

**ITALIANO CLASSI TERZE**

Nuclei fondanti	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Traguardi
<b><u>ASCOLTO</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Strutture grammaticali e funzioni della lingua italiana</li> <li>2. Tecniche di ascolto</li> <li>3. Principali testi letterari e non destinati all’ascolto: <u>lettere</u>, <u>pagine di diario</u>, <u>testi espositivi</u>; <u>testi narrativi</u> (racconti, novelle e romanzi); <u>testi argomentativi</u>, <u>testi descrittivi</u> <u>testi poetici</u></li> <li>4. Testi d’uso quotidiano: racconti, istruzioni, consegne, relazioni, notiziari, telegiornali.</li> <li>5. Tecniche per prendere gli appunti</li> </ol>	<p>Ascoltare e prestare attenzione in situazione di ascolto senza distrarsi, interrompere o disturbare, specie durante le lezioni di media o lunga durata proposte dall’insegnante</p> <p>Cogliere le relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</p> <p>Comprendere il messaggio, lo scopo e riconoscere le informazioni principali e secondarie contenute in un testo orale</p> <p>Individuare il punto di vista dell’emittente in contesti formali ed informali</p> <p>Cogliere e saper riferire sensi ed intenzioni dell’emittente attraverso voce, timbro, tempo di emissione fonica e gestualità</p> <p>Riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale</p> <p>Riconoscere le parole-chiave</p>	<p><b>Imparare ad imparare</b></p> <p><b>Comunicare efficacemente</b></p> <p><b>Individuare collegamenti e relazioni sempre più complessi</b></p> <p><b>Acquisire ed interpretare l’informazione criticamente, valutandone attendibilità ed utilità</b></p> <p><b>Possedere strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti, con livelli di complessità crescenti</b></p> <p><b>Consolidare e potenziare la competenza testuale e</b></p>	<p>L’alunno ascolta e comprende enunciati e testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi dai media”, di una certa complessità, riconoscendone la fonte, il tema e le informazioni e la loro gerarchia, nonché l’intenzione comunicativa dell’emittente.</p> <p>L’alunno padroneggia gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l’interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>L’alunno organizza il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione</p> <p>L’alunno ha acquisito una piena</p>

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

		<p>funzionali alla comprensione del testo</p> <p>Formulare ipotesi sul significato di un termine sconosciuto a partire dal contesto</p> <p>Operare inferenze e riconoscere i messaggi impliciti</p> <p>Ascoltare testi, applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l’ascolto (appunti) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti)</p> <p>Riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</p>	<p><b>comunicativa</b></p>	<p>competenza testuale e comunicati</p>
--	--	---	----------------------------	---

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

<b>Nuclei fondanti</b>	<b>Conoscenze</b>	<b>Obiettivi di apprendimento</b>	<b>Competenze</b>	<b>Traguardi</b>
<b><u>PARLATO</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lessico fondamentale per la gestione di articolate comunicazioni orali in contesti formali ed informali</li> <li>2. Contesto, scopo e destinatario della comunicazione</li> <li>3. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale</li> <li>4. Principi di organizzazione del discorso espositivo, narrativo, descrittivo, poetico ed argomentativo.</li> </ol>	<p>Esporre in modo chiaro, logico-cronologico e coerente sia esperienze personali che argomenti di studio, cercando di utilizzare un lessico adeguato</p> <p>Affrontare molteplici situazioni comunicative, scambiando informazioni ed idee per esprimere il proprio punto di vista, rispettando tempi e turni di parola.</p>	<p><b>Imparare ad imparare</b>  <b>Comunicare, utilizzando linguaggi e supporti diversi</b>  <b>Progettare le proprie attività di studio, mediante le conoscenze apprese, definendo le strategie di azione funzionali all’obiettivo da raggiungere (esposizione con supporto di mappe, schemi...)</b>  <b>Collaborare e partecipare: comprendere il valore civile del dialogo e usare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, esprimere stati d’animo, esperienze e punti di vista personali</b>  <b>Agire in modo autonomo e responsabile nelle attività che implicano interazione, facendo valere i propri diritti e rispettando quelli altrui</b>  <b>Risolvere problemi:</b></p>	<p>L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee altrui; con ciò rafforza la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.</p> <p>L’alunno usa la comunicazione orale per apprendere informazioni, per collaborare con gli altri, nella elaborazione di progetti e nella formulazione di opinioni e giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>L’alunno si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto se si trova in difficoltà e lo offre a chi ne ha necessità</p> <p>L’alunno espone oralmente, adottando un registro</p>

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

			<p><b>utilizzare risorse adeguate per formulare ipotesi e proporre soluzioni</b></p> <p><b>Individuare complessi collegamenti e relazioni fra fatti e fenomeni, da esporre oralmente mediante "argomentazioni" chiare e convincenti.</b></p>	<p>linguistico appropriato alle diverse situazioni, argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer)</p>
--	--	--	--	--

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

Nuclei fondanti	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Traguardi
<b><u>LETTURA</u></b>	<p>1. Caratteristiche strutturali e linguistiche <b>dei testi espositivi, dei testi narrativi</b> :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ il romanzo storico, il romanzo sociale,</li> <li>▪ il romanzo psicologico,</li> <li>▪ il romanzo di formazione,</li> <li>▪ il racconto fantastico e</li> </ul>	<p>Leggere ad alta voce, rispettando i segni di punteggiatura, la corretta pronuncia delle parole e conferendo la giusta intonazione al testo</p> <p>Riconoscere le caratteristiche strutturali e linguistiche delle differenti tipologie testuali</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura (lettura silenziosa, orientativa, selettiva, analitica)</p> <p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di testi letterari e non, di</p>	<p><b>Imparare ad imparare: elaborare un proprio metodo di studio e selezionare le informazioni funzionali all’obiettivo da raggiungere</b></p> <p><b>Progettare attività di studio</b></p> <p><b>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario genere elaborati con linguaggi diversi (verbale, simbolico) e differenti supporti ( cartacei,</b></p>	<p>L’alunno legge testi letterari e non di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali, espositivi ed argomentativi- articoli di giornale e riviste specialistiche) e ne costruisce una interpretazione</p> <p>L’alunno usa consapevolmente le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati ed informazioni</p>

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

	<p>surreale;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ il racconto di fantascienza;</li> <li>▪ il racconto giallo</li> </ul> <p><b>testi argomentativi, testi poetici; testi di scrittura personale- espressivo-emotiva</b> (il diario, lettere informali e lettere aperte)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Articoli di giornale e riviste specialistiche</li> <li>3. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi</li> <li>4. Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva.</li> <li>5. Denotazione e connotazione della lingua (ampliamento figure retoriche di suono, di significato e dell'ordine e nozioni di metrica).</li> <li>6. Principali tappe evolutive della lingua nazionale letteraria italiana</li> <li>7. Principali connettivi logici (congiunzioni e locuzioni</li> </ol>	<p>vario tipo e forma</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario</p> <p>Avere consapevolezza del fatto che l'italiano è una lingua neolatina</p> <p>Ripercorrere le tappe evolutive della lingua italiana</p> <p>Conoscere l'evoluzione in senso diacronico della Storia della letteratura italiana, con riferimenti al contesto storico ed ai principali autori.</p> <p>Eeguire in autonomia parafrasi e commento di un testo poetico</p> <p>Riconoscere ed applicare le categorie narratologiche in relazione ad un testo narrativo letterario (romanzo)</p>	<p><b>informatici, multimediali)</b></p> <p><b>Risolvere problemi, ricercando in maniera autonoma nuove fonti e risorse adeguate allo scopo</b></p> <p><b>Interpretare criticamente le informazioni lette</b></p> <p><b>Utilizzare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione, per ricercare e analizzare dati ed informazioni, valutandone attendibilità e completezza.</b></p>	<p>In relazione alle necessità, l'alunno sa ricercare in modo autonomo nuove informazioni, attingendo a differenti strumenti comunicativi</p>
--	---	--	--	---

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

	<p>congiuntive subordinanti)</p> <p>8. Principali generi letterari e contesto storico di riferimento di alcuni autori e opere della tradizione italiana dal Settecento al Novecento (Neoclassicismo, Romanticismo, Verismo, Decadentismo, Ermetismo, Neorealismo)</p> <p>9. Prove Invalsi</p> <p>10. Attività di Metacognizione in riferimento alla produzione scritta</p>			
--	--	--	--	--

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

Nuclei fondanti	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Traguardi
<b><u>SCRITTURA</u></b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Elementi strutturali di un testo scritto corretto, completo, coerente e coeso</li> <li>2. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: testo narrativo, espositivo, argomentativo, parafrasi, commento; scrittura personale e creativa (lettera, pagina di diario)</li> <li>3. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione</li> <li>4. Uso della comunicazione telematica</li> <li>5. Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo</li> </ol>	<p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</p> <p>Prendere appunti</p> <p>Rielaborare in forma chiara le informazioni, anche attraverso schemi</p> <p>Produrre testi di tipo diverso corretti, completi, coesi e coerenti, che siano adeguati alle diverse situazioni comunicative</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa</p> <p>Riscrivere semplici testi narrativi, applicando trasformazioni</p> <p>Comprendere prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni...) anche con tecnologie digitali</p>	<p><b>Imparare ad imparare per organizzare il proprio lavoro in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie di lavoro.</b></p> <p><b>Progettare l'attività di lavoro utilizzando le conoscenze apprese</b></p> <p><b>Comunicare in forma scritta, utilizzando linguaggi e supporti diversi</b></p> <p><b>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</b></p> <p><b>Produrre testi multimediali con un maggiore livello di complessità</b></p>	<p>L'alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativi, creativi, emotivi, espositivi, argomentativi) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>L'alunno produce testi multimediali complessi, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici, simbolici e sonori.</p> <p>L'alunno usa con consapevolezza manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con utilizzo di strumenti tradizionali o informatici.</p>

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

<p><b><u>ACQUISIZIONE</u></b> <b><u>E</u></b> <b><u>ED</u></b> <b><u>ESPANSIONE</u></b> <b><u>DEL LESSICO</u></b> <b><u>RICETTIVO</u></b> <b><u>E</u></b> <b><u>PRODUTTIVO</u></b></p>	<p>Potenziamento delle conoscenze precedentemente acquisite in merito a</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico,</li> <li>- relazioni fra significati</li> <li>- formazione delle parole</li> <li>- significato delle parole</li> <li>- struttura comunicativa della frase semplice: forme ed elementi della comunicazione</li> </ul> <p>1. Uso del dizionario e dei principali strumenti di consultazione, anche multimediale</p>	<p>Ampliare, attraverso esperienze scolastiche e non, il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato</p> <p>Comprendere e usare termini specialistici in relazione alle differenti discipline</p> <p>Riconoscere i rapporti di significato fra le parole per comprendere parole non note in un testo e usare creativamente il lessico (sinonimi, antonimi, iperonimi, iponimi...)</p> <p>Riconoscere la varietà dei registri (formale ed informale), in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p> <p>Usare consapevolmente strumenti di consultazione (vocabolario, dizionario dei sinonimi, Internet...)</p>	<p><b>Imparare ad imparare</b></p> <p><b>Progettare l'attività di lavoro</b></p> <p><b>Comprendere ed usare in modo appropriato il lessico di base;</b></p> <p><b>Riconoscere ed usare il maggior numero di termini specialistici</b></p> <p><b>Adattare il registro formale ed informale al contesto comunicativo</b></p> <p><b>Possedere un buon patrimonio lessicale e utilizzarlo creativamente</b></p>	<p>L'alunno comprende ed usa le parole del vocabolario di base in modo appropriato</p> <p>L'alunno riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p> <p>L'alunno adatta opportunamente il registro formale ed informale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>L'alunno riconosce la presenza del multilinguismo nello spazio geografico e sociale comunicativo.</p>
--	--	---	---	---

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

<u>Nuclei fondanti</u>	<u>Contenuti</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Competenze</u>	<u>Traguardi</u>
<p><b><u>ELEMENTI DI GRAMMATIC A</u></b> <b><u>ESPLICITA E</u></b></p>	<p>1) Potenziamento delle norme ortografico-fonologiche e delle categorie morfologiche</p> <p>2) Completamento studio dei sintagmi e della loro funzione logica</p>	<p>Conoscere ed applicare le regole della ortoepia e della ortografia. Riconoscere e analizzare le parti variabili ed invariabili del discorso Riconoscere l’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e di quella complessa Riconoscere i principali connettivi</p>	<p><b>Imparare ad imparare</b></p> <p><b>Progettare attività di studio e di lavoro</b></p> <p><b>Applicare con competenza le conoscenze meta-</b></p>	<p>L’alunno padroneggia ed applica in situazione diverse le conoscenze metalinguistiche relative all’ortoepia, all’ortografia, al lessico, alla morfologia, all’organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai</p>

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

<p><b><u>RIFLESSIONE</u></b> <b><u>SUGLI USI</u></b> <b><u>DELLA</u></b> <b><u>LINGUA</u></b></p>	<p>(complementi indiretti e complementi predicativi)</p> <p>3) Studio dell'organizzazione logica della frase semplice, composta e complessa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ differenti proposizioni principali</li> <li>▪ proposizioni coordinate</li> <li>▪ proposizione incidentale</li> <li>▪ proposizioni subordinate</li> <li>▪ periodo ipotetico.</li> </ul> <p>4) Discorso diretto ed indiretto</p> <p>Completamento studio dei connettivi logici (coniunzioni e locuzioni congiuntive subordinanti)</p>	<p>sintattici e testuali ed usare correttamente i segni interpuntivi e la loro funzione</p> <p>Riflettere sui propri errori, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>	<p><b>linguistiche relative alla orto-fonologia ed alla morfologia per migliorare la comunicazione orale e scritta</b></p>	<p>connettivi testuali, per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p> <p>L'alunno utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.</p>
---	---	--	--	--

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" - Scuola secondaria di primo grado –  
Curricolo di Italiano

--	--	--	--	--