

Competenze chiave	Azioni di continuità	Progressione delle competenze	Azioni del docente	Attività/strumenti	Azioni dello studente	Livello competenze			
						A	B	C	D
<p><b>Comunicare</b> Comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</p>	<p>-Linguaggio verbale per raccontare, dialogare, spiegare, chiedere spiegazioni -Ascolto per comprendere e ripetere un messaggio in una forma di equivalente significato. -Utilizzo del linguaggio verbale per animazioni e drammatizzazioni teatrali. -Utilizzo del linguaggio verbale per rielaborare informazioni -Organizzare il lavoro in modo autonomo -Riflettere sul proprio agire (metacognizione) e autovalutarsi per una graduale consapevolezza nelle proprie scelte in base alle proprie potenzialità e ai propri limiti -Utilizzo del linguaggio musicale in modo creativo e consapevole -Utilizzo del linguaggio visivo per esprimere sensazioni ed emozioni, rappresentare e comunicare la realtà percepita -Utilizzo del corpo per esprimersi e relazionarsi</p>	<p><b>Secondaria primo grado</b>  -Ascolto attivo, rispetto dei diversi punti di vista, interpretazione del messaggio  -Comunicazione verbale in diverse situazioni  -Uso di terminologia appropriata  -Conoscenza, comprensione e utilizzo del linguaggio corporeo, visivo e musicale</p>	<p>- Ascolta in modo attivo gli interventi - Osserva - Valorizza - Stimola la riflessione e incoraggia forme di espressione personale - Assicura spazi di discussione  - Propone giochi di ruolo, letture animate, drammatizzazioni - Prevede lo svolgimento di varie attività in coppia o in gruppo. - Fornisce modelli di lettura ed esposizione - Dà indicazioni, consegne - Stabilisce tempi - Guida alla stesura di una scaletta o mappa -Stimola e guida la riflessione sull'origine e il significato delle parole - Introduce gradualmente termini più specifici - Guida nella riscrittura - Abitua al riconoscimento e all'uso dei connettivi</p>	<p>domande  comprensioni orali  momenti scolastici strutturati e non  dialoghi  fumetti  manifesti  volantini  consegne  conversazioni libere e/o a tema  storie e racconti orali  drammatizzazioni  partecipazione a spettacoli  letture animate  messaggi trasmessi dai media  giochi metalinguistici  interazioni verbali</p>	<p>- comprende messaggi nelle varie forme comunicative - interagisce in un dialogo/conversazione usando un linguaggio rispettoso dei destinatari, dimostrando di conoscerne lo scopo e l'argomento -usa modalità comunicative adeguate alla situazione -individua le informazioni principali e le distingue da quelle secondarie -parla con voce sufficientemente alta e pronuncia le parole in modo chiaro -comunica correttamente usando la madrelingua a livello morfosintattico -comunica utilizzando correttamente i codici dei diversi linguaggi verbale e non verbale -conosce e usa il linguaggio settoriale necessario ad una comunicazione efficace -risponde in modo pertinente al contenuto della comunicazione e in modo coerente rispetto al contesto. -è in grado di valutare il feedback in contesti comunicativi via via più complessi. -individua la modalità adatta a una comunicazione efficace -inizia ad utilizzare registri linguistici diversi secondo la situazione comunicativa -esprime, su domande - stimolo, semplici valutazioni sui risultati di un lavoro comune. - riconosce e sperimenta le diverse funzioni della lingua ( informativa- espressiva -persuasiva - fatica - metalinguistica)</p>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

					<ul style="list-style-type: none"> <li>- Coglie e interpreta l'intento comunicativo espresso con linguaggio corporeo, vocale e iconico e multimediale</li> <li>- Conosce e usa gli elementi base del linguaggio verbale, corporeo, visivo musicale multimediale;</li> </ul>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--	--	--	--	--	---	--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------

LIVELLO A avanzato – B intermedio – C base – D iniziale