

CURRICOLO ARTE - CLASSE QUARTA -

COMPETENZA	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e interpretare l'informazione • Comunicare • Acquisire e interpretare l'informazione • Progettare 	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper rielaborare creativamente brevi testi per produrre immagini - Sapersi esprimere e comunicare elaborando creativamente un'immagine - Saper rappresentare e comunicare la realtà percepita per mezzo di produzioni personali - Saper produrre immagini utilizzando le tecniche pittoriche osservando figure e opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Utilizzo diverse tecniche espressive ✓ Trasformazione delle forme e composizione per comunicare ✓ Lo spazio tridimensionale, la scultura ✓ Uso del colore e delle sfumature 	<p>Utilizzare e rielaborare le conoscenze del linguaggio visivo per trasformare immagini servendosi di tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare ad imparare • Acquisire e interpretare l'informazione 	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper osservare consapevolmente immagini e oggetti, descrivendoli utilizzando le regole della percezione visiva - Saper riconoscere gli elementi grammaticali di base del fumetto e del cinema individuandone il significato espressivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Le immagini come oggetto di comunicazione internazionale. ✓ Corrispondenza tra immagini, ritmi e movimenti ✓ Il codice nel linguaggio del fumetto e pubblicitario 	<p>Osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini statiche e messaggi multimediali.</p>

COMPETENZA	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire e interpretare l'informazione • Acquisire e interpretare l'informazione • Collaborare e partecipare • Agire in modo autonomo e responsabile 	<p>COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Saper individuare nell'opera le molteplici funzioni informative ed emotive dell'immagine - Sapersi avvicinare agli elaborati tipici del mondo dell'immagine - Saper conoscere, apprezzare e rispettare i beni del patrimonio artistico letterario 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ I beni ambientali, paesaggistici e artistici del proprio territorio e non ✓ Lettura di opere d'arte 	<p>Conoscere e valorizzare le opere d'arte.</p>