

ITALIANO- CLASSE PRIMA

Nuclei fondanti	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Traguardi
<p><u>ASCOLTO</u></p>	<p>1. Principali strutture grammaticali della lingua italiana</p> <p>2. Elementi di base delle funzioni della lingua</p> <p>3. Tecniche di ascolto</p> <p>4. Principali testi letterari destinati all’ascolto: <u>testi espositivi</u>; <u>testi regolativi</u>; <u>testi narrativi</u> (fiaba, favola, racconto d’avventura e fantasy); <u>mito</u>; <u>testi descrittivi soggettivi ed oggettivi</u> di persone, animali ed oggetti; <u>testi poetici</u> (filastrocche, limerik, nonsense, calligrammi)</p>	<p>Ascoltare e prestare attenzione in situazione di ascolto senza distrarsi, interrompere o disturbare, specie durante le lezioni di media durata proposte dall’insegnante</p> <p>Cogliere semplici relazioni logiche tra le varie componenti di un testo orale</p> <p>Comprendere il messaggio, lo scopo e riconoscere le informazioni principali contenute in un testo orale</p> <p>Individuare il punto di vista dell’emittente in contesti formali ed informali</p> <p>Cogliere e saper riferire sensi ed intenzioni dell’emittente attraverso voce, timbro, tempo di emissione fonica e gestualità</p> <p>Imparare a riconoscere differenti registri comunicativi di un testo orale</p> <p>Imparare a riconoscere le parole-chiave funzionali alla</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Comunicare</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p> <p>Imparare ad acquisire ed interpretare l’informazione criticamente, valutandone attendibilità ed utilità</p> <p>Possedere strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire in modo semplice ma chiaro l’interazione comunicativa verbale in vari contesti</p> <p>Acquisire una iniziale competenza testuale e comunicativa</p>	<p>L’alunno ascolta e comprende enunciati e testi di vario tipo, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e l’intenzione comunicativa dell’emittente.</p> <p>L’alunno organizza il proprio apprendimento, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione</p>

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

	<p><u>testi narrativi in versi</u> (epica classica)</p> <p>5. Testi d’uso quotidiano: racconti, istruzioni, consegne, relazioni.</p> <p>6. Tecniche per prendere gli appunti</p>	<p>comprensione del testo</p> <p>Formulare ipotesi sul significato di un termine sconosciuto a partire dal contesto</p> <p>Operare semplici inferenze e iniziare a riconoscere i messaggi impliciti</p> <p>Ascoltare e comprendere testi di vario genere e differente complessità, trasmessi con linguaggi diversi, cominciando ad applicare tecniche di supporto alla comprensione durante l’ascolto (appunti) e dopo l’ascolto (rielaborazione degli appunti)</p> <p>Cominciare a riconoscere, all’ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico</p> <p>Acquisire competenze informatiche mediante il ricorso a supporti informatici e multimediali.</p>		
--	---	--	--	--

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

Nuclei fondanti	Conoscenze	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Traguardi
<u>PARLATO</u>	<ol style="list-style-type: none"> 2. Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali in contesti formali ed informali 3. Contesto, scopo e destinatario della comunicazione 4. Codici fondamentali della comunicazione orale, verbale e non verbale 5. Principi di organizzazione del discorso espositivo, narrativo, descrittivo, regolativo, poetico 6. Informazioni, fonti e dati di varia natura 	<p>Esporre in modo chiaro, logico-cronologico e coerente sia esperienze personali che argomenti di studio, cercando di utilizzare un lessico adeguato</p> <p>Affrontare molteplici situazioni comunicative, scambiando informazioni ed idee per esprimere il proprio punto di vista, rispettando regole, tempi e turni di parola.</p> <p>Imparare a costruire discorsi orali in cui si dimostri la propria capacità di stabilire collegamenti e relazioni fra fatti e fenomeni.</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Comunicare, utilizzando linguaggi e supporti diversi</p> <p>Imparare a progettare le proprie attività di studio, mediante le conoscenze apprese, definendo le strategie di azione funzionali all’obiettivo da raggiungere (esposizione con supporto di mappe, schemi...)</p> <p>Collaborare e partecipare: comprendere il valore civile del dialogo e usare la comunicazione orale per chiedere aiuto, per collaborare con gli altri, offrendo il proprio aiuto, esprimere stati d’animo, esperienze e punti di vista personali</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile nelle attività che implicano interazione, facendo valere i propri diritti e rispettando quelli</p>	<p>L’allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee altrui; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile</p> <p>L’alunno usa la comunicazione orale per apprendere informazioni, per collaborare con gli altri nella elaborazione di progetti e nella formulazione di opinioni e giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>L’alunno chiede aiuto se si trova in difficoltà e lo offre a chi ne ha necessità</p> <p>L’alunno espone oralmente argomenti di studio e di ricerca, adottando un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, anche</p>

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

			<p>altri Risolvere problemi: utilizzare risorse adeguate per formulare ipotesi e proporre soluzioni Individuare i principali collegamenti e le più evidenti relazioni fra fatti e fenomeni, da esporre oralmente mediante “argomentazioni” semplici ma convincenti.</p>	<p>avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, power point)</p>
--	--	--	---	--

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

Nuclei fondanti	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Traguardi
<u>LETTURA</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Strutture essenziali dei testi espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi e poetici. 2. Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi 3. Tecniche di lettura analitica, sintetica ed espressiva. 4. Denotazione e connotazione della lingua (principali figure retoriche di suono e di significato e nozioni di metrica: rima, verso, strofa, accento ritmico). 5. Lettura dei miti e conoscenza dell’epica classica (Iliade, Odissea ed Eneide) 6. Prove Invalsi 	<p>Leggere ad alta voce, rispettando i segni di punteggiatura e la corretta pronuncia delle parole</p> <p>Riconoscere le strutture della lingua</p> <p>Applicare strategie diverse di lettura (lettura silenziosa, orientativa, selettiva, analitica)</p> <p>Individuare natura, funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di testi letterari e non, di vario tipo e forma</p> <p>Cogliere i caratteri specifici di un testo letterario e poetico</p>	<p>Imparare ad imparare: elaborare un proprio metodo di studio e selezionare le informazioni funzionali all’obiettivo da raggiungere</p> <p>Progettare attività di studio</p> <p>Leggere, comprendere ed interpretare testi scritti di vario genere elaborati con linguaggi diversi (verbale, simbolico) e differenti supporti (cartacei, informatici, multimediali)</p> <p>Imparare a risolvere problemi, scegliendo fonti e risorse adeguate</p>	<p>L’alunno legge testi letterari di vario tipo (narrativi, espositivi, poetici, regolativi, descrittivi) e ne costruisce una interpretazione</p> <p>L’alunno usa le tecnologie della comunicazione per ricercare ed analizzare dati ed informazioni</p>

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

		<p>Conoscere contenuto, struttura ed aspetti linguistici del mito e dell’epica classica</p> <p>Eseguire, col supporto del docente, la parafrasi di un testo poetico</p>	<p>Cominciare ad interpretare criticamente le informazioni lette</p> <p>Iniziare ad utilizzare le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, valutandone attendibilità e completezza.</p>	
Nuclei fondanti	Contenuti	Obiettivi di apprendimento	Competenze	Traguardi
<u>SCRITTURA</u>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Elementi strutturali di un testo scritto corretto, completo, coerente e coeso 2. Modalità e tecniche delle diverse forme di produzione scritta: riassunto, testo narrativo, descrittivo ed espositivo, parafrasi, commento; scrittura personale e creativa 3. Fasi della produzione scritta: pianificazione, stesura e revisione 	<p>Ricerca, acquisire e selezionare informazioni generali e specifiche in funzione della produzione di testi scritti di vario tipo</p> <p>Prendere appunti</p> <p>Rielaborare in forma chiara le informazioni, anche attraverso schemi</p> <p>Produrre testi di tipo diverso corretti, completi, coesi e coerenti, che siano adeguati alle diverse situazioni comunicative</p> <p>Realizzare forme diverse di</p>	<p>Imparare ad imparare per organizzare il proprio lavoro in funzione dei tempi disponibili e delle proprie strategie di lavoro.</p> <p>Progettare l’attività di lavoro utilizzando le conoscenze apprese</p> <p>Comunicare in forma scritta, utilizzando linguaggi e supporti diversi</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi</p>	<p>L’alunno scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, creativi e poetici) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>L’alunno produce testi multimediali, utilizzando l’accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici, simbolici e sonori.</p> <p>L’alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi</p>

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

	<p>4. Uso essenziale della comunicazione telematica</p> <p>5. Principali componenti strutturali ed espressive di un prodotto audiovisivo</p> <p>6. Uso del vocabolario</p>	<p>scrittura creativa</p> <p>Riscrivere semplici testi narrativi, applicando trasformazioni</p> <p>Comprendere prodotti della comunicazione audiovisiva</p> <p>Elaborare prodotti multimediali (testi, immagini, suoni...) anche con tecnologie digitali</p>	<p>Iniziare a produrre testi multimediali</p>	<p>nelle attività di studio per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con utilizzo di strumenti tradizionali o informatici.</p>
<p><u>ACQUISIZIONE</u></p> <p><u>ED</u></p> <p><u>ESPANSIONE</u></p>	<p>1. I principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico</p> <p>2. Le relazioni fra significati (<i>sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione</i>)</p> <p>3. La formazione delle parole: <i>forma, struttura, derivazione e composizione</i></p> <p>4. Il significato delle parole <i>famiglie di parole, campi semantici, rapporti di</i></p>	<p>Ampliare, attraverso esperienze scolastiche e non il proprio patrimonio lessicale</p> <p>Comprendere e usare parole in senso figurato</p> <p>Comprendere e usare termini specialistici in relazione alle differenti discipline</p> <p>Riconoscere i rapporti di significato fra le parole per comprendere parole non note in un testo e cominciare ad usare creativamente il lessico (sinonimi, antonimi, iperonimi, iponimi...)</p> <p>Individuare e riconoscere i meccanismi di formazione, derivazione e di composizione</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare l'attività di lavoro</p> <p>Comprendere ed usare in modo appropriato il lessico di base;</p> <p>Riconoscere ed usare alcuni semplici termini specialistici</p> <p>Adattare il registro formale ed informale al contesto comunicativo</p>	<p>L'alunno comprende ed usa le parole del vocabolario di base in modo adeguato</p> <p>L'alunno riconosce ed usa termini specialistici in base ai campi di discorso</p> <p>L'alunno adatta opportunamente registro formale ed informale in base alla situazione comunicativa ed agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.</p> <p>L'alunno riconosce la</p>

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

<p><u>DEL LESSICO</u></p> <p><u>RICETTIVO</u></p> <p><u>E</u></p> <p><u>PRODUTTIVO</u></p>	<p><i>somiglianza, opposizione, inclusione...</i></p> <p>5. Struttura comunicativa della frase semplice: forme ed elementi della comunicazione</p> <p>6. Uso del dizionario e dei principali strumenti di consultazione (cartacei o multimediali)</p>	<p>delle parole (prefissi, suffissi...)</p> <p>Riconoscere gli elementi della comunicazione ed il loro funzionamento</p> <p>Imparare a riconoscere la varietà dei registri (formale ed Informale), in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori</p> <p>Cominciare a riconoscere l'esistenza di più linguaggi e coglierne la specificità</p> <p>Imparare ad usare strumenti di consultazione (vocabolario, dizionario dei sinonimi, Internet...)</p>	<p>Possedere un buon patrimonio lessicale e utilizzarlo creativamente</p>	<p>presenza del multilinguismo nello spazio geografico e sociale comunicativo.</p>
--	--	--	--	--

Istituto Comprensivo “Dante Alighieri” - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

<u>Nuclei fondanti</u>	<u>Contenuti</u>	<u>Obiettivi di apprendimento</u>	<u>Competenze</u>	<u>Traguardi</u>
<p><u>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</u></p>	<p>1) Studio delle norme ortografico- fonologiche</p> <p>2) Studio di alcune categorie morfologiche: <u>articolo</u>, <u>nome</u>, <u>aggettivi qualificativi</u> <u>aggettivi determinativi</u> <u>alcuni pronomi</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - possessivi, - dimostrativi - esclamativi - interrogativi - personali - indefiniti - numerali <p>introduzione al verbo:</p>	<p>Conoscere ed applicare le regole della ortoepia e della ortografia.</p> <p>Riconoscere e analizzare le parti variabili del discorso</p> <p>Riconoscere i principali connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione</p> <p>Riflettere sui propri errori, segnalati dall’insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta</p>	<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare attività di studio e di lavoro</p> <p>Acquisire ed applicare le conoscenze meta-linguistiche relative alla orto-fonologia ed alla morfologia per migliorare la comunicazione orale e scritta</p>	<p>L’alunno applica in situazione diverse le conoscenze fondamentali relative all’ortoepia, all’ortografia, alla morfologia, ai connettivi testuali.</p> <p>L’alunno utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati di testi e per correggere i propri scritti.</p>

Istituto Comprensivo "Dante Alighieri" - Scuola secondaria di primo grado –
Curricolo di Italiano

modi e tempi verbali

- 3) Conoscenza dei
principali connettivi
logici e dei segni di
punteggiatura