e classifica figure geometriche, identificando elementi significativi.</p> <p>Riproduce una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni.</p> <p>Riconosce figure ruotate, traslate e riflesse.</p> <p>Confronta e misura angoli utilizzando proprietà e strumenti.</p> <p>Utilizza e distingue tra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità.</p> <p>Determina il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.</p> <p>Acquisisce il concetto di area per scomposizione.</p>	<p>Classificazione delle principali figure del piano.</p> <p>Disegno geometrico.</p> <p>Rotazione, traslazione e simmetria delle figure.</p> <p>Angoli.</p> <p>Rette.</p> <p>Perimetro delle principali figure geometriche.</p> <p>Area.</p>
-------------------------------	---	--

<p>Relazioni, misure, dati, e previsioni</p>	<p>Ricerca dati, li organizza e li rappresenta graficamente.</p> <p>Interpreta i dati rappresentati in tabelle e grafici e ne ricava informazioni.</p> <p>Usa le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione.</p> <p>Rappresenta e risolve problemi nei vari ambiti di contenuto utilizzando le strategie apprese.</p> <p>Utilizza le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.</p> <p>Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto dello stesso sistema monetario.</p> <p>In situazioni concrete, di una coppia di eventi, intuisce e comincia ad argomentare qual è il più probabile.</p>	<p>Rappresentazioni di dati in grafici e tabelle.</p> <p>Frequenza, moda e media aritmetica.</p> <p>Tecniche risolutive di problemi.</p> <p>Unità di misura convenzionali.</p> <p>Probabilità ed eventi.</p>
<p>DISCIPLINA: ARTE E IMMAGINE</p>		

Competenze chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua.
2. Consapevolezza ed espressione culturale.
3. Imparare ad imparare.
4. Competenze sociali e civiche.
5. Competenza digitale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Osserva e descrive un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente.

Riconosce in un testo iconico-visivo il significato espressivo.

Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.

Osserva, esplora, legge immagini e messaggi multimediali.

Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte, apprezza le opere artistiche provenienti da culture diverse dalla propria.

Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

**NUCLEO
FONDANTE**

**ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE
COMPETENZE**

CONOSCENZE

<p>Percezione e comunicazione</p>	<p>Osserva un'immagine e la descrive secondo le regole della percezione visiva, distinguendo l'alternanza tra figura e sfondo.</p> <p>Riconosce in un'immagine gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo: il punto, la linea, il colore, la luce e l'ombra, il volume e lo spazio.</p> <p>Analizza la composizione dell'opera d'arte e riconosce l'inquadratura e il punto di vista.</p> <p>Individua la funzione prevalente in un messaggio visivo.</p>	<p>Artisti, opere d'arte e immagini.</p> <p>Elementi della grammatica del linguaggio visuale.</p>
<p>Espressione</p>	<p>Rielabora creativamente disegni e immagini con l'utilizzo di materiali e tecniche diversi per rappresentare elementi della realtà o della fantasia.</p> <p>Analizza gli elementi figurativi di un dipinto e li introduce in una produzione personale</p>	<p>Stili, tecniche e materiali.</p> <p>Immagini e prodotti multimediali.</p>
<p>Patrimonio artistico e culturale</p>	<p>Riconosce, valorizza e apprezza il patrimonio artistico, culturale, ambientale del proprio territorio.</p>	<p>Patrimonio artistico e culturale.</p>

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

Competenza/e chiave:

1. Imparare ad imparare
2. Competenze sociali e civiche
3. Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Ha consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.

Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo.

Sperimenta esperienze di gioco sport, utili come orientamento a future pratiche sportive.

Agisce rispettando criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.

Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del corpo.

Comprende il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

**NUCLEO
FONDANTE**

**ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE
COMPETENZE**

CONOSCENZE

**Il corpo e la sua
relazione con il
tempo e lo spazio**

Arricchisce la capacità di percezione del corpo in situazione statica e dinamica in relazione a variabili spazio-temporali.

Riconosce le azioni degli schemi motori di base e la loro applicazione in forma combinata.

Schemi motori e posturali.

Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<p>Applicare ed elaborare semplici coreografie e/o progressioni motorie.</p> <p>Utilizzare la musica per ritmare i movimenti durante un esercizio. (seguire i ritmi: lento, veloce, ecc.).</p>	<p>Linguaggio del corpo e interpretazione delle emozioni.</p>
Il gioco, lo sport, le regole e il far play	<p>Riconosce elementi tecnici e regolativi essenziali di alcuni giochi e sport.</p>	<p>Giochi sportivi, lealtà, rispetto e cooperazione.</p>
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>Utilizza in modo corretto gli spazi.</p>	<p>Comportamenti corretti e/o pericolosi nell'ambiente scolastico.</p>

DISCIPLINA: **MUSICA**

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Consapevolezza ed espressione culturale
3. Imparare ad imparare
4. Competenze sociali e civiche
5. Competenza digitale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori.

Riconosce gli elementi linguistici costitutivi di un semplice brano.

Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.

Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.

Usa forme di notazione codificate.

Esegue semplici brani vocali e strumentali appartenenti a culture e generi differenti.

Apprezza la musica come forma d'arte e ne riconosce la funzione sociale ed emozionale.

Integra con altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

**NUCLEO
FONDANTE**

**ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE
COMPETENZE**

CONOSCENZE

**Il suono e il
ritmo**

Riconosce ritmi e melodie nei brani proposti.

Coglie gli aspetti espressivi di un brano traducendoli in parole, azione motoria e segno grafico.

Lessico musicale di base.

Gli strumenti musicali	<p>Usa strumenti musicali o oggetti sonori per riprodurre semplici brani.</p> <p>Esegue in gruppo, brani vocali curando l'intonazione e l'espressività.</p> <p>Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.</p> <p>Distingue i principali simboli convenzionali della notazione musicale.</p>	<p>Testi e melodie.</p> <p>Brani vocali.</p> <p>Gli strumenti.</p> <p>Il pentagramma.</p>
Arte e storia	Riconosce le funzioni della musica nei vari contesti.	<p>Elementi di storia e di arte.</p> <p>Prodotti visivi e multimediali.</p>

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Consapevolezza ed espressione culturale
3. Imparare ad imparare
4. Competenze sociali e civiche
5. Spirito d'iniziativa
6. Competenza in campo digitale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Riflette sugli eventi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.

Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.

Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Dio e l'uomo	Conosce le origini e lo sviluppo dell'ebraismo e del cristianesimo individuando gli aspetti più importanti che li accomunano e distinguono. Comprende che per la religione cristiana Gesù è il Messia, che rivela all'uomo il volto del Padre e annuncia il Regno di Dio con parole e azioni.	La vita di Gesù. I miracoli. Le parabole. Il discorso della montagna: le beatitudini.
La Bibbia e le altre fonti	Conosce le caratteristiche principali dell'ambiente sociale in cui è vissuto Gesù. Individua il territorio geografico della Palestina collocando le informazioni sull'ambiente sociale del tempo.	La formazione dei Vangeli. Gli evangelisti: identità, opere e simboli. Il Vangelo di Natale: notizie storiche. Miracoli, parabole e insegnamenti.

	<p>Riconosce nel Vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù.</p> <p>Comprende il messaggio delle beatitudini attraverso l'esempio di personaggi cristiani e non contemporanei.</p> <p>Riflette sul valore dei gesti di solidarietà come uso dei propri talenti per il bene comune.</p>	<p>La Pasqua nella Settimana Santa.</p>
Il linguaggio religioso	<p>Coglie il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.</p> <p>Individua significative espressioni d'arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli.</p>	<p>Storia biblica del Natale e della Pasqua.</p> <p>Il Natale e la Pasqua nell'arte.</p> <p>I simboli della Pasqua.</p>
Valori etici e religiosi	<p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili in vista di un personale progetto di vita.</p>	<p>Riflessione sulle figure significative di uomini e donne che hanno realizzato nella loro vita l'aspirazione alla pace e alla giustizia come proposto nel brano evangelico delle beatitudini.</p>

DISCIPLINA: **SCIENZE**

Competenza/e chiave:

1. Competenza di base in scienza e tecnologia

2. Imparare ad imparare
3. Comunicazione nella madrelingua
4. Competenze sociali e civiche
5. Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.

Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana.

Problematizza la realtà osservata, formula ipotesi e verifica la validità con semplici esperimenti.

Relaziona i contenuti appresi con linguaggio specifico, utilizzando anche semplici schematizzazioni.

Analizza e descrive il mondo degli esseri viventi ed è consapevole delle molteplici relazioni che intercorrono tra essi e fra questi e l'ambiente.

Descrive fenomeni e processi utilizzando gli organizzatori concettuali.

**NUCLEO
FONDANTE**

**Scoprire
Osservare e
descrivere**

**ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE
COMPETENZE**

Riferisce le conoscenze acquisite avvalendosi del lessico specifico.

Osserva e descrive fenomeni, si pone e propone domande, formula ipotesi esplicative.

Distinguere le caratteristiche di un fenomeno nelle sue modalità di accadimento e nelle diverse fasi temporali.

Conoscere i diversi stati della materia (aria, acqua, suolo).

Conoscere le caratteristiche e il comportamento di animali e vegetali in relazione al loro ambiente.

CONOSCENZE

Gli elementi costitutivi della materia.

Le caratteristiche di corpi solidi, liquidi e gassosi.

L'acqua, l'aria e il suolo.

Le caratteristiche degli organismi appartenenti al regno vegetale.

Le parti di una pianta e le relative funzioni.

La classificazione delle piante

La fotosintesi, la respirazione, la traspirazione e la riproduzione.

La struttura dei funghi.

Le caratteristiche degli organismi appartenenti al regno animale.

Le varie classi di vertebrati e invertebrati.

		Nutrizione, respirazione e riproduzione. Classificazione degli animali.
--	--	--

Ipotizzare
-sperimentare
verificare

Usare consapevolmente le esperienze per osservare, riflettere, formulare domande ed esprimere ipotesi.

Conoscere le procedure per effettuare semplici esperimenti.

Formulare ipotesi, raccogliere e registrare dati.

Le fasi del metodo scientifico.

I termini specifici del linguaggio disciplinare.

DISCIPLINA: **CITTADINANZA**

Competenza/e chiave: Consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Riconosce modalità di apprendimento e di studio più idonee alla propria persona.

Attiva modalità di autovalutazione.

Collabora in attività di gruppo riconoscendo il proprio ruolo in relazione alle proprie competenze.

Riconosce il comune diritto al rispetto, all'accoglienza, alla solidarietà.

Riconosce la tutela dei diritti e dei doveri civili.

Riconosce le responsabilità di ogni singolo cittadino e formula proposte per il miglioramento della qualità di vita nel proprio territorio.

**NUCLEO
FONDANTE**

**ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE
COMPETENZE**

CONOSCENZE

**Percezione di sé,
dell'altro,
dell'ambiente sociale**

Acquisisce consapevolezza delle proprie attitudini e peculiarità.

Partecipa ad attività di gruppo e a semplici iniziative di solidarietà apportando il proprio contributo.

Rileva alcuni aspetti che caratterizzano culture diverse, considerando le diversità come risorsa.

Aspetti di culture diverse.

Cura di sé, degli altri e dell'ambiente	<p>Comprende l'importanza di salvaguardare il patrimonio naturalistico, artistico e culturale.</p> <p>Comprende l'importanza della conservazione delle risorse (alimentari, energetiche, idriche).</p>	Rispetto e salvaguardia dell' ambiente.
Conoscenza, rispetto e consapevolezza delle regole, dei diritti e dei doveri	<p>Comprende che un cittadino gode di diritti che lo tutelano, ma che ha anche doveri nei confronti della società.</p> <p>Comprende che le leggi non sono fini a se stesse, ma funzionali ad uno scopo.</p> <p>Riflette sulle conseguenze delle azioni che ledono i diritti degli altri.</p>	Diritti e doveri dei cittadini. Philosophy for Children
Principi fondanti della Costituzione Italiana	<p>Riconosce i principi su cui si fonda la Costituzione Italiana.</p> <p>Si rende disponibile all'accoglienza e all'accettazione.</p>	Principali articoli.

DISCIPLINA: STORIA

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua
2. Imparare ad imparare
3. Competenze sociali e civiche

4. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Conosce gli aspetti strutturali che caratterizzano una società e la colloca nel tempo e nello spazio.

Opera confronti e rileva relazioni causali.

Conosce e usa i termini specifici del linguaggio disciplinare.

Decodifica e utilizza le principali rappresentazioni simboliche finalizzate ad una migliore esposizione degli argomenti di studio (schemi, tabelle, linee del tempo...).

Analizza in modo critico fonti di vario genere.

Comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Confronta gli aspetti di antiche civiltà con il mondo contemporaneo.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Il tempo	Usa la linea del tempo per collocare fatti e periodi storici individuando contemporaneità e successioni.	Linea del tempo.
Cambiamento	Rileva i cambiamenti e individua cause ed effetti che hanno caratterizzato le civiltà antiche. Confronta i quadri storici delle civiltà antiche studiate utilizzando le informazioni desunte dalle carte geostoriche.	Le civiltà antiche.
Fonti	Conosce le tracce del passato, utilizza le informazioni ricavate dalle fonti per ricostruzione un quadro storico sociale e comprende i cambiamenti avvenuti.	Diversi tipi di fonte storica.

Linguaggio – testo storico	<p>Inizia a costruire semplici mappe/schemi. Amplia il proprio lessico. Espone le conoscenze apprese in modo coerente, rispettando le relazioni temporali e usando il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Semplici modalità e strategie di: pianificazione, selezione, sintesi, rielaborazione di informazioni.</p>
-----------------------------------	--	--

DISCIPLINA: TECNOLOGIA
<p>Competenza/e chiave:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Competenza di base in campo scientifico-tecnologico 2. Comunicazione nella madrelingua 3. Competenza digitale 4. Imparare ad imparare 5. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità
<p>Traguardi di competenza alla fine del ciclo</p> <p>Identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Descrive alcuni processi di trasformazione delle risorse. Spiega la funzione principale, la struttura e il funzionamento di semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.</p>

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Vedere e osservare	<p>Riconosce gli strumenti messi a disposizione dalla tecnologia.</p> <p>Classifica materiali.</p> <p>Rappresenta dati attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<p>Oggetto e scopi della tecnologia.</p> <p>Rapporto fra tecnologia e scienza.</p> <p>Materie e materiali.</p>
Prevedere immaginare	<p>Pianifica la fabbricazione di un oggetto elencando i materiali necessari.</p>	<p>Conoscenza delle fasi di un processo tecnologico con uso di sequenze di operazioni.</p>
Intervenire e trasformare	<p>Realizza oggetti con tecniche, materiali e strumenti diversi.</p> <p>Utilizza le funzioni di base di alcuni software.</p>	<p>Processi di produzione.</p> <p>Programmi applicativi.</p>

Disciplina: **GEOGRAFIA**

Competenza/e chiave:

1. Comunicazione nella madrelingua

2. Imparare ad imparare
3. Competenze sociali e civiche
4. Spirito di iniziativa ed imprenditorialità

Traguardi di competenza alla fine del ciclo

Si orienta nello spazio circostante, su mappe e carte geografiche, utilizzando consapevolmente: punti cardinali e coordinate.
 Utilizza e crea: piante, mappe, grafici e tabelle in relazione ad attività pratiche.
 Riconosce le evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, ne individua rapporti e connessioni.
 Conosce gli elementi: fisici, economici e sociali del territorio italiano.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Orientamento	<p>Si orienta e si muove nello spazio utilizzando mappe e carte stradali.</p> <p>Si orienta sulla carta geografica italiana per individuare elementi politici e fisici.</p>	<p>Conoscere i principali strumenti per orientarsi nello spazio.</p>
Paesaggio	<p>Conosce e confronta gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi geografici italiani.</p> <p>Individua le relazioni esistenti tra tipo di paesaggio e sviluppo delle attività umane.</p>	<p>Il territorio fisico in Italia.</p> <p>I settori lavorativi.</p> <p>Le zone climatiche italiane.</p>

	<p>Individua le relazioni esistenti tra clima, morfologia e sviluppo socio-economico di un territorio.</p>	
<p>Linguaggio geografico</p>	<p>Comprende la rappresentazione cartografica di carte tematiche.</p> <p>Comprende i termini specifici inerenti l'orientamento spaziale e quelli relativi ad ambienti fisici e politici.</p> <p>Ricava informazioni fondamentali da: mappe, piante ed immagini di paesaggi, servendosi della simbologia convenzionale.</p> <p>Riferisce le conoscenze acquisite avvalendosi del lessico specifico.</p>	<p>Lessico specifico della disciplina anche nella sua forma simbolica.</p>

<p>DISCIPLINA: INGLESE</p>
<p>Competenza/e chiave:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Comunicazione nelle lingue straniere. 2. Imparare ad imparare. 3. Consapevolezza ed espressione culturale. 4. Competenza digitale.
<p>Traguardi di competenza alla fine del ciclo</p>

Comprende messaggi ed esegue istruzioni e procedure.
 Interagisce autonomamente in semplici scambi dialogici.
 Legge e comprende brevi testi.
 Scrive semplici messaggi seguendo un modello dato.
 Conosce alcuni aspetti della cultura di L2.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Ascolto	<p>Comprende comandi e istruzioni.</p> <p>Ascolta, identifica e comprende semplici frasi relative ai contenuti proposti.</p> <p>Ascolta e comprende storie con l'aiuto delle immagini.</p> <p>Comprendere semplici dialoghi.</p>	<p>Argomenti noti.</p> <p>Argomenti relativi ad altre discipline.</p> <p>Lessico e struttura di un semplice dialogo</p>
Comunicazione	<p>Pone domande e sa rispondere.</p>	<p>Strutture e funzioni linguistiche.</p>
Lettura e comprensione	<p>Sa comprendere frasi scritte più articolate.</p>	<p>Argomenti noti.</p> <p>Argomenti relativi ad altre discipline.</p> <p>Funzioni linguistico- comunicative.</p>

Produzione scritta	Inserisce parole in frasi incomplete. Sa scrivere brevi e semplici testi partendo da un modello dato.	Lessico su sfera personale, interessi ed esperienze. Strutture e funzioni comunicative.
Apertura a culture diverse	Approfondisce aspetti e tradizioni della cultura di L2.	Elementi caratteristici della cultura di L2.

DISCIPLINA: **ATTIVITA' ALTERNATIVA**

FINALITA':

Il percorso di attività alternativa predisposto per gli alunni della scuola primaria terrà conto degli obiettivi di apprendimento da raggiungere con bambini di varie classi.

Le attività si svolgeranno negli spazi comuni messi a disposizione dei docenti.

Gli obiettivi da perseguire riguarderanno in modo particolare: l'educazione alla conoscenza di sé in relazione agli affetti, agli altri, alla realtà legata al vissuto personale ma anche in relazione con il mondo.

Il progetto-laboratorio si snoderà con questo percorso:

- **La relazione con gli altri** "Io sono un cittadino. Alla scoperta della cittadinanza" (classi 3^a, 4^a e 5^a).

--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	OBIETTIVI FORMATIVI	ABILITA'-CAPACITA'	CONTENUTI
---	----------------------------	---------------------------	------------------

<p>Prendere gradualmente consapevolezza di un buon comportamento favorendo i rapporti sociali.</p> <p>Apprezzare il valore dell'amicizia e testimoniare nelle relazioni con i compagni.</p> <p>Prendere consapevolezza del valore delle regole nei diversi ambienti di vita impegnandosi a rispettarle.</p> <p>Mostrare curiosità e volontà di conoscere altre culture maturando progressivamente comportamenti di rispetto reciproco.</p> <p>Essere consapevole che i bambini hanno diritti riconosciuti nella Convenzione dei diritti</p>	<p>Praticare buone azioni per migliorare qualitativamente i rapporti interpersonali.</p> <p>Cogliere i requisiti dell'amicizia e costruire rapporti di familiarità con tutti i compagni.</p> <p>Partecipare in maniera costruttiva al miglioramento della convivenza e al rafforzamento della coesione del gruppo.</p> <p>Comprendere che la relazione con gli altri è un'esperienza che accomuna e che arricchisce.</p> <p>Discriminare e riflettere sulle situazioni in cui i diritti dei bambini vengono disattesi.</p>	<p>Saper attuare le buone azioni per la costruzione di relazioni positive.</p> <p>Saper individuare e apprezzare le qualità positive di ciascun compagno.</p> <p>Saper valutare i comportamenti propri e altrui sulla base delle regole condivise.</p> <p>Dare prova del desiderio di conoscere altre culture.</p> <p>Saper considerare con quali azioni i diritti fondamentali vengono tradotti in pratica.</p>	<p>Regolamento di classe.</p> <p>Conversazioni guidate sulle azioni che fanno stare bene.</p> <p>L'amicizia.</p> <p>Conversazioni guidate e lavoro cooperativo.</p> <p>Gli ambienti di vita degli alunni.</p> <p>Il lavoro cooperativo.</p> <p>La giornata dei diritti dell'infanzia (20 novembre).</p>
---	--	--	---

Per i docenti delle classi quarte Scuola Primaria Salma e Battisti

Tilde Righi

Corsico, 22/10/2021



Ministero dell'Istruzione



UNIONE EUROPEA

Fondo sociale europeo

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "BUONARROTI"

Via IV Novembre, 38 - 20094 Corsico (MI) tel. 02.45100100

email: miic88800v@istruzione.it; p.e.c. miic88800v@pec.istruzione.it www.icbuonarroticorsico.edu.it

CURRICOLO DI FASCIA

CLASSI 5

CLASSE QUINTA

Disciplina: ITALIANO

Competenza/e chiave: comunicazione nella madrelingua; imparare ad imparare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze alla fine del ciclo:

- partecipare a scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari a sostenere l'integrazione comunicativa.
- produrre e rielaborare testi di vario tipo in relazione a scopi diversi.
- leggere e comprendere testi scritti di vario genere
- riflettere sul funzionamento della lingua utilizzando conoscenze e abilità grammaticali

**NUCLEO
FONDANTE**

**ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE
COMPETENZE**

CONOSCENZE

ascolto

- Interagisce in modo collaborativo nelle conversazioni quotidiane sapendo cogliere posizioni differenti.
- Esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente.
- Ascolta e comprende consegne ed istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.
- Ascolta e comprende testi orali diretti o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

- Strategie essenziali dell'ascolto con particolare riguardo alla differenza tra sentire ed ascoltare.
- Variabilità delle situazioni e delle forme comunicative
- Interazione per scopi e contesti.
- Il dialogo costruttivo.

lingua orale

- Racconta esperienze personali rispettando l'ordine logico e /o cronologico degli avvenimenti e con un lessico semplice e chiaro.
- Organizza un discorso orale su un argomento conosciuto o di studio personale.

- L'espressione orale adeguata ed efficace.
- I registri comunicativi.
- La struttura del processo comunicativo
- La pianificazione di una esposizione orale.

lingua scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce ed utilizza le fasi (ideazione e pianificazione) di costruzione del testo. - Scrive testi sostanzialmente corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre. - Rielabora e riassume testi scritti. - Sperimentare liberamente, anche con l'utilizzo del computer, font diversi, inserendo nel testo immagini o materiali multimediali 	<ul style="list-style-type: none"> - Struttura di base di un testo - I generi testuali - I diversi mezzi e strumenti di comunicazione. - La sintesi di un testo.
lettura	<ul style="list-style-type: none"> - Impiega tecniche di lettura silenziosa e/o di lettura espressiva a voce alta . - Usa strategie per analizzare il contenuto letto - Applica tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare, costruire mappe e schemi). - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per anticipare il contenuto di un testo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tecniche per la lettura: la lettura intenzionale e personale - Elementi di analisi e comprensione di testi di diversa tipologia. - Strategie di lettura: skimming (lettura veloce, orientativa, esplorativa) e scanning (lettura selettiva, sequenziale).
lessico	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. - Comprende ed utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. - Consulta ed utilizza il dizionario. - Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali di lettura e scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strumenti e sussidi per adeguare il linguaggio al contesto e per l'ampliamento del proprio patrimonio lessicale
comprensione orale e scritta	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende l'importanza della parola scritta e le sue potenzialità espressive. - Legge e comprende testi di vario tipo individuando informazioni, elaborando inferenze, sviluppando un'interpretazione del testo e valutandone il contenuto. - Legge e comprende un testo cogliendo metafore, similitudini, aforismi e frasi figura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie per cogliere il significato di parole sconosciute. - Tecniche di lettura e tratti prosodici - Lettura espressiva e comprensione di testi di vario tipo. - Memorizzazione e comprensione di poesie e filastrocche.
Riflessione morfosintattica	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rispetta le convenzioni grafiche ed ortografiche. - Riconosce, distingue e classifica semplici categorie morfo-sintattiche. - Conosce le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice e complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Gli elementi della lingua - Categorie morfosintattiche. - La frase semplice e complessa.

Disciplina: **MATEMATICA**

Competenze chiave:

Comunicazione nella madrelingua; Competenze matematiche; Competenza digitale; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

- Padroneggia il calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
- Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, squadra, compasso) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).

- Rileva dati significativi, li analizza e li interpreta utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche adeguate.
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.

- Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.
- Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria, utilizzando i linguaggi specifici in modo consapevole.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Numeri	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisisce il valore posizionale delle cifre nel sistema di numerazione naturale e decimale. - Legge, scrive, confronta numeri naturali e decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Valore posizionale delle cifre nel sistema di numerazione decimale. - Lettura, scrittura, confronto, ordinamento, composizione e scomposizione di numeri interi e decimali. - Frazioni, numeri decimali e percentuali.

	<ul style="list-style-type: none"> - Riproduce con sicurezza scritte diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale). - Esegue le 4 operazioni con numeri naturali e decimali con sicurezza, valutando l'opportunità di utilizzare le strategie di calcolo mentale o la calcolatrice a seconda delle situazioni. - Utilizza e opera con numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. - Individua multipli e divisori di un numero. - Esegue semplici espressioni aritmetiche. - Intuisce il concetto di potenza. - Acquisisce il concetto di numero relativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Relazione tra frazioni decimali e numeri decimali. - Algoritmo delle quattro operazioni e relative proprietà. - Strategia di calcolo orale e scritto. - Utilizzo consapevole dello strumento calcolatrice. - Multipli e divisori. - Semplici espressioni aritmetiche. - Potenze. - Numeri relativi.
Spazi, figure	<ul style="list-style-type: none"> - Descrive, denomina e classifica poligoni, identificandone gli elementi significativi e le proprietà. - Riproduce una figura in base ad una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, carta millimetrata, riga, compasso). - Utilizza il piano cartesiano per localizzare i punti. - Riconosce e realizza semplici trasformazioni geometriche. - Scopre e applica le formule per il calcolo del perimetro e dell'area delle principali figure piane. - Riconosce le proprietà dei poligoni regolari. - Riconosce gli elementi del cerchio. - Intuisce il concetto di solido. 	<ul style="list-style-type: none"> - Poligoni: caratteristiche e classificazione. - Piano cartesiano. - Trasformazioni geometriche. - Perimetro e area di figure geometriche piane. - Poligoni regolari. - Cerchio. - Volume.
Relazioni, dati, misure e previsioni	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e rappresenta situazioni problematiche. - Individua le risorse necessarie per risolvere una situazione problematica (selezionando i dati forniti dal testo e le informazioni ricavabili dal contesto). - Risolve problemi di calcolo con misure. - Utilizza le conoscenze e le informazioni per formulare ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline. - Rappresenta relazioni e dati e in situazioni significative, utilizza le rappresentazioni per ricavare informazioni, formula giudizi e prende decisioni. - Usa le nozioni di media aritmetica, moda e di frequenza. - Rappresenta problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi e risoluzione di situazioni problematiche. - Indagini statistiche. - Eventi certi, impossibili e probabili. - Connettivi logici. - Individuazione, descrizione e rappresentazione di relazioni. - Misure di lunghezza, peso, capacità, valore e tempo. - Rapporti tra grandezze diverse.

	<ul style="list-style-type: none"> - In situazioni concrete, analizza situazioni di incertezza e le razionalizza, per quanto possibile, utilizzando strumenti di tipo probabilistico. - Effettua misurazioni dirette e indirette di grandezze e le esprime secondo unità di misura convenzionali adeguate. - Passa da un'unità di misura all'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, eseguendo equivalenze. 	
--	---	--

Disciplina: ARTE E IMMAGINE

Competenze chiave: Comunicazione nella madrelingua; Competenze matematiche; Competenza digitale; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche.

- Traguardi di competenza alla fine del ciclo:**
- Conosce e utilizza le regole della percezione visiva e dell'orientamento spaziale per osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descriverne gli aspetti formali.
 - Riconosce in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo individuando il loro significato espressivo.
 - Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
 - Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte, apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
 - Conosce i principali beni culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Percezione: vedere, guardare, osservare	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva e analizza un'immagine per interpretarla. - Identifica in immagini gli elementi formali rilevando impressioni, percezioni, emozioni, sentimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Immagini e/o opere d'arte.
Comunicazione: grammatica del linguaggio visivo	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce e utilizza punti e linee nelle loro qualità espressive e comunicative. - Comprende ai fini espressivi e creativi la "scelta cromatica" nell'arte. - Conosce ed utilizza i colori in modo creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Diversi tipi di linee. - Le relazioni spaziali. - Il colore. - Tecniche, stili e materiali diversi.

Lettura, decodificazione e comprensione di immagini	<ul style="list-style-type: none"> - Individua la funzione comunicativa di un' immagine. - Individua gli elementi costitutivi di un'opera d'arte ed esprime sensazioni, impressioni personali. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vari tipi di immagini e opere d'arte.
Espressione: lessico/rapporto linguaggio verbale e visivo	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende il linguaggio verbale e visivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - L'arte come linguaggio comunicativo.
Conoscenza del patrimonio artistico nel suo contesto storico e culturale	<ul style="list-style-type: none"> - Manifesta sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio. - Riflette e comprende come l'arte sia un importante tratto dell'umanità. - Riconosce e apprezza il proprio patrimonio artistico e quello di altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimonio artistico e culturale.

Disciplina: EDUCAZIONE FISICA

Competenze chiave: Comunicazione nella madrelingua, competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia, imparare a imparare, competenze sociali e civiche.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

- Acquisisce consapevolezza della propria identità corporea e delle proprie potenzialità in relazione con l'ambiente e con gli altri.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali.
- Sperimenta esperienze di gioco sport, utili come orientamento a future pratiche sportive.
- Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.
- Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.
- Riconosce alcuni principi relativi al proprio benessere psicofisico legati alla cura del corpo.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce e padroneggia gli schemi motori di base. - Controlla lo schema corporeo in situazioni statiche, dinamiche e di equilibrio. - Controlla l'interazione con gli oggetti e acquisisce la coordinazione spazio-temporale e oculo-manuale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nozioni che riguardano la crescita personale, la maturità fisica e lo sviluppo delle capacità motorie. - Schemi motori e posturali in forma combinata e la loro applicazione. - Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi presenti in palestra e loro funzioni. - Le posizioni del corpo in movimento in relazione ai concetti spazio-temporali.
Il linguaggio del corpo come modalità comunicative ed espressive	<ul style="list-style-type: none"> - Assume posture ed esegue semplici combinazioni individualmente e in gruppo. - Esprime emozioni e stati d'animo con il proprio corpo utilizzando diversi linguaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità espressive che utilizzano il linguaggio del corpo. - Sentimenti ed emozioni nelle rappresentazioni di brevi storie.
Il gioco, lo sport, le regole e il far play	<ul style="list-style-type: none"> - Pratica alcuni giochi e sport e conosce le regole di base indispensabili per la loro realizzazione. - Interagisce e coopera nel gruppo, confrontandosi lealmente con altri ed accettando i propri e altrui limiti. - Impara a gestire con equilibrio sia la sconfitta che la vittoria. - Accoglie le diversità manifestando senso di responsabilità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di imitazione e di immaginazione organizzati sotto forma di gare. - Attività sportive individuali e di squadra. - Il gioco, lo sport e le regole.
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza in modo corretto e sicuro per sé e per gli altri spazi ed attrezzi. - Prende coscienza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita.

Disciplina: **MUSICA**

Competenze chiave:

comunicazione nella madrelingua; competenza matematica e competenze di base in scienze e tecnologia, imparare a imparare.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

- Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori diversi dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.
- Riconosce e utilizza gli elementi linguistici musicali di base e li rappresenta con sistemi simbolici convenzionale e non.

- Riproduce un ritmo utilizzando il corpo, la voce e semplici strumenti.
- Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.
- Gestisce diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali.
- Esegue semplici brani vocali e strumentali appartenenti a culture e generi differenti.
- Apprezza la musica come forma d'arte collegata al tempo ed allo spazio riconoscendone la funzione sociale ed emozionale.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Il suono e il ritmo	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, attraverso la melodia ed il ritmo, suoni di culture, tempi e luoghi diversi. - Esegue semplici ritmi utilizzando la gestualità, il movimento corporeo e semplici strumenti musicali. - Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e drammatizzazione di testi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le caratteristiche del suono. - Il canto. - Sequenze ritmiche con il corpo, con gli oggetti, con la voce, con gli strumenti.
Gli strumenti musicali	<ul style="list-style-type: none"> - Conosce le famiglie degli strumenti musicali individuandone le caratteristiche essenziali. - Usa strumenti musicali o oggetti sonori per riprodurre semplici brani. 	<ul style="list-style-type: none"> - Principali strumenti musicali.
Linguaggio specifico	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce ed utilizza i principali simboli convenzionali della notazione musicale. - Integra con altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali. - Riconosce gli usi, le funzioni ed i contesti della musica nella realtà multimediale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il pentagramma. - Le note musicali. - Il linguaggio musicale/multimediale.

<p>Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche; Spirito d’iniziativa; Competenza in campo tecnologico; Consapevolezza ed espressione culturale; Competenza in campo tecnologico.</p>		
<p>Traguardi di competenza alla fine del ciclo: riflettere su Dio Creatore e Padre e sui dati fondamentali della vita di Gesù sapendo collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell’ambiente in cui vive; - riconoscere la Bibbia quale libro sacro per cristiani ed ebrei sapendola distinguere da altre tipologie di testi tra cui quelli di altre religioni; - saper confrontarsi con le diverse esperienze religiose sviluppando un atteggiamento di rispetto e di valorizzazione della diversità.</p>		
<p>NUCLEO FONDANTE</p>	<p>ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE</p>	<p>CONOSCENZE</p>
<p>Dio e l’uomo</p>	<p>Riconosce avvenimenti, persone e strutture fondamentali nella Chiesa cattolica, fin dalle origini, mettendole a confronto con quelle delle altre confessioni cristiane in un’ottica di dialogo ecumenico. Conosce lo sviluppo delle principali religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.</p>	<p>Riconoscere nella Chiesa, che ha avuto inizio a Pentecoste e che si è sviluppata nel corso dei secoli, la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo. Individuare nelle vite di alcuni santi e di persone significative, che hanno presentato modelli di vita, valori di pace e tolleranza condivisibili dall’intera umanità. Conoscere le diverse espressioni d’arte cristiana per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nella storia. Conoscere le grandi religioni: cristianesimo, ebraismo, islam, induismo e buddismo. Saper confrontare la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e culture. Sviluppare atteggiamenti di rispetto nei confronti di altre fedi.</p>
<p>La Bibbia e le altre fonti</p>	<p>Confronta la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni.</p>	<p>Saper riconoscere la specificità del testo cristiano mettendolo a confronto con i testi sacri delle diverse religioni.</p>
<p>Il linguaggio religioso</p>	<p>Decodifica i principali significati dell’iconografia cristiana.</p>	<p>Conoscere e saper individuare le diverse espressioni d’arte cristiana, dall’epoca paleocristiana fino ai giorni nostri, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti.</p>

		<p>Conoscere e saper interpretare le principali espressioni di arte nelle diverse religioni.</p> <p>Rendersi conto che la comunità ecclesiale esprime, attraverso vocazioni e ministeri differenti, la propria fede e il proprio servizio all'uomo.</p>
Valori etici e religiosi	<p>Riconosce nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita.</p> <p>Scopre la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo e la confronta con quella delle principali religioni non cristiane.</p>	<p>Conoscere la vita di San Pietro, San Paolo, Santo Stefano, San Francesco, San Benedetto, papa Francesco, madre Teresa di Calcutta attraverso la lettura di testi, la proiezione di video e conversazioni guidate di approfondimento e confronto.</p> <p>Saper ascoltare, comprendere e confrontare le risposte religiose per riconoscere i valori positivi che accomunano le diverse religioni individuando la specificità della risposta della Bibbia.</p>

Disciplina: **SCIENZE**

Competenze chiave:

Comunicazione nella madrelingua; Competenze matematiche e competenze di base in scienza e tecnologia; Competenza digitale; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo sollecitano a cercare spiegazioni.
Osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande e ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato e appreso, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi, elabora semplici modelli.
- Conosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi vegetali e animali.
Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento e ha cura della propria salute.
- Trova, da varie fonti, informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.
- Ha atteggiamenti di cura, che condivide con gli altri, verso l'ambiente scolastico in quanto ambiente di lavoro cooperativo e finalizzato, e di rispetto verso l'ambiente sociale e naturale di cui conosce e apprezza il valore.

**NUCLEO
FONDANTE**

**ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE
COMPETENZE**

CONOSCENZE

<p>Scoprire, osservare e descrivere</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Osserva, legge e interpreta la realtà cogliendo le relazioni uomo-ambiente. - Osserva la realtà circostante nei suoi elementi e fenomeni. - Acquisisce familiarità con la variabilità dei fenomeni celesti. - Conosce il nostro sistema solare. - Osserva i fenomeni più elementari legati all'energia. - Indaga le caratteristiche di alcuni elementi fisici e dell'essere umano. - Distingue e comprende la funzione dei tessuti, dei vari organi ed apparati del corpo umano. - Riconosce i comportamenti idonei alla salvaguardia della propria salute. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il sistema solare e i corpi celesti. - I movimenti della Terra. - I fenomeni fisici: forze, energia e le loro caratteristiche. - Seriazione e classificazione degli oggetti in base alle loro proprietà. - Le diverse fonti di energia. - I problemi ambientali. - Il corpo umano: cellule, tessuti, organi. - Funzionamento dei diversi apparati del corpo umano. - L'origine degli alimenti; le regole e l'importanza di una corretta alimentazione; la piramide alimentare. - La struttura degli organi di senso in relazione alle funzioni. - Relazioni tra le varie parti del corpo umano. - Fattori, comportamenti utili o dannosi per la salute.
<p>Ipotizzare, sperimentare e verificare</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Progetta semplici esperimenti individuando le fasi del metodo scientifico: si pone domande, formula ipotesi, le verifica e trae conclusioni. - Relaziona le esperienze effettuate utilizzando il linguaggio specifico. - Schematizza i risultati degli esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Fasi del metodo scientifico. - Organizzatori concettuali: causa/effetto, stato/trasformazione, equilibrio ed energia. - Procedure e tecniche di schematizzazione: grafici, mappe concettuali. - Il linguaggio specifico delle scienze sperimentali.

Disciplina: **STORIA**

Competenza/e chiave:

Comunicazione nella madrelingua, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

- Riconosce elementi significativi del passato.
- Usa la linea del tempo.
- Opera confronti e rileva relazioni causali e interrelazioni e analizza in modo critico le informazioni prodotte da fonti di vario genere.
- Conosce gli aspetti strutturali che caratterizzano una società e collocarla nel tempo e nello spazio e comprende e confronta gli aspetti fondamentali di antiche civiltà con il mondo contemporaneo
- Espone oralmente gli argomenti studiati utilizzando la terminologia specifica della disciplina.
- Produce semplici testi storici anche con risorse digitali.
- Elabora rappresentazioni grafiche dei concetti appresi (schemi, tabelle, linee del tempo...)

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Il tempo	- Usa la linea del tempo per collocare fatti e periodi storici, individuando contemporaneità e successioni, calcolando durate.	- Linee cronologiche e grafici temporali.
Cambiamento	- Individua i fatti e le cause che hanno determinato i principali cambiamenti nella storia delle civiltà.	- Confronto tra civiltà diverse

Fonti	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza fonti bibliografiche e quelle derivanti dai principali media (documentari, internet,...). - Svolge ricerche avvalendosi delle fonti per la ricostruzione di un fenomeno storico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Le fonti
Fatto storico	<ul style="list-style-type: none"> - Legge una carta storico-geografica. - Comprende aspetti caratterizzanti le diverse società studiate. 	<ul style="list-style-type: none"> - Carte geo-storiche, linee del tempo. - Quadri di sintesi.
Quadri di civiltà	<ul style="list-style-type: none"> - Legge ed interpreta testimonianze del passato ai fini della ricostruzione storica. - Individua gli elementi essenziali che caratterizzano i periodi dell'evoluzione della terra, dell'uomo, delle società umane. 	<ul style="list-style-type: none"> - Rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate.
Linguaggio- testo storico	<ul style="list-style-type: none"> - Produce testi storici avvalendosi di immagini, grafici, tabelle, carte geografiche e prodotti multimediali. - Prende appunti, costruisce mappe concettuali per organizzare lo studio e per la rielaborazione orale. - Amplia il proprio lessico rispetto ai nuovi concetti e contenuti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sistemi di misura del tempo, mappe concettuali, confronti. - Grafici, tabelle, carte storiche, testi orali e scritti, cartacei e digitali con l'uso del linguaggio specifico della storia.

Disciplina: **TECNOLOGIA**

Competenze chiave:

Comunicazione nella madrelingua. Comunicazione nelle lingue straniere. Competenze matematiche. Competenza digitale. Imparare a imparare. Competenze sociali e civiche.

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo naturale e artificiale.
- Rileva alcuni aspetti dell'impatto che l'uomo ha sull'ambiente.
- Conosce ed utilizza semplici oggetti e strumenti ed è in grado di cogliere le diverse funzioni e strutture spiegandone il funzionamento.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche con strategie opportune.
- Utilizza la videoscrittura per produrre documenti.
- Cerca, seleziona e scarica informazioni con l'utilizzo del computer.

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
Vedere e osservare	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende istruzioni per la progettazione e la realizzazione di manufatti ed esperimenti. - Comprende come le macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini. - Scopre il funzionamento di alcune macchine che utilizzano diverse forme di energie. - Approfondisce la conoscenza della nomenclatura informatica di base.. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elaborazioni di progettazioni. - Funzioni e modalità d'uso di macchine e utensili più comuni e la loro trasformazione nel tempo. - La terminologia specifica.
Prevedere e immaginare	<ul style="list-style-type: none"> - Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto individuando gli strumenti e i materiali necessari. - Dà oralmente semplici istruzioni per l'esecuzione di compiti e di progettazioni. - Effettua calcoli, misurazioni e stime in occasioni di semplici attività (lunghezza, tempo, peso....) - Esprime in modo chiaro e comprensibile idee, opinioni. - Indica, analizza e riconosce potenzialità e limiti nei mezzi di telecomunicazione. - Individua, conosce ed analizza le macchine e gli strumenti in grado di riprodurre testi, immagini e suoni. - Prevede le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relativi alla propria classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprensioni di istruzioni. - Elaborazione di dati in maniera creativa. - Esposizione di idee e opinioni. - Le diverse unità di misura. - I mezzi di telecomunicazione. - Osservazione di situazioni particolari per coglierne gli aspetti significativi e le relative conseguenze.

Intervenire e trasformare	<ul style="list-style-type: none"> - Usa oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date. - Costruisce semplici manufatti e strumenti in modo individuale e cooperativo. - Effettua esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. - Conosce e usa le principali opzioni del sistema operativo e le sa applicare in modo adeguato ai diversi contesti di vita quotidiana. - Utilizza materiali informatici per l'apprendimento. - Utilizza la rete per scopi di informazioni, comunicazione e ricerca. - Migliora le procedure usate trovando e correggendo errori. - Schematizza, valuta ed apporta modifiche ad una procedura eseguita. 	<ul style="list-style-type: none"> - Costruzione di semplici manufatti e strumenti. - Classificazione dei materiali in base alle loro proprietà. - Il linguaggio informatico. - Utilizzo della videoscrittura per scrivere semplici testi e formattarli. - Inserimento, in un documento Word, di semplici tabelle, immagini, caselle di testo. - Creazione di file e successivo salvataggio in cartelle personali. - I siti Internet: utilizzo dei motori di ricerca per cercare informazioni. - La LIM. - Realizzazione di semplici presentazioni utilizzando la videoscrittura e appositi programmi.
----------------------------------	---	---

Disciplina: GEOGRAFIA		
Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua; Competenze matematiche e competenze di base in scienza e tecnologia; Competenza digitale; Imparare a imparare; Competenze sociali e civiche.		
Traguardi di competenza alla fine del ciclo: <ul style="list-style-type: none"> ● Si orienta nello spazio circostante e su mappe e carte geografiche utilizzando consapevolmente scale, punti cardinali, coordinate. ● Utilizza e crea piante, mappe, grafici e tabelle in relazione ad attività pratiche. ● Riconosce le evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, ne individua rapporti e connessioni. ● Conosce gli elementi politici, fisici, economici e sociali del territorio italiano. ● Conosce le istituzioni politico – amministrative dell'Italia e dell'Unione Europea. 		
NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
orientamento	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerca ed individua su carte geografiche di vario genere, la posizione di oggetti geografici. - Progetta percorsi utilizzando mappe e carte geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> - Punti cardinali, carte mentali, strumenti di osservazione indiretta (immagini, documenti).

paesaggio	<ul style="list-style-type: none"> - Individua gli aspetti fisici, climatici e ambientali di un territorio. - Identifica gli elementi fisici e antropici di paesaggi geografici italiani. - Analizza le modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi dei paesaggi italiani, europei, mondiali.
Regione e territorio	<ul style="list-style-type: none"> - Individua confini fisici e politici. - Riconosce il ruolo che svolgono le organizzazioni istituzionali della propria regione, dello Stato Italiano, dell'Europa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Regioni geografiche, patrimonio ambientale.
Quadri geografici e ambientali	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le più evidenti trasformazioni operate dall'uomo sull'ambiente in riferimento alla propria Regione indagandone lo spazio fisico, la morfologia e il clima. - Individua la relazione causale tra alcuni elementi naturali e la presenza di particolari elementi antropici in un paesaggio. - Individua le relazioni tra risorse ed attività umane: distinguere i settori in cui si differenziano le attività economiche comprendendone le interconnessioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il territorio fisico in Italia. - Le zone climatiche italiane. - I settori lavorativi. - La suddivisione amministrativa dell' Italia. - Le caratteristiche delle regioni.
Oggetto geografico	<ul style="list-style-type: none"> - Individua e nomina anche su carte mute alcuni elementi naturali e antropici di rilievo che costituiscono i paesaggi italiani ed europei. 	<ul style="list-style-type: none"> - Denominazione dei principali "oggetti" geografici.
Ambiente urbanistico	<ul style="list-style-type: none"> - Individua le caratteristiche di alcuni elementi urbanistici significativi del territorio italiano ed europeo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Il patrimonio culturale e l'importanza della sua tutela.
Linguaggio geografico	<ul style="list-style-type: none"> - Comprende le informazioni e i termini specifici della disciplina. - Organizza e relaziona le conoscenze utilizzando il linguaggio cartografico. - Esprime riflessioni, opinioni relative agli argomenti trattati utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Carte geografiche, grafici, elaborazioni digitali.
Fonte geografica	<ul style="list-style-type: none"> - Legge e utilizza grafici, carte geografiche in diversa scala, carte tematiche, cartogrammi, fotografie aeree e immagini da satellite. - Si avvale di testi geografici bibliografici e multimediali per la ricerca e l'approfondimento. 	<ul style="list-style-type: none"> - Analisi e interpretazione di una fonte geografica.

Disciplina: **INGLESE**

Competenza/e chiave: Comunicazione nella madrelingua, comunicazione nelle lingue straniere, imparare ad imparare, competenze sociali e civiche, consapevolezza ed espressione culturale

Traguardi di competenza alla fine del ciclo:

Comprende ed esegue istruzioni e procedure.

Interagisce autonomamente in semplici scambi dialogici.

Legge e comprende brevi testi.

Scrive semplici messaggi.

Conosce alcuni aspetti della cultura di L2

NUCLEO FONDANTE	ABILITÀ IRRINUNCIABILI PER IL RAGGIUNGIMENTO DELLE COMPETENZE	CONOSCENZE
ascoltare	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere messaggi orali e istruzioni sempre più complesse. - Ascoltare e comprendere brevi brani /racconti relativi ai contenuti proposti e sapendone cogliere le parole chiave. - Comprendere dialoghi sempre più articolati. 	<ul style="list-style-type: none"> - Messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline - Istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano. - Lessico e struttura di un discorso
parlare	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire e partecipare in modo semplice a brevi dialoghi 	<ul style="list-style-type: none"> - Descrizione di persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e strutture note. - Dialoghi con compagni e adulti con l'utilizzo di espressioni e frasi note adatte alla situazione.
leggere comprendere	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere brevi testi 	<ul style="list-style-type: none"> - Lessico di uso quotidiano con l'aiuto di supporti visivi.
scrivere	<ul style="list-style-type: none"> - Produrre semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> - Frasi minime di uso quotidiano riguardanti la sfera personale, seguendo un modello. - Brevi testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse utilizzando strutture e funzioni comunicative adeguate.
apertura a culture diverse	<ul style="list-style-type: none"> - Confrontare culture e civiltà diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> - Elementi caratteristici delle tradizioni culturali diverse dalla propria. - Confronto tra tradizioni culturali diverse

Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	<ul style="list-style-type: none"> - Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato - Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato - Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative 	<ul style="list-style-type: none"> - Parole simili - Parole ed espressioni nei contesti d'uso - Struttura delle frasi
--	---	--

DAL CURRICOLO VERTICALE EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA

ISTITUTI COMPRENSIVO BUONARROTI CORSICO

SCUOLA PRIMARIA SALMA - BATTISTI

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

LEGITTIMAZIONI:

INDICAZIONI NAZIONALI 2012
 RACCOMANDAZIONI DEL CONSIGLIO DELL'UE 22 MAGGIO 2018
 LEGGE 92/2019
 LINEE GUIDA MINISTERIALI 1 LUGLIO 2020

AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

CLASSI QUINTE

COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA :

- ❖ IMPARARE AD IMPARARE
- ❖ PROGETTARE
- ❖ COMUNICARE E COMPRENDERE COLLEGAMENTI E RELAZIONI
- ❖ ACQUISIRE E INTERPRETARE L'INFORMAZIONE
- ❖ RISOLVERE PROBLEMI

NUCLEI CONCETTUALI	OBIETTIVI	CONOSCENZE	ABILITA'	ATTIVITA'
COSTITUZIONE	<p>Prendersi cura di sé</p> <p>Costruire abitudini positive relativamente :</p> <ul style="list-style-type: none"> -all'ingresso e all'uscita ordinata - a un primo utilizzo degli spazi -all'organizzazione dell'intervallo e della mensa -all'igiene e al distanziamento <p>Riflettere sulla propria identità e le proprie responsabilità</p>	<p>Regole di igiene e di distanziamento per contrastare la pandemia</p> <p>Regole come strumenti indispensabili per la convivenza civile</p> <p>L'agenda 2030 e i suoi obiettivi per la sostenibilità</p>	<p>Adotta comportamenti adeguati a tutela della propria salute e di quella altrui</p> <p>Utilizza correttamente i dispositivi di protezione</p> <p>Mantiene la distanza di sicurezza</p> <p>Mette in atto comportamenti sempre più consapevoli e responsabili nel rispetto di sé e degli altri</p>	<p>13-17 settembre</p> <p>Discussione e condivisione delle regole a tutela della salute .</p>

	<p>Acquisire il concetto di Stato e conoscere i suoi elementi :popolo , territorio, sovranità.</p> <p>Conoscere i tre poteri dello Stato e l'ordinamento della Repubblica</p>	<p>Stato Poteri Costituzione</p>	<p>Comprende e apprezza la nostra Costituzione</p> <p>Partecipa attivamente al progetto CCR</p>	
	<p>Acquisire consapevolezza e rispetto delle differenze religiose , culturali e di genere</p>	<p>Le differenze etniche , culturali e religiose nel mondo</p>	<p>Mette in atto comportamenti di solidarietà e cooperazione verso i compagni in difficoltà</p> <p>Riflette sui principi di uguaglianza, solidarietà, rispetto della diversità</p>	<p>20 novembre Giornata dei diritti</p> <p>sessioni di p4c</p> <p>Cartelloni riepilogativi</p> <p>Progetto CCR</p> <p>(Consiglio Comunale dei Ragazzi)</p>
	<p>Conoscere e comprendere alcuni articoli della Costituzione</p> <p>Conoscere i principali diritti e doveri dei cittadini</p>	<p>Diritti e doveri Organizzazioni Internazionali Comunità Europea (bandiera , inno)</p>	<p>Comprende la necessità delle leggi</p> <p>Riflette sulle conseguenze delle azioni che ledono i diritti degli altri in situazioni conosciute o riportate dai media</p>	<p>27 gennaio</p> <p>giornata della memoria</p> <p>Sessione di p4c film , letture , canti sul tema .</p>

	<p>Conoscere la Comunità Internazionale (ONU) e le Organizzazioni Internazionali collegate(UNICEF , FAO)</p> <p>Conoscere la Comunità Europea</p>			<p>Cartelloni riepilogativi. 25 aprile Festa della liberazione</p> <p>2 giugno Festa della Repubblica</p>
<p>SVILUPPO SOSTENIBILE (vd. UDA 1)</p>	<p>Comprendere il concetto di limite naturale e di esauribilità delle risorse</p> <p>Conoscenza delle problematiche dell'ambiente marittimo causate dall'azione dell'uomo.</p> <p>Orientare i propri comportamenti, all'interno della dimensione sociale, verso la tutela e la sostenibilità ambientali.</p> <p>Conoscere il piano di evacuazione dell'edificio scolastico ed eseguirne le corrette procedure</p>	<p>Le deforestazioni I cambiamenti climatici Lo sfruttamento intensivo delle risorse L'inquinamento La coscienza green Greta Thunberg e la sua lotta</p> <p>I comportamenti corretti durante l'emergenza</p> <p>La strada(le tipologie e i relativi usi corretti) ,il pedone, la</p>	<p>Riflette in modo critico sull'azione umana nei confronti dell'ambiente e si attiva per modificare le cattive abitudini</p> <p>Partecipa in modo consapevole alle prove di evacuazione</p> <p>Mantiene comportamenti corretti in qualità di pedone e di ciclista</p>	<p>21 novembre Giornata mondiale dell'albero</p> <p>Sessioni di p4c</p> <p>Fridays for Future school strike for climate</p> <p>22 novembre Giornata mondiale sulla sicurezza</p> <p>Prove di evacuazione</p>

	Conoscere le principali regole della sicurezza stradale	<p>segnaletica Gli interlocutori a cui rivolgersi in caso di pericolo I numeri di emergenza</p>		<p>22 aprile Giornata mondiale della Terra La settimana ecologica: progetto WWF Lega Ambiente Puliamo il parco</p>
COMPETENZA DIGITALE	<p>Conoscere le regole e i rischi della rete</p> <p>Riconoscere le informazioni corrette o errate confrontando le fonti</p> <p>Conoscere l'identità digitale come valore da preservare</p>	<p>I software</p> <p>Uso del linguaggio corretto in rete Regole comportamentali in rete</p> <p>Le notizie vere e false in rete</p> <p>I Social e i pericoli</p>	<p>Utilizza correttamente software e app. per giocare e per imparare</p> <p>Manifesta un atteggiamento critico verso le informazioni e protegge i dati personali</p> <p>Usa correttamente la rete</p>	<p>5 febbraio Giornata mondiale per la sicurezza in rete Organizzazione della settimana digitale</p>

UDA N.1 classi 5 a.s. 21/22

UDA EDUCAZIONE CIVICA 1 QUADRIMESTRE a.s.21-22	
DENOMINAZIONE	"CITTADINI DEL MARE" PER OBIETTIVO 14
Compito- prodotto	<p>Compito di realtà Gli alunni immaginano di far parte di un'organizzazione che ha l'obiettivo di combattere i problemi che affliggono il nostro mare e di dover produrre un volantino che pubblicizzi la loro iniziativa. Il prodotto sarà un elaborato prima in un disegno poi in digitale.</p> <p>Compito autentico: OBIETTIVO 14 (PERCHÉ DOBBIAMO PROTEGGERE IL MARE) Consegna: costruisci un lapbook per spiegare oralmente ai compagni quali pericoli secondo te corre il nostro mare e quali soluzioni proporresti.</p>
Finalità generali	<p>Conoscere i problemi che affliggono l'ambiente marittimo; Riflettere sulle conseguenze a medio e lungo termine dell'inquinamento del mare; Saper individuare i comportamenti sostenibili e metterli in pratica; · Saper diffondere all'interno della famiglia e della comunità una maggiore consapevolezza sulla sostenibilità.</p>

<p>Competenze chiave</p>	<p>Competenza alfabetica funzionale; Competenza multilinguistica; Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria; Competenza digitale; Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare; Competenza in materia di cittadinanza; Competenza imprenditoriale; Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali.</p>
<p>TRAGUARDI Educazione civica</p>	<p>Costituzione: conoscenza dell'art. 9 della Costituzione italiana e dei principi base per la salvaguardia dell'ambiente e delle risorse; Agenda 2030: Obiettivo 14: la vita sott'acqua, ridurre l'inquinamento marittimo, conservare gli oceani, i mari e le loro risorse per garantire lo sviluppo sostenibile. Obiettivi: Conoscenza delle problematiche dell'ambiente marittimo causate dall'azione dell'uomo. Orientare i propri comportamenti, all'interno della dimensione sociale, verso la tutela e la sostenibilità ambientali. Comprendere il concetto di limite naturale e di esauribilità delle risorse</p>

<p>CONOSCENZE ed. civica</p>	<p>Conoscenza delle problematiche dell'ambiente marittimo causate dall'azione dell'uomo.</p> <p>Conoscere e comprendere alcuni articoli della Costituzione Conoscere i principali diritti e doveri dei cittadini</p> <p>Conoscere la Comunità Internazionale (ONU) e le Organizzazioni Internazionali collegate(UNICEF , FAO)</p> <p>Conoscere la Comunità Europea</p>
<p>Competenze chiave di cittadinanza</p>	<ul style="list-style-type: none"> · Comunicare; · Progettare; · Collaborare e partecipare; · Agire in modo autonomo e consapevole; · Risolvere i problemi.
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO ITALIANO</p>	<p>SESSIONI DI P4C:partecipare a scambi comunicativi utilizzando gli strumenti espressivi ed argomentativi necessari a sostenere l'interazione comunicativa.</p> <p>SCRITTURA:produrre e rielaborare testi di vario tipo in relazione a scopi diversi.</p> <p>LETTURA E COMPrensIONE:leggere e comprendere testi scritti/video/volantini di vario genere</p> <p>RIFLESSIONE LINGUISTICA: riflettere sul funzionamento della lingua (il linguaggio figurato, le emozioni...) utilizzando conoscenze e abilità grammaticali (nomi astratti, aggettivi,verbi - i modi indefiniti)</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO INGLESE</p>	<p>Legge e comprende brevi testi. Scrive semplici messaggi.</p>
<p>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO GEO/STORIA</p>	<p>Riconosce le evidenti modificazioni apportate nel tempo dall'uomo sul territorio, ne individua rapporti e connessioni.</p> <p>Conosce le caratteristiche dell'ambiente che accomuna le civiltà del Mediterraneo.</p> <p>Comprende l'importanza della navigazione e del commercio per le civiltà del Mediterraneo</p> <p>Conosce le civiltà antiche del Mediterraneo</p>

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCIENZE	Sviluppa atteggiamenti di curiosità verso il mondo che lo sollecitano a cercare spiegazioni.
Discipline coinvolte	Geostoria, Italiano, Scienze, Ed, Civica, inglese
Piattaforme	https://scuola.redooc.com/it/laboratori/sostenibilita/Classroom 5A
Destinatari	5A Salma ...
Periodo	1 quadrimestre
Tempi	30 ore?
Fasi	<p style="text-align: center;">I FASE: La forza del mare</p> <p>OBIETTIVI -Riflettere sulle sensazioni che regala il mare e sul ruolo che esso ha nell'ecosistema mondiale.</p> <p>ATTIVITÀ</p> <p style="text-align: right;">· Visione di immagini rappresentative dei mari del mondo: "Dall'Italia al</p>

Brasile: il mare più bello del mondo”;

· Brainstorming sul termine “mare”;

ITALIANO: Letture dal libro di testo sul tema delle emozioni

<https://classroom.google.com/c/Mzc3NTg4MTU0MjY1/m/NDA2OTk1Mzk5MzA2/details>

Quali emozioni ci suscita la visione di un bel tramonto sul mare? Quali emozioni di fronte alle isole di plastica?... Percorso in lingua italiana su nomi astratti, aggettivi e testo descrittivo.

IL TESTO POETICO: lettura di poesie sul tema della Prof.ssa Secondulfo per riflettere su immagini e figure proprie della poesia e del suo linguaggio.

ARTE: “I colori a contrasto” come i sentimenti, esperimenti di colore

<https://classroom.google.com/c/Mzc3NTg4MTU0MjY1/a/Mzk3OTMwMTc5ODkz/details>

INGLESE: Feelings and emotions <https://classroom.google.com/c/Mzc3NTg4MTU0MjY1/a/NDA4NTAwMTA2ODky/details>

STORIA. I popoli del mar Mediterraneo

Geografia: Oceani e mari, il Mar Mediterraneo

Il FASE: La tutela del mare

OBIETTIVI

-Conoscere i diritti del mare e le leggi che lo tutelano.

-Conoscere le organizzazioni che si occupano della difesa del mare e dell'ambiente: WWF, GREENPEACE.

ATTIVITÀ

· Presentazione dell'art. 9 della Costituzione Italiana;

· Riflessione sull'attività svolta dalle organizzazioni come WWF e GREENPEACE attraverso l'esplorazione dei siti internet:

[WWF](#)

[GREENPEACE ITALY](#)

· Lettura articolo de “Il Sole 24 ore” <https://www.ilsole24ore.com/art/cosi>

[l-app-combatte-l-inquinamento-mari-e-oceani-ADd9v2KB?refresh_ce=1](https://www.ilsole24ore.com/art/cosi-l-app-combatte-l-inquinamento-mari-e-oceani-ADd9v2KB?refresh_ce=1) al fine di presentare un'applicazione innovativa, “Eyesea”,

pensata con l'obiettivo di denunciare l'inquinamento di alcune aree.

· Domande stimolo:

- 1) Quali danni causa la plastica all'ecosistema marino?
- 2) In che modo agisce l'organizzazione del WWF?
- 3) Che cosa è successo il 16 febbraio lungo le coste Israeliane?
- 4) Secondo Greenpeace, quale sarebbe la soluzione a livello globale, per evitare questi continui disastri?
- 5) Saresti disposto a installarla sul tuo smartphone l'applicazione presentata dall'articolo de "Il Sole 24 ore"?

III FASE: Un mare di problemi

OBIETTIVI

-Conoscere i problemi che affliggono il mare.

-Riflettere sull'obiettivo 14 dell'Agenda 2030. <https://classroom.google.com/c/Mjl2NjMyNDA2NTA0/m/Mjl2OTQ2OTU4NDE0/details>

ATTIVITÀ

· Visione dei video/reportage:

o Flora e fauna acquatica: Obiettivo 14 dell'Agenda 2030:

<https://www.youtube.com/watch?v=4CXo2es323Q>

o "Dalla parte del Mare" di Francesco Malingri- Kilimangiaro 01/07/2018:

<https://www.youtube.com/watch?v=JE2UeXplZUM&t=9s>

o "Emergenza plastica" di Le Iene: <https://www.iene.mediaset.it/video/inquinamento>

[emergenza-plastica-mare-terra_345679.shtml](https://www.iene.mediaset.it/video/inquinamento/emergenza-plastica-mare-terra_345679.shtml)

· PROPOSTA DI LAVORO A GRUPPI: Immagina di far parte di

un'organizzazione che ha l'obiettivo di combattere le problematiche

	<p>ambientali che riguardano il nostro mare e di dover produrre un volantino per pubblicizzare la tua iniziativa. Quindi realizza un prodotto multimediale (power point, presentazioni di Google, word) che abbia le seguenti caratteristiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> -una copertina che contenga un titolo da te inventato - immagini trovate in rete con una breve didascalia <p>- una breve descrizione della tua iniziativa</p> <p>PROPOSTA DI LAVORO A CASA: creare un lapbook che evidenzi problematiche relative all'inquinamento marino e possibili comportamenti virtuosi (soluzioni)</p> <p style="text-align: center;">IV FASE: Dalla parte del mare</p> <p>OBIETTIVI:</p> <p>-Saper individuare i comportamenti sostenibili e metterli in pratica; -Saper diffondere all'interno della famiglia e della comunità una maggiore consapevolezza sulla sostenibilità.</p> <p>ATTIVITÀ:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Restituzione prodotto -Presentazione individuale del lavoro svolto -Sessione di P4C sui prodotti realizzati e sul tema affrontato
METODOLOGIE	<p>Cooperative Learning Attività individuali Domande stimolo Brainstorming P4C</p>
RISORSE UMANE	<p>Insegnanti della classe</p>
STRUMENTI	<p>Schede di lettura Computer Internet LIM Piattaforma Classroom</p>

VALUTAZIONE	<p>Valutazione delle fasi di lavoro</p> <ul style="list-style-type: none"> · Collaborazione, autonomia, impegno, interesse · Organizzazione del lavoro · Padronanza nell'utilizzo degli strumenti <p>Valutazione del compito di realtà In itinere valutazione del Lapbook</p>
-------------	--

COMPETENZE	LIVELLI		
	AVANZATO	INTERMEDIO	BASE
Competenze in chiave di cittadinanza	Adotta sempre comportamenti coerenti nei confronti dei compagni e della comunità. Partecipa attivamente e in	Adotta solitamente comportamenti coerenti nei confronti dei compagni e della comunità. Partecipa in modo	Non sempre adotta comportamenti coerenti nei confronti dei compagni e della comunità. Partecipa in modo

	modo collaborativo alle attività proposte. Si relaziona in modo responsabile con i suoi pari e con gli adulti.	collaborativo alle attività proposte. Si relaziona positivamente con i suoi pari e con gli adulti.	non sempre collaborativo alle attività proposte e necessita della guida dell'insegnante. Fatica a relazionarsi in modo responsabile con i suoi pari e con gli adulti.
--	--	--	---

<p>Competenze digitali</p>	<p>Utilizza in modo consapevole i diversi devices (computer, tablet,). Utilizza le informazioni ricavate dalla rete in modo sempre corretto. Valuta l'attendibilità dei contenuti del web. Sa utilizzare autonomamente i programmi di videoscrittura, presentazioni per elaborare testi. È in grado di condividere online i contenuti digitali attraverso le piattaforme.</p>	<p>Utilizza in maniera abbastanza consapevole i diversi devices (computer, tablet,). Utilizza le informazioni ricavate dalla rete in modo solitamente corretto. Valuta l'attendibilità dei contenuti del web. Sa utilizzare, in modo non sempre autonomo, i programmi di videoscrittura, presentazioni per elaborare testi. È in grado di condividere online i contenuti digitali attraverso le piattaforme.</p>	<p>Utilizza i diversi devices (computer, tablet,) con la guida dell'insegnante. Utilizza le informazioni ricavate dalla rete in modo non sempre corretto. Valuta superficialmente l'attendibilità dei contenuti del web. Utilizza, con la guida dell'insegnante, i programmi di videoscrittura, presentazioni per elaborare testi. Non è sempre in grado di condividere online i contenuti digitali attraverso le piattaforme.</p>
----------------------------	--	---	--

<p>Imparare a imparare</p>	<p>Reperisce in modo autonomo e fonti e informazioni. Utilizza un metodo di studio attivo e creativo. Utilizza in modo corretto ed efficace i tempi di lavoro.</p>	<p>Reperisce in modo abbastanza autonomo fonti e informazioni. Dimostra un metodo di studio autonomo ed efficace. Utilizza adeguatamente i tempi di lavoro.</p>	<p>Reperisce fonti e informazioni con la guida del docente. Metodo di studio non sempre autonomo e poco produttivo. Utilizzando in modo non sempre adeguato i tempi di lavoro.</p>
----------------------------	--	---	---

Corsico, 22 ottobre 2021

IL TEAM DELL'INTERCLASSE

Rosa Lucia Prallicò

Laura Gennari

Nunziata Mento

Elena Inzaghi

Federica Felice

Mirko Ameglio

Cristina Del Zoppo

Donata Gallo Afflitto

Federica Salandin