

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
VIA A. MORO,14 - BUCCINASCO

CURRICOLO VERTICALE



PREMESSA

I continui mutamenti economici, sociali e culturali, che investono la società nel suo insieme, sollecitano risposte anche dal mondo della scuola che non solo si apre e accoglie le nuove istanze provenienti dalla globalizzazione, dall'informaticizzazione e dalla multiculturalità, ma si fa promotrice di "cambiamento" autentico. È necessario, quindi, nell'ottica di un nuovo umanesimo, superare la frammentazione delle discipline ed integrarle in un nuovo quadro d'insieme, per garantire a tutti gli alunni il successo formativo.

Il nostro Istituto non potendo prescindere, di conseguenza, dall'attuale cultura della complessità, predispone un curriculum che è espressione non solo di un quadro scolastico sostanzialmente e istituzionalmente mutato, ma anche di un'esigenza pedagogica di notevole spessore: creare un percorso coerente, ma al tempo stesso differenziato, a partire dalla scuola dell'infanzia, fino al concludersi della scuola secondaria di primo grado. Il curriculum verticale, quale strumento metodologico e disciplinare che affianca il progetto educativo delineato dal POF e ne sostiene l'impianto culturale, consente non solo una migliore consapevolezza del progetto educativo – didattico all'interno della singola istituzione scolastica, ma "facilita il raccordo con il secondo ciclo del sistema dell'istruzione e formazione" (dal testo delle Nuove Indicazioni per il Curriculum).

Nella società attuale, moderna e complessa, la Scuola non è più l'unico contesto in cui avviene la formazione. L'ottica sempre più multiculturale in cui si trova ad operare, la impegna al rispetto delle diversità e le attribuisce il dovere di educare i giovani ai principi fondamentali della Convivenza Civile, in modo che essi guardino alla diversità come ricchezza. Alla scuola, spetta, quindi, il compito di fornire supporti adeguati, affinché ogni persona sviluppi un'identità consapevole e aperta.

I Docenti dell'Istituto, riuniti in apposite commissioni, hanno ritenuto fondamentale procedere alla costruzione e al coordinamento del curriculum, sia sul piano teorico, sia su quello metodologico-operativo, alla luce delle **Indicazioni nazionali del 2012**, che costituiscono il quadro di riferimento delle scelte affidate alla progettazione delle scuole, nel rispetto e nella valorizzazione **dell'autonomia delle Istituzioni scolastiche** e delle **competenze-chiave europee** (Raccomandazione del 18 dicembre 2006), con l'obiettivo di perseguire, accanto alla continuità orizzontale, anche quella verticale, per promuovere il raccordo tra i tre ordini di scuola, attraverso un percorso che utilizzi un comune filo conduttore metodologico, relativo ai campi di esperienza della scuola dell'Infanzia, alle aree disciplinari della scuola Primaria e alle discipline della scuola Secondaria, nel rispetto della specifica identità pedagogica dei bambini e degli alunni.

Il testo normativo, pubblicato il 4 settembre 2012, dispone di quadri programmatici che aiutano la scuola a meglio interpretare i suoi compiti orientandoli **"nel formare saldamente ogni persona sul piano cognitivo e culturale affinché possa affrontare positivamente l'incertezza e la mutevolezza degli scenari sociali e professionali, presenti e futuri"**.

Nel testo revisionato ritroviamo la dicitura "traguardi per lo sviluppo delle competenze":

- **i Traguardi** indicano i risultati attesi, gli standard formativi;
- **lo Sviluppo** richiama il dinamismo dei processi, l'attenzione ai percorsi, ai contesti, alle motivazioni;
- **le Competenze** ci riconducono alle otto competenze chiave delle Raccomandazioni del Parlamento Europeo (18 dicembre 2006) per l'apprendimento permanente e vengono definite come "una combinazione di conoscenze, abilità e attitudini appropriate al

contesto. Le competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personali, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione".

Le Indicazioni 2012 definiscono per ogni disciplina una serie di **obiettivi di apprendimento** che individuano campi del sapere, conoscenze ed abilità ritenuti indispensabili, al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi: l'intero triennio per la Scuola dell'Infanzia; al termine della classe terza e al termine del quinquennio per la Scuola Primaria; l'intero triennio per la Scuola Secondaria di primo grado. Fissano, inoltre, **le linee metodologiche** relative alla Scuola Primaria e secondaria:

- valorizzare le esperienze e le conoscenze degli alunni;
- attuare interventi adeguati nel rispetto della diversità;
- favorire l'esplorazione e la scoperta;
- incoraggiare l'apprendimento collaborativo;
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di "imparare ad apprendere".

Il **Curricolo Verticale di Istituto** è parte integrante del **POF**, in quanto rappresenta la sintesi della progettualità formativa e didattica della scuola. La sua elaborazione si basa su un ampio spettro di strategie e competenze in cui sono intrecciati e interrelati **il sapere, il saper fare, il saper essere** e permette, pertanto, di evitare frammentazioni e segmentazioni del sapere e di tracciare un percorso formativo unitario che definisca veri e propri "obiettivi-cerniera" su cui lavorare in modo coordinato, rispettando le differenziazioni proprie e contribuendo, in tal modo, alla costruzione di una "positiva" comunicazione tra i tre diversi ordini di scuola.



COMPETENZE – CHIAVE EUROPEE

Il nostro sistema scolastico italiano, attraverso le Indicazioni per il curricolo, ha assunto il quadro delle **"Competenze-Chiave"** definite dal Parlamento Europeo e dal Consiglio dell'Unione europea per il cosiddetto "apprendimento permanente" che sono il punto di arrivo odierno sulle **competenze utili per la vita**, con l'obiettivo e l'impegno di farle conseguire a tutti i cittadini europei di qualsiasi età, indipendentemente dalle caratteristiche proprie di ogni sistema scolastico. Le Indicazioni nazionali intendono promuovere e consolidare le competenze culturali basilari e irrinunciabili, tese a sviluppare progressivamente nel corso della vita, le competenze-chiave europee.



IL CURRICOLO VERTICALE

SCUOLA DELL'INFANZIA CAMPI DI ESPERIENZA	SCUOLA DEL PRIMO CICLO AREE DISCIPLINARI E DISCIPLINE
<p>Il curricolo si articola attraverso i campi di esperienza. Questi sono luoghi del fare e dell'agire del bambino, sono orientati dall'azione consapevole degli insegnanti e introducono ai sistemi simbolico-culturali.</p> <p>Le scuole, all'interno della loro autonomia didattica, articoleranno i campi di esperienza al fine di favorire il percorso educativo di ogni bambino, aiutandolo ad orientarsi nella molteplicità e nella diversità degli stimoli e delle attività.</p>	<p>Il curricolo del Primo Ciclo si articola attraverso le aree disciplinari e le discipline, in una prospettiva che deve sempre tendere all'unitarietà del sapere, intesa come capacità di comporre le conoscenze acquisite in un quadro organico e dotato di senso.</p> <p>Il primo ciclo d'istruzione comprende la scuola primaria e la scuola secondaria di primo grado. Ricopre un arco di tempo fondamentale per l'apprendimento e lo sviluppo dell'identità degli alunni, nel quale si pongono le basi e si acquisiscono gradualmente le competenze indispensabili per continuare ad apprendere a scuola e lungo l'intero arco della vita.</p>

Dai **CAMPI DI ESPERIENZA** alle **AREE DISCIPLINARI** e alle **DISCIPLINE**

Nei tre ordini di scuola che compongono l'Istituto Comprensivo è possibile individuare una continuità nell'organizzazione dei Saperi, che si strutturano progressivamente, dai campi di esperienza nella scuola dell'infanzia, all'emergere delle discipline nel secondo biennio della scuola primaria, alle discipline intese in forma più strutturata, come "modelli" per lo studio della realtà nella scuola secondaria di I grado.

INFANZIA	PRIMARIA	SECONDARIA DI I GRADO
CAMPI DI ESPERIENZA	AREE DISCIPLINARI	DISCIPLINE
I discorsi e le parole Immagini, suoni, colori Il corpo e il movimento	Area linguistico - espressiva	Italiano Lingua inglese Seconda lingua comunitaria Arte e immagine Musica Educazione Fisica
Il sé e l'altro	Area storico- geografica	Storia Geografia Religione Cattolica
La conoscenza del mondo	Area matematico-scientifico- tecnologica	Matematica Scienze Tecnologia

CURRICOLO VERTICALE - COMPETENZE "ESSENZIALI"

LE PRESTAZIONI DEGLI ALUNNI SONO GRADUATE SU QUATTRO LIVELLI:

1° livello: Scuola dell'Infanzia

2° livello: I ciclo Scuola Primaria (I e II classe)

3° livello: II ciclo Scuola Primaria (III – IV e V classe)

4° livello: Scuola Secondaria di Primo Grado

Particolare attenzione è riservata alle **"zone di confine e di cerniera"**: gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente, così come i traguardi della Scuola Secondaria di Primo Grado costituiscono un'evoluzione di quelli della Scuola Primaria, nel rispetto di una **CONTINUITA' VERTICALE DEL CURRICOLO**.

Nella definizione di questo curricolo verticale si è cercato di:

- individuare i saperi essenziali adeguati cognitivamente agli studenti delle varie età, mettendo al centro l'alunno e il suo apprendimento, valorizzando le discipline come strumenti di conoscenza;
- progettare un percorso rispondente alle diverse esigenze per garantire la parità e l'accesso anche a coloro che, a causa di svantaggi educativi determinati da circostanze personali, sociali, culturali o economiche, hanno bisogno di un sostegno particolare per realizzare le loro potenzialità educative.

Molte competenze si sovrappongono e sono correlate tra loro: aspetti essenziali a un ambito, favoriscono la competenza in un altro. La competenza fondamentale nelle abilità del linguaggio, della lettura, della scrittura, del calcolo, nelle tecnologie dell'informazione e della comunicazione e nell'imparare ad imparare è trasversale a tutte le attività di apprendimento.

Una volta stabilito che le competenze essenziali sono necessarie per condurre una vita autonoma, responsabile e positiva, il passo successivo è stato identificare nei curricula scolastici le competenze individuali da acquisire, per soddisfare questa esigenza.

Sono state individuate come "essenziali":

- le **competenze sociali**, (esistenziali, relazionali e procedurali) con attenzione all'educazione alla cittadinanza, basata sulla conoscenza dei propri diritti e doveri come membri di una comunità e sull'impegno ad esercitarla, con la capacità di gestione costruttiva dei sentimenti;
- le **competenze trasversali** (non riferibili direttamente ad una specifica disciplina) quali comunicazione, pensiero critico, creatività, motivazione, iniziativa, capacità di risolvere problemi, assunzione di decisioni, lavoro di gruppo e soprattutto "apprendere ad apprendere", che rappresentano la base per lo sviluppo di qualsiasi altra competenza e che discendono direttamente dalle **Competenze Chiave Europee per l'apprendimento permanente**.

OBIETTIVI DA PERSEGUIRE

Competenze sociali (esistenziali –relazionali – procedurali)

Assumere ruoli in una organizzazione, stabilire buone relazioni con gli altri, lavorare in gruppo e cooperare, perseguire un obiettivo comune, progettare, esercitare correttamente diritti e doveri rispettando le regole; in sintesi una educazione alla cittadinanza, basata sulla conoscenza dei propri diritti e doveri come membri di una comunità, sull'impegno ad esercitarli e sull'attenzione alla "sostenibilità" come segno di solidarietà verso le generazioni future.

Competenza trasversale: comunicazione efficace

Ascoltare, comprendere e comunicare con vari linguaggi (verbali, scritto e orale, lingue straniere, linguaggi non verbali dell'espressione corporea, artistica, musicale), riflettere su di essi per sviluppare le proprie conoscenze e potenzialità (ruolo attivo nella società), utilizzare la lingua, i simboli, i testi e le nuove tecnologie della comunicazione in maniera interattiva, saper utilizzare il linguaggio specifico delle discipline.

AREA
LINGUISTICO - ESPRESSIVA

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 3 ANNI

I DISCORSI E LE PAROLE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende. • Esprime le proprie emozioni. • Comunica i propri bisogni. • Interagisce con i coetanei e con gli adulti. • Formula frasi minime.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Stimolare l'attenzione e l'ascolto con semplici narrazioni. • Comprendere semplici consegne, regole e informazioni. • Sperimentare il piacere dell'ascolto. • Prestare attenzione. • Intervenire durante le conversazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di racconti con l'ausilio di immagini. • Filastrocche e canzoncine mimate. • Giochi strutturati finalizzati all'acquisizione di regole. • Conversazioni in piccolo gruppo.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esprimere i propri bisogni. • Saper comunicare con frasi minime con bambini ed adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di routine (calendario, appello...). • Tipologie testuali: fiabe, favole, filastrocche. • Giochi motori.
LETTURA E SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di gesti ed espressioni del corpo in situazioni concrete e rappresentate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi psicomotori, canzoni, filastrocche, fiabe, favole e racconti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici consegne ed argomentazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi linguistici adeguati all'età.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 4 ANNI

I DISCORSI E LE PAROLE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende. • Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni. • Formula frasi semplici e complete.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Stimolare l'attenzione e l'ascolto portando il bambino a porre domande. • Comprendere consegne, regole e informazioni. • Sperimentare il piacere dell'ascolto. • Rielaborare vissuti. • Prestare attenzione per poter interpretare narrazioni e vissuti. • Intervenire durante le conversazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di fiabe e racconti, libri. • Utilizzo di mass media. • Filastrocche, poesie e canzoni. • Conversazione in piccolo e grande gruppo.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi esprimere con frasi di senso compiuto. • Parlare in modo chiaro. • Intervenire utilizzando un comportamento corretto. • Utilizzare un linguaggio appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di routine (calendario, appello...). • Tipologie testuali: lettura di fiabe, favole, filastrocche, descrizioni, racconti, poesie. • Drammatizzazioni e giochi motori.
LETTURA E SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere immagini e segni. • Osservare e spiegare i propri prodotti grafici. • Utilizzare in modo corretto lo spazio del foglio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi psicomotori. • Utilizzo di canzoni e filastrocche. • Fiabe, favole e racconti. • Esercizi motori. • Attività mirate alla motricità fine.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere consegne ed argomentazioni. • Saper formulare domande per chiedere informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi linguistici. • Osservazione della realtà circostante.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 5 ANNI

I DISCORSI E LE PAROLE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta, comprende ed esprime le proprie emozioni. • Ascolta e comprende narrazioni. • Racconta ed inventa storie. • Chiede ed offre spiegazioni. • Usa il linguaggio per progettare attività e definire regole.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare per tempi adeguatamente protratti. • Comprendere linguaggi verbali e non. • Sperimentare il piacere dell'ascolto. • Rielaborare vissuti. • Prestare attenzione per poter interpretare narrazioni, vissuti ed esperienze interpersonali. • Partecipare alle conversazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di fiabe e libri con l'utilizzo dei mass media. • Conversazioni nel piccolo e grande gruppo. • Filastrocche, poesie e canzoni.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi esprimere con frasi di senso compiuto. • Parlare in modo chiaro. • Intervenire utilizzando un comportamento corretto. • Utilizzare un linguaggio appropriato. • Saper rielaborare testi e racconti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di routine (calendario, appello...). • Tipologie testuali: fiabe, favole, filastrocche, descrizioni, racconti, poesie, testi informativi. • Drammatizzazioni e giochi psicomotori.
LETTURA E SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere simboli e segni grafici. • Affinare la manualità attraverso percorsi grafici e motori. • Utilizzare in modo corretto lo spazio del foglio. • Conoscere e riconoscere i simboli del codice alfanumerico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esercizi psicomotori. • Canzoni, esercizi ritmici, poesie e racconti.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare con le parole a livello di significati e suoni. • Comprendere e assimilare parole nuove, prese dal contesto e dalle diverse esperienze. • Saper riconoscere alcune lettere e parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giocare con parole e suoni. • Riconoscere alcune lettere. • Scrivere alcune lettere e parole in stampato maiuscolo.

ELEMENTI DI RACCORDO DI ITALIANO SCUOLA DELL'INFANZIA – SCUOLA PRIMARIA

I campi di esperienza, sui quali i docenti hanno lavorato, costituiscono il punto di partenza per lo sviluppo in verticale delle competenze che in maniera graduale l'alunno acquisirà al termine del primo ciclo di istruzione.

Nel passaggio Infanzia – Primaria è giusto attendersi che ogni bambino abbia sviluppato alcune competenze di base, indicate nello schema presentato, che strutturano la sua crescita personale e confluiscono nel consolidamento dell'identità (costruzione del sé, autostima, fiducia nei propri mezzi), nello sviluppo dell'autonomia (rapporto sempre più consapevole con gli altri), nell'acquisizione delle competenze (come elaborazione di conoscenze, abilità, atteggiamenti) e nell'approccio alle prime esperienze di Cittadinanza (come attenzione alle dimensioni etiche e sociali).

AUTONOMIA	<ul style="list-style-type: none">• Essere responsabile delle proprie cose e delle proprie azioni.• Utilizzare in modo appropriato e consapevole i materiali a sua disposizione.• Partecipare alle dinamiche del gruppo.• Portare a termine le attività proposte.• Cominciare ad organizzare il proprio lavoro.
IDENTITA'	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le proprie emozioni, comunicarle, controllarle all'interno del piccolo e del grande gruppo.• Interagire con coetanei ed adulti.• Interiorizzare le regole della convivenza.• Risolvere piccoli conflitti .• Riconoscersi in situazioni nuove.
COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none">• Imparare a prestare attenzione e ascoltare gli altri.• Ascoltare e comprendere semplici consegne.• Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano.• Pronunciare correttamente parole, frasi, filastrocche e canzoncine.• Leggere e comprendere il senso globale di immagini.
CITTADINANZA	<ul style="list-style-type: none">• Accettare le diversità, confrontarsi con gli altri.• Riconoscere ed accogliere esperienze diverse dalle proprie, anche attraverso l'approccio alla lingua inglese.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni utilizzando semplici messaggi, mostra coerenza rispetto all'argomento trattato. • Ascolta, comprende e interviene in modo adeguato in un flusso comunicativo. • Legge semplici testi in modalità silenziosa e ad alta voce comprendendone il significato. • Scrive in autonomia semplici messaggi-pensieri nel rispetto delle più importanti regole ortografiche.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere e mettere in atto ordini, consegne e messaggi. • Esprimersi spontaneamente nelle diverse situazioni comunicative. • Formulare richieste adeguate allo scopo. • Raccontare in modo comprensibile esperienze vissute. • Partecipare alle conversazioni rispettando le regole del dialogo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere semplici consegne operative. • Riferire semplici resoconti di esperienze personali o di testi ascoltati e/o letti. • Comprendere l'essenziale di una semplice spiegazione.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e decodificare la parola scritta in vari contesti. • Rendersi conto che le parole sono trascrizioni grafiche dei fonemi che le compongono. • Riconoscere le lettere dell'alfabeto nei vari caratteri e la loro corrispondenza con i suoni della lingua. • Ricostruire parole partendo da lettere e/o sillabe. • Ricostruire semplici frasi riordinandone gli elementi. • Leggere correttamente parole, frasi e semplici testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere parole bisillabe e/o piane in stampato maiuscolo. • Leggere ad alta voce e comprendere frasi minime anche con l'aiuto di illustrazioni.

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare attraverso il disegno le proprie esperienze. • Sperimentare che è necessario utilizzare un codice di comunicazione comune. • Tradurre i grafemi in fonemi per arrivare gradualmente all'uso delle lettere dell'alfabeto e alla composizione di parole e frasi. • Associare parole e/o brevi testi all'immagine. • Produrre semplici testi legati al proprio vissuto. • Raccontare attraverso il disegno le proprie esperienze. • Sperimentare che è necessario utilizzare un codice di comunicazione comune. • Tradurre i grafemi in fonemi, per arrivare gradualmente all'uso delle lettere dell'alfabeto e alla composizione di parole e frasi. • Associare parole e/o brevi testi all'immagine. • Produrre semplici testi legati al proprio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare brevi testi in stampatello maiuscolo. • Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe. • Scrivere sotto dettatura in stampatello maiuscolo brevi frasi. • Scrivere autonomamente in stampatello maiuscolo parole con due o più sillabe.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le semplici parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo appropriato le nuove parole man mano apprese.
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed utilizzare la corrispondenza tra grafema e fonema, le combinazioni tra vocali, consonanti e la scansione in sillabe. • Affrontare le seguenti difficoltà ortografiche: raddoppiamenti, digrammi, trigrammi, suoni simili, accento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema. • Riconoscere semplici convenzioni ortografiche.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende semplici testi ascoltati e ne individua il senso globale e/o le informazioni principali. • Partecipa a scambi linguistici con compagni e insegnanti con messaggi semplici, chiari e pertinenti. • Racconta oralmente un'esperienza personale o una storia rispettando il criterio della successione cronologica ed esprime le proprie emozioni riferite a situazioni vissute. • Legge in maniera scorrevole brevi e facili testi, sia a voce alta, sia con lettura silenziosa e autonoma, e ne individua gli elementi essenziali. • Produce per iscritto semplici messaggi e testi, rispettando le più importanti convenzioni ortografiche. • Comprende nuovi significati e usa nuove parole ed espressioni.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, comprendere ed eseguire una e più consegne riferite alle attività e ai diversi momenti della giornata scolastica. • Domandare, rispondere, intervenire nella conversazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare conversazioni dell'insegnante rispondendo a domande. • Formulare richieste in modo adeguato.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere frasi semplici e complesse scritte nei diversi caratteri grafici. • Leggere in modo scorrevole rispettando le pause e adeguando il tono di voce alla punteggiatura. • Leggere e comprendere il significato globale di testi di vario genere. • Individuare gli elementi essenziali in un testo narrativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere un semplice testo correttamente. • Leggere un semplice testo cogliendone il senso globale. • Riconoscere in un breve testo elementi realistici e fantastici.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici testi narrativi e descrittivi. • Produrre filastrocche e semplici poesie. • Produrre testi con fumetti e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi in modo autonomo. • Scrivere semplici didascalie di immagini.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire in brevi testi il significato di parole non note, basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio lessicale e usare in modo appropriato le parole man mano apprese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il lessico d'uso con le parole man mano apprese.

**RIFLESSIONE SULLA
LINGUA**

- Utilizzare correttamente le principali convenzioni ortografiche.
- Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura.
- Conoscere la funzione sintattica delle parole nella frase semplice.
- Riconoscere e classificare nomi, articoli, verbi, qualità.

- Conoscere e utilizzare le principali convenzioni ortografiche.
- Conoscere i segni di punteggiatura.
- Conoscere alcune parti del discorso: nomi, articoli, verbi...

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il contenuto di testi ascoltati riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali e il senso globale. • Partecipa e interviene con coerenza espositiva in conversazioni e discussioni. • Comprende e riferisce i contenuti essenziali di testi letti, riconoscendone la funzione e individuandone gli elementi essenziali (personaggi, luoghi, tempi). • Produce testi individuali di tipo descrittivo e narrativo. • Conosce e rispetta le principali regole ortografiche e grammaticali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in una conversazione formulando domande e dando risposte pertinenti. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Seguire la narrazione di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale. • Raccontare oralmente rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Comprendere e dare semplici istruzioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti. • Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere testi cogliendo l'argomento centrale, le informazioni essenziali, le intenzioni comunicative di chi scrive. • Comprendere testi di tipo diverso. • Leggere semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali. • Individua nei testi scritti le informazioni essenziali. • Legge testi di vario genere sia a voce alta , sia in silenzio.

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici testi di vario tipo e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). • Produrre testi legati a scopi diversi (narrare, descrivere, informare). • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee e organizzarle per punti. • Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto, sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. • Ampliare il patrimonio culturale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. • Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. • Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capire e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali • Capire ed utilizzare i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Confrontare testi, per cogliere alcune caratteristiche specifiche. ▪ Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi. ▪ Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e classificare in frasi o brevi testi le parti del discorso (nome, articolo, aggettivo, verbo) e alcune congiunzioni molto frequenti (come, e, ma, quando...).

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa a scambi comunicativi attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti. • Relaziona oralmente su un argomento di studio in modo chiaro. • Legge in modo scorrevole e con adeguata intonazione. • Legge e comprende testi di vario tipo individuandone il senso globale.. • Produce testi coerenti e coesi. • Rielabora, manipola, parafrasa, completa e trasforma testi di vario genere. • Riconosce e utilizza consapevolmente le principali parti del discorso. • Analizza la frase nei suoi elementi fondamentali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere la parola negli scambi comunicativi rispettando i turni. • Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui e posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento. • Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni, di messaggi pubblicitari. • Esprimere, attraverso il parlato spontaneo o parzialmente pianificato, pensieri, stati d'animo e affetti rispettando l'ordine causale e temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare il contenuto globale di brevi testi letti dall'insegnante. • Comprendere il significato globale di testi letti. • Riferire su esperienze personali e non, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico. • Riferisce le informazioni principali di un testo anche di studio.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ad alta voce ed in maniera espressiva testi diversi individuandone le principali caratteristiche strutturali e di genere. • Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. • Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti per parlare e scrivere. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con sufficiente scorrevolezza. • Ricavare da un testo le informazioni esplicite. • Comprendere il significato globale di un testo.

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere le idee e organizzarle per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. • Produrre testi scritti coesi e coerenti per raccontare esperienze personali o altrui. • Esprimere opinioni e stati d'animo in forme adeguate allo scopo. • Rielaborare testi (es. parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo...) o redigerne di nuovi. • Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. • Produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, poesie, racconti brevi). • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare i fatti rispettando la cronologia. • Produrre brevi testi coesi e coerenti. • Produrre testi descrittivi utilizzando i dati sensoriali.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere e utilizzare in modo appropriato il lessico di base. • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura, attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. • Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper consultare il vocabolario. • Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole. • Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso o categorie lessicali. • Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare le principali convenzioni ortografiche. • Riconoscere le parti variabili del discorso: articolo, nome, aggettivo e verbo. • Riconoscere la frase minima. • Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e comprende le informazioni e gli scopi di un messaggio. • Coglie le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali letterarie ascoltate. • Comunica attraverso messaggi chiari e pertinenti, utilizzando un registro il più adeguato possibile alla situazione e un lessico specifico. • Legge e comprende diverse tipologie testuali ricavandone lo scopo, la struttura, le informazioni implicite ed esplicite e il senso globale. • Produce e sa rielaborare testi di vario genere, corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale.. • Svolge attività di riflessione linguistica in base anche alle diverse situazioni in cui la lingua si usa. • Riconosce e utilizza consapevolmente le parti del discorso. • Analizza una frase nelle sue funzioni principali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Capire i discorsi altrui cogliendone le principali informazioni. • Comprendere il significato generale dei testi ascoltati, riconoscendone gli elementi costitutivi. • Saper riconoscere varie tipologie testuali. • Saper riconoscere scopi espliciti ed impliciti e cogliere la funzione di un messaggio orale. • Saper riferire argomenti di studio con proprietà lessicale utilizzando scalette, mappe concettuali, schemi logici, ecc. • Saper cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni, esprimere opinioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e comprendere le informazioni principali di messaggi e testi. • Riferire esperienze personali e argomenti di studio in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare le abilità di lettura strumentale ed espressiva. • Comprendere e conoscere il lessico dei testi di vario genere: narrativo, descrittivo, informativo, ecc. • Comprendere significati impliciti ed espliciti di vari tipi di testo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale .

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere vari tipi di testi corretti nella struttura sintattica, nella concordanza morfologica, nell'ortografia e nell'uso dei principali segni di punteggiatura. • Produrre testi completi e ordinati in rapporto alla situazione comunicativa. • Sintetizzare un testo con il minor numero di parole e il maggior numero di informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. • Produrre brevi e diverse tipologie testuali.
<p>ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base delle esperienze, delle letture e delle attività specifiche. • Comprendere e usare parole in senso figurato. • Utilizzare giochi linguistici per arricchire il lessico e potenziare le capacità linguistiche. • Saper consultare il dizionario. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ampliare il proprio patrimonio lessicale sulla base di esperienze scolastiche ed extrascolastiche.
<p>ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper individuare le fondamentali strutture sintattiche. • Saper individuare le fondamentali strutture morfologiche. • Riconoscere e usare correttamente le diverse parti del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le principali convenzioni ortografiche e riconoscere le principali strutture morfosintattiche. • Riconoscere le principali parti del discorso. • Riconoscere soggetto e predicato all'interno di una frase semplice.

ELEMENTI DI RACCORDO DI ITALIANO SCUOLA PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Il passaggio tra la scuola primaria e la scuola secondaria è un momento particolarmente delicato dal punto di vista dell'approccio alle singole discipline e deve avvenire senza soluzioni di continuità, nell'ottica di un percorso verticale attento all'evoluzione cognitiva dell'alunno.

Di qui la necessità di individuare un insieme di contenuti di raccordo tra la scuola primaria e la scuola secondaria su cui articolare il delicato momento di passaggio tra i due ordini di scuola. Data la complessità dello sviluppo linguistico, che si intreccia strettamente con quello cognitivo e richiede tempi lunghi e distesi, si deve tener presente che i traguardi per la scuola secondaria costituiscono un'evoluzione di quelli della primaria e che gli obiettivi di ciascun livello sono uno sviluppo di quelli del livello precedente (Indicazioni Nazionali).

I docenti della Commissione POF hanno individuato alcuni punti fondamentali che costituiscono elementi di raccordo fra la scuola primaria e la secondaria di primo grado, per l'avvio o, meglio, la prosecuzione di un lavoro armonico.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare in modo attento e finalizzato.• Ascoltare e comprendere testi e messaggi di vario genere.• Esporre in modo coerente.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none">• Saper leggere in modo fluido.• Saper leggere testi (letterari e non) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none">• Saper comunicare con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi, che rispettino le regole di base della morfo-sintassi.• Saper produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.
ACQUISIZIONE ED ESPOSIZIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	<ul style="list-style-type: none">• Saper usare consapevolmente le parole e le nuove espressioni linguistiche man mano apprese.• Utilizzare un lessico appropriato e via via più ampio.
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, individuandone i principali tratti grammaticali.• Saper riconoscere e utilizzare gli elementi essenziali della frase (soggetto, verbo, principali complementi). |
|--|--|

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO CLASSE PRIMA

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e utilizza le informazioni principali di messaggi di vario tipo. • Legge correttamente comprendendo le informazioni esplicite. • Utilizza consapevolmente i testi scolastici nelle attività di studio. • Scrive testi di tipo diverso (narrativo/descrittivo) coerenti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, coesi e adeguati allo scopo. • Scrive sintesi selezionando le informazioni principali. • Utilizza la videoscrittura per i propri testi. • Riconosce i tratti distintivi del linguaggio verbale. • Utilizza le conoscenze ortografiche e morfologiche per migliorare la propria produzione e per apprendere altre lingue.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente un testo orale e individuarne le informazioni principali. • Eseguire e rielaborare le indicazioni ricevute. • Comunicare in modo comprensibile usando un lessico adeguato e dando un ordine logico al discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni generali contenute in un breve/semplice messaggio. • Eseguire le indicazioni ricevute. • Rispondere in modo comprensibile e ordinato a domande specifiche.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a voce alta rispettando la punteggiatura utilizzando correttamente pause e intonazione consentendo a chi ascolta di capire. • Leggere un testo di genere narrativo riconoscendo autonomamente le principali informazioni esplicite quali tempo e luogo, personaggi e funzioni. • Riconoscere in un testo scolastico le informazioni utili allo studio e applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione quali sottolineatura, note a margine e mappe concettuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a voce alta seguendo nella modulazione della voce le indicazioni della punteggiatura. • Leggere un testo narrativo e, se guidato, sa riconoscerne luoghi, tempi e protagonisti. • Utilizzare il libro di testo per studiare dopo aver selezionato in esso, se guidato, le informazioni principali.

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare lo spazio in maniera funzionale alla tipologia dello scritto, anche in formato digitale. • Scrivere un testo chiaro, logico e pertinente utilizzando correttamente le regole ortografiche. • Impiegare un lessico appropriato. • Costruire frasi significative e coerenti al contesto. • Narrare un'esperienza personale in maniera logicamente comprensibile. • Scrivere testi descrittivi. • Sintetizzare tramite sequenze e riassunti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare lo spazio in maniera funzionale alla tipologia dello scritto. • Scrivere in modo chiaro e ordinato. • Produrre brevi testi ortograficamente corretti. • Scrivere brevi testi di esperienze personali e descrittivi.
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il dizionario. • Riconoscere gli elementi fondamentali della comunicazione. • Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il dizionario. • Individuare in un testo semplice emittente, destinatario, messaggio, codice. • Riconoscere ed analizzare in frasi semplici le parti variabili del discorso.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i messaggi trasmessi con diversi linguaggi e li riutilizza per rappresentare i vari aspetti della realtà. • Legge correttamente e con espressività cogliendo nel testo le informazioni esplicite ed implicite. • Rielabora quanto letto nei testi scolastici in un processo di studio autonomo. • Scrive testi di forma diversa, coerenti dal punto di vista morfosintattico e lessicale, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario. • Scrive sintesi anche sotto forma di schemi. • Scrive testi digitali, mail, presentazioni. • Stabilisce un confronto tra il linguaggio verbale e gli altri codici. • Utilizza le conoscenze morfo-sintattiche per migliorare la propria produzione e per apprendere altre lingue.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTARO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere analiticamente un testo orale individuandone le informazioni implicite ed esplicite. • Eseguire e rielaborare le indicazioni ricevute. • Comunicare in modo chiaro e ordinato, utilizzando termini appropriati e specifici rispetto all'argomento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le informazioni generali contenute in un testo orale. • Eseguire le indicazioni ricevute. • Riferire in modo chiaro contenuti di genere diverso.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a voce alta in modo espressivo testi di genere diverso. • Leggere testi di genere diverso riconoscendone anche le informazioni implicite quali autore/narratore, punti di vista, ruoli e relazioni. • Utilizzare correttamente i manuali di studio distinguendo in essi le tipologie di informazioni (tabelle, apparati grafici, didascalie, glossari ...). • Raccogliere e rielaborare dati utili allo studio autonomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a voce alta seguendo le indicazioni della punteggiatura e utilizzando pause e intonazione in maniera opportuna. • Leggere testi di genere diverso e se guidato individua le principali informazioni esplicite ed implicite. • Distinguere le tipologie di informazioni presenti nel manuale di studio e utilizzarle correttamente.
<ul style="list-style-type: none"> • Usare correttamente le regole morfosintattiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare un lessico più ricco. 	

<ul style="list-style-type: none"> • Possedere un lessico vario e appropriato. • Esporre in modo pertinente alla traccia di lavoro. • Scrivere testi coesi con una buona proprietà lessicale e ricchezza di contenuti. • Scrivere testi in formato digitale. • Scrivere testi di diverso genere: narrativi, descrittivi ed espressivi. • Riprodurre le caratteristiche linguistico-testuali dei testi proposti. • Sintetizzare tramite sequenze e riassunti. • Scrivere la parafrasi di un testo poetico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare strumenti di videoscrittura. • Produrre testi con corretta concordanza grammaticale. • Scrivere testi coerenti logicamente.
<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le funzioni logiche degli elementi che compongono una proposizione. • Riconoscere ed utilizzare differenti registri linguistici. • Conoscere la lingua italiana nei suoi aspetti sincronici (nella sua complessità) e diacronici (nella sua evoluzione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere in frasi semplici o testi brevi soggetto, predicato e principali complementi.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

ITALIANO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Interpreta e seleziona messaggi di genere e complessità diversi; si esprime utilizzando i diversi registri e codici linguistici. • Legge con espressività testi diversi e complessi e ne costruisce personali interpretazioni. • Ripropone le informazioni presenti nei testi scolastici in elaborati e di genere diverso. • Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesure e revisione del testo. • Scrive testi di tipologie differenti selezionando il registro più adeguato. • Scrive sintesi di testi ascoltati o letti in vista di scopi specifici. • Utilizza le conoscenze sintattiche per comprendere testi anche complessi. • Utilizza le conoscenze morfo sintattiche per migliorare la produzione scritta e per apprendere altre lingue.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO E PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere un testo orale in modo critico individuandone la fonte, lo scopo e il punto di vista dell'emittente. • Rielaborare le indicazioni ricevute utilizzando esperienze pregresse. • Comunicare in modo efficace idee personali argomentandole in maniera pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione le diverse informazioni inserite in un testo orale. • Utilizzare autonomamente le indicazioni ricevute. • Comunicare informazioni, conoscenze, riflessioni pertinenti rispetto all'argomento.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a voce alta in modo espressivo testi di genere complesso. • Leggere testi di genere complesso riconoscendone i temi principali e le intenzioni dell'autore. Classificarli secondo i generi di appartenenza e interpretarli se guidato. • Utilizzare autonomamente i manuali di studio riorganizzando le informazioni apprese in elaborati personali di vario genere (mappe, testi, p. point...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere a voce alta in modo espressivo semplici testi di genere diverso. • Leggere testi di genere diverso e individuarne autonomamente le informazioni esplicite ed implicite. • Utilizzare autonomamente i manuali di studio e riorganizzarne le informazioni in elaborati di genere diverso se guidato.

<p>SCRITTURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in maniera adeguata le regole sintattiche. • Utilizzare registri linguistici adeguati alle diverse tipologie testuali. • Scrivere testi di diversa struttura formale: espositivi, argomentativi e narrativi più complessi. • Commentare poesie e brevi saggi in modo personale. • Ordinare e raggruppare tutte le informazioni necessarie al raggiungimento dello scopo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare un lessico appropriato. • Costruire frasi sintatticamente corrette. • Scrivere testi morfologicamente corretti. • Scrivere testi coesi e secondo una sequenza logica.
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le funzioni logiche degli elementi che compongono un periodo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Suddividere un periodo in proposizioni, distinguendo proposizioni principali, subordinate, coordinate.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 5 ANNI

I DISCORSI E LE PAROLE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Familiarizza con la lingua inglese attraverso un approccio ludico. • Conosce il lessico di base di una seconda lingua.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
LISTENING SPEAKING READING	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare curiosità nei confronti di altre culture e lingue straniere, attraverso la scoperta di espressioni linguistiche diverse. • Saper salutare. • Comprendere semplici istruzioni verbali. • Saper nominare i colori fondamentali e i nomi di alcuni animali. • Ascoltare, ripetere e memorizzare filastrocche e canzoni. • Ascoltare, comprendere ed eseguire consegne in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> • "Here I am". Mi presento Attività di presentazione del gruppo sezione e di conoscenza dell'insegnante. Inizio del viaggio virtuale in Inghilterra, alla scoperta di una nuova cultura e della nuova lingua. • "English around you". L'inglese intorno a te Scoperta delle parole appartenenti al lessico inglese e attualmente in uso nei contesti di vita quotidiana. • "My family". La mia famiglia Incontro finalizzato alla condivisione e alla conoscenza dei nomi dei membri della famiglia tramite l'utilizzo di "finger puppet". • "My body". Il mio corpo Scoperta del nome delle varie parti del corpo attraverso l'ausilio di una canzone animata e di un gioco di gruppo.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSI PRIME SECONDE TERZE QUARTE QUINTE

INGLESE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa una competenza multilingue e multiculturale. • Acquisisce i primi strumenti utili ad esercitare la cittadinanza attiva. • Costruisce la propria identità nelle relazioni sociali smontando l'illusione di un unico punto di vista. • Fortifica la capacità di tolleranza verso la differenza e di accettazione della diversità.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ARRICCHIMENTO LESSICALE FONOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i vocaboli nuovi. • Riconoscere l'intonazione degli enunciati affermativi ed interrogativi. • Riprodurre correttamente i termini e la loro intonazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni termini per ogni categoria di parole.
LISTENING AND COMPREHENSION	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la tipologia testuale(dialogo, storia, canzone, comando). • Comprendere globalmente una conversazione e un testo fornendo una risposta adeguata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere un comando o la strofa di una canzone. • Comprendere il significato di una parola o di una semplice frase.
SPEAKING	<ul style="list-style-type: none"> • Pronunciare correttamente parole e brevi frasi accentandole in modo appropriato. • Utilizzare un'intonazione appropriata al proprio scopo comunicativo. • Saper rispondere alle domande e alle richieste poste dall'insegnante o da un compagno. • Saper recitare una semplice frase o un semplice discorso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avvicinarsi il più possibile alla pronuncia corretta di un termine o di una semplice frase • Saper rispondere ad una semplice domanda • Saper recitare per esempio frasi di tipo augurale
READING	<ul style="list-style-type: none"> • Saper decodificare un testo in inglese. • Sviluppare una pronuncia sempre più corretta. • Sviluppare il piacere di leggere in L2. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere semplici parole affiancate ad immagini.

WRITING	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare una grafia comprensibile (stampato minuscolo). • Separare una parola dall'altra. • Saper comporre testi adeguati. • Saper utilizzare gli elementi linguistici appresi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere correttamente una semplice parola o una breve frase.
----------------	--	---

ELEMENTI DI RACCORDO DI INGLESE SCUOLA PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La comunicazione nelle lingue straniere condivide essenzialmente le principali abilità per la comunicazione nella madrelingua. Inoltre richiede abilità quali la mediazione e la comprensione interculturale.

Gli obiettivi muovono dalla consapevolezza dell'importanza di sviluppare la cittadinanza attiva europea basata su valori comuni: il rispetto per la dignità umana, la libertà, l'equità, la non discriminazione, la solidarietà, i principi democratici...

Il livello di padronanza dipende da numerosi fattori e dalla capacità di ascoltare, parlare, leggere e scrivere.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>LISTENING AND COMPREHENSION</p> <p>SPEAKING</p> <p>READING</p> <p>WRITING</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere adeguati testi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. • Utilizzare le strutture linguistiche apprese per descrivere, oralmente e per iscritto, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente. • Comprendere messaggi ed istruzioni impartite e saper relazionare nelle più comuni richieste. • Individuare alcuni elementi culturali, le tradizioni e le festività dei paesi anglosassoni. • Cogliere rapporti fra forme linguistiche della lingua d'origine e quelle straniere.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE PRIMA

LINGUA INGLESE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>LISTENING (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere parole ed espressioni familiari riferite alla persona, alla famiglia e al proprio ambiente purché dette chiaramente o ripetute. <p>READING (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende nomi, parole, familiari e frasi molto semplici. <p>SPEAKING (parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo semplice durante un dialogo e formulare discorsi brevi riguardanti dati personali o argomenti di civiltà affrontati in classe. <p>WRITING (scritto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive semplici testi personali o descrizioni su argomenti conosciuti.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
LISTENING (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Capire frasi semplici di argomenti di uso quotidiano e informazioni di carattere personale, numeri telefonici, e-mail, indirizzi, prezzi e dati numerici, brevi descrizioni relative alla casa, agli sport, alle trasmissioni televisive, all'abbigliamento, al cibo da conversazioni, telefonate, interviste e video. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici domande di carattere personale, brevi dialoghi.
READING (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Capire dati su persone, abitudini quotidiane, azioni in corso di svolgimento, sul tempo libero, sulle abilità, sugli animali domestici, sulle abitazioni, abbigliamento e sui pasti. • Desumere informazioni relative ai paesi anglosassoni e alle festività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici dialoghi, descrizioni e brevi testi.
SPEAKING (produzione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Chiedere e dare informazioni di carattere personale (nome, età, provenienza, compleanno ...), famiglia, casa, animali domestici, sport, preferenze, abbigliamento, pasti e abitudini alimentari. Saper relazionare su semplici argomenti di civiltà. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici messaggi.
WRITING (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere semplici informazioni personali, brevi descrizioni sulla casa, la famiglia, la scuola, il tempo libero e su alcune festività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire frasi minime di carattere personale.

<p>GRAMMAR (grammatica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Verbi essere, avere, potere in tutte le loro forme (brevi, complete, affermative, interrogative, negative, interrogative negative). • Gli articoli (determinativo, indeterminativo). Gli aggettivi possessivi. I plurali irregolari. I numeri cardinali e ordinali. Le parole interrogative. Il genitivo sassone. Gli aggettivi e i pronomi dimostrativi. Gli avverbi di frequenza. I pronomi personali soggetto e complemento. Le principali preposizioni di tempo e di luogo. Le ore e le date. I sostantivi numerabili e non numerabili. Il presente semplice e il presente progressivo in tutte le forme. L'imperativo (affermativo, negativo ed esortativo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i verbi essere, avere e alcuni verbi comuni.
<p>VOCABULARY (lessico)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aree lessicali: l'alfabeto, i numeri, i colori, la scuola, la famiglia, lo sport, le nazioni, i cibi, le bevande, i pasti, la casa, l'arredamento, gli animali, l'abbigliamento, i mesi dell'anno, i giorni della settimana, le stagioni, le principali festività, le azioni della vita quotidiana, il tempo libero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate (famiglia, scuola, sport, cibo, animali...)

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE SECONDA

LINGUA INGLESE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>LISTENING (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Capisce parole ed espressioni di uso molto frequente relative alla persona, alla famiglia, alla geografia locale. • Afferra l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari. <p>READING (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa leggere testi brevi e semplici e individuare informazioni specifiche e prevedibili di uso quotidiano. <p>SPEAKING (parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comunica in situazioni semplici e di routine che richiedono uno scambio semplice e diretto di informazioni su argomenti e attività familiari. • Partecipa a brevi conversazioni ed è in grado di fare semplici descrizioni e presentazioni su argomenti noti. <p>WRITING (scritto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Sa usare una serie di espressioni e frasi per descrivere con parole semplici la famiglia, il proprio aspetto fisico, la propria città, il tempo atmosferico, le condizioni di vita familiare e scolastica, anche su vicende passate.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
LISTENING (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni essenziali da brevi dialoghi sulle stagioni, sul tempo e sulle preferenze. • Ricavare informazioni essenziali da interviste, conversazioni telefoniche, conversazioni relative a viaggi, annunci, azioni passate e alcuni personaggi storici del mondo anglosassone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere domande su informazioni personali e dialoghi.
READING (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni importanti da testi sul clima, su eventi musicali, su gite da un blog, su biografie di personaggi storici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici testi e descrizioni.
SPEAKING (produzione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere un evento musicale o una festa. Porre domande inerenti a film, programmi, gite e negozi. • Riferire sulle attrazioni turistiche e sui cibi tipici della propria città. descrivere un prodotto simbolico del proprio paese. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare domande e risposte semplici.

	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire su una gita speciale e su un avvenimento a cui si ha partecipato. • Riferire brevemente su un avvenimento o un personaggio storico. 	
WRITING (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper descrivere brevemente le condizioni atmosferiche della propria città e regione, semplici espressioni sulle proprie preferenze. • Saper descrivere una gita scolastica, la trama di un film in modo molto semplice, l'aspetto fisico di una persona. • Essere in grado di riferire su un evento passato. • Saper descrivere brevemente la propria città ed il proprio quartiere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre frasi logiche minime. • Conoscere aspetti del mondo anglosassone.
GRAMMAR (grammatica)	<ul style="list-style-type: none"> • L'uso e la differenza tra presente semplice e presente continuato in tutte le forme. Le parole interrogative con funzione soggetto e oggetto. • Il passato semplice dei verbi essere e avere in tutte le forme. • Il passato semplice dei verbi regolari e irregolari. • Le risposte brevi al passato. • Il presente continuato con valore di futuro. • Le preposizioni temporali, di luogo principali. • Il verbo can con significato di possibilità; il verbo dovere. • Il comparativo ed il superlativo degli aggettivi; gli aggettivi irregolari. • I pronomi possessivi, indefiniti e composti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali verbi al passato.
VOCABULARY (lessico)	<ul style="list-style-type: none"> • Aree lessicali: il tempo atmosferico, i generi e strumenti musicali, le parti del corpo, eventi e feste, i generi dei film, i tipi di vacanze, le attività tipiche delle vacanze, i principali mezzi di trasporto, i negozi, elementi urbani, i mestieri domestici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO - CLASSE TERZA

LINGUA INGLESE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<p>LISTENING (ascolto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende gli elementi principali di un dialogo su argomenti familiari che affrontano le tematiche del lavoro, della scuola e del tempo libero. • Comprende gli aspetti essenziali di un breve video su argomenti di attualità, di geografia e di storia. <p>READING (lettura)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprende testi scritti prevalentemente in un linguaggio di uso quotidiano. • Comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti contenuta in lettere personali. <p>SPEAKING (parlato)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prende parte a conversazioni su argomenti familiari e di interesse personale riguardanti lo studio e i viaggi. • Presenta argomenti di civiltà precedentemente studiati. <p>WRITING (scritto)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scrive testi coerenti su argomenti noti di interesse personale. • Redige e-mail e lettere informali esponendo esperienze ed impressioni.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
LISTENING (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni su progetti futuri, sulle scuole del futuro. • Ricavare informazioni essenziali su esperienze passate, problemi relativi alla salute, malattie e relativi rimedi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere funzioni linguistiche di base.
READING (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Desumere informazioni importanti sui vari aspetti della vita del futuro. • Ricavare informazioni sulla tecnologia utilizzata dai giovani. • Desumere informazioni importanti su testi di argomenti storici, geografici e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici testi con forme verbali comuni relative a presente, passato e future.
SPEAKING (produzione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • Discutere brevemente dei progetti futuri: scelta del tipo di scuola, professione e vita futura. • Saper descrivere con frasi ed espressioni semplici sulla vita del futuro. • Saper descrivere alcune città e paesi del mondo anglosassone, le 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare semplici messaggi nel presente, nel passato e nel futuro.

	<p>proprie esperienze di viaggio.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper relazionare sulla vita di un personaggio famoso, sulle abitudini alimentari della propria regione e su uno stile di vita sano. • Saper descrivere un'opera d'arte previamente studiata. 	
WRITING (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere frasi ed espressioni semplici su progetti futuri. • Essere in grado di scrivere un breve testo sulla vita del futuro. • Saper descrivere con espressioni semplici un'esperienza. • Essere in grado di scrivere una breve biografia di una persona famosa. • Saper redigere una lettera informale dando e chiedendo informazioni personali, trattando argomenti familiari relativi a presente, passato e futuro. • Essere in grado di scrivere semplici e-mail con messaggi di uso quotidiano relative al presente, al passato ed al futuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturare frasi logiche di significato comune al presente, passato e futuro.
GRAMMAR (grammatica)	<ul style="list-style-type: none"> • Il futuro con will e going to in tutte le forme. • Il present perfect in tutte le forme e i relativi avverbi. • L'utilizzo e la differenza tra present perfect e past simple. • Il past continuous in tutte le forme. • Il condizionale should e could. A few, a little. • Il condizionale di primo tipo. • Accenni sul passivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali forme verbali.
VOCABULARY (lessico)	<ul style="list-style-type: none"> • Aree lessicali: i mestieri, la tecnologia, il crimine, aggettivi relativi alla personalità, le malattie, i modi di cucinare il cibo, la geografia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate.
CIVILTA'	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetti della geografia e della storia del mondo anglosassone. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcuni aspetti del mondo anglosassone.

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE PRIMA

FRANCESE / SPAGNOLO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli aspetti fonologici e lessicali della lingua. • Comprende il significato globale di un testo o di un dialogo, istruzioni e semplici comandi. • Produce brevi messaggi su sé stessi e la vita familiare. • Interagisce in situazioni comunicative semplici all'interno della classe.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici ordini e semplici domande personali.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando frasi e parole già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi presentare, salutare, formulare brevi e semplici espressioni colloquiali. • Saper rispondere con strutture elementari fondamentali.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati eventualmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere vocaboli elementari. • Comprendere il significato globale di un semplice testo.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere semplici messaggi e rispondere a semplici domande anche con qualche errore di forma purché il messaggio non sia compromesso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a semplici domande personali anche con errori formali. • Saper svolgere semplici esercizi di completamento.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e metterle in relazione con la lingua madre. • Riconoscere e riflettere sui propri errori con l'aiuto dell'insegnante. 	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE SECONDA

FRANCESE / SPAGNOLO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende messaggi orali e scritti di tipo personale, familiare e di vario genere con tecniche adeguate allo scopo. • Conosce e rielabora le funzioni linguistiche adattandole a nuovi contesti comunicativi. • Produce oralmente e descrive per iscritto su argomenti familiari o abituali. • Stabilisce relazioni tra elementi linguistici e culturali della LS. • Interagisce in situazioni comunicative più complesse con semplici opinioni personali.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari ed abituali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici frasi in situazioni note.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e presentare persone, condizioni di vita o di studio e compiti quotidiani. • Indicare che cosa piace e non piace. • Interagire con un compagno con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare brevi espressioni riguardo ai contesti linguistici studiati, utilizzando vocaboli appropriati al contesto stesso.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere ed individuare informazioni esplicite in testi di uso quotidiano. • Leggere globalmente testi relativamente più lunghi per trovare informazioni specifiche relative al testo stesso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato globale di un testo più articolato individuandone i contenuti essenziali.
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. • Scrivere brevi lettere o mail personali che si avvalgono di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a semplici domande riguardo ad un testo meno conosciuto. • Compilare semplici esercizi sulle strutture sintattiche.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere e riflettere sui propri errori e i propri modi di apprendere la lingua. 	

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO – CLASSE TERZA

FRANCESE / SPAGNOLO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce e utilizza le funzioni linguistiche adatte ai vari contesti studiati. • Comprende messaggi orali e scritti sia globalmente che in modo più analitico • Produce messaggi orali e scritti su tematiche affrontate in classe. • Interagisce in situazioni comunicative in maniera più articolata e abbastanza corretta dal punto di vista lessicale e morfosintattico.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni ed espressioni di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente un testo ascoltato e coglierne, anche parzialmente, il significato.
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. • Raccontare esperienze personali al presente, passato e futuro. • Esporre contenuti ed opinioni in modo appropriato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper parlare di sé stessi, degli altri e del proprio ambiente quotidiano. • Saper rispondere a semplici domande riguardanti testi di civiltà già noti.
LETTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato generale di un testo (descrittivo, informativo e narrativo), e individuarne le parole chiave e i concetti principali. • Capire le intenzioni comunicative di uno scrittore. • Utilizzare il vocabolario per comprendere il significato di nuovi termini. 	
SCRITTURA	<ul style="list-style-type: none"> • Rispondere a questionari e scrivere testi di carattere personale (dialoghi, brevi lettere, e-mail), anche con errori formali che però non compromettano la comprensibilità del messaggio, utilizzando regole morfosintattiche e lessico adeguati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi riguardanti la cultura e la civiltà dei paesi in cui è usata la lingua.

**RIFLESSIONE
LINGUISTICA**

- Osservare le parole e la struttura delle frasi nei contesti d'uso.
- Confrontare parole e struttura tra lingua madre e lingua straniera.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 3 ANNI

IMMAGINI, SUONI, COLORI	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimenta tecniche diverse utilizzando materiali vari. • Manipola materiali di vario genere. • Produce prime forme grafiche intenzionali e riconoscibili. • Sperimenta semplici giochi simbolici, mimici e di travestimento. • E' in grado di essere costante nel gioco per brevi periodi. • Rispetta le regole del gioco. • Riesce a comporre semplici puzzle.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
MANIPOLAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper modellare e manipolare semplici forme. • Imparare ad utilizzare diversi materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Didò • Colori a dita • Disegno libero.
LINGUAGGI NON VERBALI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le varie espressioni del viso. • Partecipare a semplici drammatizzazioni e travestimenti. • Scarabocchiare e verbalizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco dello specchio. • Gioco della casetta. • Disegno libero.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e memorizzare semplici storie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rituali di gruppo. • Storie con i burattini.
SOCIALIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Sperimentare con i compagni giochi corporei, canti, balli e lavori di gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Girotondo. • Scatoline chiuse – aperte. • Trenino.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 4 ANNI

IMMAGINI, SUONI, COLORI	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Usa materiali diversi per attività manipolative. • Usa in modo creativo materiali plastici . • Partecipa ad attività drammatico-teatrali. • Utilizza diverse tecniche pittoriche. • Sa rappresentare graficamente un evento. • Assume ruoli diversi nei giochi simbolico-drammatici. • Racconta storie relative a cartoni animati visti in televisione.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
MANIPOLAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper modellare, partecipando ad attività manipolative, stabilendo relazioni con gli altri. • Collaborare nella realizzazione di un prodotto comune. • Dare un significato al proprio prodotto. • Colora una figura entro il margine. • Impugna correttamente la matita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collage di gruppo. • Utilizzo di pasta di sale. • Colori a dita per realizzare un cartellone.
LINGUAGGI NON VERBALI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper denominare immagini appartenenti al proprio mondo esperienziale. • Comunicare ed esprimere emozioni utilizzando le varie possibilità del linguaggio corporeo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Autoritratto.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzare semplici poesie e filastrocche. • Ascoltare e raccontare storie e/o avvenimenti del proprio vissuto . 	<ul style="list-style-type: none"> • Memorizzazione di poesie e filastrocche.. • Drammatizzazione. • Gioco simbolico.
SOCIALIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Condividere giochi corporei, canti, balli. • Partecipare alle drammatizzazioni. Interiorizzare le regole e condividere i materiali. • Collaborare con i compagni alla realizzazione di un prodotto comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi corporei, canti e balli. • Ricomposizione di un puzzle.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 5 ANNI

IMMAGINI, SUONI, COLORI	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza diversi mezzi espressivi per esprimere le proprie emozioni. • Partecipa ad attività drammatico-teatrali. • Sa inventare una storia e drammatizzarla. • Esplora i materiali e li utilizza con creatività. • Esprime graficamente eventi ed emozioni. • Disegna e colora utilizzando tecniche pittoriche diverse. • Utilizza linguaggi mimico-gestuali.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
MANIPOLAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare gli strumenti per sviluppare la sua creatività. • Colora in modo omogeneo una figura entro il margine. • Impugna la matita in modo corretto. • Usa adeguatamente lo spazio del foglio quando disegna. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di manipolazione con Didò, terra, farina utilizzando vari strumenti (colla, formine, mattarelli, cucchiari, forbici, spatole...).
LINGUAGGI NON VERBALI	<ul style="list-style-type: none"> • Sa usare semplici strumenti musicali riproducendo suoni. • E' in grado di esprimere con i colori le sue emozioni e la sua creatività. • E' interessato alle immagini, scritte, fotografie... che prova a rielaborare creativamente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione di piccoli strumenti. • Riproduzione di ritmi. • Pitture e collage. • utilizzo di libri, riviste e dvd.
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta semplici storie e le rappresenta con il disegno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegno di semplici storie ascoltate.
SOCIALIZZAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Inventa ritmi da eseguire in gruppo. • Canta in gruppo e partecipa alle esperienze artistiche insieme ai compagni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione alla festa di Natale – fine anno.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti differenti. • E' in grado di osservare e descrivere immagini di diverso tipo. • Produce in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche e strumenti diversificati.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
PERCEZIONE VISIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Usare consapevolmente la linea grafica. • Riconoscere i colori primari e secondari. • Riconoscere le diverse tonalità di colore. • Manipolare materiale di vario tipo per produrre forme semplici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti e nelle immagini.
LETTURA E COMPrensIONE DI UN'IMMAGINE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere immagini di diverso tipo. • Rappresenta graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate. • Disegna figure umane con uno schema corporeo completo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rievocare esperienze personali attraverso il disegno.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per rielaborare in modo creativo le immagini con tecniche, materiali e strumenti differenti. • E' in grado di osservare e descrivere immagini di diverso tipo. • Produce in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche e strumenti diversificati.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. • Rappresentare la realtà percepita. • Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i colori e classificarli secondo specifiche regole compositive.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere ed usare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. • Acquisire il linguaggio del fumetto: segni, simboli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere alcuni elementi del linguaggio iconico.
COMPRENDERE ED APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare un'opera d'arte e trovare spunti per la produzione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rielaborare un'opera d'arte.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva la realtà da un punto di vista estetico. • Rielabora in modo artistico. • Riconosce e usa i colori in modo espressivo.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi di base della comunicazione iconica • Esplorare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente utilizzando le capacità visive e tattili. • Esplorare con consapevolezza immagini statiche e in movimento, descrivendo verbalmente le emozioni e le impressioni prodotte dalle espressioni dei personaggi, dalle forme, dalle luci e dai colori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i colori (primari, secondari, complementari, caldi e freddi, intensità e tonalità intermedie). • Osservare immagini e forme naturali. • Ricercare e osservare immagini tematiche (le stagioni, gli alberi, i frutti, le feste e ricorrenze...).
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme, volume e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte. • Descrivere tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. • Riconoscere nel proprio ambiente i principali monumenti e beni artistico- culturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il linguaggio iconico per semplici rappresentazioni. • Effettuare un'analisi compositiva, simbolica, espressivo-comunicativa di alcune opere d'arte.
PRODURRE	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo (grafiche, plastiche, multimediali ...) utilizzando materiali e tecniche adeguate . 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare materiali e tecniche grafiche diverse: matita, pastelli, pennarelli, pastelli a cera...) • Utilizzare tecniche plastiche con materiali vari, anche di riciclo. • Comporre figure bidimensionali: la tecnica del ritaglio e del collage. • Eseguire combinazioni ritmiche. • Realizzare nature morte.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Realizza elaborati personali e creativi, sulla base di un'ideazione o progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti. • Padroneggia gli elementi essenziali del linguaggio visivo. • Legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici. • Introdurre nelle proprie produzioni creative elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini di opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le principali tecniche di pittura con pastello, matite, tempera, colori a olio... nelle produzioni pittoriche.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i colori e le linee in funzione espressiva.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali della forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione. • Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali caratteristiche di diversi tipi di immagine. • Riconoscere che ogni immagine ha un "soggetto" e un "messaggio".

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere e leggere immagini statiche. • Utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini, attraverso molteplici tecniche. • Dà forma all'esperienza, attraverso modalità grafico-pittoriche e plastiche. • Legge gli aspetti formali di alcune opere. • Apprezza opere d'arte ed oggetti di artigianato provenienti da paesi diversi dal proprio. • Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel territorio.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare con consapevolezza immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente, descrivendo gli elementi fondamentali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento spaziale. • Guardare immagini statiche ed in movimento e descriverne emozioni e impressioni prodotte da personaggi, forme, luci e colori. • Saper utilizzare forme e colori per rappresentare aspetti della realtà, attraverso varie tecniche. • Utilizzare strumenti e regole per produrre immagini grafiche, pittoriche plastiche, tridimensionali. • Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo: grafiche, plastiche, multimediali... 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le principali tecniche di pittura con pastello, matite, tempera, colori a olio... nelle produzioni pittoriche.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico-visivo: linee, colori, forme... • Riconoscere nel linguaggio audiovisivo: piani, campi, sequenze, movimento..., individuando il loro significato espressivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i colori e le linee in funzione espressiva.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere le immagini: denotazione e connotazione. • Riconoscere ed apprezzare nel proprio ambiente i principali beni culturali, ambientali ed artigianali . • Saper "leggere" opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali caratteristiche di diversi tipi di immagine. • Riconoscere che ogni immagine ha "soggetto" e "messaggio".

**ELEMENTI DI RACCORDO DI ARTE E IMMAGINE SCUOLA PRIMARIA –
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Elaborare creativamente produzioni personali per esprimere sensazioni ed emozioni. • Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, pittorici, multimediali. • Introdurre nelle produzioni personali elementi linguistici e stilistici scoperti osservando immagini e opere d'arte.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme...) individuando il loro significato espressivo.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi essenziali di un'opera d'arte. • Conoscere i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio, e mettere in atto pratiche di rispetto e salvaguardia.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi seguendo le fasi di ideazione, progettazione, esecuzione applicando elementi e regole del linguaggio visivo utilizzando tecniche e strumenti adeguati allo scopo. • Conosce elementi e regole del linguaggio visivo che utilizza per leggere e comprendere immagini statiche, in movimento di filmati, audiovisivi e prodotti multimediali. • Individua e analizza opere d'arte inserendole nel loro contesto storico, e culturale.. • Riconosce elementi del patrimonio artistico culturale e ambientale del proprio territorio ed è sensibile alla loro tutela e conservazione.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Ideare e progettare semplici elaborati personali e creativi sperimentando diverse tecniche espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici immagini utilizzando strumenti di base.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere con linguaggio appropriato gli elementi formali del codice visivo presenti in semplici immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare semplici elementi di un' immagine e saperli riferire.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici elementi di arte utilizzando lessico adeguato. • Applicare in modo guidato il metodo della lettura dell'opera d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare semplici elementi significativi di un opera d'arte.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi seguendo le fasi di ideazione, progettazione, esecuzione applicando elementi e regole del linguaggio visivo utilizzando tecniche e strumenti adeguati allo scopo. • Conosce elementi e regole del linguaggio visivo che utilizza per leggere e comprendere immagini statiche, in movimento di filmati, audiovisivi e prodotti multimediali. • Individua e analizza opere d'arte inserendole nel loro contesto storico, e culturale.. • Riconosce elementi del patrimonio artistico culturale e ambientale del proprio territorio ed è sensibile alla loro tutela e conservazione.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo consapevole strumenti e tecniche, elementi e regole del linguaggio per produrre elaborati personali e creativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare semplici elementi e regole del linguaggio per produrre elaborati personali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare immagini utilizzando gli elementi e le regole del linguaggio visivo per comprendere i significati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere gli elaborati prodotti usando termini specifici.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Semplice lettura di opere d'arte collocate nel proprio contesto storico-culturale. • Approccio al patrimonio artistico, culturale e ambientale del proprio territorio, con la sensibilizzazione alla sua conservazione e tutela. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare semplici schemi guida per descrivere un' opera d'arte.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA

ARTE E IMMAGINE	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno realizza elaborati personali e creativi seguendo le fasi di ideazione, progettazione, esecuzione applicando elementi e regole del linguaggio visivo utilizzando tecniche e strumenti adeguati allo scopo. • Conosce elementi e regole del linguaggio visivo che utilizza per leggere e comprendere immagini statiche, in movimento di filmati, audiovisivi e prodotti multimediali. • Individua e analizza opere d'arte inserendole nel loro contesto storico, e culturale.. • Riconosce elementi del patrimonio artistico culturale e ambientale del proprio territorio ed è sensibile alla loro tutela e conservazione.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPRIMERSI E COMUNICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare elaborati personali e creativi, finalizzati a uno scopo comunicativo, utilizzano funzioni elementi e regole del linguaggio applicando tecniche e strumenti adeguati integrando anche più codici espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Applicare elementi e regole del linguaggio sperimentando tecniche diverse per produrre elaborati personali.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e decodificare gli elementi, le regole e le funzioni del linguaggio visivo per comprendere i significati di immagini statiche, filmati e prodotti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare elementi e regole del linguaggio visivo in un'immagine.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere opere d'arte attraverso gli elementi formali, collocandole nel loro contesto. • Analizzare e descrivere beni culturali, immagini anche multimediali utilizzando linguaggio specifico. • Ipotizzare strategie di intervento per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico culturale ambientale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere opere d'arte utilizzando schemi guida.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 3 ANNI

IMMAGINI, SUONI, COLORI	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso la modulazione della voce – ballo – attività espressive. • Esprime emozioni. • Racconta attraverso il linguaggio del corpo. • Comunica col linguaggio verbale e non verbale. • Sviluppa capacità di concentrazione.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere e differenziare i suoni dai rumori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Manipolazione con materiali naturali che producono suoni.
CANTO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire semplici canti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canzoncine mimate.
EMOZIONI IN MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare attraverso il linguaggio verbale e non verbale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto di musiche mirate che suscitano emozioni (felicità, tristezza, paura...).

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 4 ANNI

IMMAGINI, SUONI, COLORI	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso la modulazione della voce – ballo – attività espressive. • Esprime emozioni. • Racconta attraverso il linguaggio del corpo. • Comunica attraverso il linguaggio verbale e non verbale. • Sviluppa capacità di concentrazione.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolta e riconosce suoni e rumori degli ambienti circostanti riguardo alle proprie esperienze. • Discrimina suoni e rumori naturali ed artificiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Tombola dei rumori e dei suoni. • Tombola sonora degli animali.
CANTO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire brevi canti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto e riproduzione di canti.
EMOZIONI IN MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Comunicare, esprimere emozioni e raccontare attraverso i linguaggi verbali e non. • Esplora i materiali che ha a disposizione e li utilizza con creatività per produrre suoni e rumori. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere le emozioni suscitate dall'ascolto di un brano musicale dipingendo con le mani.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 5 ANNI

IMMAGINI, SUONI, COLORI	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Si esprime attraverso la modulazione della voce – ballo – attività espressive. • Esprime emozioni. • Racconta attraverso il linguaggio del corpo. • Comunica attraverso il linguaggio verbale e non verbale. • Sviluppa capacità di concentrazione.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare l'interesse per l'ascolto. • Apprezzare il valore del silenzio. • Mostrare interesse per alcune musiche. • Muoversi a ritmo, da solo o in gruppo, realizzando coreografie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascolto attivo di brani musicali di vario genere.
CANTO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire ed usare la musica come un vero e proprio linguaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Canti con melodie più complesse.
EMOZIONI IN MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare, riconoscere ed elaborare le proprie emozioni. • Imparare a collegare i suoni a stati d'animo. • Riconoscere ed utilizzare diversi strumenti ritmici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Dipingere con tecniche varie ascoltando la musica. • "Giocare all'orchestra". • Verbalizzare stati d'animo.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

MUSICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora e discrimina eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori. • Esegue in gruppo semplici brani vocali. • Compie correttamente movimenti in base a ritmi e a musiche.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante. • Ascoltare canti e musica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere suoni familiari. • Saper riconoscere durata e intensità del suono.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere ed interpretare suoni e rumori naturali e artificiali di diversi ambienti e del proprio corpo. • Ideare e realizzare rappresentazioni di suoni e rumori. • Riprodurre con la voce, semplici strumenti e oggetti vari suoni e rumori che imitano il paesaggio sonoro. • Utilizzare la voce per produrre espressioni parlate, recitate e cantate, cercando di ascoltare se stessi e gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire semplici canti.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

MUSICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte. • Esplora diverse possibilità espressive della voce e di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali e strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare e classificare i suoni che il corpo può produrre e quelli dell'ambiente circostante. • Riconoscere e distinguere i parametri del suono. • Affinare la capacità di ascolto cogliendo gli elementi espressivi di un brano musicale o di una situazione sonora in genere. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere suoni familiari. • Affinare la capacità di ascoltare linguaggi musicali. • Saper riconoscere alcuni parametri del suono: durata e intensità.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare la voce in modo creativo e consapevole. • Cantare semplici canzoni in coro. • Scoprire le proprietà sonore degli oggetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre suoni e rumori del paesaggio sonoro. • Riprodurre semplici ritmi. • Esprimersi con il canto e semplici strumenti musicali.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

MUSICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. • Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. • Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare le tecniche e materiali. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Discriminare i suoni in base alle loro caratteristiche. • Rilevare l'alternanza suono/silenzio in situazioni di esperienza • Cogliere gli aspetti espressivi e strutturali di un brano musicale, traducendoli con parole e azioni motorie e segno grafico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere un brano noto • Mantenere l'attenzione durante l'ascolto di un brano. • Cogliere gli aspetti strutturali di un brano con l'aiuto dell'insegnante.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e riprodurre suoni di diversa intensità, durata, timbro, altezza. • Eseguire in gruppo semplici brani vocali e strumentali, curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva in relazione ai diversi parametri sonori. • Codificare il suono: scrivere semplici battute ritmiche e melodiche con segni convenzionali e non. • Sonorizzare, drammatizzare e memorizzare brani musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la voce e il corpo per riprodurre suoni e rumori. • Mantenere un semplice ritmo. • Cantare il ritornello di un semplice brano musicale.
PRIMI CENNI DI STORIA DELLA MUSICA	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire le prime forme di musica. • Comprendere che l'ambiente sonoro dei primi uomini era dominato ai suoni naturali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare suoni naturali.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

MUSICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Distingue ed esplora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla fonte. • Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, utilizzando anche strumenti musicali. • Coordina l'ascolto con il movimento del corpo. • Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale. • Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere. • Utilizza le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. • Comprendere, utilizzare e apprezzare linguaggi sonori e musicali diversi. • Riconoscere e analizzare il timbro dei principali strumenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i suoni, riconoscendone gli aspetti fondamentali: intensità, durata, altezza, timbro. • Ascoltare semplici brani ed esprimere le sensazioni provate attraverso altri linguaggi: orale, mimico, gestuale, pittorico.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali/strumentali anche polifonici, curando l'intonazione, l'espressività e l'interpretazione. • Eseguire sequenze ritmiche con il corpo e con semplici strumenti. • Rappresentare gli elementi basilari di brani musicali e di eventi sonori attraverso sistemi simbolici convenzionali e non convenzionali. • Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con gradualità voce e semplici strumenti in modo consapevole. • Riprodurre con il corpo o con semplici strumenti una sequenza sonora ritmica. • Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali, curando l'intonazione.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

MUSICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce ed identifica la natura dei diversi strumenti musicali. • Apprezza gli elementi estetici e funzionali di un brano musicale. • Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, curando intonazione, espressività e interpretazione. • Riconosce e utilizza gli elementi linguistici musicali di base e li rappresenta con sistemi simbolici non convenzionali. • Riproduce un ritmo, utilizzando semplici strumenti, la voce e il corpo.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i parametri del suono: timbro, intensità, durata, altezza, ritmo. • Riconoscere e analizzare timbricamente gli strumenti musicali. • Saper ascoltare ed analizzare un brano musicale. • Cogliere i valori espressivi più immediati delle musiche ascoltate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali strumenti musicali. • Saper ascoltare un brano musicale. • Sa riconoscere linguaggi musicali diversi.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rappresentare suoni anche con simboli grafici. • Intonare un canto, da soli o in gruppo, ad una o più voci. • Riprodurre un ritmo utilizzando la voce, il corpo e semplici strumenti. • Utilizzare le risorse espressive della vocalità nel canto, nella recitazione e nella drammatizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre brevi sequenze ritmiche anche attraverso l'utilizzo di semplici strumenti. • Eseguire collettivamente e individualmente semplici brani vocali/strumentali curando l'intonazione.

**ELEMENTI DI RACCORDO DI MUSICA SCUOLA PRIMARIA –
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.• Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale.• Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere.
PRODUZIONE	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e di strumenti musicali.• Eseguire, da solo o in gruppo, semplici brani vocali o strumentali.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE PRIMA

MUSICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali. • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati e i diversi contesti storico-culturali. • Usa diversi sistemi di notazione funzionali all'ascolto e all'analisi dei vari brani musicali. Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
TEORIA E ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i processi dell'esperienza musicale, estesa ai linguaggi, ai generi, alle forme, alle epoche. • Saper analizzare caratteristiche di opere musicali di vario genere, stile, tradizione. • Saper distinguere, nei vari brani, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di genere e di stile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il lessico specifico relativo agli argomenti trattati. • Riconoscere nelle sequenze sonore le caratteristiche richieste. • Memorizzare le biografie dei compositori affrontati.
ANALISI E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in modo oggettivo a parametri e oggettivo/emozionale lo sviluppo della materia sonora. • Saper decodificare e riconoscere semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico. • Saper creare rappresentazioni grafico-pittoriche e visualizzazioni strutturate in relazione ai caratteri sonori ed espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le fonti sonore e rappresentarle secondo un sistema di codifica. • Riconoscere semplici sequenze sonore e ripeterle con la propria voce individualmente e collettivamente.
CONTESTUALIZZAZIONE E INTERCORRELAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra la musica e i vari contesti storici, culturali e sociali attraverso le opere dei molteplici protagonisti di ogni epoca e genere. • Saper esporre i dati storico-musicali contestualizzandoli nel tempo e nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che la musica è un linguaggio sia individuale, sia sociale.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE SECONDA

MUSICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati e i diversi contesti storico – culturali. • Usa diversi sistemi di notazione, funzionali all'ascolto e all'analisi di vari brani musicali. • Integra, con altri saperi e altre pratiche artistiche, le proprie esperienze musicali. •

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
TEORIA E ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i processi dell'esperienza musicale, estesa ai linguaggi, ai generi, alle forme, alle epoche. • Saper analizzare caratteristiche di opere musicali di vario genere, stile, tradizione. • Saper distinguere, nei vari brani, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di genere e di stile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le famiglie strumentali. • Distinguere i parametri sonori.
ANALISI E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in modo oggettivo a parametri e oggettivo/emozionale lo sviluppo della materia sonora. • Saper decodificare e riconoscere semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico. • Saper creare rappresentazioni grafico-pittoriche e visualizzazioni strutturate in relazione ai caratteri sonori ed espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere al riascolto brani precedentemente ascoltati e saperli codificare.
CONTESTUALIZZAZIONE E INTERCORRELAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra la musica e i vari contesti storici, culturali e sociali attraverso le opere dei molteplici protagonisti di ogni epoca e genere. • Saper esporre i dati storico-musicali contestualizzandoli nel tempo e nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le problematiche storico-sociali legate alla musica.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA

MUSICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali. • Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali, riconoscendone i significati e i diversi contesti storico – culturali. • Usa diversi sistemi di notazione, funzionali all'ascolto e all'analisi di vari brani musicali. • Integra, con altri saperi e altre pratiche artistiche, le proprie esperienze musicali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
TEORIA E ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i processi dell'esperienza musicale, estesa ai linguaggi, ai generi, alle forme, alle epoche. • Saper analizzare caratteristiche di opere musicali di vario genere, stile, tradizione. • Saper distinguere, nei vari brani, i caratteri che ne consentono l'attribuzione storica, di genere e di stile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre le diverse fasi di storia della musica. • Utilizzare gli strumenti dell'espressione musicale riferiti alla comunicazione e ai materiali sonori.
ANALISI E RIELABORAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare, in modo oggettivo a parametri e soggettivo - emozionale, lo sviluppo della materia sonora. • Saper decodificare e riconoscere semplici partiture dal punto di vista ritmico e melodico. • Saper creare rappresentazioni grafico - pittoriche e visualizzazioni strutturate in relazione ai caratteri sonori ed espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la logica dello sviluppo di un brano musicale e rappresentarlo secondo un codice personale, sapendolo motivare.
CONTESTUALIZZAZIONE E INTERCORRELAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> • Stabilire relazioni tra la musica e i vari contesti storici, culturali e sociali, attraverso le opere di molteplici protagonisti di ogni epoca e genere. • Saper esporre i dati storico – musicali contestualizzandoli nel tempo e nello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e in altre civiltà.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 3 ANNI

IL CORPO ED IL MOVIMENTO	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce se stesso. • Differenzia maschio e femmina. • Ha raggiunto un' autonomia adeguata all'età: a tavola, in bagno, vestirsi e svestirsi. • Migliora la coordinazione dei movimenti. • Nomina le parti del corpo su di sé e sugli altri. • Comprende la terminologia legata al movimento (saltare, correre..).

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
PERCEPIRE E SCOPRIRE IL PROPRIO CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire gradualmente la propria identità. • Scoprire l'altro.. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione delle parti del corpo allo specchio. • Coloritura delle sagome. • Giochi motori finalizzati.
CURARE LA PROPRIA PERSONA	<ul style="list-style-type: none"> • Raggiungere un'adeguata autonomia legata all'età (a tavola, in bagno, vestirsi e svestirsi). • 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi finalizzati. • Canzoncine e filastrocche.
UTILIZZO E CONTROLLO DEL PROPRIO CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare la coordinazione dei movimenti. • Nominare le parti del corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi simbolici. • Giochi psicomotori con l'utilizzo di vari attrezzi.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 4 ANNI

IL CORPO ED IL MOVIMENTO	AREA DISCIPLINARE: LINGUSTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Ha cura del proprio corpo. • Migliora la coordinazione dei movimenti. • Sa compiere movimenti a richiesta. • Sa compiere percorsi. • Riconosce e denomina le parti del corpo su di sé e su gli altri. • Riesce a muoversi secondo un ritmo. • E' capace di eseguire semplici comandi che implicano relazioni spaziali: alto-basso, sopra sotto. • Riesce a controllare le proprie emozioni in maniera adeguata all'età.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
RICONOSCERE IL PROPRIO CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Avere cura del proprio corpo. • Coordinare i movimenti del corpo utilizzando tutto lo spazio a disposizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di gioco per piccoli gruppi. • Canzoncine e filastrocche.
COSCIENZA DELL'IDENTITÀ PROPRIA ED ALTRUI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire, riconoscere e accettare le differenze e le somiglianze tra sé e i pari.. • Riconoscere e denominare le parti del corpo su di sé e sugli altri. • Compiere movimenti a richiesta. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi liberi e guidati. • Rappresentazione grafica del proprio corpo.
SCOPRIRE LE FUNZIONI DEL CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Migliorare la motricità fine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Appallottolare, strappare, usare le forbici, infilare le perle.
SCOPRIRE IL PROPRIO CORPO	<ul style="list-style-type: none"> • Inventare andature e posture ed espressioni del volto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi in salone.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 5 ANNI

IL CORPO ED IL MOVIMENTO	AREA DISCIPLINARE: LINGUSTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce, denomina e rappresenta la figura umana in tutte le sue parti. • Ha una buona coordinazione generale dei movimenti . • Riconosce le diverse posture . • Si orienta nello spazio. • E' capace di seguire semplici comandi che implicano relazioni spaziali: alto-basso, davanti-dietro, di fianco... • Ha cura della propria persona, sa vestirsi e svestirsi. • Riesce a controllare le proprie emozioni in maniera adeguata all'età.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
PERCEZIONE DEL CORPO IN RAPPORTO ALLO SPAZIO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e rappresentare la figura umana in tutte le sue parti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di gruppo ed individuali. • Puzzle del corpo umano. • Rappresentazione grafica del proprio corpo.
ESPRESSIONE DELLE PROPRIE EMOZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Riuscire a controllare le proprie emozioni in maniera adeguata all'età. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi con i burattini. • Filastrocche e racconti. • Schede e tabelle sugli stati emotivi, espressioni del viso. • Conversazioni.
VIVERE PIENAMENTE LA PROPRIA CORPOREITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere giochi individuali e di gruppo. • Mettere in pratica le regole per organizzare un gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> • Camminare, saltare, correre, strisciare, rotolarsi.
CURARE LA PROPRIA PERSONA, GLI OGGETTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Seguire correttamente abitudini alimentari. • Seguire le norme igieniche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lavarsi le mani. • Stare seduti correttamente a tavola.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA.

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Inizia ad acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori di base. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimersi, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmo-musicali. • Inizia a comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le parti del corpo e la loro organizzazione posturale. • Conoscere i concetti topologici riferiti alle posture e ai movimenti. • Sviluppare il controllo del corpo e l'organizzazione del movimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé. • Scoprire le posizioni fondamentali che il corpo può assumere.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare le capacità motorie in situazioni espressive e comunicative. • Partecipare alle attività di gioco, rispettandone le regole prestabilite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere modalità esecutive di giochi motori e a squadre. • Conoscere e rispettare le regole durante il gioco.

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli schemi motori di base. • Riconosce e riproduce con il corpo semplici sequenze ritmiche. • Interagisce nel gioco rispettando le regole.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire capacità di organizzazione spazio-temporale. • Consolidare la lateralità. • Coordina e utilizza diversi schemi motori combinati tra loro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare alcune forme di movimento e assumere un atteggiamento di fiducia del proprio corpo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Partecipare al gioco utilizzando oggetti e attrezzi nel rispetto delle regole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire giochi. • Applicare correttamente modalità esecutive di giochi e di movimenti.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere e controllare consapevolmente posture, gestualità e movimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali ,in relazione alle variabili spazio- temporali contingenti. • Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali. • Sperimentare una pluralità di esperienze che permettano di maturare competenze di <i>gioco sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva. • Sperimentare, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. • Agire rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi. • Comprendere , all' interno delle varie occasioni di gioco e di sport , il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Saper controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico – dinamico del proprio corpo . • Organizzare e gestire l'orientamento del proprio corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. • Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi . 	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO – ESPRESSIVA.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo personale il corpo e il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti, anche nelle forme della drammatizzazione e della danza. • Assumere e controllare in forma consapevole diversificate posture del corpo con finalità espressive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico-dinamico del proprio corpo.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire attività e giochi di movimento e pre - sportivi, individuali e di squadra. • Assumere un atteggiamento positivo di fiducia verso il proprio corpo accettando i propri limiti, cooperando e interagendo positivamente con gli altri, consapevoli del "valore" delle regole e dell'importanza di rispettarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di giochi di movimento individuali e di squadra. • Interagire positivamente con gli altri, nella consapevolezza del valore delle regole e dell'importanza di rispettarle.
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Percepire e riconoscere sensazioni di benessere, legate all'attività ludico- motoria.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo. • Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco-sport. • Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento, sia nell'uso degli attrezzi. • Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alla cura del proprio corpo e a un corretto regime alimentare. • Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro inizialmente, in forma successiva e poi in forma simultanea (correre/saltare, afferrare/lanciare...). • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Spostarsi e orientarsi nello spazio secondo riferimenti diversi da sé: altre persone, oggetti.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. • Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare in una successione temporale azioni motorie.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di gioco - sport. • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole della competizione sportiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le principali regole del gioco di squadra.
<p>SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico, in relazione a sani stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare in modo corretto e sicuro, per sé e per i compagni, spazi e attrezzature. • Acquisire la consapevolezza del tipo di benessere che viene acquisito attraverso il movimento e il gioco.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO – ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce consapevolezza di sé attraverso l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo. • Acquisisce la padronanza degli schemi motori e posturali. • Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali. • Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. • Si muove nell'ambiente naturale e scolastico rispettando alcuni criteri di sicurezza per sé e per gli altri.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. • Conoscere le varie potenzialità di movimento. • Prendere coscienza delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico. • Dosare lo sforzo in relazione alla durata dell'esercizio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Controllare i diversi segmenti del corpo e i loro movimenti. • Conoscere le varie potenzialità di movimento del corpo.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare schemi motori, combinandoli tra loro. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. • Organizzare il movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Padroneggiare schemi motori di base. • Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. • Elaborare semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere posture e compiere gesti ed azioni con finalità espressive e comunicative in modo personale. • Eseguire semplici coreografie o sequenze di movimento utilizzando strutture ritmiche.

<p>IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco. • Memorizzare azioni e schemi di gioco. • Intuire ed anticipare le azioni degli altri. • Scegliere soluzioni efficaci per risolvere semplici problemi motori. • Acquisire fiducia nelle proprie capacità. • Rispettare le regole del fair play. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper essere positivo nella cooperazione ed accettazione del ruolo nel gioco. • Memorizzare azioni e schemi di gioco. • Acquisire fiducia nelle proprie capacità.
<p>SICUREZZA, PREVENZIONE, SALUTE E BENESSERE.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. • Acquisire consapevolezza dei benefici conseguiti attraverso l'esercizio fisico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare in modo corretto e sicuro le attrezzature per sé e per gli altri. • Percepire e riconoscere "sensazioni di benessere" legate all'attività motoria.

**ELEMENTI DI RACCORDO DI ED. FISICA SCUOLA PRIMARIA –
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro. • Organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO – ESPRESSIVA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e di danza, per esprimere le proprie emozioni. • Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri. • Rispettare le regole della competizione sportiva, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<ul style="list-style-type: none"> • Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione di infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. • Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE PRIMA

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
EDUCARE AL MOVIMENTO: (consapevolezza di sè coordinando e controllando i movimenti ascoltando il proprio corpo)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere, memorizzare e rielaborare le informazioni degli organi di senso. • Saper utilizzare efficacemente le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione (accoppiamento e combinazione dei movimenti, equilibrio, orientamento, ritmo e reazione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere le informazioni degli organi di senso utilizzandole in forma semplice.
EDUCARE AL MOVIMENTO: (padronanza degli schemi motori di base, adattandosi alle variabilità spaziali e temporali)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento. • Saper correre, saltare, afferrare, lanciare. • Saper organizzare i movimenti, nello spazio e nel tempo, in relazione a se stessi, agli oggetti e agli altri. • Utilizzare consapevolmente le proprie capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità). 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper camminare, correre, saltare, lanciare ed afferrare sapendo applicare tali abilità in semplici atti motori.
EDUCARE ATTRAVERSO IL MOVIMENTO: (partecipazione positiva alle attività collettive)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper interiorizzare e rispettare le regole di convivenza, accettando le diversità e manifestando responsabilità. • Saper partecipare ai giochi sportivi e non, collaborando con gli altri, accettando la sconfitta, rispettando indicazioni e regole. • Saper utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare le regole di convivenza. • Saper partecipare ai giochi sportivi e non, rispettando le indicazioni e regole.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE SECONDA

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
EDUCARE AL MOVIMENTO: (consapevolezza di sé coordinando e controllando i movimenti ascoltando il proprio corpo)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper coordinare le azioni motorie con gli oggetti, nello spazio, con i compagni. • Saper regolare le proprie azioni motorie con aggiustamenti e modificazioni. • Saper individuare azioni motorie personali, funzionali alla risoluzione di un problema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper coordinare le azioni motorie. • Saper risolvere un problema motorio.
EDUCARE AL MOVIMENTO: (padronanza degli schemi motori di base, adattandosi alle variabilità spaziali e temporali)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare condotte motorie sempre più complesse, coordinando i vari schemi motori di movimento. • Saper riconoscere e valutare traiettorie, distanze e successioni temporali. • Saper organizzare i movimenti nello spazio in relazione a se stesso, agli oggetti e agli altri. • Saper riconoscere e utilizzare consapevolmente le proprie capacità condizionali (forza, velocità, resistenza, mobilità). 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper organizzare i movimenti nello spazio e nel tempo. • Saper utilizzare le proprie capacità condizionali.
EDUCARE ATTRAVERSO IL MOVIMENTO: (partecipazione positiva alle attività collettive)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare le regole di convivenza, rispettando le diversità, le esperienze pregresse e le caratteristiche personali. • Saper assumere comportamenti collaborativi nei giochi e nel lavoro di gruppo. • Saper partecipare attivamente ai giochi sportivi e non, accettando la sconfitta, rispettando indicazioni e regole. • Saper riconoscere e utilizzare in modo corretto e appropriato gli attrezzi e gli spazi di attività. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper rispettare le regole di convivenza. • Partecipa ai giochi sportivi e non, rispettando le regole. • Saper utilizzare, rispettando le indicazioni, gli attrezzi e gli spazi di attività.

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Saper assumere comportamenti consapevoli e responsabili rispetto al lavoro e nelle relazioni con gli altri. | |
|--|---|--|

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA

EDUCAZIONE FISICA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Sviluppare l'apprendimento e il consolidamento dei diversi linguaggi, per ampliare le competenze multiculturali e le capacità espressive, attraverso canali e registri verbali e non verbali.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
EDUCARE AL MOVIMENTO: (utilizzare le abilità in situazioni normali e problematiche)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper prevedere correttamente l'andamento e il risultato di un'azione. • Saper percepire rapidamente e correttamente una situazione esterna (riferita all'ambiente) e interna (riferita al proprio corpo). • Saper applicare le proprie capacità di anticipazione, di decisione e valutazione del gesto. • Saper applicare le capacità mnemoniche ossia riprodurre associare e trasferire le esperienze pregresse. • Saper usare consapevolmente le procedure per l'incremento delle capacità condizionali. • Saper utilizzare consapevolmente le tecniche apprese riferite ai fondamentali dei giochi di squadra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper prevedere il risultato di un'azione. • Saper applicare le capacità mnemoniche per riprodurre un'esperienza pregressa.
EDUCARE AL MOVIMENTO: (valorizzazione di tutte le sfere della personalità e consolidamento della motivazione)	<ul style="list-style-type: none"> • Saper dominare la propria emotività, Saper decidere e adattarsi (area affettivo-emotiva). • Saper cooperare e comunicare all'interno del gruppo (area sociale). • Saper riconoscere i propri miglioramenti per acquisire fiducia in se stesso. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper dominare l'emotività e riconoscere i propri miglioramenti. • Saper cooperare all'interno del gruppo.

**EDUCARE
ATTRAVERSO IL
MOVIMENTO:
(il gioco, lo sport, le
regole e il fair play)**

- Saper rispettare le regole di convivenza, rispettando le diverse capacità e le caratteristiche personali.
- Saper rispettare le regole nei giochi di squadra e individuali e svolgere un ruolo attivo utilizzando le proprie abilità tecniche.
- Saper gestire, in modo consapevole, gli eventi in situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la sconfitta.
- Saper applicare il "fair play" (gioco leale) durante lo svolgimento di giochi e gare individuali e di squadra.

- Saper rispettare le regole di convivenza.
- Saper rispettare le regole nei giochi di squadra e individuali.
- Saper accettare la sconfitta.

AREA
STORICO - GEOGRAFICA

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 3 ANNI

IL SÉ E L'ALTRO	AREA DISCIPLINARE: STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Ha superato bene l'inserimento. • Il distacco è sereno. • Manifesta contentezza nel ricongiungimento. • Si sente parte di un gruppo. • Socializza con gli altri. • Relaziona con l'adulto. • Rispetta semplici regole. • Esprime sentimenti ed emozioni. • E' in grado di riconoscere i segni di feste e ricorrenze tradizionali.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
SENSO DI IDENTITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Prendere coscienza della propria identità personale e familiare. • Riconoscere i bisogni primari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi. • Canti, filastrocche.
SENSO DI APPARTENEZA (FAMIGLIA – SCUOLA)	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la storia personale e familiare (consapevolezza /sono / arrivo da / sono di...). • Sentirsi parte di un gruppo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco simbolico.
NORME DI VITA SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare semplici regole. • Esprimere stati emozionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Routine.
VALORE DELLE PRATICHE RELIGIOSE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni di feste e ricorrenze tradizionali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività con segni simboli e racconti.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 4 ANNI

IL SÉ E L'ALTRO	AREA DISCIPLINARE: STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Riesce ad adattarsi alle regole della vita comunitaria. • Rispetta i compagni. • Gioca volentieri con gli altri. • Relaziona e collabora con gli adulti. • Sa rispettare le regole di un gioco. • Riconosce e cura le proprie cose. • Rispetta le cose degli altri. • Ha iniziative nei giochi di gruppo. • Gioca preferibilmente con un compagno. • Sa rispettare il proprio turno nel gioco e nella conversazione.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
SENSO DI IDENTITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere attraverso immagini e parole la propria storia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi. • Canti, filastrocche. • Attività di ricerca, su richiesta, di immagini appropriate da riviste.
SENSO DI APPARTENEZA (FAMIGLIA – SCUOLA)	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i vari ruoli (contesto classe). • Sentirsi parte di un gruppo. • Riconoscere le figure genitoriali e parentali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di gruppo, di ruolo. • Drammatizzazione.
NORME DI VITA SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare i compagni. • Rispettare turni e regole. • Giocare volentieri con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Routine (pranzo, bagno, attività, giochi).
VALORE DELLE PRATICHE RELIGIOSE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i più importanti segni della propria cultura e del territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazione guidata. • Racconto. • Drammatizzazione.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 5 ANNI

IL SÉ E L'ALTRO	AREA DISCIPLINARE: STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Si adatta positivamente alla vita comunitaria della scuola. • Accetta gli altri e li rispetta. • Sa relazionarsi con i compagni. • Svolge un gioco rispettando il ruolo degli altri. • Accetta il proprio turno nel gioco e nella conversazione. • Partecipa alle attività di gruppo dando un contributo attivo. • Tende ad aiutare i più piccoli in difficoltà. • Assume semplici incarichi e li porta a termine. • Relazona e collabora con gli adulti. • Organizza giochi e regole insieme ai compagni. • Si adatta a situazioni nuove. • Rispetta le regole nella diverse situazioni.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
SENSO DI IDENTITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare se stesso e gli altri rilevando somiglianze e differenze sia dal punto di vista corporeo che emotivo (sono, so fare, mi piace). 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi allo specchio. • Percorsi motori. • Elaborazioni grafiche delle attività quotidiane.
SENSO DI APPARTENENZA (FAMIGLIA – SCUOLA)	<ul style="list-style-type: none"> • Relazionare e collaborare con gli altri. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di gruppo.
NORME DI VITA SOCIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le norme di comportamento moralmente accettabili e contestualizzarle. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività attraverso vissuti quotidiani.
VALORE DELLE PRATICHE RELIGIOSE	<ul style="list-style-type: none"> • Porre domande sull'esistenza di Dio, la vita, la morte, la gioia, il dolore, la giustizia. • Aprirsi al confronto con altre culture e costumi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazione. • Visione di filmati e diapositive. • Vissuto personale.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

STORIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Verbalizza esperienze personali usando gli indicatori temporali. • Ordina in successione azioni, eventi accaduti, storie ascoltate. • Riconoscere i rapporti di successione, di contemporaneità e di durata in relazione al vissuto personale. • Comprende il ripetersi ciclico di eventi naturali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Intuire l'importanza del documento e della testimonianza per ricostruire avvenimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare i cambiamenti prodotti dal tempo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire il significato della parola TEMPO. • Ordinare gli eventi in successione (prima, adesso, dopo). • Comprendere il concetto di contemporaneità. • Comprendere il concetto di durata (durata reale e durata psicologica). • Comprendere il concetto di trasformazione connessa al trascorrere del tempo in cose, persone, animali. • Orientarsi all'interno della giornata, settimana, mesi, anno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Avere la consapevolezza del trascorrere del tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire una storia ascoltata ordinando in successione le vignette. • Produrre linee del tempo e orologi per rappresentare la ciclicità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare fatti secondo una successione temporale.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

STORIA	AREA DISCIPLINARE LINGUISTICO - ESPRESSIVA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Applica alcuni schemi procedurali per la ricostruzione di esperienze vissute dalla classe e dalla propria generazione. • Usa fonti e produce informazioni dirette e inferenziali per ricostruire esperienze vissute. • Individua successioni, contemporaneità, periodi, durate e cicli nell'organizzazione di informazioni datate. • Usa le datazioni e alcuni operatori cognitivi semplici per organizzare le informazioni prodotte mediante le tracce di esperienze della classe.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
SUCCESSIONE, CONTEMPORANEITA', CICLICITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Riordinare fatti ed eventi utilizzando gli indicatori temporali e la linea del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere la ciclicità dei giorni, dei mesi e delle stagioni.
MISURARE IL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il tempo si misura. • Conoscere i principali strumenti di misura del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli strumenti per la misurazione del tempo.
LE FONTI E LA NARRAZIONE STORICA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di fonte storica. • Rilevare la funzione delle fonti nella ricostruzione e narrazione del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire fatti della storia personale attraverso l'uso delle fonti.
LE TRASFORMAZIONI NEL TEMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere le più evidenti trasformazioni prodotte dal tempo nelle persone e negli altri esseri viventi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il tempo trasforma gli esseri viventi.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

STORIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi • Individua successioni, contemporaneità, durata e periodizzazioni. • Riconosce le tracce presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Padroneggia le tappe principali della storia della Terra e dei primi esseri viventi.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locali e non. • Riconoscere alcuni beni culturali della propria città come tracce del passato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare semplici informazioni dalle fonti storiche per ricostruire la storia della terra e dell'uomo.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo in successione. • Riferire vissuti in ordine cronologico e logico. • Riconoscere relazione di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere relazioni di successione e contemporaneità e cicli temporali. • Conoscere le linee generali dell'evoluzione della vita sulla Terra.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia. • Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi. • Individuare analogie e differenze fra quadri storici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. • Conoscere e ricordare i fatti più importanti di un periodo studiato.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare conoscenze e concetti appresi, mediante grafici, racconti orali, disegno drammatizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare gli eventi storici principali nel tempo e nello spazio.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

STORIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici, anche mediante l'uso di risorse digitali. • Produce informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali, e le sa organizzare in testi. • Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio. • Espone oralmente e con scritture, anche digitali, le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato, presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire il passato utilizzando semplici fonti, documentari, con l'ausilio di domande guida.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere carte storico - geografiche, relative alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e ricavare informazioni da un testo, con l'ausilio di domande guida. • Comprendere le informazioni principali di un testo di studio.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (a.C. – d.C.) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare fatti ed eventi sulla linea del tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, cartacei e digitali. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Iniziare a elaborare, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio, con l'ausilio di domande o tracce guida.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

STORIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare linee cronologiche e grafici temporali per collocare nel tempo fatti e avvenimenti. • Ricavare informazioni da un testo storico. • Collocare le civiltà studiate all'interno di un contesto temporale e individuare durate, mutamenti, successioni e contemporaneità. • Confrontare civiltà diverse e individuare analogie e differenze.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire, attraverso l'analisi di fonti storiche, l'insorgere e lo svilupparsi di un importante avvenimento. • Analizzare e verbalizzare i rapporti di causa-effetto sottesi ai cambiamenti storici. • Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire in modo semplice un fatto attraverso l'interpretazione delle varie fonti. • Stabilire rapporti di causa – effetto tra fatti ed eventi, sotto la guida degli insegnanti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate. • Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. • Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper fare uso del testo per trarre semplici informazioni secondo le istruzioni date. • Collocare i principali eventi storici nel tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti fondamentali delle antiche civiltà. • Verificare e confrontare le conoscenze e le abilità storiche relative al passato recente e al passato lontanissimo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere in modo essenziale la terminologia specifica. • Conoscere e ricordare i fatti essenziali di un periodo studiato. • Comprendere che il tempo passa e che le cose cambiano.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. • Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche principali delle diverse civiltà studiate. • Riferire in modo sufficientemente chiaro i

	<ul style="list-style-type: none"> • Esporre in modo chiaro conoscenze e concetti appresi. • Comprendere aspetti fondamentali della storia italiana e locale, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. 	contenuti di un testo di studio con l'ausilio di domande o tracce guida.
--	--	--

ELEMENTI DI RACCORDO DI STORIA SCUOLA PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Lo studio della STORIA oggi più che mai si presenta come un intreccio di fatti, persone, avvenimenti che rivestono un'importanza fondamentale per la comprensione della società attuale, dal contesto locale a quello nazionale, europeo, mondiale.

Disciplina "verticale" per eccellenza nella scansione dei contenuti e degli obiettivi, proposta come un confronto fra il passato ed il presente, nella scuola primaria è deputata a far scoprire agli alunni il mondo storico, mediante la costruzione di un sistema di conoscenze riguardanti quadri di civiltà o quadri storico-sociali, senza tralasciare i fatti storici fondamentali. Nella scuola secondaria lo sviluppo del sapere storico riguarda anche i processi, le trasformazioni e gli eventi che hanno portato al mondo di oggi. (Indicazioni nazionali per il curriculum).

Alla luce di quanto premesso, i docenti della Commissione POF hanno individuato, nei seguenti obiettivi di apprendimento, il punto di partenza per l'avvio del percorso storico che gli alunni in uscita dalla scuola primaria affronteranno nella scuola secondaria.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
USO DELLE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper produrre informazioni con fonti diverse per ricostruire un fenomeno storico. • Saper utilizzare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper leggere una carta storico-geografica relativa agli avvenimenti studiati. • Saper usare cronologie e carte storico - geografiche per rappresentare le conoscenze. • Saper confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.
STRUMENTI CONCETTUALI E CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo – dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre con coerenza conoscenze e avvenimenti storici studiati.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

STORIA – ED. CIVICA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce le diverse tipologie di fonti, studia utilizzando strumenti specifici ed espone con logica e correttezza formale. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibili riferimenti al mondo antico. • Conosce aspetti e processi essenziali della storia locale. • Conosce aspetti della storia del passato, collegandoli alla sua storia personale.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
COMPRESIONE ED UTILIZZO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche e se guidato ne ricava conoscenze specifiche su argomenti proposti. • Costruire elementi utili allo studio quali linee del tempo, carte tematiche, grafici e tabelle. • Rielaborare le informazioni ed esporle secondo un corretto ordine logico e con un linguaggio adeguato. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche e utilizzarle, se guidato, nella comprensione di semplici argomenti proposti. • Costruire, se guidato, elementi semplificati utili allo studio quali linee del tempo, carte tematiche, grafici e tabelle. • Rielaborare le informazioni e saperle esporre in modo semplice e corretto.
CONOSCENZA DEGLI EVENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e ricordare fatti e fenomeni della storia europea medievale. • Conoscere e distinguere le forme di organizzazione politica, economica e sociale di un periodo storico. • Conoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli eventi storici dell'Europa medievale nelle loro linee essenziali e collocarli nello spazio e nel tempo. • Conoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico.

**CAPACITÀ DI
STABILIRE
RELAZIONI**

- Interpretare linee del tempo.
- Individuare relazioni temporali tra fatti storici.
- Individuare semplici relazioni di causa-effetto.

- Collegare fatti dello stesso periodo storico.
- Individuare la causa e l'effetto dei principali eventi storici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE SECONDA

STORIA - ED. CIVICA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza nello studio fonti e strumenti specifici; nell'esposizione orale è formalmente corretto e propone collegamenti tra i fatti storici. • Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea, anche con riferimenti alla storia e alle caratteristiche di altre civiltà non europee. • Riconosce, distingue e classifica le diverse forme di organizzazione politica. • Mette in relazione processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana ed europea con la storia del proprio ambiente.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
COMPRESIONE ED UTILIZZO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche e ricavare autonomamente conoscenze su argomenti proposti. • Costruire, utilizzare e confrontare strumenti utili allo studio quali periodizzazioni grafiche, carte tematiche, grafici e tabelle e semplici mappe concettuali. • Rielaborare ed esporre correttamente (per logica e linguaggio utilizzato) le conoscenze acquisite, effettuando autonomamente collegamenti. • Produrre semplici testi scritti se guidato da mappe e scalette contenenti le informazioni necessarie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in un processo di apprendimento guidato. • Costruire e, se guidato, utilizzare e confrontare strumenti utili allo studio quali periodizzazioni grafiche, carte tematiche, grafici e tabelle e semplici mappe concettuali. • Rielaborare ed esporre correttamente le informazioni essenziali.

<p>CONOSCENZA DEGLI EVENTI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e ricordare fatti e fenomeni della storia europea moderna. • Riconoscere le forme di organizzazione politica, economica e sociale di un periodo storico. • Riconoscere e stabilire un confronto tra alcune caratteristiche essenziali della civiltà europea con quelle di altre civiltà. • Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea. • Riconoscere aspetti di vita quotidiana di un periodo storico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli eventi storici dell'Europa moderna nelle linee essenziali e li colloca nello spazio e nel tempo. • Riconoscere gli aspetti fondamentali delle principali forme di organizzazione politica. • Riconoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico.
<p>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio eventi storico-sociali. • Mettere a confronto eventi storici sulla linea del tempo. • Individuare relazioni di causa-effetto tra fatti storici. • Interpretare carte storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collegare fatti dello stesso periodo storico. • Individuare la causa e l'effetto dei principali eventi storici.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA

STORIA - ED. CIVICA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Elabora un personale metodo di studio avvalendosi dei vari strumenti propri della disciplina; espone oralmente e in forma scritta le conoscenze collegandole tra di loro e argomentandole opportunamente. • Usa le conoscenze per cominciare ad orientarsi nella complessità e nell'interrelazione dei problemi del mondo contemporaneo. • Conosce aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo ed extra europeo e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati. • Esprime un'opinione riguardo gli aspetti sociali di un periodo storico. • Comprende le trasformazioni politiche e sociali di un periodo storico. • E' consapevole di essere titolare di Diritti, ma anche di essere soggetto a Doveri, per sviluppare buone relazioni di "Convivenza Civile". • Conosce l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese, anche gli elementi essenziali degli Ordinamenti comunitari ed Internazionali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
COMPRESIONE ED UTILIZZO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per orientarsi correttamente nella comprensione autonoma delle diverse e specifiche epoche oggetto di studio. • Utilizzare autonomamente strumenti utili allo studio quali mappe concettuali, tabelle e grafici di una certa complessità. • Rielaborare ed esporre in modo corretto e personale le conoscenze effettuando collegamenti, sia in senso diacronico che sincronico. • Produrre testi scritti nei quali esporre le conoscenze acquisite. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche e se guidato le utilizza nello studio della disciplina. • Utilizzare nello studio, se guidato, alcuni strumenti quali mappe concettuali, tabelle e grafici. • Rielaborare ed esporre in modo corretto le conoscenze e se guidato sa effettuare tra di esse opportuni collegamenti logici.
CONOSCENZA DEGLI EVENTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e ricordare fatti e fenomeni della storia moderna e contemporanea. • Comprendere l'evoluzione delle forme di organizzazione politica, economica e sociale nel corso del tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli eventi storici nelle linee essenziali e li colloca nello spazio e nel tempo. • Conoscere le linee essenziali

	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. • Conoscere e confrontare con il suo presente aspetti studiati della vita quotidiana. 	<p>dell'ordinamento costituzionale.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e confrontare, con il suo presente, aspetti studiati della vita quotidiana.
<p>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare un evento storico seguendo la cronologia dei singoli fatti. •Cogliere il senso di un fatto storico studiandolo in maniera oggettiva e collocandolo nella mentalità culturale del tempo in cui è accaduto. • Riconoscere i principi che hanno ispirato le moderne democrazie. •Cogliere lo sviluppo di un evento osservando carte storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa collegare fatti dello stesso periodo storico. • Sa individuare la causa e l'effetto dei principali eventi storici. • Sa cogliere lo sviluppo di un evento soprattutto osservando carte storiche.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio vissuto, usando gli indicatori spaziali. • Verbalizza la posizione propria e/o di oggetti o persone in un ambiente. • Illustra graficamente un percorso.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la propria posizione e quella degli oggetti nello spazio vissuto e rappresentato rispetto a diversi punti di riferimento. • Descrivere un percorso proprio e altrui. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e definire la posizione del proprio corpo nello spazio, utilizzando alcuni indicatori spaziali. • Eseguire un semplice percorso a comando.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e confrontare lo spazio vissuto. • Esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta e scoprire gli elementi caratterizzanti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire gli elementi caratterizzanti di uno spazio osservato e conosciuto.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICA'	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente percorsi effettuati, servendosi anche di simboli convenzionali. • Utilizzare correttamente gli indicatori spaziali: destra/sinistra, sopra/sotto; vicino/lontano; davanti/dietro... 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e utilizzare i principali indicatori spaziali.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora il territorio attraverso l'osservazione diretta. • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte, utilizzando indicatori spaziali e punti di riferimento. • Utilizza il linguaggio della geograficità per realizzare schizzi cartografici.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra ...) e le mappe di spazi noti, che si formano nella mente (carte mentali). 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare gli indicatori spaziali rispetto ad un punto di riferimento.
PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante, attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare, in prospettiva verticale, oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ...) e tracciare percorsi, effettuati nello spazio circostante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere e rappresentare graficamente spazi vissuti. • Costruire percorsi e mappe.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza i punti di riferimento per orientarsi. • Legge e interpreta carte geografiche. • Distingue gli ambienti terrestri e ne riconosce le caratteristiche principali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti/indietro, sopra/sotto, destra/sinistra ...). • Stabilire percorsi. • Conoscere e utilizzare gli strumenti utili per orientarsi: i punti cardinali, la bussola, la stella polare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio, stabilendo punti di riferimento e organizzatori topologici. • Conoscere i punti cardinali.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante. • Leggere e interpretare la pianta di uno spazio vicino. • Conoscere i diversi tipi di carte geografiche. • Conoscere e utilizzare i colori e i simboli delle carte geografiche fisiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare il territorio circostante, attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita della propria regione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente circostante.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riconoscere, nel proprio ambiente di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni, esercitando la cittadinanza attiva. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare la terminologia specifica essenziale.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. • Utilizza il linguaggio della disciplina per interpretare carte geografiche e globo terrestre. • Riconosce e denomina i principali paesaggi geografici fisici italiani (fiumi, monti, pianure, colline, laghi...). • Analizza i vari aspetti del territorio italiano e stabilisce relazioni tra clima e paesaggio. • Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali, anche in relazione al sole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali... • Localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà, in foto, sulla carta. • Comprendere la differenza tra carta fisica e politica. • Raccogliere informazioni da una carta.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli spazi fisici e la loro morfologia.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico - culturale) e iniziare a contestualizzarlo sul territorio italiano. • Individuare i più significativi problemi relativi alla tutela e alla valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire in modo sufficientemente chiaro i contenuti di un testo di studio, con l'ausilio di domande o tracce guida.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Si orienta nello spazio e sulle carte. • Utilizza termini del linguaggio geografico specifico. • Conosce lo spazio geografico come sistema territoriale. • Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi, con particolare riferimento a quelli italiani.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio e sulle carte, utilizzando la bussola, i punti cardinali e le coordinate geografiche. • Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando piante e carte stradali. • Leggere e interpretare carte geografiche a diversa scala, carte tematiche, grafici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio, sapendosi orientare attraverso punti di riferimento e organizzatori topologici.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni dagli strumenti propri della disciplina (carte geografiche, tematiche, tabelle, fotografie). • Comprendere alcune relazioni essenziali tra situazioni ambientali, culturali, socio-politiche e umane. • Localizzare sul planisfero, sul globo e sulla carta geografica la posizione dell'Italia nell'Europa e nel mondo. • Localizzare sulla carta geografica la posizione delle regioni fisiche e amministrative dell'Italia.. • Comprendere ed usare la terminologia specifica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere carte geografiche e tematiche. • Comprendere ed usare la terminologia specifica essenziale del linguaggio geografico. • Riferire in modo chiaro i contenuti di un testo di studio, anche con l'ausilio di domande o tracce guida.
PAESAGGIO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti i principali paesaggi italiani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi geografici italiani.

ELEMENTI DI RACCORDO DI GEOGRAFIA SCUOLA PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO

La GEOGRAFIA si presenta come una disciplina aperta a numerosi collegamenti ed approfondimenti interdisciplinari: dai temi più strettamente geografici, a quelli antropici, scientifici, ambientali, storici, culturali. Questa disciplina deve costruire il senso dello spazio, che procede accanto a quello del tempo. Lo studio della Geografia diventa presa di coscienza di sé e della realtà nella quale si vive e si agisce, inevitabilmente collegata a realtà geografiche più ampie, nelle quali i giovani sono e saranno chiamati a muoversi con consapevolezza, responsabilità e autonomia. E' compito di questa disciplina fornire agli alunni gli strumenti adatti ad una competenza non solo scolastica, ma anche rivolta alla vita di tutti i giorni.

Per questi motivi, i docenti della Commissione POF hanno individuato nei seguenti obiettivi i fondamentali punti di partenza, per avviare il percorso didattico che interessa gli alunni in uscita dalla scuola primaria.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
PAESAGGIO, REGIONE, SISTEMA TERRITORIALE	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere le regioni italiane.• Individuare gli elementi che caratterizzano i diversi paesaggi.• Individuare le connessioni fra elementi fisici ed antropici.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	<ul style="list-style-type: none">• Definire i principali elementi del paesaggio con un lessico appropriato.• Utilizzare un lessico il più possibile preciso e adeguato al contesto.
ORIENTAMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Orientarsi nello spazio e sulle carte utilizzando i punti cardinali.• Riconoscere e denominare gli elementi geografici fisici del paesaggio italiano.• Individuare i caratteri che connotano i paesaggi italiani.• Avere una visione globale dell'Europa e del mondo, accanto ad una visione più precisa dell'Italia.• Orientarsi sulla carta muta dell'Italia.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Costruisce legge ed utilizza grafici, tabelle e tipologie diverse di carte geografiche; espone oralmente utilizzando gli elementi principali del linguaggio proprio della disciplina. • Acquisisce il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico-culturale, economica) • Riconosce nei paesaggi italiani ed europei gli elementi fisici e storico-artistici significativi come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare. • Sa aprirsi al confronto con l'altro, attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none"> • Sa costruire grafici e tabelle e li utilizza nello studio; sa leggere semplici tipologie di carte geografiche. • Sa riconoscere il significato dei principali termini specifici del linguaggio proprio della disciplina; si avvia all'utilizzo di essi nell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa costruire semplici grafici e tabelle e se guidato li utilizza nello studio; sa leggere semplici tipologie di carte geografiche. • Sa riconoscere il significato di alcuni tra i principali termini specifici del linguaggio proprio della disciplina.
CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO	<ul style="list-style-type: none"> • Sa osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano circostante. • Sa riconoscere e descrivere gli elementi fisici, climatici, antropici degli ambienti italiani ed europei. • Sa riconoscere e distinguere le peculiarità dei settori economici. • Sa riconoscere paesaggi ed aspetti storico-artistici italiani di particolare rilevanza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa distinguere gli elementi naturali da quelli modificati dall'uomo. • Sa osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano circostante. • Sa riconoscere i principali elementi fisici ed antropici degli ambienti italiani ed europei, compresi alcuni aspetti storico-artistici di particolare rilevanza.

<p>COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA CONTESTI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO- POLITICI ED ECONOMICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa confrontare situazioni ambientali diverse. • Sa individuare le trasformazioni di un territorio nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa confrontare situazioni ambientali diverse e se guidato sa individuarne le principali trasformazioni nel tempo.
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista fisico, climatico, storico-culturale ed amministrativo. • Conoscere e valorizzare il patrimonio naturale e culturale della nostra regione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare).

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE SECONDA

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza nello studio strumenti di tipo diverso; interpreta tipologie diverse di carte geografiche; espone oralmente utilizzando con correttezza formale un linguaggio specifico. • Consolida il concetto di regione geografica. • Conosce i principali elementi dei paesaggi europei individuandone analogie e differenze e gli aspetti di particolare valore ambientale e culturale. • Individua analogie e differenze dei paesaggi in relazione a contesti sociali del passato.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<ul style="list-style-type: none"> • Sa costruire e leggere opportunamente grafici, tabelle e studi statistici e li utilizza nello studio; sa leggere e interpretare tipologie diverse di carte geografiche. • Sa riconoscere e utilizzare opportunamente nell'esposizione orale i termini specifici del linguaggio proprio della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa costruire e leggere, se guidato, ai fini dello studio, strumenti specifici quali grafici, tabelle e dati statistici; sa leggere semplici tipologie di carte geografiche. • Sa riconoscere e utilizzare nell'esposizione orale alcuni tra i principali termini specifici del linguaggio proprio della disciplina.
CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere e descrivere le regioni e gli Stati europei nelle loro caratteristiche fisiche, climatiche ed antropiche (distribuzione della popolazione, settori economici). • Sa riconoscere istituzioni e finalità dell'UE. • Sa riconoscere paesaggi ed aspetti storico-artistici europei di particolare rilevanza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere i principali aspetti fisici, climatici, antropici degli Stati europei. • Guidato, sa condurre semplici lavori di ricerca (anche in gruppo) su aspetti paesaggistici e/o storico-artistici europei di particolare interesse e ne sa acquisire le informazioni.
COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA CONTESTI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICI ED ECONOMICI	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare analogie e differenze tra i principali paesaggi italiani ed europei. • Sa interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa confrontare situazioni ambientali diverse e se guidato sa individuarne le principali trasformazioni nel tempo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO CLASSE TERZA

GEOGRAFIA	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza consapevolmente nello studio strumenti diversi e complessi; espone oralmente utilizzando con padronanza un linguaggio specifico proprio della disciplina. • Conosce i principali elementi dei paesaggi extra europei individuandone analogie e differenze e gli aspetti di particolare valore ambientale e culturale. • Analizza e comprende le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata nazionale, europea e mondiale. • Deduce da una serie di dati le possibili conseguenze socio-economiche e formula ipotesi. Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, messi a confronto con quelli italiani, le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA.	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare e confrontare strumenti quali grafici, tabelle, dati statistici e immagini di vario tipo; sa leggere e interpretare tipologie diverse e complesse di carte geografiche. • Sa utilizzare nella sua totalità e complessità il linguaggio proprio della disciplina e se ne serve correttamente nell'esposizione orale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare nello studio strumenti quali grafici, tabelle, dati statistici e immagini di vario tipo; sa leggere e se guidato interpretare tipologie diverse di carte geografiche. • Sa utilizzare nell'esposizione orale un semplice ma corretto linguaggio specifico proprio della disciplina.

<p>CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO ED UMANO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere e descrivere paesaggi e climi dei continenti extra europei. • Sa riconoscere e descrivere aspetti antropici (distribuzione della popolazione, varietà dei gruppi etnici e aspetti culturali che li caratterizzano, settori economici) dei continenti extraeuropei. • Sa analizzare alcuni Stati rappresentativi dei diversi continenti. • Sa riconoscere le istituzioni internazionali. • Sa riconoscere aspetti e problemi del mondo contemporaneo (es. concetto di globalizzazione). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere i principali aspetti fisici, climatici, antropici dei continenti extra europei. • Sa condurre semplici lavori di approfondimento (anche in gruppo) su alcuni Stati rappresentativi dei diversi continenti e ne acquisisce le informazioni. • Sa riconoscere le principali istituzioni internazionali.
<p>COMPRESIONE DELLE RELAZIONI TRA CONTESTI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO- POLITICI ED ECONOMICI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare analogie e differenze tra i principali paesaggi italiani ed europei e mondiali. • Sa interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. • Sa analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici. • Sa utilizzare modelli interpretativi di un territorio anche in relazione alla loro evoluzione storico-politico-economica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa confrontare situazioni ambientali diverse e se guidato sa individuarne le principali trasformazioni nel tempo. • Sa utilizzare modelli interpretativi di un territorio.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

IRC	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nell'amicizia e nella condivisione un valore fondamentale. • Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua. • Individua le tappe fondamentali dell'infanzia di Gesù.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che Dio ha creato il mondo e lo ha donato agli uomini. • Conoscere l'infanzia di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Gesù.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli avvenimenti del Natale e della Pasqua.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire il valore dell'amicizia e dello stare insieme. • Riconoscere che la morte cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere il valore dell'amicizia e dell'amore.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare alcune pagine del Vangelo che raccontano la nascita e la risurrezione di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere che il Vangelo è il libro che parla di Gesù.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

IRC	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nella natura l'azione di Dio creatore. • Sa chi è Gesù. • Riconosce che la preghiera è un mezzo per dialogare con Dio.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire Dio creatore e padre. • Conoscere Gesù di Nazareth. • Riconoscere la preghiera come dialogo tra uomo e Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere Gesù.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella Bibbia e in particolare nei Vangeli il messaggio di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune parabole.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i segni cristiani del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli avvenimenti del Natale e della Pasqua.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i luoghi d'incontro della comunità cristiana.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

IRC	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Sa che per l'uomo religioso ogni storia ha inizio da Dio. • Riconosce nell'amicizia il valore dell'alleanza. • Riconosce nella Bibbia il libro sacro per ebrei e cristiani.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire che Dio è creatore e padre e che ha stabilito, fin dall'inizio, un'alleanza con l'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il racconto della creazione. • Conoscere alcuni patriarchi.
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la composizione e la struttura della Bibbia. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cos'è la Bibbia.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e saper riferire i racconti biblici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere il linguaggio della Bibbia.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

IRC	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che il messaggio di Gesù è l'amore verso il prossimo.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi
LA BIBBIA E LE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire le tappe fondamentali della vita di Gesù nel suo contesto storico, sociale, politico e religioso a partire dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Contestualizzare l'ambiente della Palestina attraverso i Vangeli. • Sapere cos'è il Vangelo.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Rileggere la narrazione del Natale e della Pasqua a partire dai Vangeli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cosa sono il Natale e la Pasqua.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere qual è il messaggio di Gesù .

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

IRC	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Obiettivi minimi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le origini e lo sviluppo del cristianesimo attraverso le pagine del libro Atti degli apostoli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cos'è la Chiesa. • Sapere cos'è il libro Atti degli apostoli.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i linguaggi simbolici del cristianesimo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cos'è un simbolo.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, nella vita di alcuni testimoni, il messaggio di Gesù. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere cosa significa testimoniare.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

IRC	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal con testo in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del Cristianesimo delle origini.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. • Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana (rivelazione, promessa, alleanza, messia, risurrezione, grazia, Regno di Dio, salvezza...). • Approfondire l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù e correlarle alla fede cristiana che, nella prospettiva dell'evento pasquale (passione, morte e risurrezione), riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo che invia la Chiesa nel mondo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa riconoscere lo stupore che la realtà suscita nel cuore di ogni uomo. • Riconosce la differenza tra monoteismo e politeismo e il significato della Rivelazione. • Sa riferire in modo essenziale le informazioni relative alle opere compiute da Gesù, alla sua morte e Resurrezione.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche fondamentali della Bibbia (Antico e Nuovo Testamento). • Conoscere gli autori dei Vangeli.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato principale dei simboli religiosi e delle celebrazioni liturgiche della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i simboli legati al Natale e alla Pasqua.

**I VALORI ETICI E
RELIGIOSI**

- Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa.
- Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.

- Riconosce le domande fondamentali.
- Individua il carattere di novità introdotta dal Cristianesimo: Dio fatto uomo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

IRC	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, del Cristianesimo delle origini. • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole. • Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Correlare l'identità storica, la predicazione e l'opera di Gesù alla fede cristiana vissuta dalla Chiesa, comunità dei credenti, nel mondo. • Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa disporre in senso cronologico gli eventi principali che hanno portato alla nascita della Chiesa. • Individua gli elementi essenziali causa dei vari scismi vissuti all'interno della cristianità.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio. • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa individuare le notizie sulle origini della Chiesa riportate negli Atti degli Apostoli.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato dei principali termini specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usa i termini specifici del linguaggio cristiano.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua le ragioni delle persecuzioni contro i Cristiani in epoche storiche diverse.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA

IRC	AREA DISCIPLINARE STORICO - GEOGRAFICA
COMPETENZA DI AREA	Comprendere i mutamenti storici, partendo dal racconto e dalla comprensione di esperienze personali e non, collocandole nello spazio e nel tempo.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. • Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
DIO E L'UOMO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il senso religioso dell'uomo come punto da cui partire nel definire il proprio progetto di vita. • Confrontare alcune categorie fondamentali della fede cristiana con quelle di altre maggiori religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa esporre la dinamica del senso religioso. • Sa esporre gli elementi essenziali delle religioni non cristiane in relazione al senso religioso.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere la struttura dei testi sacri delle diverse religioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende i termini essenziali usati nelle diverse religioni.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare il contenuto centrale di alcuni testi (biblici, di altri testi religiosi e non), utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua il bisogno di ogni uomo di dare senso all'esistenza in testi di vario genere.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte dei cattolici rispetto al valore della vita, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. • Riconoscere nella proposta cristiana di vita un contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce che l'essere umano strutturalmente ha la necessità di cercare le risposte alle domande sul senso della vita. • Riconosce la dipendenza dal divino da parte dell'uomo.

AREA
MATEMATICO – SCIENTIFICO
TECNOLOGICA

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 3 ANNI

LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Sapere essere curiosi ed esplorativi. • Esplorare l'ambiente circostante. • Dimensioni temporali. • Classificare colori e forme.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
OSSERVARE ED ESPORARE	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare l'ambiente per individuare caratteristiche percettive. • Esplorare l'ambiente per ricavare informazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scopriamo insieme gli spazi scuola. • Giochi motori imitativi. • Con lo specchio scopriamo viso, parti del corpo...
ROUTINE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la scansione del tempo attraverso l'organizzazione della giornata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accoglienza. • Attività. • Pranzo. • Sonno. • uscita.
MANIPOLARE	<ul style="list-style-type: none"> • Usare i sensi per esplorare l'ambiente. • Osservare i cambiamenti nei materiali manipolati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Uso di vari materiali destrutturati: farina, semi, impasti, tappi e colori.
CLASSIFICARE	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare secondo un criterio. • Risolvere semplici problemi. • Mettere in relazione numero e quantità. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività concrete volte ad evidenziare uguaglianze e differenze. • Giochi di raggruppamento (tanti – pochi). • Puzzle e costruzioni.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 4 ANNI

LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper essere curiosi ed esplorativi. • Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Saper formulare riflessioni e considerazioni. • Saper ordinare, quantificare e classificare.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
OSSERVARE ED ESPLORE	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare l'ambiente • Osservare i cambiamenti a cui è soggetto l'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza dell'ambiente familiare. • Storia personale; • Rappresentazione grafica.
ROUTINE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la scansione del tempo attraverso l'organizzazione della giornata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Accoglienza. • Calendario della settimana. • Attività. • Pranzo. • Attività. • Uscita.
MANIPOLARE (SIMBOLIZZAZIONE DELLO SPAZIO)	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare per individuare caratteristiche percettive. • Affinare la percezione visiva, tattile e cinestetica. • Riconosce una semplice figura geometrica (cerchio, quadrato, triangolo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di comparazione e costruzione (duro – molle, liscio – ruvido). • Produzioni grafiche. • Trasformazione di materia.
CLASSIFICARE E ORDINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare secondo un criterio di classificazione. • Confrontare e misurare. • Affinare abilità di conteggio. • Conoscenza delle forme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi di ricerca in base alla forma ed ai colori. • Giochi strutturati e non. • Attività con materiali strutturati e non.

SCUOLA DELL'INFANZIA – ALUNNI DI 5 ANNI

LA CONOSCENZA DEL MONDO	AREA DISCIPLINARE: MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLA COMPETENZA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper raggruppare, quantificare ed ordinare usando criteri diversi. • Sapere essere curiosi ed esplorativi. • Saper collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. • Saper formulare ipotesi e trovare soluzioni.

Nuclei fondanti	Obiettivi specifici di apprendimento	Attività / esperienze
OSSERVARE ED ESPORARE	<ul style="list-style-type: none"> • Raccogliere ed organizzare informazioni dall'ambiente. • Riconoscere la propria identità in rapporto agli altri ed a sé stessi. • Scoprire variabili e costanti dei fenomeni osservati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Alla scoperta del mondo animale, gli animali della fattoria ed il loro ambiente. • La mia storia: racconto di vissuti, il mio ambiente. • Cambiamenti e ricerca dei simboli.
ROUTINE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere la scansione del tempo attraverso l'organizzazione della giornata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Filastrocche e canti. • Calendario dei giorni della settimana (che giorno è oggi). • Incarichi. • Routine del bagno. • Giorno – notte. • Stagioni.
MANIPOLARE (FENOMENI CAUSA-EFFETTO)	<ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione eventi e fenomeni naturali. • Esplorare l'ambiente attraverso diversi canali sensoriali. • Osservare ed analizzare fenomeni per cercare risposte e spiegazioni. • Riesce a riconoscere e copiare una semplice figura geometrica (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo). 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività motorie (mimiche della pioggia, neve, ghiaccio...). • Scoperta dei sensi. • Piantina: semina crescita, cura , innaffiatura.

CLASSIFICARE E ORDINARE	<ul style="list-style-type: none">• Discriminare in base a forma, colore e dimensione.• Fare sequenze ritmiche binarie e seriare gli oggetti in gradazione.• Conoscere i numeri entro la decina e riesce a metterli in relazione con le quantità corrispondenti.	<ul style="list-style-type: none">• Scoperta del numero nei diversi aspetti, attraverso la conta dei bambini e dei giorni della settimana, con giochi e filastrocche.• Giochi di drammatizzazione.• Attività con giochi strutturati e non.• Ascolto di storie.• Schede operative.
------------------------------------	--	---

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce il concetto di numero. • Individua e risolve semplici situazioni problematiche in contesti diversi. • Confronta, classifica, riordina elementi secondo un criterio dato.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Contare, confrontare, ordinare numeri naturali. • Eseguire mentalmente e in colonna algoritmi addizioni e sottrazioni entro il 20. • Comprendere e risolvere semplici problemi aritmetici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper contare, confrontare, ordinare entro il 20. • Eseguire semplici addizioni.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Denominare le principali figure geometriche • Individuare la posizione di oggetti nello spazio fisico e sul reticolo • Acquisire il concetto di confine, regione interna, regione esterna classificando le linee. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali figure geometriche piane. • Eseguire percorsi guidati in contesti concreti.
RELAZIONI E DATI	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare grandezze (lunghezza, altezza, ...). • Classificare gli elementi in base a due proprietà. • Rappresentare dati con semplici schemi . 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare grandezze. • Classificare oggetti in base a una proprietà.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l’osservazione, l’elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e scrive i numeri naturali senza limiti prefissati. • Riconosce il valore posizionale delle cifre. • Calcola in riga addizioni, sottrazioni e moltiplicazioni. • Calcola divisioni entro il 100. • Analizza situazioni problematiche e produce soluzioni. • Riconosce le principali figure geometriche in base alle loro fondamentali caratteristiche. • In contesti opportuni, riconosce se un evento casuale è possibile e, nel caso che sia possibile, se è certo. • Rappresenta graficamente una serie di dati osservati e confronta rappresentazioni diverse. • Effettua misurazioni e riconosce la necessità di unità di misura condivise.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri naturali ed eseguire le quattro operazioni entro il centinaio. • Contare in senso progressivo e regressivo. • Rappresentare situazioni problematiche tratte dall’esperienza concreta, individuando i dati, la domanda e sapere risponderci in modo pertinente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 100. • Eseguire operazioni di addizioni e sottrazioni. • Comprendere il testo di semplici problemi. • Rappresentare graficamente la soluzione.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure geometriche del piano e dello spazio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali figure geometriche.
UTILIZZARE SEMPLICI LINGUAGGI LOGICI E PROCEDURE INFORMATICHE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i connettivi logici. • Rappresentare i dati in tabella. • Accedere all’aula d’informatica ed utilizzare programmi: Word e Paint. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i connettivi logici “e – o – non”. • Conoscere i principali accessori del computer e il programma Paint.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Opera con i numeri nel calcolo orale e scritto. • Riconosce le principali figure geometriche. • Risolve problemi applicando schemi, strategie e formule risolutive. • Conosce e comunica procedimenti matematici utilizzando un linguaggio specifico. • Elabora dati e previsioni utilizzando indici e mappe statistiche.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Contare oggetti o eventi , a voce o mentalmente in senso progressivo e regressivo. • Leggere e scrivere i numeri naturali in base dieci, confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. • Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. • Conoscere con sicurezza le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10x10. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare con tecniche di numerazione in senso progressivo e regressivo. • Conoscere i numeri interi in base 10. • Conoscere il valore posizionale delle cifre entro il centinaio. • Comprendere la relazione di maggiore- minore- uguale. • Utilizzare semplici strategie del calcolo orale. • Operare con multipli fino a 100. • Conoscere le tecniche basilari per eseguire le quattro operazioni.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e disegnare linee aperte e chiuse, regioni interne, esterne e di confine, linee ed angoli. • Riconoscere e denominare figure geometriche. • Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Operare con linee e angoli. • Sapersi orientare nell'ambiente circostante e nella rappresentazione iconica. • Conoscere le figure geometriche principali: triangoli e quadrilateri.

**RELAZIONI, DATI
E PREVISIONI**

- Classificare numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.
 - Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti assegnati.
 - Rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schede e tabelle.
 - Misurare lunghezze utilizzando unità di misura arbitrarie e convenzionali.
 - Collegare le pratiche di misura alla conoscenza dei numeri e delle operazioni.
- Utilizzare i diagrammi di Venn, ad albero, di Carroll, tabella a doppia entrata, istogrammi...
 - Operare con criteri di classificazione.
 - Conoscere le misure di tempo, di valore, di lunghezza, legate all'esperienza diretta.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO – TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l’osservazione, l’elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L’alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con numeri naturali. • Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio. • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi. • Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. • Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri interi e decimali. • Eseguire le quattro operazioni con numeri interi e decimali in colonna e con la prova. • Conoscere le proprietà delle operazioni e utilizzarle per il calcolo orale. • Individuare multipli e divisori di un numero. • Operare con le frazioni. • Rappresentare i numeri decimali su una retta. • Riconoscere e risolvere problemi in contesti diversi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare numeri interi • Eseguire le 4 operazioni con numeri interi, in colonna con la prova. • Conoscere e rappresentare le frazioni.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità. • Confrontare e misurare gli angoli utilizzando strumenti. • Riconoscere figure ruotate, traslate e simmetriche. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Determinare il perimetro di una figura con le formule appropriate. • Determinare l’area di quadrati, rettangoli e triangoli con le formule appropriate. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità e verticalità. • Conoscere e distinguere i vari tipi di angoli. • Descrivere e denominare le principali figure geometriche. • Saper calcolare il perimetro.
RELAZIONI DATI PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi, prendere decisioni. • Individuare la moda e calcolare la media aritmetica. • Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare relazioni e dati... • Utilizzare le principali unità di misura (lunghezza, capacità, peso, valore) ed eseguire equivalenze.

- | | | |
|--|---|--|
| | <ul style="list-style-type: none">• Eseguire equivalenze.• Intuire la possibilità del verificarsi o meno di un evento e calcolarne la probabilità. | |
|--|---|--|

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i numeri ed opera con essi. • Opera con figure geometriche. • Opera con grandezze e misure. • Coglie analogie e differenze. • Conosce il linguaggio matematico. • Analizza una situazione problematica.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri. • Riconoscere multipli e divisori di un numero. • Comprendere e saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. • Saper eseguire semplici calcoli mentali. • Operare con frazioni e percentuali in situazioni concrete. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il valore posizionale delle cifre. • Comprendere e saper eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. • Operare con frazioni in situazioni concrete.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Saper disegnare e descrivere figure geometriche individuando gli elementi che le caratterizzano. • Cogliere i concetti di perimetro e area e saperli calcolare. • Utilizzare il piano cartesiano. • Saper effettuare e esprimere misure utilizzando multipli e sottomultipli delle relative unità di misura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper disegnare e descrivere figure geometriche . • Cogliere i concetti di perimetro e area del quadrato e il rettangolo e saperli calcolare. • Saper effettuare e esprimere misure riferendosi a esperienze concrete. • Usare l'unità di misura appropriata.
RELAZIONI DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare tabelle e diagrammi di vario tipo. • Leggere i grafici. • Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile. • Interpretare i dati. • Proporre soluzioni. utilizzando diverse strategie risolutive. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper utilizzare tabelle e diagrammi. • Riconoscere in situazioni concrete il certo, il probabile e l'impossibile. • Risolvere semplici problemi.

ELEMENTI DI RACCORDO DI MATEMATICA SCUOLA PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di matematica con relativi obiettivi di apprendimento, che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio tra i due ordini di scuola.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
NUMERI	<ul style="list-style-type: none">• Saper riconoscere e confrontare numeri naturali e decimali.• Saper eseguire, per quanto possibile anche mentalmente, le quattro operazioni con numeri naturali e decimali.• Saper riconoscere il concetto di frazione e utilizzarlo come operatore di quantità in situazioni concrete.
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none">• Saper descrivere e classificare figure geometriche piane in base alle loro proprietà.• Saper usare strumenti opportuni per costruire figure geometriche.• Saper utilizzare i concetti di aree e perimetri anche in situazioni concrete.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e utilizzare le unità di misura delle principali grandezze ed i relativi multipli e sottomultipli.• Comprendere il testo di un problema, individuarne le informazioni e organizzarli in dati.• Saper individuare percorsi di soluzione, riflettendo sul procedimento seguito.• Riconoscere e quantificare, in casi semplici, situazioni di incertezza.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le quattro operazioni con i numeri conosciuti quando possibile a mente oppure utilizzando gli algoritmi scritti. • Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto. • Rappresentare i numeri conosciuti sulla retta orientata. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri. • Comprendere il significato e l'utilità del multiplo comune più piccolo e del divisore comune più grande in matematica e in diverse situazioni concrete. • Scomporre i numeri in fattori primi e conosce il significato di tale scomposizione per applicarla a diverse situazioni. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo ed essere consapevole del suo significato. • Usare le proprietà delle potenze anche per semplificare calcoli. • Eseguire mentalmente semplici calcoli utilizzando le proprietà associativa e distributiva per semplificare le operazioni. • Descrivere con una espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema. • Risolvere semplici espressioni numeriche con i numeri conosciuti essendo consapevole del significato delle parentesi e delle regole sulla esatta sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le quattro operazioni in N. • Rappresentare i numeri naturali sulla retta orientata. • Individuare multipli e divisori di un numero naturale. • Scomporre i numeri in fattori primi. • Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo. • Eseguire mentalmente semplici calcoli utilizzando le proprietà associativa e distributiva. • Risolvere semplici espressioni numeriche in N.

<p>RELAZIONI, DATI, MISURE E PREVISIONI</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire dati da situazioni concrete. • Rappresentare dati e relazioni con tabelle e diagrammi. • Utilizzare le rappresentazioni grafiche per ricavare informazioni, studiare l'andamento di un fenomeno, formulare giudizi e prendere decisioni. • Utilizzare le distribuzioni delle frequenze e delle frequenze relative e le nozioni di media aritmetica e di mediana. • Conoscere le unità di misura per lunghezze, angoli e aree e operare con esse utilizzandone anche multipli e sottomultipli. • Scegliere unità di misura idonee per la rappresentazione dei dati raccolti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Reperire dati da situazioni concrete. • Data l'unità di misura rappresentare i dati raccolti. • Calcolare la media aritmetica di una serie di dati. • Conoscere le unità di misura lineari e angolari.
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga squadra, compasso, goniometro). • Conoscere e rappresentare gli enti geometrici fondamentali: punto, retta e piano. • Usare il piano cartesiano per rappresentare punti e figure. • Conoscere la definizione di segmento. • Risolvere problemi sulle misure di segmenti (confronto, somma e differenza, multipli e sottomultipli). • Conoscere e disegnare angoli. • Risolvere problemi sulle misure di angoli. • Conoscere le posizioni reciproche di due rette e di due rette tagliate da una trasversale. • Conoscere la definizione di poligono. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre semplici figure e disegni geometrici utilizzando opportuni strumenti (riga, squadra). • Conoscere e disegnare gli enti geometrici fondamentali. • Risolvere semplici problemi sulle misure di segmenti. • Disegnare angoli.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il significato di frazione. • Classificare le frazioni. • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni. • Calcolare una percentuale. • Eseguire le quattro operazioni con le frazioni e con i numeri decimali. • Risolvere espressioni di calcolo con i numeri razionali. • Rappresentare numeri decimali e frazioni sulla retta orientata. • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevole di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi. • Conoscere il significato dell'operazione di estrazione di radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato. • Calcolare le radici quadrate di numeri quadrati perfetti per mezzo della scomposizione in fattori primi. • Usare le tavole numeriche per il calcolo, anche approssimato, di radici quadrate. • Conoscere il concetto di numero irrazionale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il significato di frazione. • Classificare le frazioni. • Eseguire semplici calcoli utilizzando le frazioni. • Comprendere che numeri decimali e frazioni sono forme diverse per rappresentare lo stesso numero razionale. • Conoscere il significato dell'operazione di estrazione di radice quadrata come operazione inversa dell'elevamento al quadrato. • Utilizzare le tavole numeriche per la ricerca di radici quadrate di numeri naturali.
RELAZIONI, DATI, MISURE E PREVISIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Costruire, interpretare e trasformare formule (per es. perimetro e area di poligoni) che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. • Comprendere il significato di percentuale e calcolarla utilizzando diverse strategie. 	<ul style="list-style-type: none"> • Data una formula, applicarla per risolvere semplici problemi. • Ricavare il termine incognito in una proporzione applicando la proprietà invariantiva.

	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la relazione di proporzionalità con una uguaglianza di frazioni. • Usare le proporzioni per risolvere semplici problemi di proporzionalità diretta e inversa. 	
SPAZIO E FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere definizioni e proprietà di triangoli e quadrilateri. • Riconoscere figure piane simili e riprodurre in scala una figura assegnata. • Riconoscere figure congruenti e descrivere le isometrie necessarie per portarle a coincidere. • Individuare poligoni dotati di simmetria assiale e centrale. • Stimare per eccesso e per difetto l'estensione di figure delimitate da linee curve. • Conoscere il concetto di equiestensione, equiscomponibilità ed equivalenza di figure piane. • Conoscere il significato di isoperimetria. • Conoscere e applicare formule dirette e inverse per il calcolo delle aree di triangoli e quadrilateri. • Conoscere il teorema di Pitagora e saperlo applicare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e disegnare triangoli e quadrilateri. • Conoscere i concetti di perimetro e di area. • Conoscere il concetto di equiscomponibilità e utilizzarlo per disegnare figure equivalenti di forma diversa. • Calcolare il perimetro e l'area dei poligoni studiati mediante l'utilizzo di formule dirette. • Applicare le formule risolutive del teorema di Pitagora in semplici problemi.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA

MATEMATICA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L' alunno comprende come gli strumenti matematici utilizzati nel corso del triennio siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Riconosce e risolve problemi di vario genere in contesti diversi , analizzando la situazione e traducendola in termini matematici • Nella risoluzione di problemi mantiene il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi. • Attraverso attività laboratoriali, discussioni tra pari e manipolazioni di modelli, ha consolidato le conoscenze teoriche ed è in grado di produrre argomentazioni.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
NUMERI	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i numeri relativi. • Confrontare numeri interi relativi. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi. • Conoscere il significato di espressione letterale e le principali nozioni sul calcolo letterale. • Usare le lettere per generalizzare in semplici situazioni. • Risolvere semplici equazioni di 1° grado ad 1 incognita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i numeri relativi. • Confrontare numeri interi relativi. • Eseguire le quattro operazioni con i numeri relativi. • Conoscere il significato di espressione letterale e principali nozioni sul calcolo letterale. • Usare le lettere per generalizzare in semplici situazioni. • Risolvere semplici equazioni di 1° grado ad 1 incognita.
RELAZIONI, DATI, MISURE E	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere quali grandezze sono costanti e quali variabili. • Riconoscere la variabile indipendente e la variabile dipendente tra due grandezze in relazione. • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni empiriche e matematiche. • Rappresentare le funzioni matematiche del tipo $y=ax$, $y=a/x$ 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere tra grandezze costanti e grandezze variabili. • Riconoscere la variabile indipendente e la variabile dipendente tra due grandezze in relazione.

<p>PREVISIONI</p>	<p>collegandole al concetto di proporzionalità.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando equazioni di 1° grado. • Individuare, in semplici situazioni concrete, la probabilità che accada un evento. • Calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare sul piano cartesiano le funzioni matematiche del tipo $y=ax$, $y=a/x$. • Risolvere semplici problemi impostando un'equazione di 1° grado. • Individuare, in semplici situazioni concrete, la probabilità che accada un evento. • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili e indipendenti.
<p>SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere definizioni e proprietà di circonferenza e cerchio. • Conoscere definizioni e proprietà delle parti di circonferenza e cerchio. • Conoscere il significato del numero π. • Risolvere problemi sulla lunghezza di circonferenze e di archi di circonferenza. • Risolvere problemi sull'area di cerchi e ampiezza di settori circolari. • Riconoscere poligoni inscritti e circoscritti e le loro proprietà. • Conoscere i poligoni regolari e le loro proprietà. • Calcolare l'area di poligoni regolari. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Studiare figure nello spazio a partire da modelli materiali soffermandosi su prismi, piramidi e solidi di rotazione (cilindro e cono). • Sapere quando due solidi sono equivalenti. • Risolvere problemi sull'estensione superficiale e sul volume dei solidi studiati. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegnare circonferenze e cerchi. • Riconoscere le parti di circonferenze e cerchi. • Calcolare la lunghezza di una circonferenza conoscendone il raggio. • Calcolare l'area di un cerchio conoscendone il raggio. • Disegnare poligoni inscritti e circoscritti. • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali tramite disegni sul piano. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Riconoscere alcuni solidi geometrici a partire da modelli materiali.

		<ul style="list-style-type: none">• Risolvere semplici problemi sull'estensione superficiale e sul volume di alcuni solidi utilizzando formule dirette.
--	--	---

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO -SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva la realtà circostante. • Sperimenta semplici fenomeni naturali. • Osserva e riconosce i cambiamenti stagionali nelle piante e negli animali. • Sviluppa atteggiamenti di rispetto verso l'ambiente.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e rappresentare graficamente le parti del corpo. • Riconoscere la funzione dei cinque sensi nel proprio corpo. • Osservare i bisogni vitali delle piante e le loro fasi di crescita. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare l'esplorazione sensoriale per conoscere l'ambiente circostante, secondo percorsi guidati. • Operare semplici confronti e classificazioni con l'aiuto dell'insegnante. • Rispondere a semplici domande finalizzate alla rilevazione dei dati di un'esperienza.
OGGETTI E MATERIALI TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e manipolare oggetti per rilevarne materiali, caratteristiche e proprietà. • Esplorare oggetti attraverso i cinque sensi. • Osservare le trasformazioni stagionali nell'ambiente circostante. • Effettuare piccole coltivazioni e semine. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorare oggetti attraverso i cinque sensi.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare le caratteristiche degli esseri viventi. • Distinguere esseri viventi da cose non viventi. • Distinguere animali e vegetali. • Riconoscere i diversi elementi di un ambiente naturale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere viventi e non viventi. • Riconoscere alcuni elementi di un ambiente naturale.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO -TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l’osservazione, l’elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva e descrive nella realtà circostante oggetti ed elementi della natura. • Distingue e classifica esseri viventi e non viventi. • Osserva, descrive e classifica gli elementi tipici dei diversi ambienti naturali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i momenti significativi nella vita di piante e di animali. • Conoscere i vari materiali, scoprirne le proprietà: interazione solidi – liquidi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e confrontare le caratteristiche e le trasformazioni di esseri viventi e non viventi
OGGETTI E MATERIALI TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le proprietà di alcuni oggetti (legno, plastica, metalli, vetro...) • Saper confrontare i materiali in base ad alcune proprietà. • Compiere semplici esperimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e classificare oggetti di uso quotidiano.
L’UOMO, I VIVENTI E L’AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le forme di adattamento degli animali all’ambiente. • Capire come le piante si adattano ai cambiamenti stagionali. • Riconoscere in altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. • Riconoscere le condizioni meteorologiche tipiche di ogni stagione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i viventi dai non viventi. • Conoscere la vita di una pianta. • Osservare e descrivere gli animali. • Conoscere i principali fenomeni atmosferici.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO -SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppa un atteggiamento curioso e interessato al mondo che lo circonda. • Esplora i fenomeni con un approccio scientifico. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. • Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. • Espone con forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. • Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti,...) informazioni e spiegazione sui problemi .

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà di alcuni materiali di cui sono costituiti oggetti di uso comune (legno, plastica, metalli, vetro, ...). • Solidi, liquidi, gas nell'esperienza di ogni giorno. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere semplici proprietà di alcuni materiali. • Individuare alcuni stati della materia.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare semplici esperienze. • Relazionare verbalmente un'esperienza, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Compiere osservazioni sulle esperienze condotte. • Descrivere le principali fasi di un'esperienza.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli organismi animali e vegetali nei vari ecosistemi. • Le risorse dell'ambiente : aria, acqua, terra, luce, cibo. • Rispetto per l'ambiente: il riciclo. • La catena alimentare. • La piramide ecologica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali modi di vivere di alcuni organismi. • Conoscere gli elementi naturali. • Conoscere il concetto base di catena alimentare. • Descrivere a grandi linee la struttura di una piramide ecologica.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità che lo stimolano a cercare spiegazioni. • Esplora fenomeni con approccio scientifico. • Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi e viventi. • Espone in forma chiara, utilizzando un linguaggio adeguato, ciò che ha sperimentato.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici e le proprietà di alcuni materiali (materia, calore, acqua, aria, suolo, rocce). • Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura (bilance, termometri...). 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e utilizzare semplici strumenti di misura (bilance, termometri...).
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo. • Conoscere la struttura del suolo sperimentando con rocce, sassi e terricci; osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo suolo nell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, a occhio nudo o con appropriati strumenti, con i compagni e autonomamente, una porzione di ambiente vicino; individuare gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e confrontare la struttura cellulare animale e vegetale. • Riconoscere che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita. • Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riferire, in modo sufficientemente chiaro, i contenuti di un testo di studio, con l'ausilio di domande o tracce guida.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Analizza situazioni problematiche, formula ipotesi e previsioni, propone soluzioni argomentandone le scelte. • Analizza e descrive i fenomeni osservati, individuandone gli elementi e le relazioni più significative. • Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni. • Conosce il proprio corpo e ne ha cura adottando comportamenti adeguati. • Utilizza il lessico specifico della disciplina.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
OGGETTI, MATERIALI, TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire i concetti di energia e fonte energetica. • Distinguere fonti di energia rinnovabili e non rinnovabili. • Acquisire sensibilità per il risparmio energetico. • Conoscere l'utilizzo di pannelli solari e generatori eolici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare i fenomeni più elementari legati all'energia.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, leggere e interpretare la realtà cogliendo la relazione uomo-ambiente. • Conoscere la struttura del Sole e del Sistema Solare. • Descrivere i moti di rotazione e di rivoluzione della Terra. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le principali caratteristiche del Sistema Solare.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente (funzionamento dei diversi apparati, struttura cellulare). • Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e sulla sessualità. • Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. • Proseguire l'osservazione e l'interpretazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le funzioni dei vari apparati. • Conoscere le norme igieniche fondamentali. • Osservare e individuare gli elementi tipici di un ambiente. • Conoscere le norme più elementari relative al rispetto dell'ambiente.

ELEMENTI DI RACCORDO DI SCIENZE SCUOLA PRIMARIA – SECONDARIA DI PRIMO GRADO

Nella tabella sottostante si riassumono alcuni dei nuclei fondanti del curriculum di scienze, con relativi obiettivi di apprendimento, che rappresentano un requisito importante nel momento del passaggio dalla scuola primaria a quella secondaria di primo grado.

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
METODO SCIENTIFICO SPERIMENTALE	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere a grandi linee il metodo scientifico sperimentale.• Progettare semplici attività sperimentali, per verificare semplici ipotesi.• Leggere e individuare le fasi di un esperimento.• Comprendere e utilizzare un linguaggio scientifico adeguato.• Sapersi orientare nella ricerca di informazioni scientifiche.
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	<ul style="list-style-type: none">• Costruire semplici strumenti di misura (recipienti per misure di volume, capacità, ...).• Avviare all'utilizzo del piano cartesiano per riportare misure relative a semplici fenomeni indagati (andamento delle temperature nel tempo...).• Riflettere su semplici attività che consentano di stimare la misura di un oggetto.
I VIVENTI	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere le principali caratteristiche dei viventi e quindi della vita.• Studiare la crescita di una piantina, osservandone le trasformazioni.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE PRIMA

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il metodo scientifico. • Conoscere il concetto di misura, di approssimazione, di errore. • Utilizzare i principali strumenti di misurazione. • Conoscere e utilizzare i concetti fondamentali di volume, massa, peso, temperatura, calore ecc.... in varie situazioni. • Raccogliere dati su variabili di differenti fenomeni (per es. in esperienze di riscaldamento dell'acqua, fusione del ghiaccio). • Descrivere le proprietà della materia, gli stati della materia e i passaggi di stato. • Conoscere la struttura della materia. • Distinguere tra trasformazione fisica e trasformazione chimica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere alcune fasi del metodo scientifico. • Utilizzare i principali strumenti di misura. • Riconoscere le principali grandezze. • Riconoscere e descrivere, in situazioni reali (esperimenti svolti), alcune proprietà della materia e i passaggi di stato.
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere la struttura e le funzioni delle cellule. • Distinguere tra cellula procariote ed eucariote e tra cellula animale e vegetale. • Realizzare esperienze come ad esempio: modellizzazione di una cellula, coltivazione di muffe, osservazione di parti di piante. • Comprendere il senso delle grandi classificazioni e osserva la variabilità in individui della stessa specie. • Conoscere le caratteristiche fondamentali di piante e animali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partendo da modellizzazioni, riconoscere le principali differenze tra cellula vegetale e animale. • Osservare e descrivere le parti macroscopiche delle piante e svolgere semplici esperimenti di fisiologia (es. esperimenti sulla capillarità).

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE SECONDA

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il concetto di trasformazione chimica. • Osservare e descrivere lo svolgersi di alcune reazioni chimiche e i prodotti ottenuti. • Realizzare esperienze quali ad esempio : soluzioni in acqua, combustione di una candela, reazioni acido- base. • Affrontare i concetti di velocità, accelerazione e forza ricorrendo anche ad esperienze pratiche. • Descrivere il moto di un corpo nei suoi diversi aspetti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare e descrivere semplici esperienze in cui intervengono trasformazioni chimiche come per esempio soluzioni in acqua e combustioni. • Riconoscere alcune grandezze per la definizione del moto e sa descrivere il movimento di un corpo (traiettoria, verso, direzione).
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere l'organizzazione generale del corpo umano e l'anatomia e fisiologia dei diversi apparati e sistemi. • Comprendere che lo stato di benessere deriva da una corretta gestione del proprio corpo. • Comprendere che alcune scelte (cattiva alimentazione, fumo....) possono alterare il buon funzionamento del proprio corpo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partendo da modellizzazioni, individuare la struttura del proprio del corpo e i diversi organi e apparati. • Comprendere che lo stato di benessere deriva da una corretta gestione del proprio corpo. • Comprendere che alcune scelte (cattiva alimentazione, fumo....) possono alterare il buon funzionamento del proprio corpo.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO - CLASSE TERZA

SCIENZE	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO-SCIENTIFICO-TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie la complessità di un fenomeno al fine di individuare le variabili in gioco; controlla le variabili significative; coglie correlazioni tra diverse variabili. • Partendo dall'attività sperimentale, arriva alla costruzione dei concetti necessari alla spiegazione dei fenomeni osservati: <ul style="list-style-type: none"> - individua un problema e lo formula in modo che sia possibile fare ipotesi e dare risposte su base sperimentale; - progetta e realizza un esperimento; - controlla la correttezza delle procedure; - valuta la validità delle ipotesi formulate in relazione al contesto nel quale si opera; - acquisisce familiarità con tecniche e strumenti. • Conosce le strutture e i meccanismi di funzionamento della natura. • Si esprime utilizzando un linguaggio appropriato. • Costruisce le conoscenze in modo collaborativo: <ul style="list-style-type: none"> - partecipa alle discussioni in modo consapevole rispettando le idee dei compagni; - ha un ruolo attivo nell'esecuzione dell'esperienze; - mette in discussione le proprie opinioni.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
FISICA E CHIMICA	<ul style="list-style-type: none"> • Riprendere e approfondire i concetti di velocità, accelerazione, forza, anche con esperimenti, raccogliendo e correlando dati. • Conoscere il concetto di energia e le sue varie forme. 	<ul style="list-style-type: none"> • Descrivere il moto di un corpo nei suoi aspetti.
BIOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il senso delle grandi classificazioni e riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico, la successione e l'evoluzione delle specie. • Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari, acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e sulla sessualità. • Essere consapevole dei danni prodotti all'organismo dal fumo, dall'alcol e dalla droga. • Assumere comportamenti personali ecologicamente sostenibili. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere nei fossili indizi per ricostruire nel tempo le trasformazioni dell'ambiente fisico. • Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. • Essere consapevole dei danni prodotti all'organismo dal fumo, dall'alcol e dalla droga.

		<ul style="list-style-type: none"> Assumere comportamenti personali ecologicamente sostenibili.
<p>ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA</p>	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere l'origine , le caratteristiche e i componenti del sistema solare. Conoscere i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Spiegare i meccanismi che regolano le eclissi di Sole e di Luna. Riconoscere i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conoscere la struttura interna della Terra. Conoscere la teoria della tettonica delle placche. Conoscere i fenomeni vulcanici e sismici e il livello di rischio nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> Conoscere i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Con l'uso di modelli descrivere a grandi linee la struttura interna della Terra e giustificare i movimenti delle placche. Conoscere alcuni fenomeni vulcanici e sismici e il livello di rischio nel proprio territorio.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE PRIMA

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora e interpreta il mondo fatto dall'uomo. • Realizza oggetti di uso comune con materiale povero. • Scrive parole in videoscrittura.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Usare strumenti, oggetti e materiali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza dati (forbici, punteruolo...). • Conoscere le parti di strumenti/macchine e le funzioni annesse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper analizzare gli oggetti di uso comune e più vicini all'esperienza degli alunni e conoscerne la funzione principale.
INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le componenti di un computer. • Saper eseguire semplici comandi. • Usare il computer per eseguire semplici giochi didattici. • Scrivere parole in videoscrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire semplici comandi. • Nominare i componenti del computer. • Scrivere parole in videoscrittura.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE SECONDA

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO -TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora oggetti distinguendone le parti in materiali e funzioni. • Usa le conoscenze per realizzare semplici oggetti con materiale povero. • Utilizza semplici procedure per la videoscrittura.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare, attraverso l'interazione diretta, la struttura di semplici oggetti, analizzarne qualità e proprietà, descriverli nella loro unitarietà e nelle loro parti, scomporli e ricomporli, riconoscerne funzioni e modo d'uso. • Seguire semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiale povero. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le caratteristiche proprie di oggetti e materiali. • Eseguire semplici istruzioni per realizzare manufatti.
INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le componenti di un computer. • Saper eseguire semplici comandi. • Usare il computer per eseguire semplici giochi didattici. • Scrivere parole in videoscrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper eseguire semplici comandi. • Nominare i componenti del computer. • Scrivere con un semplice programma di videoscrittura.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE TERZA

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l’osservazione, l’elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende come funzionano alcuni oggetti nella realtà quotidiana. • Conosce fasi e procedure di alcune lavorazioni. • Conosce il funzionamento di alcuni strumenti di uso comune. • Si avvia all’attenzione rivolta verso le esplorazioni spaziali, gli esperimenti e la tecnologia applicata per le missioni. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere come funzionano alcuni oggetti di uso comune presenti nella realtà attraverso l’osservazione degli stessi dal vivo, quando possibile o dall’osservazione di immagini o video dal web. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper riconoscere in alcuni semplici oggetti il loro funzionamento.
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere attraverso le ricerche e l’informazione dal web o dai media l’importanza rivolta verso le missioni spaziali e quale ricaduta possano avere nella nostra realtà quotidiana. • Elencare gli oggetti noti di uso quotidiano e non. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper citare con l’aiuto dell’insegnante alcuni aspetti relativi alle missioni. • Saper nominare alcuni oggetti tecnologici.
INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper accendere e spegnere il computer e chiudere un programma • Saper salvare e archiviare un documento • Saper stampare un documento • Conoscere i comandi : seleziona, copia e incolla • Conoscere il programma di videoscrittura WORD per saper scrivere un testo completo di immagini e disegni • Conoscere il programma abbinato alla LIM per interagire con essa • Iniziare a compiere ricerche in rete guidati dall’insegnante o dall’adulto di riferimento. 	<ul style="list-style-type: none"> • Saper scrivere un breve testo con l’aiuto dell’insegnante. • Saper interagire nelle attività con la LIM.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUARTA

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l’osservazione, l’elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e identifica nell’ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. • Conosce alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e il relativo impatto ambientale. • Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. • Utilizza la videoscrittura per produrre documenti. • Utilizza strumenti informatici in situazioni significative di gioco e di studio.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
VEDERE E OSSERVARE	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare alcune regole del disegno tecnico per rappresentare semplici oggetti. • Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. • Rappresentare i dati dell’osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni... 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni.
PREVEDERE E IMMAGINARE	<ul style="list-style-type: none"> • Effettuare stime approssimative su pesi o misure di oggetti dell’ambiente scolastico. • Prevedere le conseguenze di decisioni o comportamenti personali o relative alla propria classe. • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto, elencando gli strumenti e i materiali necessari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto in cartoncino, descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.
INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare un programma di videoscrittura con funzioni progressivamente più complesse. • Accedere a internet per ricercare informazioni su siti adeguati all’età, con la guida dell’insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sapersi orientare tra gli elementi del computer. • Utilizzare tastiera e mouse per immettere dati. • Aprire un documento salvato.

SCUOLA PRIMARIA - CLASSE QUINTA

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	Saper interpretare la realtà attraverso l'osservazione, l'elaborazione dei dati, la sperimentazione e la progettazione, sviluppando la capacità di risolvere situazioni problematiche in vari contesti.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Essere consapevole di esperienze vissute e saper rappresentarne i dati. • Progettare e costruire modelli con strategie opportune. • Eseguire interventi di decorazione, riparazione e manutenzione sul proprio corredo scolastico. • Utilizzare la videoscrittura per produrre documenti. • Utilizzare internet per reperire notizie e informazioni.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
OSSERVARE, PREVEDERE E TRASFORMARE	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere come macchine e utensili hanno semplificato la vita degli uomini. • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date. • Eseguire semplici manufatti e/o strumenti. • Individuare il funzionamento di semplici macchine. • Realizzare manufatti (relativi alla celebrazione delle principali festività e alla decorazione della classe) e/o semplici strumenti (scientifici, musicali, ...) 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le funzioni che vengono date. • Eseguire semplici manufatti e/o strumenti.
INFORMATICA	<ul style="list-style-type: none"> • Saper usare programmi per la videoscrittura e il disegno. • Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura. • Svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. • Sapersi collegare a Internet. • Utilizzare internet per la comunicazione e la ricerca. • Consultare opere multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere e comunicare con un programma di videoscrittura. • Svolgere giochi didattici adeguati alle proprie competenze didattiche. • Sapersi collegare a Internet.

**ELEMENTI DI RACCORDO DI TECNOLOGIA E INFORMATICA SCUOLA PRIMARIA –
SECONDARIA DI PRIMO GRADO**

NUCLEI TEMATICI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO
<p>VEDERE E OSSERVARE</p> <p>PREVEDERE E IMMAGINARE</p> <p>INTERVENIRE E TRASFORMARE</p> <p>INFORMATICA</p>	<ul style="list-style-type: none">• Esplorare i materiali a disposizione e utilizzarli con creatività.• Scegliere con cura materiali e strumenti in relazione al progetto da realizzare.• Usare con creatività le costruzioni.• Conoscere gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.• Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite.• Utilizzare materiali digitali per l'apprendimento.• Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.• Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.• Scrivere un semplice testo al computer e salvarlo, sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni.• Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni.• Utilizzare la rete, solo con la diretta supervisione dell'adulto, per cercare informazioni.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE PRIMA

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
RISORSE E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere il ruolo della tecnologia nella vita quotidiana. • Leggere l'ambiente intorno a sé distinguendo l'aspetto naturale da quello artificiale. • Conoscere e classificare le risorse. • Conoscere il ciclo produttivo dei materiali. • Conoscere le caratteristiche dei materiali ed effettuare semplici prove sperimentali per comprenderne le proprietà. • Comprendere l'importanza del riciclo per il rispetto ambientale. • Analizzare un oggetto in termini di funzioni-forma-materiale. • Organizzare e rappresentare dati o materiali raccolti. • Saper ricostruire le fasi di un lavoro. • Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni con l'uomo e l'ambiente. • Saper utilizzare i termini specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare semplici relazioni tra ambiente e tecnologia. • Conoscere le caratteristiche essenziali dei materiali. • Conoscere alcuni termini specifici.
DISEGNO TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare correttamente gli strumenti di misura. • Conoscere gli enti geometrici fondamentali. • Comprendere i testi e le procedure. • Comprendere alcuni simboli utilizzati nel disegno tecnico. • Costruire, utilizzando gli strumenti, figure geometriche bidimensionali e semplici disegni decorativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i principali strumenti di disegno. • Usare termini, simboli e convenzioni basilari. • Leggere semplici testi di istruzione. • Realizzare, anche guidato, semplici disegni tecnici. • Utilizzare il linguaggio grafico e informatico secondo semplici norme e regole.

LABORATORIO	<ul style="list-style-type: none">• Progettare – organizzare – realizzare semplici manufatti con materiale di facile reperimento.	<ul style="list-style-type: none">• Realizzare semplici attività operative.
--------------------	---	---

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE SECONDA

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
RISORSE E MATERIALI	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i principali sistemi tecnologici e le loro relazioni tra uomo e ambiente. • Essere consapevoli del ruolo che i processi tecnologici giocano nella modifica dell'ambiente che ci circonda. • Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e produzione di beni • Comprendere l'importanza del riuso dei beni dismessi. • Utilizzare il linguaggio specifico. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche essenziali dei materiali. • Conoscere alcuni termini specifici.
DISEGNO TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire rilievi nell'ambiente scolastico e nell'abitazione. • Saper leggere un disegno riprodotto in scale di proporzioni differenti. • Rappresentare graficamente e dimensionare figure piane e solide seguendo un metodo progettuale. • Comprendere la simbologia del disegno tecnico. • Saper scrivere semplici istruzioni per spiegare un disegno o un oggetto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i principali strumenti di disegno. • Usare termini, simboli e convenzioni basilari. • Leggere semplici testi di istruzione. • Realizzare, anche guidato, semplici disegni tecnici. • Utilizzare il linguaggio grafico e informatico secondo semplici norme.
LABORATORIO	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare – organizzare – realizzare manufatti con materiale di facile reperimento. • Realizzare lo sviluppo dei solidi in cartoncino. • Saper reperire informazioni in Internet e utilizzare programmi informatici per attività pluridisciplinari. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici attività operative. • Saper reperire semplici informazioni in Internet.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO – CLASSE TERZA

TECNOLOGIA	AREA DISCIPLINARE MATEMATICO – SCIENTIFICO - TECNOLOGICA
COMPETENZA DI AREA	
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce i principali sistemi tecnologici e opera riflessioni sul loro impatto ambientale. • Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e le diverse forme di energia coinvolte. • Utilizza il disegno tecnico e/o linguaggi multimediali per la progettazione e la rappresentazione grafica di modelli, oggetti e sistemi. • Conosce, classifica e descrive le relazioni forma / funzione / struttura /materiale in prodotti di uso comune. • Utilizza iter procedurali e istruzioni tecniche per l’esecuzione di compiti operativi. • Conosce i sistemi di produzione dell’energia e ne analizza benefici, problemi economici, ambientali e sociali.

Nuclei fondanti	Obiettivi Specifici di Apprendimento	Obiettivi Minimi
ENERGIA E AMBIENTE	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i principali processi di trasformazione di risorse e riconoscere le diverse forme di energia coinvolte. • Interpretare un fenomeno naturale o un sistema artificiale dal punto di vista energetico distinguendo le varie trasformazioni di energia. • Riconoscere le varie forme di energia utilizzate nella realtà quotidiana • Conoscere e classificare le diverse fonti energetiche. • Essere consapevoli dell’incidenza dell’uso dell’energia nel miglioramento della qualità della vita. • Individuare per ciascuna fonte vantaggi e svantaggi e gli eventuali problemi ecologici. • Acquisire conoscenze relative al rapporto uomo – tecnologia -ambiente. • Acquisire il concetto di sviluppo sostenibile. • Comprendere e saper utilizzare i termini specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le diverse fonti e forme di energia in semplici contesti. • Conoscere alcune problematiche relative all’inquinamento dell’ambiente. • Conoscere alcuni termini specifici.
DISEGNO TECNICO	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente figure solide seguendo un metodo progettuale. • Conoscere le rappresentazioni grafiche: assonometrie e proiezioni ortogonali. • Risolvere problemi grafici. • Conoscere e applicare le regole del disegno tecnico. • Leggere e interpretare semplici disegni tecnici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare i principali strumenti di disegno. • Usare termini, simboli e convenzioni basilari. • Realizzare, anche guidato, semplici disegni tecnici. • Utilizzare il linguaggio grafico

	<ul style="list-style-type: none"> • Progettare oggetti d'uso comune. 	secondo semplici norme e regole.
LABORATORIO	<ul style="list-style-type: none"> • Saper reperire informazioni in Internet e utilizzare programmi informatici per attività pluridisciplinari. • Progettare – organizzare – realizzare prodotti multimediali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realizzare semplici attività operative. • Saper reperire semplici informazioni in Internet.

INDICE

PREMESSA AL CURRICOLO VERTICALE	PAG 2
DAI CAMPI DI ESPERIENZA, AGLI AMBITI DISCIPLINARI, ALLE DISCIPLINE	PAG. 7

AREA LINGUISTICO - ESPRESSIVA	
SCUOLA DELL'INFANZIA I DISCORSI E LE PAROLE	PAG. 11
SCUOLA PRIMARIA ITALIANO	PAG. 15
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ITALIANO	PAG. 27
SCUOLA DELL'INFANZIA INGLESE	PAG. 33
SCUOLA PRIMARIA INGLESE	PAG. 34
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO INGLESE	PAG. 36
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO FRANCESE - SPAGNOLO	PAG. 42
SCUOLA DELL'INFANZIA IMMAGINI – SUONI - COLORI	PAG. 46
SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE	PAG. 49
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO ARTE E IMMAGINE	PAG. 55
SCUOLA DELL'INFANZIA IMMAGINI – SUONI - COLORI	PAG. 58
SCUOLA PRIMARIA MUSICA	PAG. 61
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO MUSICA	PAG. 67
SCUOLA DELL'INFANZIA IL CORPO E IL MOVIMENTO	PAG. 70
SCUOLA PRIMARIA EDUCAZIONE FISICA	PAG. 73
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO EDUCAZIONE FISICA	PAG. 82

AREA STORICO - GEOGRAFICA		
SCUOLA DELL'INFANZIA	IL SE' E L'ALTRO	PAG. 88
SCUOLA PRIMARIA	STORIA	PAG. 91
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	STORIA	PAG. 97
SCUOLA PRIMARIA	GEOGRAFIA	PAG. 103
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	GEOGRAFIA	PAG. 109
SCUOLA PRIMARIA	RELIGIONE	PAG. 114
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	RELIGIONE	PAG. 119

AREA MATEMATICO – SCIENTIFICO - TENOLOGICA		
SCUOLA DELL'INFANZIA	LA CONOSCENZA DEL MONDO	PAG. 124
SCUOLA PRIMARIA	MATEMATICA	PAG. 128
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	MATEMATICA	PAG. 136
SCUOLA PRIMARIA	SCIENZE	PAG. 143
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	SCIENZE	PAG. 149
SCUOLA PRIMARIA	TECNOLOGIA	PAG. 153
SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	TECNOLOGIA	PAG. 159

ELEMENTI DI RACCORDO INFANZIA – PRIMARIA - SECONDARIA

INFANZIA - PRIMARIA		PAG. 14
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ITALIANO	PAG. 25
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	INGLESE	PAG. 35
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	ARTE E IMMAGINE	PAG. 54
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	MUSICA	PAG. 66
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	EDUCAZIONE FISICA	PAG. 81
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	STORIA	PAG. 96
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	GEOGRAFIA	PAG. 108
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	MATEMATICA	PAG. 135
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	SCIENZE	PAG. 148
PRIMARIA - SECONDARIA DI PRIMO GRADO	TECNOLOGIA	PAG. 158