

## CURRICOLO ARTE - CLASSE SECONDA -

COMPETENZA	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>• Risolvere problemi</li> <li>• Imparare ad imparare</li> <li>• Agire in modo autonomo e responsabile</li> <li>• Progettare</li> </ul>	<p>ESPRIMERSI E COMUNICARE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper utilizzare in modo consapevole forme, linee, colori e tecniche grafiche diverse</li> <li>- Scegliere la tecnica adeguata alla situazione</li> <li>- Saper sperimentare metodi e tecniche per rappresentare la realtà percepita in modo personale</li> <li>- Saper trasformare oggetti, immagini e materiali di uso quotidiano utilizzati come elemento-stimolo della fantasia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Tecniche grafiche e pittoriche: coloritura a puntini, mosaico, collage, graffiti...</li> <li>✓ Tecniche di manipolazione con diversi materiali</li> <li>✓ Le tonalità e le sfumature</li> <li>✓ Utilizzo del chiaroscuro</li> <li>✓ Osservazioni di oggetti per inventare storie</li> <li>✓ Costruzione di piccoli libri che raccontano storie senza parole</li> </ul>	<p>Utilizzare le conoscenze del linguaggio visivo sperimentando immagini servendosi di tecniche, materiali e strumenti diversi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione</li> </ul>	<p>OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper osservare la realtà circostante e le immagini per riconoscerne gli elementi del linguaggio visivo (segni, linee, colori, spazio...)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ Lettura di immagini e osservazione delle combinazioni fra i segni, le linee, i colori e le scale cromatiche</li> </ul>	<p>Utilizzare gli elementi grammaticali di base per descrivere e leggere le immagini statiche e in movimento.</p>

COMPETENZA	NUCLEO FONDANTE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	TRAGUARDI
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acquisire e interpretare l'informazione</li> <li>• Individuare collegamenti e relazioni</li> </ul>	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Conoscere e rispettare alcuni dei principali beni artistico- culturali presenti sul territorio</li> <li>- Saper individuare in un'opera d'arte gli elementi del linguaggio visivo</li> </ul>	✓ I beni culturali del territorio	Conoscere e rispettare le opere d'arte.