

**PROGRAMMAZIONE PRIMO QUADRIMESTRE: INGLESE ROBBIOLO**

Disciplina Inglese	Classi Prime
<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del 1°quadrimestre</b>	<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del 1°quadrimestre</b>
<b>Listening:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Greetings</li> <li>● This is me</li> <li>● Numbers (1-20), names and colours (primary and secondary) (Elmer story)</li> <li>● Sea Animals (Rainbow Fish Story)</li> <li>● body and face</li> <li>● Food and drinks</li> <li>● school objects</li> <li>● FESTIVALS: Halloween, Christmas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere informazioni utili per semplici interazioni, comandi e istruzioni, seguire indicazioni, cogliere messaggi orali anche multimediali;</li> <li>● riconoscere espressioni e lessico relativi alle parti del corpo e dei 5 sensi, all'ambiente scolastico, agli oggetti che si possiedono o a semplici informazioni personali.</li> </ul>
<b>Reading</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● I primi 24 suoni del Jolly Phonics suddivisi nei primi 4 gruppi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, con la giusta pronuncia e intonazione, e comprendere semplici testi descrittivi o narrativi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole.</li> </ul>
<b>Oral interaction</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dialoghi strutturati utilizzando vocaboli e strutture appresi in un contesto ludico e motivante.</li> <li>● Rispondere a semplici domande</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre semplici frasi/dialoghi/strutture significative riferite a determinati ambiti di apprendimento utilizzando il lessico appreso anche in ambito personale.</li> </ul>
<b>Writing</b> <b>Dictation:</b> jolly phonics sounds	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere parole associate ad immagini</li> </ul>
<b>Rubrica di valutazione quadrimestrale</b> <b>Competenze attese</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Listening:</b> Comprende vocaboli, istruzioni e frasi all'interno di un dialogo o di un ascolto relativi agli ambiti di apprendimento.</li> <li>● <b>Speaking:</b> Produrre verbalmente brevi frasi riferite ad oggetti e situazioni note.</li> <li>● <b>Reading:</b> Leggere e comprendere parole e semplici frasi già acquisite a livello orale e accompagnate da supporti visivi</li> <li>● <b>Writing:</b> scrivere correttamente parole seguendo i fonemi del Jolly Phonics appresi.</li> </ul>	

Disciplina Inglese	Classi Seconde
<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del 1°quadrimestre</b>	<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del 1°quadrimestre</b>
<p><b>Listening</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Numbers, names, colours</li> <li>● Animals, family and friends</li> <li>● body and face</li> <li>● toys</li> <li>● Places, school and home</li> <li>● Time</li> <li>● Weather</li> <li>● Days of the week, months of the year</li> <li>● Alternative sounds &amp; Tricky words</li> <li>● English Alphabet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Comprendere informazioni utili per semplici interazioni, comandi e istruzioni, seguire indicazioni, cogliere messaggi orali anche multimediali;</li> <li>● Riconoscere espressioni e lessico relativi alla famiglia, alla casa, al tempo cronologico o atmosferico, all'ambiente scolastico, agli oggetti che si possiedono o a semplici informazioni personali</li> <li>● Ascoltare e identificare i principali digrammi, “Tricky words” e le lettere dell’alfabeto</li> </ul>
<p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Alternatives sound: <ul style="list-style-type: none"> <li>■ - Y / “ee”</li> <li>■ - Ck / “c” “k”</li> <li>■ - Double letters</li> <li>■ - Magic “e”</li> </ul> </li> <li>● Tricky words: you, your, come, some, said, here, there, they, go, no, so, my</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, con la giusta pronuncia e intonazione, e comprendere semplici testi narrativi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole/ frasi familiari</li> <li>● Leggere e identificare alternatives sound /digraphs / tricky words</li> </ul>
<p><b>Oral interaction</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dialoghi strutturati utilizzando vocaboli e strutture appresi in un contesto ludico e motivante</li> <li>● Rispondere a domande su descrizione di immagini/ letture condivise</li> <li>● Drama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre frasi /dialoghi/ strutture significative riferite a determinati ambiti di apprendimento utilizzando il lessico appreso</li> </ul>

<p><b>Writing</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dictation: jolly phonics sounds, tricky words, magic “e”, digraphs, alternatives sound</li> <li>• Scrittura guidata: scrittura di frasi / didascalie fornite dall’insegnante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere correttamente parole, semplici frasi e testi</li> <li>• Completamento di parole / frasi semplici</li> </ul>
<p><b>Rubrica di valutazione quadrimestrale</b></p> <p><b>LISTENING:</b> Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e strutture relativi agli ambiti di apprendimento</p> <p><b>WRITING :</b> Produrre frasi/ strutture significative riferite a determinati ambiti di apprendimento utilizzando il lessico appreso</p> <p><b>READING:</b> Leggere semplici frasi e brevi storie con la giusta pronuncia e intonazione, seguendo le regole fonetiche apprese</p> <p><b>SPEAKING :</b> Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana, mediante scambio di informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali.</p>	

<b>Disciplina Inglese</b>	<b>Classi terze</b>
<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del 1° quadrimestre</b>	<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del 1° quadrimestre</b>
<p><b>Listening:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Numbers, names and colours</li> <li>• Clothes</li> <li>• Animals, family and friends, body and face</li> <li>• Sports and leisure, toys</li> <li>• Food and drink</li> <li>• Transports</li> <li>• Places, school and home</li> <li>• Food and drink</li> <li>• Time</li> <li>• Weather</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere informazioni utili per semplici interazioni, comandi e istruzioni, seguire indicazioni, cogliere messaggi orali anche multimediali;</li> <li>• riconoscere espressioni e lessico relativi alla famiglia e alla casa, al tempo cronologico o atmosferico, all’ambiente scolastico, agli oggetti che si possiedono o a semplici informazioni personali.</li> </ul>

<p><b>Reading</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Suoni di lettere alternative: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>ph</b> /f/;</li> <li>- <b>soft c</b> /s/;</li> <li>- <b>soft g</b>/j/;</li> <li>- <b>ai, a-e, ay</b> /ai/;</li> <li>- <b>ee,e_a, ea</b> /ee/;</li> <li>- <b>ie,i_e, y, igh</b> /ie/;</li> <li>- <b>oa, o_e, ow</b> /oa/;</li> <li>- <b>ue, u_e, ew</b> /ue/ or /oo/;</li> <li>- <b>ou, ow</b> /ou/;</li> </ul> </li> <li>● <b>Tricky words:</b> any, many, more, before, other, were, because, want, saw, put, could, should, would, right, two, four, goes, does, made, their.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere, con la giusta pronuncia e intonazione, e comprendere semplici testi descrittivi o narrativi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari</li> </ul>
<p><b>Oral interaction</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Dialoghi strutturati utilizzando vocaboli e strutture appresi in un contesto ludico e motivante.</li> <li>● Rispondere a domande su letture condivise.</li> <li>● Drama</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre frasi/dialoghi/strutture significative riferite a determinati ambiti di apprendimento utilizzando il lessico appreso anche in ambito personale.</li> </ul>
<p><b>Writing</b></p> <p><b>Dictation:</b> jolly phonics sounds, tricky words, magic “e”, digraphs, alternatives.</p> <p><b>Grammar:</b> Punctuation; Plurals; Pronouns, possessives; Prepositions; Questions and short answers; This- These - That - Those; To be/Have got; Present simple, present continuous; There is/there are; 5W (Who, What, Where, Why, Which) How/ How many...?</p> <p><b>Scrittura guidata:</b> scrittura di frasi/didascale fornite dall’insegnante.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere parole, semplici frasi e testi, cimentarsi con i primi esperimenti di scrittura creativa.</li> </ul>
<p><b>Rubrica di valutazione quadrimestrale</b></p> <p><b>Competenze attese</b></p> <p><b>Listening:</b> Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, relativi agli ambiti di apprendimento.</p> <p><b>Reading:</b> Comprendere cartoline, biglietti, brevi messaggi, frasi o testi accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole o frasi già acquisite a livello orale.</p> <p><b>Oral interaction:</b> Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, emozioni.</p> <p><b>Writing:</b> Scrivere messaggi semplici e brevi per descrivere luoghi, situazioni e dare informazioni.</p>	

<b>Disciplina Inglese</b>	<b>Classi QUARTE 1 quadrimestre</b>
<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del quadrimestre</b>	<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del quadrimestre</b>
<b>JOLLY PHONICS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere e utilizzare correttamente il codice alfabetico e fonemico inglese <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>alternatives</i></li> <li>- <i>tch</i></li> <li>- <i>dge</i></li> <li>- <i>n for ng</i></li> <li>- <i>soft c; soft g</i></li> <li>- <i>le for l</i></li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere e utilizzare i suoni corti e lunghi, digraphs, alternatives (anche con riflessione sui movimenti all'interno della bocca e del palato); tricky words</li> </ul>
<b>JOLLY GRAMMAR:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Parsing (riconoscimento delle parti del discorso)</li> <li>● Verbs: present, past, future (e composti); present participle</li> <li>● Verb to be: past, present, future</li> <li>● Dictionary</li> <li>● <i>Syllables</i></li> <li>● <i>Nouns as adjectives</i></li> <li>● <i>Proper Nouns and Proper Adjectives</i></li> <li>● <i>Possessive Adjectives and pronouns</i></li> <li>● <i>Plurals - irregular plurals</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere le diverse parti del discorso e le strutture grammaticali presentate e utilizzarle nel modo più corretto possibile.</li> <li>● Utilizzare il dizionario per analizzare i nuovi termini e verificare lo spelling delle parole.</li> </ul>
<b>SPEAKING (produzione orale):</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Sostenere una conversazione utilizzando le strutture linguistiche apprese relative ai seguenti argomenti: <i>what you do after school; let's talk about you/your home; let's talk about your school; shopping; describe a story (partendo da immagini); utilizzare le strutture come "because", "then" in un contesto di riconoscimento di differenze e sugli argomenti presentati in modalità CLIL</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Produrre frasi e strutture significative riferite a diversi ambiti di apprendimento e per agire in ambito comunicativo utilizzando il lessico appreso, anche con supporto iconografico.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raccontare una storia con le diverse parti anche basandosi su una mappa iconografica (talk for writing).</li> </ul>	
<p><b>WRITING / CREATIVE WRITING (scrittura):</b>          Scrivere parole e frasi partendo dalla metodologia jolly phonics.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere brevi frasi utilizzando le strutture apprese.</li> <li>● Scrivere brevi testi su temi dati, tra cui: <i>me and my family; my school; my hobbies, where I live</i></li> <li>● Scrivere brevi testi utilizzando anche la metodologia del creative writing e del talk for writing.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Scrivere frasi e testi, e cimentarsi con scrittura creativa, anche basandosi su mappe iconografiche per la realizzazione del testo.</li> </ul>
<p><b>READING (lettura):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Discriminare i fonemi semplici e complessi e le tricky words leggendo con pronuncia quanto più corretta possibile.</li> <li>● Leggere e comprendere testi, interiorizzando il loro significato globale e identificando le strutture apprese e il messaggio specifico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Leggere diversi testi con giusta pronuncia e intonazione, seguendo le regole fonetiche apprese e comprendendo i messaggi all'interno delle strutture proposte.</li> </ul>
<p><b>LISTENING:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper comprendere il significato di un testo/brano/messaggio ascoltato/pronunciato anche in presenza di inferenze</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi al lessico appreso anche nel contesto di una comprensione più ampia, decodificando i messaggi.</li> </ul>
<p><b>CLIL (cross-curricular projects):</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Utilizzare la lingua inglese per affrontare parti di contenuti disciplinari selezionati e presentati. Nello specifico, il Modulo 1 - The World We Live In, presenta i diversi argomenti:</li> <li>● <i>The world we live in</i></li> <li>● <i>Carbon Footprint &amp; Climate change</i></li> <li>● <i>EU Code week</i></li> <li>● <i>Maps</i></li> <li>● <i>Orienteering</i></li> <li>● <i>Ordinal numbers</i></li> <li>● <i>Special Days</i></li> <li>● <i>A Christmas Carol</i></li> <li>● <i>The Magic Porridge Pot</i></li> <li>● <i>The Pied Piper of Hamelin</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper conoscere e descrivere gli argomenti presentati in modalità cross-curricolare utilizzando la lingua inglese.</li> </ul>

## Rubrica di valutazione quadrimestrale

- Riconoscere e utilizzare i suoni corti e lunghi, digraphs, alternatives (anche con riflessione sui movimenti all'interno della bocca e del palato); tricky words
- Riconoscere le diverse parti del discorso e le strutture grammaticali presentate e utilizzarle nel modo più corretto possibile.
- **Listening:** Individuare e riconoscere vocaboli, istruzioni, messaggi, espressioni e frasi di uso quotidiano relativi al lessico appreso anche nel contesto di una comprensione più ampia, decodificando i messaggi.
- **Reading:** Leggere diversi testi seguendo le regole fonetiche apprese e comprendendo i messaggi all'interno delle strutture.
- **Speaking:** Produrre frasi e strutture significative riferite a diversi ambiti di apprendimento e per agire in ambito comunicativo utilizzando il lessico appreso, anche con supporto iconografico.
- **Writing:** Scrivere frasi e testi, e cimentarsi con scrittura creativa, anche basandosi su mappe iconografiche per la realizzazione del testo.
- **Saper conoscere e descrivere gli argomenti presentati in modalità CLIL, mediante progetti cross-curricolare e attraverso diverse attività, utilizzando la lingua inglese.**

Disciplina Inglese	Classi quinte
<p><b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del I quadrimestre</b></p>	<p><b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del I quadrimestre</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Welcome back!</b> Countries and nationality. Seasons, months, weather. Date and the time, School subjects. Days of the week. Daily routine. Frequency adverbs. Holidays activities.</li> <li>● <b>Jobs:</b> waiter, waitress, hairdresser, shop assistant... Workplace: hospital, office, restaurant, school...</li> <li>● <b>Shops:</b> supermarket, newsagent's, baker's, bookshop, greengrocer's... Containers and quantities: a bottle of milk, a can of cola, a kilo of tomatoes , a box of cereal...</li> <li>● <b>Festivals:</b> Celebrations of fire (Bonfire Night, Diwali); Christmas.</li> <li>● <b>CLIL:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Science: Science: THE SOLAR SYSTEM (riconoscere stelle e pianeti del Sistema Solare)</li> <li>● Citizenship: Bullyng and Cyberbullying</li> </ul> </li> </ul>	<p><b><u>Listening and speaking</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere alcuni termini per ogni categoria di parole.</li> <li>● Saper comprendere il significato di un testo ascoltato</li> <li>● Saper sostenere una conversazione utilizzando le strutture linguistiche apprese</li> </ul> <p><b><u>Reading</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper leggere testi adeguati con la consapevolezza di effettuare una lettura in lingua inglese</li> <li>● Leggere e comprendere testi cogliendo il loro significato globale e identificando strutture linguistiche apprese</li> </ul> <p><b><u>Writing</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Saper scrivere correttamente un testo adeguato utilizzando le strutture linguistiche apprese</li> </ul> <p><b><u>Riflessione sulla lingua</u></b></p>

Disciplina Inglese	Classi quinte
Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del I quadrimestre	Obiettivi specifici da valutare nel corso del I quadrimestre
	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le principali forme verbali:</li> <li>● Present simple (3rd p.) Spelling variations, Interrogative form and Negative form</li> <li>● Can for requests and permissions</li> <li>● Avverbi di frequenza</li>   <li>● Confrontare elementi</li>   <li>● Wh questions</li> </ul>
<p><b>Rubrica di valutazione quadrimestrale</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>LISTENING:</b> Comprendere i punti essenziali di un discorso, un dialogo e/o un video inerenti al lessico appreso.</li> <li>2. <b>SPEAKING:</b> Formulare frasi e semplici descrizioni con il lessico appreso per interagire in ambito comunicativo</li> <li>3. <b>READING:</b> Leggere e individuare informazioni esplicite in testi, semplici biografie e lettere personali</li> <li>4. <b>SPEAKING:</b> Produrre brevi testi e descrizioni utilizzando il lessico appreso; rispondere a semplici questionari</li> </ol>	