

VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA

DISCIPLINA: ITALIANO					
NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA				
CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Ascolto	Ascoltare e comprendere suoni, parole, frasi.	Ascolta con interesse per un tempo adeguato e comprende con sicurezza il senso e la segmentazione fonologica di suoni, parole, frasi.	Ascolta per un tempo generalmente adeguato e comprende il senso e la segmentazione fonologica di suoni, parole, frasi.	Ascolta per un tempo abbastanza adeguato e comprende con qualche incertezza il senso e la segmentazione fonologica di suoni, parole, frasi.	Ascolta per un tempo limitato e comprende il senso e la segmentazione fonologica di suoni, parole, frasi se guidato dall'insegnante.
Parlato	Prendere la parola negli scambi comunicativi, raccontando esperienze vissute.	Prende la parola negli scambi comunicativi con interesse e sicurezza, raccontando esperienze vissute in modo pertinente e originale.	Prende la parola negli scambi comunicativi con sicurezza, raccontando esperienze vissute in modo pertinente.	Prende la parola negli scambi comunicativi con qualche incertezza, raccontando semplici esperienze vissute.	Prende la parola negli scambi comunicativi con incertezza, raccontando in parte semplici esperienze vissute.

<p>Lettura</p>	<p>Individuare e leggere fonemi, sillabe, parole e brevi testi comprendendone il significato.</p>	<p>Individua e legge con scorrevolezza, fluidità ed espressività fonemi, sillabe e parole polisillabe; decodifica in modo corretto e autonomo brevi testi di cui ne comprende globalmente e nei dettagli il significato esplicito e implicito.</p>	<p>Individua e legge con scorrevolezza fonemi, sillabe e parole polisillabe; decodifica in modo corretto e generalmente autonomo brevi testi di cui ne comprende globalmente il significato.</p>	<p>Individua e legge con scorrevolezza fonemi, sillabe e parole trisillabe; decodifica con qualche incertezza e in modo parzialmente autonomo brevi testi di cui ne comprende globalmente il significato tramite l'associazione ad immagini o la sollecitazione dell'insegnante.</p>	<p>Individua e legge con poca scorrevolezza fonemi, sillabe e semplici parole bisillabe; decodifica se guidato brevi testi associati ad immagini, comprendendone parzialmente il significato.</p>
<p>Scrittura</p>	<p>Scrivere grafemi, sillabe, parole e brevi didascalie.</p>	<p>Riproduce con padronanza grafemi, sillabe e parole polisillabe; scrive con correttezza, chiarezza e coerenza didascalie associate ad immagini con</p>	<p>Riproduce con sicurezza grafemi, sillabe e parole polisillabe; scrive con correttezza didascalie associate ad immagini con risorse fornite e reperite.</p>	<p>Riproduce con qualche incertezza grafemi, sillabe e parole trisillabe; scrive con insicurezza semplici didascalie associate ad immagini con risorse fornite.</p>	<p>Riproduce con incertezza grafemi, sillabe e semplici parole bisillabe; scrive se guidato, con risorse fornite, brevi didascalie corrispondenti ad immagini.</p>

		risorse fornite e reperite.			
Elementi grammaticali - Riflessione linguistica - Lessico	Usare la lingua ipotizzando il significato di parole ed espressioni, costruendo parole e frasi.	Usa la lingua con sicurezza e padronanza ipotizzando il significato di parole ed espressioni, costruendo con correttezza, prontezza e consapevolezza parole e frasi in situazioni note e non note.	Usa la lingua con sicurezza ipotizzando il significato di parole e semplici espressioni, costruendo con correttezza parole e frasi in situazioni note.	Usa la lingua con relativa sicurezza ipotizzando il significato di semplici parole ed espressioni, costruendo in modo generalmente corretto parole e frasi in situazioni note.	Usa la lingua con insicurezza, ipotizzando se guidato il significato di semplici parole, costruendo parole e frasi in situazioni note.
CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Ascolto	Ascoltare, comprendere le informazioni principali di discorsi e di testi narrativi, espositivi, espressivi.	Ascolta e comprende con sicurezza e in modo esaustivo le informazioni di discorsi e di testi narrativi, espositivi, espressivi in situazioni note e non note.	Ascolta e comprende le informazioni di discorsi e di testi narrativi, espositivi, espressivi in situazioni note.	Ascolta e comprende con qualche incertezza le informazioni di discorsi e di testi narrativi, espositivi, espressivi in situazioni note.	Ascolta e comprende in parte le informazioni di discorsi e di testi narrativi, espositivi, espressivi in situazioni note.

Parlato	Rispondere le informazioni principali di discorsi e di semplici testi narrativi, espositivi, espressivi ed intervenire negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Risponde, racconta con contributi validi ed interviene in modo pertinente negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Risponde, racconta ed interviene in modo pertinente negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Risponde, racconta ed interviene con qualche insicurezza negli scambi comunicativi rispettando i turni di parola.	Risponde, racconta ed interviene in modo essenziale negli scambi comunicativi, se guidato, rispettando i turni di parola.
Lettura	Padroneggiare la lettura strumentale, leggere e comprendere semplici testi di tipo diverso sapendone cogliere il senso globale.	Legge con interesse, silenziosamente e ad alta voce con notevole sicurezza, in modo corretto, fluente ed espressivo, comprende informazioni esplicite ed implicite in testi di vario tipo, cogliendo in modo autonomo e completo le informazioni principali, le loro	Legge silenziosamente e ad alta voce con scorrevolezza, comprende informazioni esplicite ed implicite in testi di vario tipo, cogliendo in modo generalmente autonomo e corretto le informazioni principali, le loro relazioni ed il	Legge ad alta voce con scorrevolezza e comprende informazioni esplicite in testi di vario tipo, cogliendo in modo parzialmente autonomo e con qualche incertezza il senso globale, le informazioni principali ed il significato delle parole note.	Legge ad alta voce in modo poco scorrevole e, se guidato, comprende alcune informazioni esplicite in testi di vario tipo, cogliendo il significato delle parole note.

		relazioni ed il significato delle parole note e non note.	significato delle parole note.		
Scrittura	Scrivere sotto dettatura curando in modo particolare l'ortografia e produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e riferiti a situazioni quotidiane.	Scrive sotto dettatura con padronanza e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e coesi con risorse fornite e reperite.	Scrive sotto dettatura con sicurezza e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia con risorse fornite e reperite.	Scrive sotto dettatura con qualche incertezza e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, corretti nell'ortografia con risorse fornite.	Scrive sotto dettatura se guidato e produce semplici testi narrativi e descrittivi, legati all'esperienza, carenti nella correttezza ortografica con risorse fornite.
Elementi grammaticali - Riflessione linguistica - Lessico	Individuare gli elementi essenziali della frase, comprendere il significato di parole non note, ampliare il patrimonio lessicale ed usare in modo appropriato i termini nuovi appresi, applicando le conoscenze	Riconosce e classifica con prontezza gli elementi essenziali della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza con efficacia e padronanza, applicando le	Riconosce con sicurezza gli elementi essenziali della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza in modo appropriato, applicando le conoscenze ortografiche in	Riconosce gli elementi essenziali della frase. Comprende il significato di parole nuove e le riutilizza con qualche incertezza, applicando le conoscenze ortografiche in modo	Riconosce con difficoltà gli elementi essenziali della frase. Comprende, se guidato, il significato di parole nuove e raramente le riutilizza, applicando le conoscenze ortografiche in maniera incerta e lacunosa.

	ortografiche nella produzione scritta.	conoscenze ortografiche con piena sicurezza, in modo corretto, consapevole e con continuità.	modo corretto e con continuità.	generalmente corretto e con discontinuità.	
CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone senso globale, informazioni principali e scopo; raccontare esperienze o storie seguendo un ordine logico e cronologico e preparare un discorso su un tema affrontato seguendo una scaletta; interagire in una conversazione formulando domande precise e pertinenti, esprimendo la	Ascolta e comprende con immediatezza testi orali cogliendone in modo completo il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; racconta esperienze o storie seguendo un ordine logico e cronologico e prepara un discorso su un tema affrontato seguendo una scaletta con risorse fornite e reperite; interagisce in	Ascolta e comprende con correttezza testi orali cogliendone in modo corretto il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; racconta esperienze o storie seguendo un ordine logico e cronologico e prepara un discorso su un tema affrontato seguendo una scaletta con risorse fornite e reperite; interagisce in una conversazione	Ascolta e comprende con qualche esitazione testi orali cogliendone in modo generalmente corretto il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; racconta esperienze o storie seguendo un ordine logico e cronologico e prepara un discorso su un tema affrontato seguendo una scaletta con risorse fornite;	Ascolta e comprende semplici testi orali cogliendone in parte, se guidato, il senso globale e le informazioni principali; racconta esperienze o storie seguendo uno schema logico e cronologico semplice e prepara un breve discorso su un tema noto seguendo una semplice scaletta con risorse fornite; interagisce in una conversazione se stimolato, esprimendo la propria opinione in modo confuso e formulando messaggi poco pertinenti.

	<p>propria opinione e comprendendo quelle dei compagni.</p>	<p>una conversazione formulando domande precise e pertinenti, esprimendo la propria opinione e comprendendo quelle dei compagni con senso critico.</p>	<p>formulando domande chiare e pertinenti, esprimendo la propria opinione e comprendendo quelle dei compagni in modo sommario.</p>	<p>interagisce in una conversazione formulando domande generali, esprimendo la propria opinione e comprendendo messaggi chiari e semplici.</p>	
<p>Lettura</p>	<p>Leggere silenziosamente e ad alta voce vari tipi di testo, usare opportune strategie di analisi, ricercare e confrontare informazioni applicando tecniche di supporto alla comprensione.</p>	<p>Legge con fluidità, in modo espressivo e comprende informazioni esplicite e implicite in testi di vario tipo, ne individua in modo autonomo e completo il senso globale e le informazioni principali, utilizzando consapevolmente e strategie di analisi con continuità.</p>	<p>Legge con scorrevolezza e comprende informazioni esplicite e implicite in testi di vario tipo, ne individua in modo generalmente autonomo e corretto il senso globale e le informazioni principali, utilizzando opportune strategie di analisi con continuità.</p>	<p>Legge con scorrevolezza e comprende informazioni esplicite in testi di vario tipo, ne individua in modo parzialmente autonomo e con qualche incertezza il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di analisi con discontinuità.</p>	<p>Legge a stento e se guidato comprende alcune informazioni esplicite in testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, senza utilizzare strategie di analisi.</p>

Scrittura	<p>Scrivere testi (narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, creativi, argomentativi) legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre e rielaborarli utilizzando anche programmi di videoscrittura.</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari, coerenti e coesi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; li rielabora parafrasandoli, completandoli e trasformandoli, utilizzando in modo consapevole e critico anche programmi di videoscrittura noti e non noti</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; li rielabora parafrasandoli e utilizzando in modo consapevole anche programmi di videoscrittura noti.</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; li rielabora parafrasandoli e utilizzando in modo automatico anche programmi di videoscrittura noti.</p>	<p>Scrive semplici testi carenti nella correttezza ortografica, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; li rielabora, se guidato, parafrasandoli e utilizzando un programma di videoscrittura noto.</p>
Elementi grammaticali - Riflessione linguistica - Lessico	<p>Riconoscere le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase; riflettere sui testi propri e altrui cogliendo regolarità morfosintattiche;</p>	<p>Riconosce con prontezza e padronanza le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase; riflette sui testi propri e altrui</p>	<p>Riconosce con correttezza le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase; riflette sui testi propri e altrui cogliendo regolarità morfosintattiche;</p>	<p>Riconosce con qualche incertezza le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo</p>	<p>Riconosce con difficoltà le parti del discorso e la struttura logico-sintattica della frase semplice; riflette sui testi propri e altrui cogliendo, se guidato, regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza a</p>

	capire, utilizzare i vocaboli e arricchire il patrimonio lessicale.	cogliendo con immediatezza regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza in modo corretto e sicuro i vocaboli arricchendo in maniera proficua e consapevole il lessico con termini specifici.	capisce e utilizza in modo corretto i vocaboli arricchendo in maniera consapevole il lessico con termini specifici.	regolarità morfosintattiche; capisce e utilizza con qualche insicurezza i vocaboli arricchendo il lessico con alcuni termini specifici.	fatica i vocaboli fondamentali .
--	--	---	---	---	----------------------------------

DISCIPLINA: STORIA					
NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA				
CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Uso delle fonti. Organizzazione e delle informazioni.	Comprendere il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare; usare le fonti di diverso tipo (elementi della realtà ambientale, immagini,	Comprende con sicurezza e correttezza il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare; usa le fonti in maniera pertinente e appropriata per	Comprende con correttezza il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare; usa le fonti in maniera appropriata per ricavare e produrre	Comprende con qualche incertezza il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare; usa le fonti con qualche	Comprende con difficoltà il concetto di tempo ciclico e di tempo lineare; usa le fonti se guidato per ricavare e produrre

<p>Strumenti concettuali.</p> <p>Esposizione scritta e orale.</p>	<p>oggetti) per ricavare e produrre informazioni su fatti relativi al proprio vissuto.</p>	<p>ricavare e produrre adeguatamente e in modo autonomo le informazioni di diverso tipo su fatti relativi al proprio vissuto, operando semplici collegamenti trasversali.</p>	<p>in modo generalmente autonomo le informazioni di diverso tipo su fatti relativi al proprio vissuto.</p>	<p>indecisione per ricavare e produrre in modo parzialmente autonomo semplici informazioni di diverso tipo su fatti relativi al proprio vissuto.</p>	<p>le informazioni essenziali su fatti relativi al proprio vissuto.</p>
<p>CLASSI SECONDE E TERZE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Livello avanzato</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello di base</p>	<p>Livello in via di prima acquisizione</p>
<p>Uso delle fonti.</p> <p>Organizzazione delle informazioni.</p> <p>Strumenti concettuali.</p> <p>Produzione scritta e orale.</p>	<p>Usare le fonti di diverso tipo (immagini, testi, oggetti, reperti e materiale digitale)per ricavare e produrre informazioni di fatti storici - vissuti narrati - che organizza e riferisce con un lessico appropriato.</p>	<p>Usa le fonti con sicurezza e con capacità riflessiva per ricavare e produrre informazioni esplicite ed implicite di diverso tipo, con risorse fornite e reperite, ricostruendo in modo originale le fasi di un fenomeno storico e operando collegamenti trasversali; si esprime in modo articolato e fluido utilizzando un lessico specifico.</p>	<p>Usa le fonti con sicurezza per ricavare e produrre informazioni esplicite ed implicite di diverso tipo, con risorse fornite e reperite, ricostruendo le fasi di un fenomeno storico e operando con sicurezza collegamenti trasversali; si esprime in modo articolato utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>Usa le fonti per ricavare e produrre informazioni esplicite e con qualche incertezza quelle implicite con risorse fornite, ricostruendo le fasi di un fenomeno storico e operando con incertezza collegamenti; si esprime in modo corretto utilizzando un lessico semplice.</p>	<p>Usa le fonti solo parzialmente per ricavare e produrre informazioni esplicite con risorse fornite, ricostruendo con difficoltà le fasi di un fenomeno storico operando con incertezza e imprecisione semplici collegamenti; si esprime in modo incerto utilizzando un lessico povero.</p>

CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
<p>Uso delle fonti.</p> <p>Produzione scritta e orale.</p>	<p>Usare fonti di diverso tipo per ricavare informazioni su fatti storici relativi a epoche diverse; organizzare ed esporre le conoscenze acquisite con personale metodo di studio; operare collegamenti e usare il linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Usa le fonti con sicurezza e con curiosità per ricavare informazioni esplicite ed implicite di diverso tipo, con risorse fornite e reperite, ricostruendo in modo originale le fasi di un fenomeno storico e operando collegamenti dettagliati e personali; organizza ed espone le conoscenze acquisite in modo articolato e fluido, utilizzando il lessico specifico.</p>	<p>Usa le fonti con sicurezza per ricavare informazioni esplicite ed implicite di diverso tipo, con risorse fornite e reperite, ricostruendo le fasi di un fenomeno storico e operando collegamenti; organizza ed espone le conoscenze acquisite in modo articolato, utilizzando un lessico appropriato.</p>	<p>Usa le fonti per ricavare e produrre informazioni esplicite e con qualche incertezza quelle implicite con risorse fornite, ricostruendo le fasi di un fenomeno storico e operando semplici collegamenti; organizza ed espone le conoscenze acquisite in modo corretto, utilizzando un lessico semplice.</p>	<p>Usa le fonti parzialmente per ricavare e produrre informazioni esplicite con risorse fornite, ricostruendo, se guidato, le fasi principali di un fatto storico; organizza ed espone le conoscenze acquisite in modo incerto, utilizzando un lessico povero.</p>
<p>Organizzazione e delle informazioni.</p> <p>Strumenti concettuali.</p>					

DISCIPLINA: GEOGRAFIA	
NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Orientamento. Linguaggio della geograficità. Paesaggio, regione e sistema territoriale.	Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso riferimenti topologici; conoscere i caratteri che connotano percorsi e paesaggi familiari.	Si muove nello spazio circostante orientandosi con sicurezza e rapidità attraverso riferimenti topologici; conosce con correttezza, prontezza e ricchezza i dettagli dei caratteri che connotano percorsi e paesaggi familiari.	Si muove nello spazio circostante orientandosi con sicurezza attraverso riferimenti topologici; conosce con correttezza i caratteri che connotano percorsi e paesaggi familiari.	Si muove nello spazio circostante orientandosi con qualche incertezza attraverso riferimenti topologici; conosce con correttezza i caratteri principali che connotano percorsi e paesaggi familiari.	Si muove nello spazio circostante orientandosi con difficoltà attraverso riferimenti topologici; conosce, se guidato, i caratteri principali che connotano percorsi e paesaggi familiari.
CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Orientamento. Linguaggio della geograficità. Paesaggio, Regione e sistema territoriale.	Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento (riferimenti topologici e punti cardinali); riconoscere i caratteri che connotano i	Si orienta con sicurezza e rapidità attraverso punti di riferimento; riconosce con correttezza e prontezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo articolato e con lessico specifico interpretando alcune carte, progettando	Si orienta con sicurezza attraverso punti di riferimento; riconosce con correttezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo lineare	Si orienta con qualche incertezza attraverso punti di riferimento; riconosce con correttezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in	Si orienta con difficoltà attraverso punti di riferimento; riconosce, se guidato, i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale interpretando alcune carte, progettando con incertezze percorsi e

	paesaggi; utilizzare il linguaggio della geo-graficità interpretando carte, progettando percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione.	con precisione e ricchezza di dettagli e senso critico percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione.	interpretando alcune carte, progettando con precisione percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione.	modo semplice interpretando alcune carte, progettando con qualche incertezza percorsi e itinerari di viaggio all'interno della propria regione.	itinerari di viaggio all'interno della propria regione.
CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Orientamento. Linguaggio della geograficità. Paesaggio, Regione e sistema territoriale.	Orientarsi nello spazio circostante utilizzando la bussola, i punti cardinali e gli strumenti dell'osservazione indiretta (filmati, documentari, elaborazioni digitali, ecc.); riconoscere i caratteri che connotano i principali paesaggi italiani; utilizzare il linguaggio della geo-graficità interpretando carte di diverse tipologie;	Si orienta con sicurezza e rapidità nell'utilizzo dei punti cardinali, della bussola e nell'osservazione indiretta; riconosce con correttezza e prontezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo articolato e con lessico specifico interpretando in modo corretto carte diverse; conosce con precisione, ricchezza di dettagli e senso critico le regioni italiane.	Si orienta con sicurezza nell'utilizzo dei punti cardinali, della bussola e nell'osservazione indiretta; riconosce con correttezza i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo lineare interpretando in modo adeguato carte diverse; conosce con	Si orienta con qualche incertezza nell'utilizzo dei punti cardinali, della bussola e nell'osservazione indiretta; riconosce con correttezza i caratteri principali che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo semplice interpretando in modo adeguato carte diverse; conosce con	Si orienta con difficoltà nell'utilizzo dei punti cardinali, della bussola e nell'osservazione indiretta; riconosce, se guidato, i caratteri che connotano i paesaggi; utilizza il linguaggio della geo-graficità in modo essenziale interpretando carte diverse; conosce con incertezza le regioni italiane.

	acquisire il concetto di regione geografica italiana.		precisione le regioni italiane.	qualche incertezza le regioni italiane.	
--	---	--	---------------------------------	---	--

DISCIPLINA: MATEMATICA					
NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA				
CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
NUMERI	Conoscere i numeri naturali.	Conosce con sicurezza i numeri naturali.	Conosce in modo adeguato i numeri naturali.	Conosce i numeri naturali.	Conosce in modo insicuro i numeri naturali.
	Operare con i numeri naturali nel calcolo.	Opera nel calcolo con correttezza, precisione e rapidità nel calcolo.	Opera nel calcolo con correttezza.	Opera nel calcolo con qualche incertezza nel calcolo.	Opera nel calcolo con il supporto dell'insegnante.

SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio fisico e percepire la posizione di oggetti rispetto ad un soggetto, individuare forme geometriche nella realtà circostante.	Si orienta nello spazio fisico e percepisce la posizione di oggetti in modo sicuro e autonomo. Individua con correttezza, sicurezza e terminologia appropriata le forme geometriche osservate nella realtà circostante in situazioni note e non note.	Si orienta nello spazio fisico e percepisce la posizione di oggetti in modo autonomo. Individua con correttezza le forme geometriche osservate nella realtà circostante; in situazioni note e non note.	Si orienta nello spazio fisico e percepisce la posizione di oggetti in modo non del tutto autonomo. Individua con qualche incertezza le forme geometriche osservate nella realtà circostante, in situazioni note.	Si orienta nello spazio fisico e percepisce la posizione di oggetti con la guida dell'insegnante. Individua con difficoltà e imprecisione le forme geometriche più semplici osservate nella realtà circostante in situazioni note.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Leggere e costruire semplici grafici (ideogrammi, istogrammi) in relazione a dati di esperienze concrete.	Legge con sicurezza e rapidità e costruisce in modo autonomo semplici grafici in base a dati di esperienze concrete, in situazioni note e non note.	Legge con correttezza e costruisce in modo autonomo un semplice grafico in base a dati di esperienze concrete, in situazioni note.	Legge con qualche incertezza e costruisce in modo autonomo ma con qualche imprecisione un semplice grafico in base a dati di esperienze concrete, in situazioni note.	Legge a fatica e costruisce un semplice grafico in relazione a dati di esperienze concrete, in situazioni note, se guidato.
PROBLEMI	Comprendere e risolvere facili problemi legati ad esperienze vissute.	Comprende con sicurezza e rapidità e risolve in modo corretto e accurato facili problemi legati ad esperienze vissute, in	Comprende con correttezza e risolve in modo corretto facili problemi legati ad esperienze vissute, in	Comprende con correttezza e risolve con qualche incertezza facili problemi legati a	Comprende e risolve facili problemi legati a semplici esperienze

		situazioni note e non note, con risorse fornite e reperite.	situazioni note, con risorse fornite e reperite.	semplici esperienze vissute, in situazioni note, con risorse fornite.	vissute, se guidato con risorse fornite.
CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
NUMERI	Conoscere i numeri.	Conosce con sicurezza i numeri.	Conosce in modo adeguato i numeri.	Conosce i numeri.	Conosce in modo insicuro i numeri.
	Operare con i numeri nel calcolo scritto e mentale.	Opera con correttezza, precisione e rapidità nel calcolo scritto e mentale, applicando con sicurezza gli algoritmi usuali di calcolo.	Opera con correttezza nel calcolo scritto e mentale, applicando gli algoritmi usuali di calcolo.	Opera con qualche incertezza nel calcolo scritto e mentale, applicando gli algoritmi usuali.	Opera con difficoltà nel calcolo scritto e mentale, applicando in modo meccanico gli algoritmi usuali più semplici, se guidato.
SPAZIO E FIGURE	Denominare e descrivere figure geometriche, costruire modelli materiali anche nello spazio.	Denomina e descrive in modo autonomo e sicuro con lessico specifico le figure geometriche proposte, anche costruendo modelli nello	Denomina e descrive in modo autonomo e con lessico specifico le figure geometriche proposte, costruendo modelli nello spazio in	Denomina e descrive con qualche incertezza e con un lessico non sempre	Denomina e descrive con imprecisione le figure geometriche più semplici, se guidato.

		spazio, in situazioni note e non note.	situazioni note.	corretto le figure geometriche proposte, costruendo modelli nello spazio in situazioni note.	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Saper ricercare dati e costruire grafici da cui ricavare informazioni. Conoscere e utilizzare sistemi diversi di grandezze.	Ricerca dati con sicurezza e rapidità e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà con spirito critico; conosce e utilizza sistemi diversi di grandezze in modo autonomo in situazioni note e non note, con continuità.	Ricerca dati con correttezza e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà; conosce e utilizza sistemi diversi di grandezze in modo autonomo, in situazioni note, con continuità.	Ricerca dati con qualche incertezza e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà. Conosce e utilizza in modo non completamente autonomo sistemi diversi di grandezze, in situazioni note, con discontinuità.	Ricerca dati, costruisce grafici, classifica in base a una proprietà, conosce e utilizza sistemi diversi di grandezze in situazioni note, se guidato.
PROBLEMI	Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; risolvere facili problemi descrivendo il procedimento eseguito	In modo autonomo, in situazioni note e non note, legge e comprende un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve in modo corretto una situazione	In modo autonomo, in situazioni note legge e comprende un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve in modo	In situazioni note, in modo non del tutto autonomo, legge e comprende un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già	In situazioni note, legge e comprende un testo logico matematico con l'aiuto del docente, riproducendo e applicando con

		problematica complessa, spiegando con un lessico efficace la procedura attuata, con risorse fornite e reperite.	corretto una situazione problematica,, spiegando con chiarezza la procedura attuata, con risorse fornite e reperite.	utilizzati; risolve con qualche incertezza una situazione problematica, spiegando la procedura attuata, con risorse fornite.	difficoltà semplici algoritmi già utilizzati; risolve con incertezza una semplice situazione problematica, con risorse fornite.
CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
NUMERI	Conoscere i numeri naturali, razionali, decimali e relativi.	Conosce con sicurezza i numeri naturali, razionali, decimali e relativi.	Conosce in modo adeguato i numeri naturali, razionali, decimali e relativi.	Conosce i numeri naturali, razionali, decimali e relativi.	Conosce in modo insicuro i numeri naturali, razionali, decimali e relativi.
	Operare nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali, razionali e decimali relativi e valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.	Opera con correttezza, precisione e rapidità nel calcolo scritto e mentale, applicando con sicurezza gli algoritmi usuali e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.	Opera con correttezza nel calcolo scritto e mentale, applicando gli algoritmi usuali e sa valutare l'opportunità di ricorrere alla calcolatrice.	Opera con qualche incertezza nel calcolo scritto e mentale, applicando gli algoritmi usuali più semplici e ricorre all'uso della calcolatrice per i grandi numeri.	Opera con difficoltà nel calcolo scritto e mentale, applicando in modo meccanico gli algoritmi usuali più semplici e se sollecitato ricorre all'uso della calcolatrice.

SPAZIO E FIGURE	Denominare e descrivere figure geometriche, costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando gli strumenti opportuni. Riconoscere e riprodurre trasformazioni geometriche.	Denomina e descrive in modo autonomo e con lessico specifico le figure geometriche proposte ed è in grado di disegnarle, costruirle e trasformarle, con sicurezza utilizzando con precisione gli strumenti opportuni in situazioni note e non note.	Denomina e descrive in modo autonomo e con lessico specifico le figure geometriche proposte ed è in grado di disegnarle, costruirle e trasformarle utilizzando gli strumenti opportuni in situazioni note.	Denomina e descrive le figure geometriche proposte, con un lessico non sempre corretto ed è in grado di disegnarle, costruirle e trasformarle in modo non del tutto autonomo, utilizzando gli strumenti più opportuni in situazioni note.	Denomina e descrive con difficoltà le figure geometriche più semplici ed è in grado di disegnarle, costruirle e trasformarle utilizzando gli strumenti più familiari, in situazioni note, se guidato.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Saper ricercare dati e costruire tabelle e grafici da cui ricavare informazioni e riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza. Conoscere e utilizzare sistemi diversi di grandezze.	In situazioni note e non note, con continuità, ricerca dati con precisione e rapidità e costruisce grafici da cui ricava prontamente informazioni formulando giudizi appropriati e prendendo decisioni con spirito critico; riconosce e quantifica rapidamente in casi semplici, situazioni di incertezza, in modo autonomo. Conosce e utilizza sistemi diversi di grandezze con sicurezza e continuità.	In situazioni note e con continuità, ricerca dati con correttezza e costruisce grafici da cui ricava informazioni; riconosce e quantifica in modo corretto in casi semplici, situazioni di incertezza, in modo autonomo. Conosce e utilizza sistemi diversi di grandezze con continuità.	In situazioni note e con discontinuità, ricerca dati e costruisce grafici da cui ricava informazioni esplicite; riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza. Conosce e utilizza sistemi diversi di grandezze con discontinuità.	In situazioni note e con discontinuità, ricerca dati e costruisce grafici da cui ricava informazioni evidenti, con l'aiuto dell'insegnante; riconosce e quantifica in casi semplici, situazioni di incertezza. Conosce e utilizza sistemi diversi di grandezze se guidato.

PROBLEMI	Leggere e comprendere testi che coinvolgono aspetti logici e matematici; risolvere facili problemi mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati, descrivendo il procedimento eseguito e riconoscendo strategie diverse dalla propria attraverso il confronto con punti di vista altrui.	<p>Legge e comprende con sicurezza e rapidità un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve in modo corretto un problem solving, spiegando con un lessico efficace la procedura attuata e confrontandosi sistematicamente e con flessibilità con soluzioni alternative.</p>	<p>Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve in modo corretto una situazione problematica complessa, spiegando con chiarezza la procedura attuata e confrontandosi abitualmente con soluzioni alternative.</p>	<p>Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve con qualche incertezza una situazione problematica, spiegando con qualche incertezza la procedura attuata e confrontandosi parzialmente con soluzioni alternative.</p>	<p>Legge e comprende un testo logico matematico riproducendo e applicando con difficoltà semplici algoritmi già utilizzati; risolve una situazione problematica semplice, spiegando con difficoltà la procedura attuata e non confrontandosi con soluzioni alternative.</p>
-----------------	--	---	--	---	---

DISCIPLINA: SCIENZE					
NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA				
CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo.</p> <p>L'uomo, i viventi e l'ambiente.</p>	<p>Osservare e classificare oggetti in base ad una caratteristica comune.</p> <p>Tramite esperienze dirette, conoscere la vita di piante e animali, il proprio ambiente di vita e semplici fenomeni meteorologici attraverso i cinque sensi.</p>	<p>Osserva attentamente e classifica oggetti in base ad una o più caratteristiche comuni con correttezza e prontezza; tramite esperienze dirette, conosce con interesse e curiosità gli elementi del proprio ambiente tramite i cinque sensi.</p>	<p>Osserva attentamente e classifica oggetti in base ad una caratteristica comune con correttezza; tramite esperienze dirette, conosce con interesse gli elementi del proprio ambiente tramite i cinque sensi.</p>	<p>Osserva attentamente e classifica oggetti in base ad una caratteristica comune con qualche incertezza; tramite esperienze dirette, conosce con interesse globale gli elementi principali del proprio ambiente tramite i cinque sensi.</p>	<p>Osserva sommariamente e classifica oggetti in base ad una caratteristica comune; tramite esperienze dirette, conosce con opportune sollecitazioni gli elementi principali del proprio ambiente, tramite i cinque sensi.</p>
CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione

<p>Esplorare e descrivere oggetti e materiali.</p> <p>Osservare e sperimentare sul campo.</p> <p>L'uomo i viventi e l'ambiente</p>	<p>Osservare, descrivere e classificare oggetti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni; effettuare esperimenti; conoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente, dei viventi e non viventi e le relazioni tra di essi.</p>	<p>Osserva attentamente, descrive e classifica con correttezza e prontezza oggetti noti e non noti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni; effettua esperimenti formulando ipotesi prospettando e verificando soluzioni; conosce con interesse e curiosità le caratteristiche dei viventi e non viventi nel proprio ambiente e le relazioni tra di essi.</p>	<p>Osserva attentamente, descrive e classifica con correttezza oggetti noti e non noti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni; effettua semplici esperimenti formulando ipotesi, conosce con interesse le caratteristiche dei viventi e non viventi nel proprio ambiente e le relazioni tra di essi.</p>	<p>Osserva genericamente, descrive e classifica con qualche incertezza oggetti noti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni; effettua semplici esperimenti; conosce con interesse le caratteristiche principali dei viventi e non viventi nel proprio ambiente e le relazioni tra di essi.</p>	<p>Osserva sommariamente, descrive e classifica oggetti noti in base alle proprietà e alle caratteristiche comuni; effettua semplici esperimenti in maniera indotta; conosce e descrive poche caratteristiche principali dei viventi e non viventi nel proprio ambiente e le relazioni tra di essi.</p>
<p>CLASSI QUARTE E QUINTE</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Livello avanzato</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello di base</p>	<p>Livello in via di prima acquisizione</p>
<p>Oggetti, materiali e trasformazioni.</p>	<p>Esplorare i fenomeni con approccio scientifico, individuandone</p>	<p>Esplora i fenomeni con curiosità e interessato approccio scientifico,</p>	<p>Esplora i fenomeni con una certa curiosità e approccio scientifico, individuandone generalmente con</p>	<p>Esplora i fenomeni con relativa curiosità, individuandone con globale correttezza aspetti qualitativi e quantitativi.</p>	<p>Esplora i fenomeni con curiosità indotta, individuandone con</p>

<p>Osservazione e sperimentazione dell'uomo, dei viventi e dell'ambiente.</p>	<p>aspetti qualitativi e quantitativi. Descrivere e classificare i viventi e i non viventi e le relazioni tra di essi. Maturare atteggiamenti di cura e rispetto dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>individuandone con autonomia aspetti qualitativi e quantitativi. Descrive, classifica viventi e non viventi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo corretto e completo. Dimostra consapevolezza e spirito critico nell'approccio ai temi di cura e rispetto dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>autonomia aspetti qualitativi e quantitativi. Descrive, classifica viventi e non viventi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza corretto e completo. Dimostra consapevolezza nell'approccio ai temi di cura e rispetto dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>Descrive, classifica viventi e non viventi utilizzando parzialmente il linguaggio specifico della disciplina. Va guidato nell'approccio ai temi di cura e rispetto dell'ambiente sociale e naturale.</p>	<p>numerose incertezze aspetti qualitativi e quantitativi. Descrive, classifica viventi e non viventi con la guida dell'insegnante, utilizzando con difficoltà il linguaggio specifico della disciplina. Va guidato nell'approccio ai temi di cura e rispetto dell'ambiente sociale e naturale.</p>
--	---	--	--	---	---

<p>DISCIPLINA: INGLESE</p>					
<p>NUCLEI TEMATICI</p>	<p>DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA</p>				
<p>CLASSE PRIMA</p>	<p>Obiettivi di apprendimento</p>	<p>Livello avanzato</p>	<p>Livello intermedio</p>	<p>Livello di base</p>	<p>Livello in via di prima acquisizione</p>

Ascolto	Comprendere oralmente e per iscritto brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto in modo rapido, sicuro e autonomo brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto in modo preciso brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto in modo sommario brevi messaggi relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto in modo parziale brevi messaggi relativi ad ambiti familiari, con l'aiuto dell'insegnante.
Lettura	Leggere parole e semplici testi.	Legge correttamente parole e semplici testi.	Legge in modo generalmente corretto parole e semplici testi.	Legge con qualche incertezza parole e semplici testi.	Legge con insicurezza parole e semplici testi.
Parlato	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare.	Interagisce in modo autonomo e rapido con un compagno per presentarsi e /o giocare.	Interagisce in modo autonomo con un compagno per presentarsi e /o giocare.	Interagisce in modo non completamente autonomo con un compagno per presentarsi e /o giocare.	Interagisce in modo parziale con un compagno per presentarsi e /o giocare.

Scrittura	Scrivere parole riferite ai contenuti affrontati.	Scrive correttamente parole riferite ai contenuti affrontati.	Scrive in modo generalmente corretto parole riferite ai contenuti affrontati.	Scrive con qualche incertezza semplici parole riferite ai contenuti affrontati.	Scrive, con il supporto di strumenti compensativi, semplici parole riferite ai contenuti affrontati.
CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Ascolto	Comprendere oralmente e per iscritto brevi messaggi e istruzioni relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto in modo rapido, sicuro e autonomo brevi messaggi e istruzioni relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto in modo preciso brevi messaggi e istruzioni relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto in modo sommario semplici e brevi messaggi e istruzioni relativi ad ambiti familiari.	Comprende oralmente e per iscritto in modo parziale semplici e brevi messaggi e istruzioni relativi ad ambiti familiari, se guidato dall'insegnante.
Lettura	Leggere semplici testi.	Legge correttamente semplici testi.	Legge in modo generalmente corretto semplici testi.	Legge con qualche incertezza semplici testi.	Legge con insicurezza semplici testi.
Parlato	Comunicare e descrivere attraverso frasi significative riferite a situazioni note.	Comunica e descrive in modo autonomo, rapido ed originale attraverso frasi significative riferite a situazioni note.	Comunica e descrive in modo completo attraverso frasi significative riferite a situazioni note.	Comunica e descrive in modo sommario attraverso frasi semplici riferite a situazioni note.	Comunica e descrive in modo parziale attraverso frasi essenziali riferite a situazioni note, con l'aiuto dell'insegnante.

Scrittura	Descrivere situazioni note attraverso frasi significative.	Descrive in modo completo e originale situazioni note attraverso frasi significative.	Descrive in modo generalmente completo situazioni note attraverso frasi significative.	Descrive in modo sommario situazioni note attraverso frasi semplici.	Descrive in modo parziale, con il supporto di strumenti compensativi, situazioni note attraverso frasi essenziali.
CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Ascolto	Comprendere oralmente testi di tipologie diverse, cogliendone il senso generale e le istruzioni in lingua fornite dall'insegnante.	Comprende oralmente e per iscritto in modo rapido, sicuro e autonomo testi di tipologie diverse, cogliendone il senso generale e le istruzioni in lingua fornite dall'insegnante.	Comprende oralmente e per iscritto in modo preciso testi di tipologie diverse, cogliendone il senso principale e le istruzioni in lingua fornite dall'insegnante.	Comprende oralmente e per iscritto in modo sommario testi di tipologie diverse, cogliendone con qualche incertezza il senso generale e le istruzioni in lingua fornite dall'insegnante.	Comprende, se guidato, oralmente e per iscritto in modo parziale testi di tipologie diverse, cogliendone con difficoltà il senso generale e le istruzioni in lingua fornite dall'insegnante.
Lettura	Leggere testi di tipologie diverse, cogliendone il senso generale e le	Legge in modo corretto e scorrevole testi di tipologie diverse, cogliendone il senso generale e le istruzioni	Legge in modo generalmente corretto testi di tipologie diverse, cogliendone il	Legge con qualche incertezza testi di tipologie diverse,	Legge in modo parziale testi di tipologie diverse, cogliendone con difficoltà il senso generale e le istruzioni in lingua, se

	istruzioni in lingua fornite dall'insegnante.	in lingua fornite dall'insegnante.	senso principale e le istruzioni in lingua fornite dall'insegnante.	cogliendone il senso generale e le istruzioni in lingua fornite dall'insegnante.	guidato dall'insegnante.
Parlato	Comunicare, interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte alla situazione.	Comunica e interagisce in piena autonomia.	Comunica e interagisce in autonomia.	Comunica e interagisce con parziale autonomia.	Comunica e interagisce con l'aiuto dell'insegnante.
Scrittura	Descrivere e riferire situazioni, avvenimenti ed esperienze personali.	Descrive e riferisce in modo completo situazioni note, non note ed esperienze personali.	Descrive e riferisce in modo corretto situazioni note ed esperienze personali.	Descrive e riferisce in modo sommario situazioni note ed esperienze personali.	Descrive e riferisce in modo essenziale situazioni note e semplici esperienze personali, con il supporto di strumenti compensativi.
Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	Rilevare e distinguere il significato di parole simili come suono o usate in diversi contesti e cogliere la struttura della frase.	Rileva e distingue in modo pienamente autonomo il significato di parole simili come suono o usate in diversi contesti e coglie con sicurezza la struttura della frase in situazioni note e non note.	Rileva e distingue in modo adeguato il significato di parole simili come suono o usate in diversi contesti e coglie la struttura della frase in situazioni note e non note.	Rileva e distingue in modo essenziale il significato di parole simili come suono o usate in diversi contesti e coglie con qualche incertezza la struttura della frase in situazioni note.	Rileva e distingue in modo parziale il significato di parole simili come suono o usate in diversi contesti e, se guidato, coglie la struttura della frase in situazioni note.

DISCIPLINA: ARTE					
NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA				
CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
<p>Esprimersi e comunicare.</p> <p>Osservare e leggere le immagini.</p> <p>Comprendere e apprezzare le opere d'arte.</p>	<p>Realizzare semplici produzioni grafiche, pittoriche, plastiche, per esprimere sensazioni ed emozioni.</p> <p>Osservare, descrivere, immagini di diverso genere e messaggi multimediali;</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo personale; riconosce gli elementi di un'opera d'arte. Anche in situazioni non note realizza in modo autonomo, creativo e con continuità prodotti grafici originali con materiali diversi per esprimere sensazioni ed</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo completo; riconosce gli elementi essenziali di un'opera d'arte. L'alunno, in situazioni note, realizza in modo autonomo e con continuità prodotti grafici anche con materiali diversi per esprimere sensazioni ed emozioni personali.</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo generico; riconosce gli elementi essenziali di un'opera d'arte, se guidato. L'alunno, in situazioni note, elabora con discontinuità semplici composizioni</p>	<p>Osserva, descrive e legge immagini e messaggi multimediali in modo superficiale; riconosce gli elementi essenziali di un'opera d'arte, con difficoltà. L'alunno, se guidato e stimolato elabora rappresentazioni grafiche per comunicare le proprie emozioni, utilizzando semplici materiali.</p>

	Osservare in un'opera d'arte gli elementi essenziali.	emozioni personali.		grafiche per comunicare le proprie emozioni utilizzando, se sollecitato, anche materiali diversi.	
CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Esprimersi e comunicare. Osservare e leggere le immagini. Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Rappresentare e comunicare la realtà percepita utilizzando tecniche espressive diverse. Osservare, descrivere e leggere immagini e messaggi multimediali. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture.	L'alunno osserva e legge autonomamente e con continuità immagini e opere d'arte di diverso genere in modo preciso, corretto e personale; realizza in modo autonomo, creativo e con continuità prodotti originali utilizzando tecniche espressive diverse, utilizzando sia risorse interne che esterne.	L'alunno osserva e legge con discreta autonomia e continuità immagini e opere d'arte di diverso genere in modo corretto; realizza in modo autonomo, creativo e con continuità prodotti originali utilizzando tecniche espressive diverse, utilizzando sia risorse interne che esterne.	L'alunno osserva e legge immagini e opere d'arte di diverso genere in modo sommario; realizza prodotti utilizzando tecniche espressive diverse in modo essenziale, con la sollecitazione dell'insegnante.	L'alunno osserva e legge immagini e opere d'arte di diverso genere in modo superficiale; realizza prodotti utilizzando tecniche espressive diverse in modo poco curato e stereotipato.

CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Esprimersi e comunicare. Osservare e leggere le immagini. Comprendere e apprezzare le opere d'arte.	Osservare, descrivere e rielaborare immagini e messaggi multimediali; individuare i principali aspetti di un'opera d'arte e produrre messaggi iconici di diverso genere.	Osserva, descrive e rielabora immagini e messaggi multimediali in modo personale; individua in autonomia i principali aspetti di un'opera d'arte e produce messaggi iconici di diverso genere, in modo originale e creativo	Osserva, descrive e rielabora immagini e messaggi multimediali in modo completo; individua in autonomia i principali aspetti di un'opera d'arte e produce messaggi iconici di diverso genere, in modo corretto.	Osserva, descrive e rielabora immagini e messaggi multimediali in modo generico; individua in modo sommario i principali aspetti di un'opera d'arte e produce varie tipologie di messaggi iconici in modo essenziale.	Osserva, descrive e rielabora immagini e messaggi multimediali in modo superficiale; individua i più evidenti aspetti di un'opera d'arte e produce varie tipologie di messaggi iconici in modo poco curato e stereotipato, se guidato dall'insegnante.

DISCIPLINA: EDUCAZIONE FISICA

NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA				
CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Acquisire consapevolezza del sé e utilizzare il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto delle regole.</p>	<p>Acquisisce in modo sicuro e completo consapevolezza del sé; utilizza con correttezza, armonia e creatività il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto costante delle regole.</p>	<p>Acquisisce in modo corretto consapevolezza del sé; utilizza con correttezza il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto abituale delle regole.</p>	<p>Acquisisce in modo incerto consapevolezza del sé; utilizza con qualche indecisione il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto generalmente abituale delle regole.</p>	<p>Acquisisce in modo incerto consapevolezza del sé e utilizza per imitazione il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto sporadico delle regole.</p>

CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.</p>	Acquisire consapevolezza del sé e utilizzare il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto delle regole.	Acquisisce in modo sicuro e completo consapevolezza del sé; utilizza con correttezza, armonia e creatività il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto costante delle regole.	Acquisisce in modo corretto consapevolezza del sé; utilizza con correttezza il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto abituale delle regole.	Acquisisce in modo incerto consapevolezza del sé; utilizza con qualche indecisione il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto generalmente abituale delle regole.	Acquisisce in modo incerto consapevolezza del sé e utilizza per imitazione il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport nel rispetto sporadico delle regole.
CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione

<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.</p> <p>Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>Acquisire consapevolezza del sé e riconoscere principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Utilizzare il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport. Rispettare i criteri di sicurezza per sé e per gli altri e le regole.</p>	<p>Acquisisce in modo sicuro e completo consapevolezza del sé e riconosce con prontezza principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Utilizza con correttezza, armonia e creatività il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport. Rispetta in modo costante i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e le regole.</p>	<p>Acquisisce in modo corretto consapevolezza del sé e riconosce i principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Utilizza con correttezza il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport. Rispetta abitualmente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e le regole.</p>	<p>Acquisisce in modo incerto consapevolezza del sé e riconosce con qualche esitazione i principi relativi al proprio benessere psico-fisico. Utilizza con qualche indecisione il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport. Rispetta generalmente i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e le regole.</p>	<p>Acquisisce in modo incerto consapevolezza del sé e riconosce principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico. Utilizza per imitazione il linguaggio del proprio corpo per comunicare e sperimentare pratiche di gioco sport. Rispetta in modo discontinuo i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri e le regole, se guidato.</p>
--	---	--	---	---	---

DISCIPLINA: MUSICA	
NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA

CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Ascolto, Fruizione, Produzione.	Discriminare eventi sonori; esplorare le possibilità espressive della voce eseguendo semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti auto-costruiti.	Discrimina eventi sonori in modo completo e critico; esplora le possibilità espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri in modo attento e corretto ed eseguendo in gruppo e individualmente semplici brani vocali o strumentali in modo preciso, sicuro, originale utilizzando sia strumenti didattici che auto-costruiti.	Discrimina eventi sonori in modo corretto; esplora le possibilità espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri in modo corretto ed eseguendo in gruppo e individualmente semplici brani vocali o strumentali in modo preciso utilizzando sia strumenti didattici che auto-costruiti.	Discrimina eventi sonori in modo generalmente corretto; esplora basilari possibilità espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri in modo essenziale ed eseguendo in gruppo e individualmente semplici brani vocali o strumentali con qualche imprecisione e utilizza alcuni strumenti didattici e auto-costruiti.	Discrimina eventi sonori in modo incompleto; esplora se guidato alcune possibilità espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri in modo parziale ed eseguendo in gruppo e individualmente semplici brani vocali o strumentali in modo superficiale, frammentario e impreciso, utilizzando pochi strumenti didattici e auto-costruiti.
CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Ascolto, Fruizione, Produzione.	Discriminare eventi sonori; esplorare le possibilità espressive della voce eseguendo semplici brani	Discrimina eventi sonori in modo completo e critico; esplora le possibilità	Discrimina eventi sonori in modo corretto; esplora le possibilità	Discrimina eventi sonori in modo generalmente corretto; esplora	Discrimina eventi sonori in modo incompleto; esplora se guidato alcune possibilità espressive

	vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti auto-costruiti.	espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri in modo attento e corretto ed eseguendo in gruppo e individualmente semplici brani vocali o strumentali in modo preciso, sicuro, originale utilizzando sia strumenti didattici che auto-costruiti.	espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri in modo corretto ed eseguendo in gruppo e individualmente semplici brani vocali o strumentali in modo preciso utilizzando sia strumenti didattici che auto-costruiti.	basilari possibilità espressive della voce, ascoltando se stesso e gli altri in modo essenziale ed eseguendo in gruppo e individualmente semplici brani vocali o strumentali con qualche imprecisione e utilizza alcuni strumenti didattici e auto-costruiti.	della voce, ascoltando se stesso e gli altri in modo parziale ed eseguendo in gruppo e individualmente semplici brani vocali o strumentali in modo superficiale, frammentario e impreciso, utilizzando pochi strumenti didattici e auto-costruiti.
CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Ascolto, Fruizione, Produzione.	Ascoltare, riconoscere e discriminare brani musicali di diverso genere. Eseguire ed interpretare combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche con la voce, il corpo e gli	Ascolta in modo attivo e consapevole riconoscendo e discriminando le caratteristiche di un brano, noto e non noto, cogliendone il	Ascolta, riconosce e discrimina le caratteristiche di un brano, noto e non noto, cogliendone il significato in modo	Ascolta e riconosce le caratteristiche principali di un brano noto, cogliendone il significato in modo	Ascolta e riconosce se guidato le caratteristiche principali di un brano noto, cogliendone il significato in modo parziale. Eseguire ed interpreta ritmi e melodie,

	strumenti, da solo e in gruppo, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	significato in modo approfondito e sicuro. Esegue ed interpreta ritmi e melodie attraverso la voce, il corpo o gli strumenti in modo autonomo, completo e originale.	sicuro. Esegue ed interpreta ritmi e melodie attraverso la voce, il corpo o gli strumenti in modo generalmente autonomo e sicuro.	essenziale. Esegue ed interpreta ritmi e melodie attraverso la voce, il corpo o gli strumenti in modo parzialmente autonomo, adeguato e corretto.	attraverso la voce, il corpo o gli strumenti in modo frammentario e impreciso.
--	--	--	---	---	--

DISCIPLINA: ED. CIVICA					
NUCLEI TEMATICI	DESCRITTORI DEI LIVELLI DI COMPETENZA				
CLASSE PRIMA	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	Riconoscere l'importanza delle regole condivise all'interno della comunità, dove si sviluppano le relazioni sociali.	Riconosce costantemente e rispetta autonomamente e con continuità le regole condivise all'interno della comunità e delle relazioni sociali.	Riconosce e rispetta generalmente e con continuità le regole condivise all'interno della comunità e delle relazioni sociali.	Riconosce e rispetta parzialmente e con discontinuità le regole condivise all'interno della comunità e delle relazioni sociali.	Rispetta con discontinuità le regole condivise all'interno della comunità e delle relazioni sociali, se guidato dall'insegnante.

Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.	Assumere comportamenti corretti e responsabili nei confronti di sé stessi e dell'ambiente.	Assume con continuità comportamenti corretti e responsabili nei confronti di sé stessi e dell'ambiente.	Assume solitamente con continuità comportamenti corretti e responsabili nei confronti di sé stessi e dell'ambiente.	Assume con discontinuità comportamenti corretti nei confronti di sé stessi e dell'ambiente.	Assume con discontinuità comportamenti corretti nei confronti di sé stessi e dell'ambiente, se guidato dall'insegnante.
Cittadinanza digitale	Imparare ad usare le principali funzioni della piattaforma classroom.	Conosce e utilizza con sicurezza le principali funzioni della piattaforma classroom in situazioni note e non note.	Conosce e utilizza le principali funzioni della piattaforma classroom, in situazioni note.	Conosce e utilizza parzialmente le principali funzioni della piattaforma classroom, in situazioni note.	Conosce e utilizza le principali funzioni della piattaforma classroom, in situazioni note, se guidato da un adulto.
CLASSI SECONDE E TERZE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione

Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	<p>Conoscere ed essere consapevoli delle principali regole di convivenza. Attivare atteggiamenti positivi nei confronti di sé e del prossimo.</p>	<p>Riconosce costantemente e rispetta autonomamente le regole condivise e attiva atteggiamenti positivi all'interno della comunità e delle relazioni sociali, con continuità e con risorse interne ed esterne.</p>	<p>Riconosce e rispetta generalmente le regole condivise e attiva atteggiamenti positivi all'interno della comunità e delle relazioni sociali, generalmente con continuità e con risorse interne ed esterne.</p>	<p>Riconosce e rispetta con discontinuità le regole condivise e se guidato dall'insegnante attiva atteggiamenti positivi all'interno della comunità e delle relazioni sociali con risorse interne.</p>	<p>Rispetta parzialmente e con discontinuità le regole condivise all'interno della comunità e delle relazioni sociali e se guidato dall'insegnante, attiva atteggiamenti adeguati all'interno della comunità e delle relazioni sociali con risorse interne.</p>
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.	<p>Sviluppare atteggiamenti di attenzione e rispetto verso la realtà naturale.</p>	<p>Assume consapevolmente e con continuità atteggiamenti di attenzione e rispetto verso la realtà naturale.</p>	<p>Assume con continuità atteggiamenti di attenzione e rispetto verso la realtà naturale.</p>	<p>Assume con discontinuità atteggiamenti di attenzione e rispetto verso la realtà naturale.</p>	<p>Assume con discontinuità atteggiamenti di attenzione e rispetto verso la realtà naturale, con l'aiuto dell'insegnante.</p>

Cittadinanza digitale	<p>Imparare a conoscere le funzioni della piattaforma classroom.</p> <p>Conoscere ed utilizzare la rete.</p>	<p>Conosce e utilizza autonomamente le principali funzioni della piattaforma classroom e della rete.</p>	<p>Conosce e utilizza le principali funzioni della piattaforma classroom e della rete.</p>	<p>Conosce e utilizza parzialmente le principali funzioni della piattaforma classroom e della rete.</p>	<p>Conosce e utilizza le principali funzioni della piattaforma classroom e della rete, se guidato dall'adulto.</p>
CLASSI QUARTE E QUINTE	Obiettivi di apprendimento	Livello avanzato	Livello intermedio	Livello di base	Livello in via di prima acquisizione
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà	<p>Conoscere ed interiorizzare le regole sociali dei diritti e dei doveri dell'uomo anche in riferimento alla Costituzione.</p>	<p>Ha interiorizzato con sicurezza le regole sociali riconoscendosi portatore di diritti e di doveri, anche in riferimento alla Costituzione, in situazioni note e non note.</p>	<p>Ha interiorizzato le regole sociali riconoscendosi portatore di diritti e di doveri, anche in riferimento alla Costituzione, in situazioni note.</p>	<p>Ha interiorizzato generalmente le regole sociali riconoscendosi, se guidato dall'insegnante, portatore di diritti e di doveri, anche in riferimento alla Costituzione, principalmente in situazioni note.</p>	<p>Ha interiorizzato parzialmente le regole sociali, riconoscendosi, se guidato dall'insegnante, portatore di diritti e di doveri, anche in riferimento alla Costituzione, solo in situazioni note.</p>
Sviluppo sostenibile, educazione ambientale, conoscenza e tutela del	<p>Ipotizzare, ricercare ed approfondire strategie di salvaguardia dell'ambiente.</p>	<p>Ipotizza, ricerca ed approfondisce strategie per la salvaguardia dell'ambiente in</p>	<p>Ipotizza, ricerca ed approfondisce strategie per la salvaguardia dell'ambiente in modo sicuro.</p>	<p>Ipotizza e ricerca con incertezza strategie per la salvaguardia dell'ambiente.</p>	<p>Ricerca strategie per la salvaguardia dell'ambiente, se guidato dall'insegnante.</p>

patrimonio e del territorio.		modo sicuro e consapevole.			
Cittadinanza digitale	Interagire con la piattaforma Classroom. Riconoscere le potenzialità e i rischi della comunicazione digitale.	Interagisce autonomamente e con consapevolezza con la piattaforma classroom e con la rete, in situazioni note e non note.	Interagisce autonomamente con la piattaforma classroom e con la rete, in situazioni note.	Interagisce con parziale autonomia con la piattaforma classroom e con la rete, in situazioni note.	Interagisce con parziale autonomia con la piattaforma classroom e con la rete, in situazioni note, con l'aiuto dell'adulto.

