

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE  
INGLESE, CLASSE PRIMA, SCUOLA SECONDARIA**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>METODOLOGIE</b>	<b>STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE</b>
<b>LISTENING</b> <b>(comprensione orale)</b>	<p>Individuare gli elementi essenziali di una conversazione su argomenti noti di vita quotidiana e informazioni di carattere personale.</p> <p>Riconoscere parole semplici ed espressioni inerenti alle funzioni comunicative esercitate.</p>	Comprendere semplici domande di carattere personale e eseguire semplici istruzioni.	Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate.	<p>Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse.</p>
<b>READING</b> <b>(comprensione scritta)</b>	<p>Cogliere le informazioni globali e specifiche di testi scritti di vario tipo</p> <p>Desumere informazioni relative ai paesi anglosassoni e alle festività.</p>	<p>Comprendere semplici dialoghi, descrizioni e brevi testi.</p> <p>Eeguire consegne e istruzioni semplici</p>	<p>Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p>	<p>Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: esercizi con vero/falso matching- multiple choice- yes- no questions- wh-questions.</p>
<b>SPEAKING</b> <b>(produzione orale)</b>	Chiedere e dare informazioni di carattere personale e su argomenti di uso quotidiano.	Produrre semplici messaggi.	<p>Attività di Role-Play;</p> <p>Uso di schemi e di mind maps e key words.</p> <p>Discussioni guidate;</p> <p>Brainstorming.</p>	Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.

	Saper relazionare su semplici argomenti di civiltà.			
<b>WRITING</b> <b>(produzione scritta)</b>	Saper scrivere semplici informazioni personali, brevi descrizioni sulla casa, famiglia, tempo libero e su alcune festività.	Costruire frasi minime di carattere personale	Produzione di brevi testi individuali o in pairwork.  Ricerche e approfondimenti.  Correzione guidata e condivisa dei testi prodotti.	Verifiche di produzione scritta su argomenti noti.; esercizi con vero/falso matching- multiple choice- yes- no questions- wh-questions.
<b>GRAMMAR</b> <b>(conoscenza delle strutture grammaticali)</b>	Conoscere le strutture comunicative di base  Conoscere i verbi essere e avere, il present simple e present continuous in tutte le sue forme.	Conoscere il verbo essere e avere e alcuni verbi di uso comune.	Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate.  Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.	Verifiche Orali e Scritte: domande con risposta a scelta multipla; con risposte aperte e chiuse e a completamento.
<b>VOCABULARY</b> <b>(lessico)</b>	Conoscere i lexical sets più comuni della vita quotidiana.	Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate	Lezioni interattive, frontali, partecipate.  Brainstorming activity and mind maps.	Verifiche orali e scritte sul lessico.  Verifiche scritte: domande con risposta a scelta multipla, con risposte aperte e chiuse e a completamento.

## CONTENUTI

Gli argomenti di studio che verranno trattati seguiranno le proposte del testo in adozione. Ogni insegnante adoguerà la scansione temporale degli argomenti alle esigenze del gruppo classe.

### LIBRO DI TESTO: iDISCOVER– VOLUME 1 - PEARSON

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
Unit 1-4	Unit 5-8

**funzioni comunicative – functions**

- salutare
- parlare di date
- dare informazioni personali
- descrivere la propria casa
- chiedere e dire l'ora
- esprimere possesso
- parlare di quantità
- localizzare gli oggetti negli ambienti

**strutture grammaticali – grammar**

- pronomi personali soggetto e oggetto
- articoli determinativi ed indeterminativi
- aggettivi possessivi
- genitivo sassone
- plurale del nome
- aggettivi dimostrativi
- there is/there are
- preposizioni di luogo
- some e any
- gli interrogativi: who? what? where? when? why? how old?; how often?
- simple present dei verbi to be e to have got

**funzioni comunicative – functions**

- raccontare le proprie abitudini quotidiane
- descrivere un evento in corso
- esprimere le proprie abilità
- chiedere e fare proposte
- parlare delle proprie preferenze
- fare acquisti e pagare
- descrivere l'abbigliamento

**strutture grammaticali – grammar**

- formazione ed uso del simple present
- formazione ed uso del present continuous
- preposizioni di tempo
- avverbi di frequenza
- How often...?
- pronomi complemento
- il verbo can
- imperativo

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE**  
**INGLESE, CLASSE SECONDA, SCUOLA SECONDARIA**

<b>NUCLEI FONDANTI</b>	<b>OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO</b>	<b>OBIETTIVI MINIMI</b>	<b>METODOLOGIE</b>	<b>STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE</b>
<b>LISTENING</b> <b>(comprensione orale)</b>	Individuare gli elementi di una conversazione su argomenti noti di vita quotidiana e informazioni di carattere personale.	Comprendere semplici domande di carattere personale e eseguire semplici istruzioni.	Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate.	Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.  Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse.
<b>READING</b> <b>(comprensione scritta)</b>	Cogliere le informazioni globali e specifiche di testi su argomenti conosciuti.	Comprendere semplici dialoghi, descrizioni e brevi testi.	Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate.  Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.	Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.  Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse
<b>SPEAKING</b>			Attività di Role-Play;	Verifiche orali

<p><b>(produzione orale)</b></p>	<p>Chiedere e dare informazioni di carattere personale e su argomenti di uso quotidiano.</p> <p>Riferire brevemente su un avvenimento o un personaggio storico.</p> <p>Saper relazionare su argomenti di civiltà.</p>	<p>Formulare domande e semplici risposte.</p>	<p>Uso di schemi e di mind maps.</p> <p>Discussioni guidate;</p> <p>Brainstorming.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento</p>	<p>per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p>
<p><b>WRITING (produzione scritta)</b></p>	<p>Saper scrivere brevi descrizioni sul tempo atmosferico, sulle preferenze, su un film, una gita, e sull'aspetto fisico di una persona.</p> <p>Essere in grado di riferire su un evento passato.</p>	<p>Produrre frasi logiche minime.</p> <p>Conoscere aspetti del mondo anglosassone.</p>	<p>Produzione di brevi testi individuali o in pairwork.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p> <p>Correzione guidata e condivisa dei testi prodotti.</p>	<p>Verifiche di produzione scritta su argomenti noti.</p>
<p><b>GRAMMAR (conoscenza delle strutture grammaticali)</b></p>	<p>Usare la struttura linguistica acquisita in modo corretto e appropriato</p> <p>Compiere generalizzazioni e desumere la regola;</p>	<p>Conoscere i principali verbi al passato.</p>	<p>Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p>	<p>Verifiche Orali e Scritte: con domande Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla e a completamento.</p>
<p><b>VOCABULARY (lessico)</b></p>	<p>Impiegare un lessico appropriato delle seguenti aree lessicali: tempo atmosferico, generi e strumenti musicali; film, negozi, trasporti, mansioni quotidiane e cibo.</p>	<p>Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Brainstorming activity, mind maps and key words.</p>	<p>Verifiche orali e scritte sul lessico.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposta a scelta multipla, risposte aperte e chiuse e a</p>

				completamento.
--	--	--	--	----------------

## CONTENUTI

Gli argomenti di studio che verranno trattati seguiranno le proposte del testo in adozione. Ogni insegnante adeguerà la scansione temporale degli argomenti alle esigenze del gruppo classe.

### LIBRO DI TESTO: STEP UP GOLD – VOLUME 2 - OXFORD

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><b>Unit 1-4</b></p> <p><b>funzioni comunicative – functions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ descrivere un evento in corso</li> <li>▪ parlare dei propri programmi futuri</li> <li>▪ parlare del tempo atmosferico</li> <li>▪ fare inviti e prendere accordi</li> <li>▪ descrivere persone, immagini e brevi storie</li> <li>▪ descrivere un evento passato</li> <li>▪ raccontare le proprie vacanze</li> <li>▪ chiedere e dare informazioni stradali</li> </ul> <p><b>strutture grammaticali – grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ formazione ed uso dei tempi verbali: <ul style="list-style-type: none"> <li>simple present</li> <li>present continuous</li> <li>simple past dei verbi regolari e irregolari</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Unit 5-8</b></p> <p><b>funzioni comunicative – functions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ chiedere permessi</li> <li>▪ esprimere obbligo</li> <li>▪ fare un'ordinazione al bar/ristorante</li> <li>▪ parlare delle proprie abitudini alimentari</li> <li>▪ localizzare luoghi, persone, cose</li> <li>▪ parlare di viaggi</li> </ul> <p><b>strutture grammaticali – grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ il verbo must/mustn't</li> <li>▪ il verbo have to/don't have to</li> <li>▪ composti di some/any/no e di every</li> <li>▪ countable e uncountable</li> <li>▪ A lot/much/many; How much? How many?</li> <li>▪ A little/a few</li> <li>▪ Comparativo e superlativo degli aggettivi</li> </ul>

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE

### INGLESE, CLASSE TERZA, SCUOLA SECONDARIA

<i><b>NUCLEI FONDANTI</b></i>	<i><b>OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO</b></i>	<i><b>OBIETTIVI MINIMI</b></i>	<i><b>METODOLOGIE</b></i>	<i><b>STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE</b></i>

<p><b>LISTENING</b> <b>(comprensione orale)</b></p>	<p>Individuare gli elementi di una conversazione su argomenti di vita quotidiana, attualità e geografia.</p> <p>Eseguire istruzioni e consegne complesse.</p>	<p>Comprendere le funzioni linguistiche di base.</p>	<p>Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate.</p>	<p>Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse.</p>
<p><b>READING</b> <b>(comprensione scritta)</b></p>	<p>Desumere informazioni importanti su varie tipologie di testo.</p> <p>Eseguire consegne ed istruzioni complesse</p>	<p>Comprendere semplici testi con forme verbali comuni relative a presente, passato e futuro.</p>	<p>Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p>	<p>Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p>
<p><b>SPEAKING</b> <b>(produzione orale)</b></p>	<p>Usare espressioni e frasi appropriate per esporre argomenti di civiltà e di CLIL.</p> <p>Interagire in modo semplice su argomenti inerenti la sfera personale: programmi e progetti futuri .</p>	<p>Formulare semplici messaggi nel presente, passato e futuro.</p>	<p>Attività di Role-Play;</p> <p>Uso di schemi e di mind maps.</p> <p>Discussioni guidate;</p> <p>Brainstorming.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento</p>	<p>Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p>
<p><b>WRITING</b> <b>(produzione scritta)</b></p>	<p>Saper scrivere brevi testi su progetti futuri, e esperienze personali.</p> <p>Saper scrivere semplici e-mail con messaggi di uso quotidiano relative</p>	<p>Strutturare frasi logiche di significato comune al presente, passato e futuro.</p>	<p>Produzione di brevi testi individuali o in pairwork.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p> <p>Correzione guidata e condivisa dei testi prodotti.</p>	<p>Verifiche di produzione scritta su argomenti noti.</p>

al presente, al passato  
ed al futuro.

<b>GRAMMAR</b> <b>(conoscenza delle strutture grammaticali)</b>	Usare la struttura linguistica acquisita in modo corretto e appropriato.  Compiere generalizzazioni e desumere la regola;	Conoscere le principali forme verbali.	Approccio funzionale-comunicativo; apprendimento cooperativo e/o a coppie di aiuto; lezioni frontali, interattive, partecipate. Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.	Verifiche Orali e Scritte: con domande Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla e a completamento.
<b>VOCABULARY</b> <b>(lessico)</b>	Impiegare un lessico appropriato sulle seguenti aree lessicali: mestieri, tecnologia, crimini, aggettivi di personalità, malattie, geografia.	Conoscere alcuni dei vocaboli più frequenti delle aree lessicali trattate.	Lezioni interattive, frontali, partecipate.  Brainstorming activity and mind maps e key words.	Verifiche orali e scritte sul lessico.  Verifiche scritte: domande con risposta a scelta multipla, con risposte aperte e chiuse e a completamento.

### CONTENUTI

Gli argomenti di studio che verranno trattati seguiranno le proposte del testo in adozione. Ogni insegnante adeguerà la scansione temporale degli argomenti alle esigenze del gruppo classe.

### LIBRO DI TESTO: STEP UP GOLD – VOLUME 3 - OXFORD

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><b>Unit 1-3</b></p> <p><b>funzioni comunicative – functions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ esprimere i propri progetti futuri</li> <li>▪ fare previsioni</li> <li>▪ fare ipotesi</li> <li>▪ Parlare di eventi passati e di esperienze di vita</li> <li>▪ Fare il check-in in aeroporto e in hotel</li> </ul> <p><b>strutture grammaticali – grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Simple present</li> <li>• Present continuous</li> </ul>	<p><b>Unit 4-6</b></p> <p><b>funzioni comunicative – functions</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Chiedere informazioni all'ufficio turistico</li> <li>● Fare acquisti</li> <li>● Descrivere sequenze di azioni in corso di svolgimento nel passato</li> <li>● Saper denunciare un furto/crimine</li> <li>● Descrivere i propri malesseri fisici</li> </ul> <p><b>strutture grammaticali – grammar</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Present perfect with just, already, yet, for /since</li> </ul>

- Simple past: regular and irregular
- Future tenses
- First conditional
- Present perfect
- Been/gone
- Ever/never

- Pronomi possessivi
- Whose?
- Past continuous and Past simple + when/while
- Should
- Second conditional
- If I were you
- Il passivo: presente e passato.
- Direct and indirect speech

**Dipartimento di Lingua Inglese:**

- **Prof.ssa Giovanna Dell'Elce**
- **Prof.ssa Sabrina Valenti**
- **Prof.ssa Basanisi Federica**
- **Prof.ssa Sammartino Cristina**