



**Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"BUONARROTI"**

Via Luigi Salma, 53 - 20094 Corsico (MI) tel. 02.4471805 - fax 02.4408308 email: miic88800v@istruzione.it; p.e.c.
miic88800v@pec.istruzione.it www.icbuonarroticorsico.edu.it

ALLEGATO 1

Curricolo verticale per Competenze Istituto Comprensivo Statale Buonarroti Corsico

INTRODUZIONE

Questo documento fa riferimento alle Competenze chiave europee, alle Competenze chiave di cittadinanza (declinate nel D.M. 139/2007 "Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione") e alle Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d'istruzione" (2012).

A partire da tali documenti, all'interno del nostro Istituto si è fatto un lavoro di ricerca e di elaborazione, nei vari ordini scolastici e nei vari ambiti

disciplinari, per giungere alla stesura del Curricolo per competenze, che rappresenta:

- uno strumento di ricerca flessibile, che deve rendere significativo l'apprendimento
- l'attenzione alla continuità del percorso educativo all'interno dell'Istituto
- l'esigenza del superamento dei confini disciplinari
- un percorso finalizzato alla promozione delle competenze

Il Curricolo nasce dall'esigenza di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, costruisce progressivamente la propria identità. Rappresenta un punto di riferimento per la progettazione dei percorsi di apprendimento e per l'esercizio dell'attività di insegnamento all'interno dell'Istituto. La motivazione che ha spinto noi insegnanti a scriverlo risiede nella volontà di riuscire a lavorare insieme, realizzando una continuità orizzontale e verticale, per contribuire efficacemente alla maturazione delle competenze trasversali e disciplinari dei nostri allievi, ossia di un sapere spendibile e costantemente capace di arricchirsi nel tempo.

COS'È LA COMPETENZA?

Alla base del concetto di competenza c'è il principio di integrazione ed elaborazione delle conoscenze e abilità procedurali con le risorse personali (capacità cognitive, metacognitive, emotivo/affettive/identitarie, etico/relazionali, senso/motorie/percettive) che un soggetto mette in campo di fronte a un problema o compito autentico da risolvere. Il concetto di competenza, quindi, si coniuga con un modello di insegnamento/apprendimento che mette in gioco il ruolo dei processi di elaborazione personale delle conoscenze, attraverso problemi che suscitino forte interesse da parte dell'allievo e per la cui risoluzione i contenuti disciplinari, considerati in forma integrata, devono costituire risorse fondamentali (compiti di realtà). In questa ottica nelle nostre scuole si auspica una serie di cambiamenti che portino alla creazione di ambienti di apprendimento, differenziati e progressivamente arricchiti, che aiutino ciascun allievo a mobilitare le proprie risorse interne, tramite la valorizzazione di conoscenze e abilità individuali e relazionali, al fine di garantire il successo formativo di tutti.

Nella nostra idea di didattica per competenze non è importante la quantità di nozioni che i nostri alunni apprendono, ma COME le apprendono. Nell'insegnamento per competenze, infatti, non si deve privilegiare la dimensione della conoscenza (i saperi) e la dimostrazione della conoscenza acquisita (le abilità ad essi connessi), ma bisogna sostenere la parte più importante dell'insegnamento/apprendimento: lo sviluppo dei processi cognitivi, cioè lo sviluppo delle capacità logiche e metodologiche trasversali che vanno attivate all'interno dei campi di esperienza e discipline.

PER LE COMPETENZE DI CITTADINANZA (VEDASI CURRICOLO SPECIFICO DI EDICAZIONE CIVICA)

COMPETENZE EUROPEE	COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	MATERIE AFFERENTI NEL CURRICOLO
1. IMPARARE AD IMPARARE	- IMPARARE AD IMPARARE - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	tutte
2. SPIRITO DI INIZIATIVA E IMPRENDITORIALITÀ	- PROGETTARE	Tutte, in particolare italiano, matematica, scienze, tecnologia
3. COMUNICARE NELLA MADRELINGUA 4. COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE 5. CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE	- COMUNICARE E COMPRENDE E - INDIVIDUARE COLLEGAMENTI E RELAZIONI	Tutte, in particolare italiano e lingue straniere
6. COMPETENZA DIGITALE	- ACQUISIRE ED INTERPRETARE L'INFORMAZIONE	Tutte
7. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZA E TECNOLOGIA	- RISOLVERE PROBLEMI	In particolare, matematica, scienze etecnologia
8. COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE	- COLLABORARE E PARTECIPARE - AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE	Tutte, in particolare storia, geografia, italiano e scienze motorie

Per fare chiarezza sui termini che verranno utilizzati in questo documento, riteniamo utile trovare un lessico comune e fornire di seguito alcune definizioni fondamentali

CURRICOLO: percorso che l'istituzione scolastica, anche con altre agenzie formative, organizza affinché gli alunni abbiano diritti di cittadinanza, acquisendo conoscenze, abilità, competenze, capacità, atteggiamenti e comportamenti indispensabili per

conoscersi, conoscere, scegliere.

CONOSCENZE: il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento; le conoscenze costituiscono l'insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relativo ad un ambito di studio o di lavoro e sono descritte come teoriche e/o pratiche –SAPERE-

ABILITÀ: indicano la capacità di applicare conoscenze e di utilizzare il SAPER FARE per svolgere compiti e risolvere problemi; le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'utilizzo di metodi, materiali, attrezzature e strumenti).

COMPETENZE: sono la capacità dimostrata di utilizzare le conoscenze, le abilità e le attitudini personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio e nello sviluppo professionale e/o personale; le competenze sono descritte in termine di responsabilità e autonomia -SAPER ESSERE-

Competenza linguaggi n.1a STORIA SCUOLA INFANZIA: COLLOCARE NEL TEMPO SE STESSO, PERSONE, FATTI ED EVENTI			
SCUOLA PRIMARIA: CONOSCERE, ANALIZZARE E DESCRIVERE FATTI ED EVENTI STORICI IN UNA DIMENSIONE DIACRONICA E SINCRONICA			
SCUOLA SECONDARIA DI I°: RICAVARE INFORMAZIONI DALL'ANALISI DI VARI TIPI DI FONTI E STABILIRE RELAZIONI TRA FATTI STORICI, RIELABORANDO LE CONOSCENZE APPRESE ATTRAVERSO I VARI LINGUAGGI			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI e	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la propria storia personale e familiare. Conoscere le tradizioni della propria famiglia e confrontarle con altre. Sapersi orientare nelle prime generalizzazioni di passato, presente e futuro e sapersi muovere con crescente sicurezza ed autonomia nei percorsi più familiari. Sviluppare il senso dell'identità personale e sociale. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere elementi significativi del passato. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze. Esporre oralmente gli argomenti studiati utilizzando la terminologia specifica della disciplina. Produrre semplici testi storici. Elaborare rappresentazioni grafiche dei concetti appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli eventi storici per ricostruire una trama essenziale di vicende della storia antica, moderna e contemporanea. Conoscere i fatti storici, politici ed economici che hanno portato alla formazione degli attuali stati europei ed extraeuropei. Conoscere gli avvenimenti che sono alla radice delle due guerre mondiali e le conseguenze. Comprendere gli elementi dei regimi totalitari. Comprendere ed usare i linguaggi e gli strumenti della storia.

<p>ABILITÀ CAPACITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare nel tempo alcuni fatti e semplici esperienze vissute. • Sviluppare il senso di appartenenza al gruppo. • Saper formulare riflessioni e considerazioni relative al futuro immediato e prossimo. • Saper ricostruire la giornata scolastica. • Saper porre domande sulla propria vita e raccontare gli episodi più significativi. • Avere fiducia nelle proprie capacità • Avere piena consapevolezza di sé e di ciò che lo circonda. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere informazioni dalle tracce del passato. • Esporre, con coerenza, conoscenze e concetti appresi, usando un linguaggio pertinente. • Ricavare informazioni da tabelle e grafici. • Elaborare mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche. • Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-tempo. • Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi diversi. • Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale. • Leggere le differenti fonti letterarie, iconografiche e multimediali. • Individuare i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico- scientifica nel corso della storia.
<p>CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccolta dei dati per ricostruire la propria storia personale e familiare. • Giochi finalizzati alla conoscenza del gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • I diversi tipi di fonte storica. • La linea del tempo. • Le Civiltà antiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le periodizzazioni fondamentali della storia del mondo.

	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione ad eventi e feste della comunità di appartenenza. • Attività grafico-pittoriche per cogliere il significato più autentico. • Riordino in sequenza di immagini (prima-dopo). • Scansione della routine scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dai Greci alla caduta dell'Impero Romano d'Occidente. 	<ul style="list-style-type: none"> • I principali fenomeni storici e le coordinate spazio-temporali che li determinano. • I principali fenomeni sociali, economici che caratterizzano il mondo contemporaneo, anche in relazione alle diverse culture. • Conoscere i principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea. • I principali sviluppi storici che hanno coinvolto il proprio territorio. • Le diverse tipologie di fonti. • Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico-scientifica.
--	---	---	---

Competenza linguaggi n.1b CITTADINANZA E COSTITUZIONE			
SCUOLA INFANZIA: COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DI DIRITTI E DOVERI, NEL RISPETTO DEGLI ALTRI E DELL'AMBIENTE CHE LO CIRCONDA			
SCUOLA PRIMARIA: COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITA', DELL'AMBIENTE			
SCUOLA SECONDARIA DI 1°: COLLOCARE L'ESPERIENZA PERSONALE IN UN SISTEMA DI REGOLE FONDATA SUL RECIPROCO RICONOSCIMENTO DEI DIRITTI GARANTITI A TUTELA DELLA PERSONA, DELLA COLLETTIVITA', DELL'AMBIENTE			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire di far parte di una comunità, familiare, scolastica, sociale, con le sue regole. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Riconoscere e rispettare i diritti degli altri. • Riconoscere e rispettare le diversità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare. • Conoscere se stessi e riconoscere e valorizzare i propri punti di forza. • Agire in modo autonomo e responsabile. • Riflettere su altre realtà culturali e sociali con particolare riferimento al processo di integrazione fra popoli e culture diverse. • Interagire in modo responsabile e corretto, sulla base dell'accettazione e del rispetto dell'altro, del confronto delle opinioni e del dialogo democratico per raggiungere un obiettivo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo responsabile e corretto, sulla base dell'accettazione e del rispetto dell'altro, del confronto delle opinioni e del dialogo democratico per raggiungere un obiettivo comune. • Comprendere i fondamenti della Costituzione italiana e le istituzioni della vita sociale, civile, politica e democratica. • Riflettere su altre realtà culturali e sociali con particolare riferimento al processo di integrazione fra popoli e culture diverse.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collaborare alla vita scolastica e familiare. • Saper stabilire rapporti corretti e rispettosi con compagni ed adulti. • Portare a termine un lavoro 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere un atteggiamento positivo nei confronti della vita scolastica. • Essere disponibili nei confronti degli altri (aiutare e/o accettare l'aiuto) per risolvere i conflitti e contribuire all'apprendimento 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana. • Individuare le caratteristiche essenziali della norma giuridica e comprenderle a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.

	<p>assegnato.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la necessità di regole di condivisione. • Cooperare costruttivamente in grandi e piccoli gruppi. • Usare un linguaggio socializzato. 	<p>comune.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere bisogni concreti e chiedere chiarimenti. • Dare il proprio contributo all'interno del piccolo gruppo, seguendo le indicazioni fornite. • Assumere comportamenti di accoglienza e solidarietà. Interpretare i sistemi simbolici e culturali della società, esprimendo le proprie personali opinioni e sensibilità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Identificare i diversi modelli istituzionali e di organizzazione sociale. • Riconoscere le principali funzioni dello Stato, delle Regioni e degli Enti Locali. • Identificare il ruolo delle istituzioni europee e dei principali organismi di cooperazione internazionale e riconoscerne le opportunità.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Cura e gestione dell'ambiente scolastico. • Visite all'ambiente circostante per conoscerne aspetti, norme di comportamento e valori. • Attività di collaborazione, cooperazione e condivisione del gruppo. • Giochi di relazione. • Conoscere i diritti dell'Infanzia • Circle time. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti di culture diverse e approcciarle senza forme di pregiudizio verso l'altro, collaborando alla sua integrazione. • Partecipare a momenti educativi formali e informali (esposizione pubblica del proprio lavoro, occasioni rituali nelle comunità frequentate, azioni di solidarietà, manifestazioni sportive, uscite didattiche, CCR) con un atteggiamento responsabile. • Conoscere la Carta dei diritti dei bambini. • Conoscere il valore della Costituzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costituzione italiana- Organi dello Stato e loro funzioni principali. • Principali problematiche relative all'integrazione e alla tutela dei diritti umani e alla promozione delle pari opportunità. • Ruolo delle organizzazioni internazionali. • Principali tappe di sviluppo dell'Unione Europea.

Competenza n.1a MATEMATICA IL NUMERO

SCUOLA INFANZIA: RAGGRUPPARE E ORDINARE SECONDO CRITERI DIVERSI, CONFRONTARE E VALUTARE QUANTITÀ, UTILIZZARE SIMBOLI PER REGISTRARE

SCUOLA PRIMARIA: UTILIZZARE LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO SCRITTO E MENTALE CON I NUMERI NATURALI E DECIMALI.

SCUOLA SECONDARIA DI I°: UTILIZZARE LE TECNICHE E LE PROCEDURE DEL CALCOLO ARITMETICO E ALGEBRICO, RAPPRESENTANDE ANCHE SOTTO FORMAGRAFICA

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Avere familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri, sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezza, peso ed altre quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere scrivere e operare con i numeri naturali e decimali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rafforzare l'interesse e la partecipazione attraverso l'analisi di situazioni problematiche. • Consolidare l'organizzazione del lavoro in modo ordinato ed autonomo. • Coinvolgere nel lavoro di gruppo nel rispetto dei codici di comportamento e allo scopo di migliorare la comunicazione. • Rafforzare le capacità auto valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza. • Utilizzare la simbologia e il linguaggio

			matematico.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare utilizzando criteri diversi. Raggruppare per quantità. Utilizzare simboli per registrare. Conoscere la sequenza numerica. 	<ul style="list-style-type: none"> Operare con i numeri naturali: Progettare la risoluzione di problemi in contesti vari. Affrontare esperienze di vita quotidiana attraverso validi strumenti concettuali. Simbolizzare la realtà con il linguaggio proprio della matematica: Sviluppare le capacità di calcolo utilizzando le quattro operazioni aritmetiche nell'ambito della classe delle migliaia. Organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare, risolvere. Comprendere il concetto di frazione come suddivisione in parti uguali di una figura e di un insieme omogeneo di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> Operare con i diversi insiemi numerici. Eseguire espressioni con i numeri conosciuti, utilizzando opportunamente parentesi e convenzioni sulla precedenza delle operazioni. Applicare i principi di equivalenza per risolvere le equazioni.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Giochi da tavolo strutturati (tombola, memory, domino). Calendario e routine della giornata. Canzoni e filastrocche sui numeri. Giochi di associazione/appartenenza/simbolizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> Relazione fra numeri naturali, consolidamento delle quattro operazioni e dei relativi algoritmi di calcolo. Riconoscere e rappresentare frazioni legate a contesti concreti. Introduzione dei numeri decimali. Scritture diverse dello stesso numero (frazione, frazione decimale, numero decimale). 	<ul style="list-style-type: none"> I diversi insiemi numerici: N, Q, R, Z. Le tecniche di calcolo per operare all'interno degli insiemi numerici. L'elevamento a potenza 2 e la radice quadrata. Gli elementi basilari del calcolo letterale Identità ed equazioni.

Competenza n.1b MATEMATICA SPAZIO E FIGURE			
SCUOLA INFANZIA: RAPPRESENTARE DATI DERIVANTI DALL'ESPERIENZA DIRETTA ATTRAVERSO SEMPLICI SIMBOLI.			
SCUOLA PRIMARIA: CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, EFFETTUARE MISURAZIONI DI GRANDEZZE COMUNI.			
SCUOLA SECONDARIA DI I°:CONFRONTARE ED ANALIZZARE FIGURE GEOMETRICHE, INDIVIDUANDO INVARIANTI E RELAZIONI			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> Saper raggruppare e ordinare oggetti e materiali, secondo criteri diversi, identificandone alcune proprietà. Affrontare e valutare quantità. Individuare le posizioni di oggetti e persone nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> Denominare, descrivere e classificare figure in base a caratteristiche geometriche. Conoscere ed utilizzare con sicurezza le principali unità di misura; saper attuare conversioni tra un'unità di misura e un'altra. Individuare simmetrie, rotazioni e traslazioni in oggetti o figure. 	<ul style="list-style-type: none"> Rafforzare l'interesse e la partecipazione attraverso l'analisi di situazioni problematiche. Consolidare l'organizzazione del lavoro in modo ordinato ed autonomo. Rafforzare le capacità autovalutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza. Utilizzare la simbologia e il linguaggio matematico.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Raggruppare e classificare utilizzando criteri diversi. Conoscere la seriazione. Conoscere i concetti topologici 	<ul style="list-style-type: none"> Usare rappresentazioni grafiche per descrivere ed effettuare percorsi. Rilevare la posizione degli elementi nella realtà circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> Operare con gli enti geometrici fondamentali, le figure piane e le figure solide. Utilizzare le unità di misura Applicare i teoremi

	<p>fondamentali(sopra/sotto, davanti/dietro,destra/sinistra).</p> <ul style="list-style-type: none"> Conoscere le principali figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere, denominare e disegnare alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. Misurare perimetri e aree. Orientarsi nello spazio e nel tempo. Riflettere sul significato degli eventi in relazione ad esperienze concrete. Applicare le unità di misura del sistema metrico decimale. 	<p>di Pitagora per la soluzione di problemi.</p> <ul style="list-style-type: none"> Utilizzare opportuni strumenti per riprodurre, in modo accurato, le figure geometriche nel piano cartesiano.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Giochi strutturati. Calendario. Canzoni e filastrocche sui numeri. Giochi di trasformazioni con figure geometriche. 	<ul style="list-style-type: none"> Analisi degli enti fondamentali della geometria e delle principali figure geometriche piane e solide. Vari e diversi attributi misurabili di oggetti e di processi di misurazione, sistemi ed unità di misura. Riconoscimento di simmetrie, rotazioni e traslazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Gli enti geometrici fondamentali, le proprietà delle figure piane e solide. L'equivalenza nel piano e nello spazio. Il teorema di Pitagora.

Competenza n.1c MATEMATICA RELAZIONI, DATI E PREVISIONI SCUOLA INFANZIA:INDIVIDUARE LE CAPACITA' DI RISOLUZIONE DEI PROBLEMI.
 SCUOLA PRIMARIA: INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DEI PROBLEMI IN VARI AMBITI DI CONTENUTO.
 SCUOLA SECONDARIA DI 1°:INDIVIDUARE LE STRATEGIE APPROPRIATE PER LA SOLUZIONE DI PROBLEMI

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> Saper formulare ipotesi. Saper tradurre in azioni le esperienze vissute. Saper affrontare i problemi e ipotizzare delle soluzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare il testo di un problema e individua il processo risolutivo. Leggere, interpretare rappresentare dati statistici. Esprimere la possibilità del verificarsi di un evento. 	<ul style="list-style-type: none"> Rafforzare l'interesse e la partecipazione attraverso l'analisi di situazioni problematiche. Consolidare l'organizzazione del lavoro in modo ordinato ed autonomo. Coinvolgere nel lavoro di gruppo nel rispetto dei codici di comportamento e allo scopo di migliorare la comunicazione. Rafforzare le capacità autovalutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza. Utilizzare la simbologia e il linguaggio matematico.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Scoprire relazione tra causa ed effetto. Confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni ed azioni. Saper mettere a confronto. Risolvere i conflitti. Riconoscere l'errore. 	<ul style="list-style-type: none"> Classificare oggetti e figure secondo un criterio dato. Rappresentare un insieme con il diagramma di Eulero Venn. Individuare relazioni di corrispondenza tra insiemi. Acquisire modalità d'indagine. Risolvere problemi 	<ul style="list-style-type: none"> Costruire, interpretare e trasformare formule che contengano lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Analizzare dati ed interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi, con l'ausilio di grafici, strumenti di calcolo.

		<p>di vario genere richiedenti più operazioni.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente la rappresentazione grafica. • Realizzare semplici indagini e rappresentare i risultati con diagrammi, istogrammi e ideogrammi. • Ricercare, analizzare l'informazione e comunicarla. • Effettuare ed interpretare stime ed eseguire equivalenze. 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni che aiutino il bambino a porsi in modo critico e a prendere decisioni, ad esprimerle e a valutarle. • Rappresentazione di dati derivanti dall'esperienza diretta attraverso semplici simboli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi e soluzioni di problemi. • Analisi e confronto di raccolte di dati mediante l'indice della media aritmetica. • Qualificazione e prima quantificazione delle situazioni incerte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un'indagine. • Il linguaggio grafico della matematica. • Le funzioni matematiche e i relativi diagrammi cartesiani.

Competenza 1a SCIENZE

SCUOLA INFANZIA: OSSERVARE I FENOMENI NATURALI E GLI ORGANISMI VIVENTI E NON VIVENTI. SCUOLA PRIMARIA: OSSERVARE, DESCRIVERE ED ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ'.

SCUOLA SECONDARIA DI 1°: OSSERVARE, DESCRIVERE ED ANALIZZARE FENOMENI APPARTENENTI ALLA REALTÀ' NATURALE ED ARTIFICIALE E RICONOSCERE NELLE SUE VARIE FORME I CONCETTI DI SISTEMA E DI COMPLESSITÀ'.

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e sperimentare modelli semplici di classificazione. • Osservare e sperimentare semplici fenomeni naturali. • Registrare e rappresentare dati formulando ipotesi. • Promuovere abitudini di osservazioni e riflessioni sulle potenzialità delle tecnologie nella vita quotidiana. • Adottare atteggiamenti di cura e di rispetto verso se stessi e l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un metodo scientifico sperimentale. • Rafforzare l'interesse attraverso l'analisi di fatti, situazioni e fenomeni. • Indurre all'espressione ed alla comunicazione con un linguaggio specifico spontaneo ma chiaro, preciso ed appropriato. • Accrescere le capacità auto valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche delle cose osservate. • Osservare i cambiamenti stagionali. • Saper prendersi cura dell'ambiente naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente le esperienze per osservare, riflettere ed esprimere ipotesi. • Utilizzare capacità espressive nel porsi di fronte a nuove esperienze. • Raccogliere dati sul mondo circostante e ordinarli in base alle loro caratteristiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i viventi dai non viventi • Scoprire analogie e differenze tra animali e vegetali. • Comprendere il complesso sistema degli apparati nell'uomo e la loro stretta cooperazione per farlo funzionare al meglio.

	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e riconoscere caratteristiche, scoprire somiglianze e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e descrivere fenomeni relativi al mondo biologico. • Conoscere la struttura degli organismi viventi. • Osservare lo svolgersi dei fatti e riuscire a schematizzarli, formulando domande. • Realizzare semplici oggetti seguendo una semplice metodologia. • Conoscere il corpo umano e le funzioni dei vari apparati e sistemi. • Assumere atteggiamenti corretti per la conservazione e la difesa dell'ambiente naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le conoscenze per tutelare la propria salute. • Applicare le leggi di Mendel utilizzando il calcolo delle probabilità. • Studiare la Terra dall'interno e soffermarsi su vulcani e terremoti. • Interpretare i fenomeni celesti.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafico-pittoriche della realtà. • Costruzione del calendario del tempo. • Sperimentazione di alcuni fenomeni naturali (luce/buio - ombre). • Semina in sezione. • Esperimenti con l'acqua e la terra (galleggiamenti, trasformazioni, travasi). • Manipolazione di vari tipi di materiali per cogliere proprietà e funzioni (legno, carta, plastilina, terra, farine,etc...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e classificazione di materiali diversi in base a determinate caratteristiche. Gli stati della materia, osservazioni ed esperimenti atti a comprendere le cause dei passaggi di stato. • Comprensione dei concetti fondamentale di ecosistema, catena alimentare ed equilibrio ecologico. • Osservazione sull'anatomia funzionale del corpo umano. • Educazione alla salute con assunzioni di regole, di norme e di identificazioni di fattori nocivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Struttura e funzione dei principali sistemi e apparati del corpo umano. • L'ereditarietà dei caratteri e gli studi di Mendel. • L'origine, la struttura e l'evoluzione della Terra, anche all'interno del sistema solare.

Competenza 1b SCIENZE

SCUOLA INFANZIA SCUOLA

PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA DI 1°: ANALIZZARE QUALITATIVAMENTE E QUANTITATIVAMENTE FENOMENI LEGATI ALLE TRASFORMAZIONI DI ENERGIA A PARTIRE DALL'ESPERIENZA

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI			<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire un metodo scientifico sperimentale. • Rafforzare l'interesse attraverso l'analisi di fatti, situazioni e fenomeni. • Indurre all'espressione ed alla comunicazione con un linguaggio specifico spontaneo ma chiaro, preciso ed appropriato. • Accrescere le capacità auto valutative nella percezione dei propri punti di forza e di debolezza.

ABILITÀ CAPACITÀ			<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare un fenomeno naturale o artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie forme e trasformazioni di energia in rapporto alle leggi che le governano. • Ipotizzare e rilevare i possibili impatti sull'ambiente naturale dei modi di produzione e di utilizzo dell'energia nell'ambito quotidiano.
CONOSCENZE			<ul style="list-style-type: none"> • L'atomo e i principali composti chimici. • Le forze. • Il lavoro e l'energia. • Le principali fonti energetiche.

Competenza EDUCAZIONE FISICA SCUOLA INFANZIA: PRENDERE COSCIENZA DEL SE'

CORPOREO

SCUOLA PRIMARIA: ACQUISIRE GLI SCHEMI MOTORI DI BASE E UTILIZZARLI CORRETTAMENTE IN RELAZIONE ALLO SPAZIO E AL TEMPO, NEL RISPETTO DI SE' E DEGLI ALTRI

SCUOLA SECONDARIA DI 1°: ACQUISIRE LA COSCIENZA DELLA CORPOREITÀ: UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DEL CORPO NELLE VARIE FORME ESPRESSIVE E COMUNICATIVE EVIDENZIANDO SANI ED EQUILIBRATI COMPORAMENTI DAL PUNTO DI VISTA FISICO, COGNITIVO ED EMOTIVO.

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Vivere pienamente la propria corporeità e percepire il potenziale comunicativo ed espressivo. • Utilizzare pratiche corrette di cura di sé, di igiene e sana alimentazione. • Acquisire schemi posturali e motori di base. • Costruire una positiva immagine di sé. • Coordinare la motricità globale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Padroneggiare gli schemi psicomotori e posturali, sapendoli adattare a variabili spaziali e temporali. • Sperimentare in forma semplificata e progressivamente più complessa diverse gestualità tecniche. • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori adattandosi alle variabili spazio-temporali. • Organizzare i comportamenti motori coordinando vari schemi motori nello spazio, in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con consapevolezza il linguaggio corporeo - motorio, sperimentando i valori dello sport (fair play), assumendosi responsabilità nei confronti delle proprie azioni per il bene comune.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e rappresentare le parti del corpo. • Riconoscere i segnali e i ritmi del proprio corpo. • Saper utilizzare piccoli attrezzi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo. • Coordinare e collegare in modo fluido il maggior numero possibile di movimenti naturali. • Muoversi secondo una direzione controllando la lateralità e adattando gli schemi motori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare correttamente gli schemi motori di base in situazioni diverse. • Saper scoprire sistemi diversi di allenamento per migliorare la resistenza,

	<ul style="list-style-type: none"> • Saper valutare il rischio. • Aver padronanza nei movimenti. • Utilizzare schemi dinamici e posturali di base. • Conoscere le differenze sessuali e di sviluppo. • Utilizzare strategie motorie in situazioni particolari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi con scioltezza, destrezza, disinvoltura, ritmo. • Utilizzare efficacemente la gestualità fino-motoria con piccoli attrezzi. • Comprendere che nel gioco di squadra occorre il contributo di ciascuno e il rispetto delle regole. 	<p>la forza, la mobilità e la velocità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper prendere coscienza del proprio stato di efficienza fisica attraverso l'autovalutazione delle personali capacità e performance. • Saper applicare correttamente i gesti tecnici e rispettare le regole degli sport praticati.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafico-pittoriche dello schema corporeo. • Eseguire percorsi motori. • Sperimentare forme di equilibrio. • Giochi di gruppo con regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Le varie parti del corpo. • I propri sensi e le modalità di percezione sensoriale. • Le posizioni che il corpo può assumere in rapporto allo spazio e al tempo. • Schemi motori e posturali. • Giochi di imitazione, di immaginazione, organizzati sotto forma di gare. • Corrette modalità esecutive per la prevenzione degli infortuni e la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Modalità espressive che utilizzano il linguaggio corporeo. • Sentimenti ed emozioni nella rappresentazione di brevi storie. • Il gioco, lo sport, le regole. • Attività sportive individuali e di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza e miglioramento delle capacità coordinative. • Conoscenza e miglioramento delle capacità condizionali. • Conoscenza delle finalità e delle caratteristiche proprie delle attività motorie praticate.

Competenza linguaggi n.1a ITALIANO ASCOLTO-PARLATO SCUOLA INFANZIA: PROMUOVERE LA PADRONANZA DELLA LINGUA ITALIANA

SCUOLA PRIMARIA: PARTECIPARE A SCAMBI COMUNICATIVI UTILIZZANDO GLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI NECESSARI A SOSTENERE L'INTEGRAZIONE COMUNICATIVA.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: ESSERE IN POSSESSO DEGLI STRUMENTI ESPRESSIVI ED ARGOMENTATIVI ADATTI E INDISPENSABILI PER GESTIRE L'INTERAZIONE COMUNICATIVA VERBALE NEI VARI CONTESTI

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere e comunicare attraverso il linguaggio verbale. • Saper utilizzare il linguaggio verbale in diversi contesti e situazioni. • Avere fiducia nelle proprie capacità comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati in un registro adeguato alla situazione. • Ascoltare e comprendere testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. • Raccontare oralmente un vissuto personale e riferisce una storia letta. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche, le rispetta nello scrivere; usare in modo consapevole le parti principali del discorso. • Analizzare la frase nei suoi elementi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere testi letterari e scolastici in modo attivo e partecipe. • Parlare in modo chiaro, logico, efficace e coerente, adeguandosi alle situazioni. • Riconoscere e analizzare le varie parti del discorso, i rapporti logici tra le parole di una frase, usati correttamente nella comunicazione scritta e orale. • Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e complessa.

		<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione le parole sul piano dei significati. • Elaborare testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. 	
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere stati d'animo. • Usare un repertorio linguistico appropriato per farsi capire. • Ascoltare e comprendere parole e discorsi. • Avanzare ipotesi sui significati. • Risolvere i conflitti attraverso il dialogo. • Formulare frasi di senso compiuto. • Arricchire il proprio lessico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere, ricordare e riferire i contenuti essenziali dei testi ascoltati. • Intervenire nel dialogo e nella conversazione, in modo ordinato e pertinente. • Narrare brevi esperienze seguendo un ordine temporale. • Utilizzare tecniche di lettura. • Interagire in una conversazione formulando domande e fornendo risposte pertinenti. • Riferire con ordine logico e con chiarezza esperienze, vissuti, attività condivise e contenuti di testi letti e ascoltati. • Riconoscere situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. • Conoscere le forme più comuni del discorso parlato: il racconto, la lezione, la spiegazione, l'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il messaggio contenuto nei testi orali. • Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale. • Esporre in modo chiaro e logico, esperienze vissute. • Saper esprimere il proprio punto di vista • individuare il punto di vista dell'altro.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate di gruppo. • Lettura di immagini. • Ricerca di rime, assonanze e differenze fonetiche. • Distinguere i suoni delle vocali da quello delle consonanti. • Ascolto e comprensione di testi. • Invenzioni di racconti. • Drammatizzazioni di storie. • Memorizzare e ripetere poesie, canti e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione orale: concordanze (genere e numero). • Riconoscimento situazioni, informazioni, consegne, sequenze, messaggi verbali di diverso tipo. • Elementi fondamentali della comunicazione orale e dell'interazione nello scambio comunicativo. • Conversazioni e produzione di messaggi significativi. • Osservazione della realtà e arricchimento lessicale; racconti orali che rispettino l'ordine cronologico. • Spiegazione logica e cronologica di testi, fatti, avvenimenti, racconti anche legati ad altre conoscenze disciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e decodifica dei messaggi. • Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale. • Lessico fondamentale per la gestione di comunicazioni orali (formali ed informali). • Contesto, scopo e destinatario della comunicazione.

Competenza linguaggi n.1b ITALIANO SCRITTURA

SCUOLA INFANZIA: ESPLORARE E SPERIMENTARE PRIME FORME DI COMUNICAZIONE ATTRAVERSO LA SCRITTURA

SCUOLA PRIMARIA: PRODURRE E RIELABORARE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE A SCOPI DIVERSI.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: PRODURRE TESTI DI VARIO TIPO IN RELAZIONE AI DIVERSI SCOPI COMUNICATIVI

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI I	<ul style="list-style-type: none"> • Mostrare interesse per il codice scritto. • Elaborare congetture sul codice scritto. • Interpretare spontaneamente 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi pensieri e semplici testi rispettando le più importanti regole ortografiche. • Raccoglie le idee per organizzare e pianificare la traccia di un racconto, di un'esperienza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produzione nella lingua scritta: pianificare e produrre rispettando le regole morfosintattiche, narrazioni, descrizioni, argomentazioni, esposizioni, testi poetici, in modo coerente e coeso utilizzando un

	<p>simboli iconici e grafici.</p> <ul style="list-style-type: none"> Saper riconoscere il proprio nome e scriverlo. 	<ul style="list-style-type: none"> Completa,manipola, trasforma e rielabora un testo. Elabora testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi. 	<p>lessico pertinente.</p> <ul style="list-style-type: none"> Scrivere in modo chiaro, corretto, logico ed efficace testi di vario tipo (personali, narrativi, poetici, espositivi, argomentativi, descrittivi) considerando lo scopo della comunicazione e il suo contesto.
<p>ABILITÀ CAPACITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Saper ricercare le lettere del proprio nome sulle riviste... Saper Interpretare spontaneamente la lingua scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> Organizzare da un punto di vista grafico la comunicazione scritta. Scrivere semplici testi relativi al proprio vissuto. Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute. Produrre semplici testi creativi. Manipolare parole e testi anche in modo creativo. Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). 	<ul style="list-style-type: none"> Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche finalizzati alla produzione di testi scritti di vario tipo. Prendere appunti e redigere sintesi e relazioni. Rielaborare in forma chiara le informazioni. Produrre testi corretti e coerenti adeguati alle diverse situazioni comunicative.
<p>CONOSCE NZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Giochi con l'uso del proprio nome (lungo-corto; riconoscere le lettere che lo compongono). Riconoscere il proprio nome tra tanti. Costruzione di parole libere con lettere ritagliate dalle riviste. Attività grafico-pittoriche e manipolative per il consolidamento del tratto grafico (motricità fine). 	<ul style="list-style-type: none"> Alcune convenzioni di scrittura: la funzione dei segni e punteggiatura. Organizzazione della produzione scritta: secondo criteri di logica, di successione temporale. Rielaborazione di parole e testi. Produzioni scritte guidate e non(racconti realistici e fantastici,descrizioni e informazioni) corrette e coerenti. Produzioni scritte con esplicitazioni di vissuti. Sintesi scritta di brevi racconti. 	<ul style="list-style-type: none"> Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione di un testo scritto. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, lettera, relazioni.

Competenza linguaggi n.1c ITALIANO LETTURA SCUOLA INFANZIA: LEGGERE E COMMENTARE

IMMAGINI.

SCUOLA PRIMARIA: LEGGERE E COMPRENDERE TESTI SCRITTI DI VARIO GENERE.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: LETTURA, COMPrensIONE, INTERPRETAZIONE DI TESTI SCRITTI DI VARIO TIPO

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare e descrivere immagini . Riconoscere simboli grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere scorrevolmente e con espressività in modo autonomo semplici e brevi testi, sia in silenzio che a voce alta e comprenderne il significato. Leggere e comprendere testi di vario tipo (narrativi, descrittivi, poetici, informativi, espositivi) 	<ul style="list-style-type: none"> Comprensione della lingua scritta. Letture esplorativa e ricerca dati. Letture analitico-argomentativa. Letture riflessiva. Leggere in modo chiaro, corretto ed espressivo

		<p>individuandone il senso globale e/o le informazioni principali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere in modo scorrevole ed espressivo testi letterari. 	<p>testi di genere prosaico, poetico e di uso quotidiano, riconoscendo lo scopo del messaggio e il significato generale della comunicazione in relazione al contesto.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, analizzare e valutare gli elementi distintivi di un testo poetico, narrativo, descrittivo, argomentativo.
<p>ABILITÀ CAPACITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare in maniera corretta simboli grafici e saperli codificare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare tecniche di lettura. • Leggere, comprendere e memorizzare brevi testi di uso quotidiano e semplici poesie. • Leggere correttamente a voce alta in modo scorrevole. • Leggere poesie e filastrocche rispettando il ritmo. • Riordinare frasi per ricostruire un testo. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento centrale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare le strutture della lingua presenti nei testi. • Applicare strategie diverse di lettura. • Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo. • Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario.
<p>CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Associare la prima lettera del nome proprio ad oggetti o cose di uso comune che hanno la stessa iniziale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di brani in stampato minuscolo ed in corsivo. • Tecniche di lettura e tratti prosodici: funzione e scopo del testo/contesto: comprensione dei significati. • Lettura espressiva e comprensione di testi di vario tipo, uso dei principali segni di interpunzione. • Memorizzazione e comprensione di poesie e filastrocche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutture essenziali dei testi narrativi, espositivi, argomentativi. • Principali connettivi logici e varietà lessicali. • Principali generi letterari, con particolare riferimento alla tradizione italiana. • Contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere.

Competenza linguaggi n.1d ITALIANO GRAMMATICA SCUOLA INFANZIA: USO CORRETTO DELLE REGOLE IMPLICITE DELLA LINGUA, SIA FONOLOGICHE CHE LESSICALI

SCUOLA PRIMARIA:RIFLETTERE SUL FUNZIONAMENTO DELLA LINGUA UTILIZZANDO CONOSCENZE E ABILITA' GRAMMATICALI

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: RIFLETTERE SULLA LINGUA, USANDO IN MODO CONSAPEVOLE LE FUNZIONI LOGICHE DELLE FRASI SEMPLICI E COMPLESSE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare frasi di senso compiuto. • Esprimere correttamente semplici messaggi e frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e usa le categorie morfosintattiche. • Rispetta le convenzioni ortografiche e usa in modo consapevole le principali parti del discorso. • Analizza la frase nei suoi elementi (soggetto, predicato e principali complementi diretti e indiretti). • Attiva semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflessione fonologica-morfologica. • Analisi della frase semplice e complessa. • Riflessione sulla lingua mediante riconoscimento e analisi dei rapporti logici tra le parole, utilizzati in modo corretto nella comunicazione scritta e orale. • Riflessione sulla lingua mediante riconoscimento e analisi delle funzioni logiche sia della frase semplice che complessa. • Riconoscimento e analisi delle tecniche di costruzione della frase complessa .
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare esperienze personali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e rispettare le convenzioni grafiche ed ortografiche. Riconoscere ed utilizzare i segni di punteggiatura forte. • Riconoscere distinguere e classificare semplici. categorie morfo-sintattiche • Ampliare progressivamente il lessico. • Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice e complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice e complessa. • Saper utilizzare le tecniche di costruzione della frase complessa. • Saper analizzare le parti variabili ed invariabili del discorso. • Saper usare consapevolmente strumenti di consultazione.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Uso corretto della lingua nei suoi aspetti fonologici e nei diversi contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza, utilizzo, classificazione, trasformazione, degli elementi della lingua; convenzioni grafiche/ortografiche, segni di punteggiatura. • Categorie morfosintattiche. • Ampliamento del proprio bagaglio lessicale. • Conoscenza dei vari codici linguistici. Uso del dizionario. • La struttura della frase semplice e complessa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Principi di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo e argomentativo. • Struttura della lingua: livello fonologico, morfo-sintattico e lessicale. • Struttura logica della frase semplice. • Struttura logica della frase complessa.

Competenza linguaggi n.1a INGLESE - SPAGNOLO - ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE			
SCUOLA INFANZIA:FAMILIARIZZARE CON UNA SECONDA LINGUA (INGLESE)			
SCUOLA PRIMARIA: ASCOLTARE (SOLO INGLESE)			
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: LISTENING ESCUCHAR			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Promuovere un primo approccio con la lingua straniera. • Arricchire il proprio lessico con parole nuove. • Avviare alla conoscenza di altre culture. • Rafforzare le proprie capacità comunicative. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, accompagnato da supporti visivi. • Comprendere il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale di messaggi un po' più complessi. • Comprendere gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, di attualità relativa agli ambiti noti all'alunno. • Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, sociale o di interesse generale, anche relativamente ad argomenti interdisciplinari.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere parole e piccole frasi di uso quotidiano in lingua inglese. • Saper riprodurre brevi filastrocche e canzoncine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere messaggi orali, relativi ad ambiti familiari e cogliere il diverso funzionamento delle due lingue. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere messaggi relativi ad eventi presenti, passati e futuri. • Ascoltare e comprendere messaggi di tipo funzionale (fare il check-in in un hotel, fare acquisti).
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di immagini. • Canzoni e filastrocche sui colori, animali,oggetti di uso comune, etc... 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline che affronta normalmente a scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i punti essenziali di messaggi su argomenti familiari e/o relativi ad altre discipline che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. • Comprende funzioni linguistiche e comunicative adeguate ai diversi contesti

Competenza linguaggi n.1b INGLESE - SPAGNOLO PARLATO

SCUOLA INFANZIA: PARLARE (SOLO INGLESE) SCUOLA PRIMARIA:

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: PARLARE (PRODUZIONE ORALE)			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> Saper comprendere e riprodurre alcune parole. 	<ul style="list-style-type: none"> Descrivere persone, luoghi, oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Scambiare semplici informazioni relative alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire con i compagni e l'insegnante utilizzando espressioni e frasi memorizzate, adatte al contesto. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire in scambi dialogici riguardanti ambiti personali, sociali o in specifici contesti comunicativi, usando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative appropriate. Affrontare situazioni comunicative che si possono presentare viaggiando in una zona dove si parla la seconda lingua studiata, utilizzando strutture e funzioni adeguate al contesto comunicativo.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Saper ripetere singoli termini in lingua inglese correttamente. 	<ul style="list-style-type: none"> Comunicare scambiando informazioni semplici e di routine in contesti diversificati. 	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Chiedere e dare informazioni su avvenimenti presenti, passati e futuri. Sapersi esprimere in situazioni comunicative realistiche. Esporre un testo orale di varia tipologia e genere su argomenti noti di interesse personale e sociale.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Giochi di parole (colori, saluti, parti del viso e del corpo, animali, parentela familiare, numeri, giorni della settimana e stagioni). 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizza le strutture e le funzioni linguistiche adeguate al contesto comunicativo. Comunica ed interagisce in modo autonomo su argomenti noti o relativi alla propria esperienza o ai propri interessi. Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto.

Competenza linguaggi n.1c INGLESE - SPAGNOLO LETTURA E COMPrensione SCRITTA

SCUOLA INFANZIA:

SCUOLA PRIMARIA: LETTURA E COMPrensione (SOLO INGLESE) SCUOLA

SECONDARIA DI I GRADO: LEGGERE (COMPrensione SCRITTA)

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI		<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo il significato 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere globalmente e/o analiticamente il contenuto di un brano letto su argomenti attinenti la vita quotidiana, di

FORMATIVI		globale e identificando parole e frasi familiari.	attualità, o relativi ad esperienze vissute ed individuare i punti principali. <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere funzioni comunicative e strutture grammaticali per esprimere informazioni relative alla sfera personale, o di interesse generale.
ABILITÀ CAPACITÀ		<ul style="list-style-type: none"> Leggere e comprendere testi riguardanti ambiti noti. 	<ul style="list-style-type: none"> Leggere e individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano o in lettere personali. Leggere e comprendere brani su argomenti relativi alla civiltà di cui si studia la lingua. Leggere brevi storie e testi narrativi corredati da immagini.
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> Comprende globalmente un brano letto in lingua standard su argomenti familiari o di studio. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprende globalmente e analiticamente un brano letto in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero. Riconosce le funzioni linguistico-comunicative adeguate alle diverse situazioni comunicative. Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto.

Competenza linguaggi n.1d INGLESE - SPAGNOLO SCRITTURA			
SCUOLA INFANZIA:			
SCUOLA PRIMARIA: PRODUZIONE SCRITTA (SOLO INGLESE)			
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO SCRIVERE (PRODUZIONE SCRITTA)			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI		<ul style="list-style-type: none"> Scrivere messaggi semplici e brevi per presentare sé e gli altri, per fare auguri, per chiedere informazioni e per rispondere a e-mails o lettere. 	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere un testo, collegato da connettivi e seguendo un modello, utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate. Scrivere risposte relative ad un questionario utilizzando lessico, strutture grammaticali e funzioni comunicative adeguate.

ABILITÀ CAPACITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Produce semplici testi scritti relativi ad aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari. • Scrivere informazioni relative ad un argomento noto di carattere personale o di interesse generale. • Scrivere testi personali (ad es. lettere, e-mail) adeguati al destinatario che si avvalgono di lessico pertinente e strutture morfosintattiche adeguate allo scopo.
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Scrive autonomamente testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse, esponendo anche proprie esperienze ed utilizzando strutture e funzioni comunicative adeguate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrive autonomamente testi su argomenti inerenti la sfera personale o di proprio interesse, esponendo anche proprie esperienze ed utilizzando strutture e funzioni comunicative adeguate. • Sviluppa una consapevolezza plurilingue ed una sensibilità interculturale senza atteggiamenti di rifiuto.

Competenza linguaggi n.1e INGLESE- SPAGNOLO GRAMMATICA

SCUOLA INFANZIA:

SCUOLA PRIMARIA: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO (SOLO INGLESE) SCUOLA

SECONDARIA DI I GRADO: RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI		<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sullo studio della lingua e della cultura anglosassone attraverso supporti visivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sullo studio della lingua e della cultura anglosassone ed ispanica.
ABILITÀ CAPACITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e confrontare le parole e la struttura delle frasi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere i propri errori e i propri modi di apprendere la lingua straniera. • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi. • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune.
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e confronta convenzioni in uso nella 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e confronta convenzioni in uso nella comunità

comunità linguistica anglofona.

linguistica anglofona ed ispanofona.

Competenza linguaggi n.1a GEOGRAFIA ORIENTAMENTO SCUOLA INFANZIA:VIVERE CON CONSAPEVOLEZZA IL PROPRIO TERRITORIO

SCUOLA PRIMARIA: ORIENTARSI NELLO SPAZIO CIRCOSTANTE E SULLE CARTE GEOGRAFICHE UTILIZZANDO RIFERIMENTI TOPOLOGICI E PUNTI CARDINALI

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: ORIENTARSI NELLO SPAZIO E SULLE CARTE DI DIVERSA SCALA IN BASE AI PUNTI CARDINALI E ALLE COORDINATE GEOGRAFICHE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento della città. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi utilizzando la bussola, i punti cardinali, anche in relazione al sole. 	<ul style="list-style-type: none"> Orientarsi nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Dominare lo spazio fisico (scuola-sezione) e/o grafico (foglio). Seguire correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali. Saper cogliere e distinguere le differenze dei vari ambienti naturali (mare-montagna-pianura). 	<ul style="list-style-type: none"> Estendere le proprie carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, immagini, foto). 	<ul style="list-style-type: none"> Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente e nel proprio territorio. Saper orientare una carta geografica facendo ricorso a punti di riferimento fissi.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Rappresentazioni grafico-pittoriche. Osservazioni del mappamondo. Lettura di immagine su riviste e libri. Uscite sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> L'orientamento con riferimenti topologici, punti cardinali e bussola. Le coordinate geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere gli strumenti per orientarsi nello spazio del globo terrestre.

Competenza linguaggi n.1b GEOGRAFIA LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' SCUOLA INFANZIA: COMPRENDERE

SEMPLICI MAPPE

SCUOLA PRIMARIA: UTILIZZARE IL LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA' PER LEGGERE E INTERPRETARE CARTE, RICAVARE INFORMAZIONI DA UNA PLURALITA' DI FONTI, RICONOSCERE E DENOMINARE I PRINCIPALI "OGGETTI" GEOGRAFICI FISICI

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: COMPRENDERE ED UTILIZZARE IL LESSICO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere mappe di ambienti di uso quotidiano. 	<ul style="list-style-type: none"> Localizzare sulle carte geografiche le regioni fisiche e amministrative dell'Italia. Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare in modo opportuno gli strumenti geografici e il lessico della geografia per comunicare efficacemente informazioni spaziali.
ABILITÀ	<ul style="list-style-type: none"> Saper costruire semplici 	<ul style="list-style-type: none"> Analizzare carte di diversa scala. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere ed utilizzare il lessico specifico

CAPACITÀ	<p>mappe riferite all'ambiente scuola.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Seguire correttamente dei percorsi sulla base di indicazioni verbali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio interpretando vari tipi di carte geografiche (fisiche, politiche, tematiche). 	della disciplina nella produzione scritta e orale.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Caccia al tesoro. • Labirinti. • Costruzione di semplici plastici. 	<ul style="list-style-type: none"> • La cartografia. • I diversi tipi di carte geografiche. • La riduzione in scala. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico specifico della disciplina anche nella sua forma simbolica.

<p>Competenza linguaggi n.1c GEOGRAFIA PAESAGGIO SCUOLA INFANZIA: DISTINGUERE I PRINCIPALI PAESAGGI NATURALI</p> <p>SCUOLA PRIMARIA: INDIVIDUARE I PRINCIPALI ELEMENTI CHE CARATTERIZZANO I PAESAGGI GEOGRAFICI FISICI E QUELLI ANTROPICI, CON PARTICOLARE ATTENZIONE A QUELLI ITALIANI</p> <p>SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: OSSERVARE, LEGGERE E ANALIZZARE SISTEMI TERRITORIALI E VALUTARE GLI EFFETTI APPORTATI DALLE AZIONI DELL'UOMO SULL'AMBIENTE</p>			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le trasformazioni dell'ambiente naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche fisiche e climatiche degli ambienti presenti in Italia. • Comprendere il concetto di regione come insieme di elementi fisici, antropici, amministrativi, storico-culturali. • Conoscere l'ordinamento e le istituzioni dello Stato Italiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere i vari tipi di paesaggi naturali(mare-montagna-collina-altro) e coglierne caratteristiche e differenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi antropici ed economici più importanti di ogni regione. • Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale presenti sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare e descrivere gli elementi fisici del mondo. Individuare gli interventi umani sul territorio mondiale e le loro conseguenze. • Saper individuare le caratteristiche geografiche, culturali, economiche e sociali dei vari Continenti e dei loro principali Stati.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate. • Ricerca su riviste di 	<ul style="list-style-type: none"> • Il territorio fisico in Italia. • Le zone climatiche italiane. • I settori lavorativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi fisici generali della Terra. • Conoscere l'evoluzione antropica dei vari continenti.

	immagini. <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazioni grafico-pittoriche. • Realizzazioni di cartelloni. • Lavoro di gruppo sulle "Mie vacanze". 	<ul style="list-style-type: none"> • La suddivisione amministrativa dell'Italia. • Le caratteristiche delle regioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'aspetto morfologico, fisico, antropico, culturale e economico dei vari continenti e dei loro principali Stati.
--	---	--	--

Competenza linguaggi n.1d GEOGRAFIA REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE SCUOLA INFANZIA: SCUOLA PRIMARIA: ACQUISIRE IL CONCETTO DI REGIONE GEOGRAFICA (FISICA, CLIMATICA, STORICO-CULTURALE, AMMINISTRATIVA) E UTILIZZARLO A PARTIRE DAL CONTESTO ITALIANO SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: OSSERVARE, LEGGERE ED ANALIZZARE SISTEMI TERRITORIALI, IN RELAZIONE CON LA LORO EVOLUZIONE STORICA, POLITICA ED ECONOMICA ANCHE IN OTTICA MULTICULTURALE			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i caratteri che connotano i paesaggi (montagna, collina, pianura, vulcanici) con particolare attenzione a quelli italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.
ABILITÀ CAPACITÀ		<ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare e descrivere gli elementi fisici del mondo. Saper individuare gli interventi umani sul territorio mondiale e le loro conseguenze. Saper individuare le caratteristiche geografiche, culturali, economiche e sociali dei vari continenti e dei loro principali Stati.
CONOSCENZE		<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione diretta dell'ambiente circostante. • Racconti di adulti, come referenti culturali, per costruire il senso dello spazio e del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli elementi fisici generali della Terra. Conosce l'evoluzione antropica dei vari continenti attraverso l'aspetto morfologico, fisico, antropico e culturale.

Competenza linguaggi n.1a ARTE DISEGNARE SCUOLA INFANZIA: EDUCARE AL PIACERE DEL BELLO E AL SENTIRE ESTETICO SCUOLA PRIMARIA: INTERPRETARE IMMAGINI DI DIVERSO TIPO RELATIVE AL LINGUAGGIO FIGURATO E AL PATRIMONIO ARTISTICO E CULTURALE. ESEGUIRE PRODUZIONI DI VARIO TIPO,
--

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: DESCRIVERE E COMMENTARE OPERE D'ARTE UTILIZZANDO IL LINGUAGGIO VERBALE SPECIFICO			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare ed esprimere emozioni attraverso il disegno, la pittura e le altre attività grafiche. • Stimolare e incrementare la creatività. • Acquisire fiducia e sicurezza. • Sviluppare capacità di osservazione affinando le capacità percettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare in un'immagine impressioni, percezioni, emozioni, sentimenti. • Usare gli elementi del linguaggio visivo per osservare, descrivere e leggere immagini. • Iniziare a leggere ed interpretare opere d'arte. • Manipolare materiali per comporre e scomporre figure. • Utilizzare le conoscenze del linguaggio visivo per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche, materiali e strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici visuali e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini. • Conoscere ed utilizzare gli elementi della comunicazione visiva. • Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte. • Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali ed ambientali.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Avere padronanza dei vari mezzi e delle diverse tecniche espressive. • Avere uno spirito critico. • Conoscere i colori primari e secondari. • Saper lavorare in maniera creativa e personale. • Saper collaborare per la realizzazione di lavori di gruppo. • Scegliere ed utilizzare tecniche appropriate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere alcuni elementi del linguaggio delle immagini (campi, piani). • Rappresentare figure umane con uno schema corporeo strutturato. • Orientarsi nello spazio grafico. • Riconoscere ed utilizzare le relazioni spaziali. • Distinguere e rappresentare i segni, le linee, i colori primari e secondari, caldi e freddi. • Utilizzare la rappresentazione iconica per raccontare, esprimersi ed illustrare. • Produrre elementi decorativi. • Conferire dinamicità a un' un' immagine. • Rappresentare ambienti e figure in prospettiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere le opere d'arte esprimendosi con il linguaggio verbale specifico. • Saper esporre le proprie riflessioni in modo critico.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura , interpretazione e conversazioni e realizzazioni di capolavori dell'arte. • Realizzazioni grafico-pittoriche con stili e materiali diversi. • Copia dal vero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura ed interpretazione di immagini. • Le differenze di forma. • Le relazioni spaziali. • Potenzialità espressive dei differenti materiali. • Analisi e realizzazione di un paesaggio. • I diversi tipi di linee in relazione alle sensazioni suscitate dall'ascolto di diversi brani musicali. • I diversi punti di osservazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrizione soggettiva e oggettiva delle principali forme di espressione artistica.

Competenza linguaggi n.1b ARTE TECNICHE PITTORICHE SCUOLA INFANZIA: SPERIMENTARE LE TECNICHE PITTORICHE
 SCUOLA PRIMARIA: SPERIMENTARE IN MODO CREATIVO LE PIU' COMUNI TECNICHE PITTORICHE.
 SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: PADRONEGGIARE GLI ELEMENTI DELLA GRAMMATICA VISIVA PER PRODURRE ELABORATI PERSONALI E CREATIVI UTILIZZANDO LE REGOLE DEL LINGUAGGIO VISUALE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare e sperimentare le varie tecniche pittoriche, utilizzando colori e materiali in modo personale e creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti. • Riconoscere ed utilizzare i colori in modo creativo. • Applicare tecniche di colorazioni di immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato tutti gli elementi significativi formali presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Usare diverse tecniche espressive. • Usare correttamente gli strumenti e i materiali. • Usare creativamente il colore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare creativamente il colore. • Utilizzare pastelli, pennarelli, tempere, pastelli a cera. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper applicare gli elementi richiesti. • Saper sperimentare in modo creativo i diversi codici visivi.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazione di elaborati creativi personali e di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzazioni grafico-pittoriche con stili, tecniche e materiali diversi. • Copia dal vero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi del linguaggio visuale e delle regole artistiche. • Padroneggia gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. • Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento di testi, di filmati di prodotti multimediali.

Competenza linguaggi n.1c ARTE STORIA DELL'ARTE

SCUOLA INFANZIA: CONOSCERE ALCUNE OPERE D'ARTE.
 SCUOLA PRIMARIA: RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DELLE OPERE D'ARTE, DEI BENI AMBIENTALI E PAESAGGISTICI DEL PROPRIO TERRITORIO.
 SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: RICONOSCERE GLI ELEMENTI PRINCIPALI DEL PATRIMONIO CULTURALE E ARTISTICO DEL PROPRIO TERRITORIO.

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme d'arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. • Riconoscere ed apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva per creare composizioni espressive personali. • Rielaborare immagini per produrre in modo creativo.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire il senso critico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare una prima semplice lettura/analisi di alcune opere d'arte e di alcuni beni culturali con la guida dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper collocare un'opera d'arte nel contesto storico-culturale. • Saper confrontare le varie opere d'arte.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Letture d'immagini riferite ad opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura, interpretazione e rielaborazione e di opere d'arte di pittori e periodi storici diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Artisti e opere dei diversi periodi storici.

Competenza linguaggi RELIGIONE			
SCUOLA INFANZIA: EDUCARE E SAPER COGLIERE I PRIMI VALORI CRISTIANI DELLA NOSTRA CULTURA RELIGIOSA			
SCUOLA PRIMARIA: RIFLETTERE SU DIO, RICONOSCERE LA BIBBIA COME DOCUMENTO FONDAMENTALE, CONFRONTARSI CON L'ESPERIENZA RELIGIOSA E INDIVIDUARE IN GESU' CRISTO LA SPECIFICITA' DEL CRISTIANESIMO			
SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: EDUCARE AI VALORI CRISTIANI E STUDIO DELLE RELIGIONI			
	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO

<p>OBIETTIVI FORMATIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande sui temi esistenziali e religiosi su ciò che è bene e ciò che è male. 	<p>Riflettere su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e collega i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la Bibbia come documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi. • Confrontarsi con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana. • Confrontarsi con la risposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine.
<p>ABILITÀ CAPACITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare sentimenti di reciprocità, di solidarietà e di pace. • Conoscenza dei momenti e dei significati più importanti della nostra cultura religiosa. • Saper comprendere icone e simboli. • Porsi domande e interrogativi esistenziali e tentare ad approdare a delle risposte. 	<p>Nucleo tematico: Dio e l'uomo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sapere che per la religione cristiana, Gesù è il Signore che rivela all'uomo il Regno di Dio in parole e azioni. • Conoscere la vita di persone significative che hanno saputo accogliere e vivere il messaggio tradotto dai Vangeli. • Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziando il cammino ecumenico. • Conoscere le origini e lo sviluppo del Cristianesimo e delle altre grandi religioni individuando gli aspetti più importanti del dialogo religioso. <p>Nucleo tematico: La Bibbia e le altre fonti</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper attingere informazioni sulla religione cattolica anche nella vita di Santi. • Saper ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù, a partire dai Vangeli. <p>Nucleo tematico: Il linguaggio religioso</p> <ul style="list-style-type: none"> • Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa. • Individuare significative espressioni d'arte cristiana, a partire da quelle presenti nel territorio, per rilevare come la fede sia stata interpretata e comunicata dagli artisti nel corso dei secoli e nel presente. <p>Nucleo tematico: I valori etici e religiosi</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scoprire la risposta della Bibbia alle domande di senso 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper cogliere le implicazioni della fede cristiana e riflettere in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti. • Iniziare dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri e con il mondo.

		dell'uomo e confrontarla con quella delle altre Religioni. <ul style="list-style-type: none"> Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, anche per un personale progetto di vita maturando sentimenti di solidarietà. 	
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> Drammatizzazioni su temi, eventi di cultura religiosa. Rappresentazioni grafico-pittoriche delle esperienze vissute. Saper comporre puzzles di quadri religiosi. Attività manipolative. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere la storia della Chiesa e di figure significative che ne hanno segnato il percorso. Origine e sviluppo delle Grandi Religioni. Il cammino ecumenico. La Bibbia, il libro sacro dei cristiani. Il Natale: l'Emanuele, il Dio con noi. Il viaggio di Gesù verso la croce. Una donna di nome Maria: modello di fede e di speranza. L'arte: mezzo e strumento di comunicazione del messaggio cristiano. Segni e simboli del Natale, della Pasqua nell'arte e nelle tradizioni. Sentimenti di solidarietà e concretizzati in situazioni di aiuto, di comprensione, di tolleranza Testimoni di amore di ieri e di oggi. 	<ul style="list-style-type: none"> Le diverse religioni nel mondo. la storia della religione cristiana.

Competenza linguaggi MUSICA SCUOLA INFANZIA:SVILUPPARE LA

SENSIBILITA' MUSICALE

SCUOLA PRIMARIA: INTEGRARE I DIVERSI LINGUAGGI ED ESSERE IN GRADO DI UTILIZZARE I DIVERSI CODICI DELLA COMUNICAZIONE

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: ANALIZZARE IL LINGUAGGIO MUSICALE ATTRAVERSO L'ASCOLTO E L'INTERPRETAZIONE

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> Sviluppare interesse per l'ascolto della musica. Scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo ed oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Esegue melodie con la voce e gli strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Esegue in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. Riconosce e classifica anche stilisticamente i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale. Decodifica e utilizza la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.

		<ul style="list-style-type: none"> Esegue da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali appartenenti a generi, tempi e culture differenti. 	<ul style="list-style-type: none"> Accede alle risorse musicali presenti in rete e utilizza software specifici per elaborazioni sonore e musicali.
<p>ABILITÀ CAPACITÀ</p>	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere i suoni presenti nell'ambiente. Distinguere suoni naturali da quelli artificiali. Capacità di orientarsi nella realtà sonora. Saper esprimere sentimenti ed emozioni con la musica. Sviluppare senso ritmico. Saper eseguire semplici coreografie. Saper controllare la propria voce. 	<ul style="list-style-type: none"> Riconoscere e classificare gli elementi base della musica all'interno di brani vari per genere e provenienza. Riconoscere usi e funzioni della musica nella realtà circostante. Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali diversi, in relazione al riconoscimento di culture, tempi e di luoghi diversi. Utilizzare la voce, gli strumenti e le nuove tecnologie in modo creativo e consapevole con gradualità. Eseguire individualmente o in gruppo, brani vocali, strumentali, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali ed eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non. 	<ul style="list-style-type: none"> Elementi di base di teoria musicale inerenti la notazione, i valori di durata e l'organizzazione del ritmo. Osservazioni ed analisi del suono nei suoi vari parametri (altezza, intensità, durata e timbro). Ascolto guidato e ragionato di brani musicali di vario genere e di differenti culture, anche attraverso audizioni dirette. Le elementari tecniche esecutive degli strumenti didattici per l'esecuzione di semplici brani ritmici e melodici.
<p>CONOSCENZE</p>	<ul style="list-style-type: none"> Produzione ed ascolto di brani musicali. Uso del suono della voce e di quelli che si possono produrre con il corpo. Gestualizzazioni e mimo su brani sinfonici ascoltati. Esercizi-gioco che stimolano a riconoscere le caratteristiche del suono (forte-debole lungo-corto) Utilizzo di strumenti musicali (maracas, tamburi, legnetti, triangoli, piatti...) Giochi per la scoperta e l'uso di semplici regole musicali. Creare, con materiali di recupero, strumenti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> Ascolto di brani musicali di genere, provenienza e tempi diversi. Giochi di esplorazione vocale e di intonazione. Il pentagramma. Le note musicali (scrittura e valore). La scala musicale. Gli strumenti (nel tempo). Gli strumenti (classificazione). La musica nelle varie occasioni (riti, cerimonie, pubblicità, film ...). Gli spazi musicali. Suoni e ritmi con le mani, con gli oggetti, con gli strumenti e con la voce. Memorizzazione di testi e melodie vari. Canti di Natale, canti a più voci. Le note musicali. Esecuzione di brani vocali. 	<ul style="list-style-type: none"> E' in grado di decodificare una semplice notazione musicale sviluppando la capacità di comprensione del rapporto segno-suono. Sa utilizzare il lessico musicale di base. Sa individuare i rapporti tra la musica e gli altri linguaggi. Sa ascoltare con concentrazione, sviluppando consapevolezza critica dei fenomeni sonori che ci circondano e delle proprie. Sa eseguire da solo o in gruppo semplici brani musicali con lo strumento o la voce sensazioni in relazioni ad essi.

Competenza linguaggi TECNOLOGIA E INFORMATICA SCUOLA INFANZIA: FAMILIARIZZARE CON NUOVI STRUMENTI TECNOLOGICI

MANUFATTI/OGGETTI

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO: COMPRENDERE LA REALTÀ TECNOLOGICA (ANALISI) ED IMPARARE A INTERPRETARE, DA DIFFERENTI PUNTI DI VISTA, I PROBLEMI E LE SITUAZIONI DEL MONDO TECNOLOGICO

	SCUOLA INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA	SCUOLA SECONDARIA 1° GRADO
OBIETTIVI FORMATIVI	<ul style="list-style-type: none"> • Avere interesse a macchine e strumenti tecnologici e scoprirne le funzioni e i possibili usi. • Stimolare nuove possibilità espressivo-comunicative. • Favorire processi cognitivi. • Sviluppare forme di conoscenza più ricche e più complete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della tecnologia applicata nella vita quotidiana. • Elaborare semplici progetti, valutando il tipo di materiale in funzione dell'impiego. • Realizzare oggetti seguendo una definita metodologia progettuale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Favorire la comprensione della realtà tecnologica come fatto tecnico e processo produttivo, in relazione con l'uomo e con l'ambiente.
ABILITÀ CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimersi con termini appropriati. • Avere piena fiducia in sé e nelle proprie capacità. • Fare scelte autonome. • Collaborare con i compagni per un progetto e/o attività comune. • Affinare la motricità fine e coordinamento occhio-mano. • Conoscere l'utilizzo di alcuni strumenti tecnologici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le funzioni di base del software nel proprio lavoro. • Classificare i materiali in base alle proprie caratteristiche. • Comporre e scomporre oggetti nei loro elementi e individuare le loro funzioni. • Saper realizzare semplici progetti, seguendo il metodo della progettazione. • Saper realizzare con tecniche, strumenti e materiali diversi oggetti di uso comune attenendosi alle istruzioni d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare oggetti d'uso, apparecchiature e macchine • Esaminare i processi produttivi. Produrre rappresentazioni grafiche progettuali. • Esaminare le relazioni tra tecnologia, energia ed ambiente. • Interpretare l'evoluzione storica e sociale della tecnologia.
CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di strumenti tecnologici ausiliari alla didattica (macchina fotografica digitale, videocamera, registratori...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzo dei principali programmi software. • Conoscenza del ruolo della tecnologia applicata alla vita quotidiana. • Applicazione del metodo di progettazione. • Conoscenza delle fasi di un processo tecnologico con uso di sequenze di operazioni. • Concetto di misura, confronto, analisi dei materiali. • Realizzazione di oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tecniche di rappresentazione grafica progettuale (proiezioni ortogonali, assonometrie, quotatura). • Energie rinnovabili e non rinnovabili. • Relazione tra produzione di energia, economia e ambiente. • Utilizzare i principali software, calcolare e rappresentare dati, cercare informazioni e comunicare in rete.