

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A. S. 2022/ 2023

ITALIANO, CLASSE PRIMA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere globalmente un testo orale e individuarne le informazioni principali.</p> <p>Eeguire e rielaborare le indicazioni ricevute.</p> <p>Comunicare in modo comprensibile usando un lessico adeguato e dando un ordine logico al discorso.</p>	<p>Comprendere le informazioni generali contenute in un breve/semplice messaggio.</p> <p>Eeguire le indicazioni ricevute.</p> <p>Rispondere in modo comprensibile e ordinato a domande specifiche.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse.</p>

<p>LETTURA</p>	<p>Leggere a voce alta rispettando la punteggiatura e utilizzando correttamente pause e intonazione consentendo a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere un testo di genere narrativo riconoscendo autonomamente le principali informazioni esplicite quali tempo e luogo, personaggi e funzioni.</p> <p>Riconoscere in un testo scolastico le informazioni utili allo studio e applicare semplici tecniche di supporto alla comprensione quali sottolineatura, note a margine e mappe concettuali.</p>	<p>Leggere a voce alta seguendo nella modulazione della voce le indicazioni della punteggiatura.</p> <p>Leggere un testo narrativo e, se guidato, sa riconoscere luoghi, tempi e protagonisti.</p> <p>Utilizzare il libro di testo per studiare dopo aver selezionato in esso, se guidato, le informazioni principali.</p>	<p>Attività di lettura, analisi, sintesi, rielaborazione, esposizione orale.</p> <p>Discussioni guidate.</p> <p>Esercizi sul lessico.</p> <p>Studio di poesie, analisi e parafrasi.</p>	<p>Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p>
-----------------------	--	--	---	--

<p>SCRITTURA</p>	<p>Utilizzare lo spazio in maniera funzionale alla tipologia dello scritto, anche in formato digitale.</p> <p>Scrivere un testo chiaro, logico e pertinente utilizzando correttamente le regole ortografiche.</p> <p>Impiegare un lessico appropriato.</p> <p>Costruire frasi significative e coerenti al contesto.</p> <p>Narrare un'esperienza personale in maniera logicamente comprensibile.</p> <p>Scrivere testi descrittivi.</p> <p>Sintetizzare tramite sequenze e riassunti.</p>	<p>Utilizzare lo spazio in maniera funzionale alla tipologia dello scritto.</p> <p>Scrivere in modo chiaro e ordinato.</p> <p>Produrre brevi testi ortograficamente corretti.</p> <p>Scrivere brevi testi di esperienze personali e descrittivi.</p>	<p>Attività di stesura di testi.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p> <p>Correzione guidata e condivisa dei testi prodotti.</p>	<p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa.</p> <p>Produzione scritta di testi dei vari generi letterari proposti e a carattere personale.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>Utilizzare il dizionario.</p> <p>Riconoscere gli elementi fondamentali della comunicazione.</p> <p>Riconoscere le parti variabili ed invariabili del discorso.</p>	<p>Utilizzare il dizionario.</p> <p>Individuare in un testo semplice emittente, destinatario, messaggio, codice.</p> <p>Riconoscere ed analizzare in frasi semplici le parti variabili del discorso.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Esercizi di analisi grammaticale.</p>	<p>Verifiche orali e scritte su fonologia, ortografia, morfologia e lessico.</p> <p>Analisi orale e/o scritta delle forme verbali.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, con risposte aperte e chiuse e a completamento.</p>

CONTENUTI ITALIANO, CLASSE PRIMA

I contenuti di studio sottoelencati verranno affrontati da tutti i docenti che seguiranno le proposte dei testi in adozione ed adegueranno la scansione temporale degli argomenti alle esigenze del gruppo classe. Inoltre, in nome della libertà di insegnamento, ogni docente potrà decidere quali ulteriori contenuti affrontare nella propria classe.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><u>I generi:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. La favola2. La fiaba3. Il mito <p><u>Produzione:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Il testo descrittivo <p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Elementi di ortografia2. La punteggiatura <p><u>Narrativa: lettura di libri scelti</u></p>	<p><u>I generi:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. L'epica classica2. Il testo poetico <p><u>Produzione:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Il testo narrativo <p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. La morfologia <p><u>Analisi del testo</u></p>

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A.S. 2022/2023

ITALIANO, CLASSE SECONDA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere analiticamente un testo orale individuandone le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Eeguire e rielaborare le indicazioni ricevute.</p> <p>Comunicare in modo chiaro e ordinato, utilizzando termini appropriati e specifici rispetto all'argomento.</p>	<p>Comprendere le informazioni generali contenute in un testo orale.</p> <p>Eeguire le indicazioni ricevute.</p> <p>Riferire in modo chiaro contenuti di genere diverso.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse.</p>

<p>LETTURA</p>	<p>Leggere a voce alta in modo espressivo testi di genere diverso.</p> <p>Leggere testi di genere diverso riconoscendone anche le informazioni implicite qual autore/narratore, punti di vista, ruoli e relazioni.</p> <p>Utilizzare correttamente i manuali di studio distinguendo in essi le tipologie di informazioni (tabelle, apparati grafici, didascalie, glossari).</p> <p>Raccogliere e rielaborare dati utili allo studio autonomo.</p>	<p>Leggere ad alta voce seguendo le indicazioni della punteggiatura e utilizzando pause e intonazione in maniera opportuna.</p> <p>Leggere testi di genere diverso e, se guidato, individuare le principali informazioni esplicite ed implicite.</p> <p>Distinguere le tipologie di informazioni presenti nel manuale di studio e utilizzarle correttamente.</p>	<p>Attività di lettura, analisi, sintesi, rielaborazione, esposizione orale.</p> <p>Discussioni guidate.</p> <p>Esercizi sul lessico.</p> <p>Studio di poesie, analisi e parafrasi.</p>	<p>Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p>
<p>SCRITTURA</p>	<p>Usare correttamente le regole morfosintattiche.</p> <p>Possedere un lessico vario e appropriato.</p> <p>Elaborare un testo in modo pertinente alla traccia di lavoro.</p>	<p>Produrre testi con corretta concordanza grammaticale.</p> <p>Usare un lessico più ricco.</p>	<p>Attività di stesura di testi.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p>	<p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa.</p>

	<p>Scrivere testi coesi con una buona proprietà lessicale e ricchezza di contenuti.</p> <p>Scrivere testi in formato digitale.</p> <p>Riprodurre le caratteristiche linguistico-letterali dei testi proposti.</p> <p>Sintetizzare tramite sequenze e riassunti.</p> <p>Scrivere la parafrasi di un testo poetico.</p>	<p>Scrivere testi coerenti logicamente.</p> <p>Usare strumenti di videoscrittura.</p>	<p>Ricerche e approfondimenti.</p> <p>Correzione guidata e condivisa dei testi prodotti.</p>	<p>Produzione scritta di testi dei vari generi letterari proposti e a carattere personale.</p>
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<p>Riconoscere le funzioni logiche degli elementi che compongono una proposizione.</p> <p>Riconoscere ed utilizzare differenti registri linguistici.</p> <p>Conoscere la lingua italiana nei suoi aspetti sincronici e diacronici.</p>	<p>Riconoscere una frase semplice.</p> <p>Individuare in un testo il soggetto, il predicato e i principali complementi.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Esercizi di analisi logica.</p>	<p>Verifiche orali e scritte su morfologia, sintassi della frase semplice e lessico.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, con risposte aperte e chiuse e a completamento.</p>

CONTENUTI ITALIANO, CLASSE SECONDA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p><u>I generi:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Il giallo2. Il mistero <p><u>Produzione:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Il testo espressivo/emotivo <p><u>Letteratura:</u> le origini della lingua italiana, Dante (Inferno)</p> <p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. La morfologia2. La sintassi della frase semplice <p><u>Narrativa:</u> lettura di alcuni libri scelti</p>	<p><u>I generi:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Il testo poetico2. Il racconto di avventura <p><u>Produzione:</u></p> <ol style="list-style-type: none">3. Il testo espositivo/informativo <p><u>Letteratura:</u> Boccaccio</p> <p><u>Riflessione linguistica:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. La sintassi della frase semplice <p><u>Analisi del testo</u></p>

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A. S. 2022/2023

ITALIANO, CLASSE TERZA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
ASCOLTO E PARLATO	<p>Comprendere un testo orale in modo critico individuandone la fonte, lo scopo e il punto di vista dell' emittente.</p> <p>Rielaborare le indicazioni ricevute utilizzando esperienze pregresse.</p> <p>Comunicare in modo efficace idee personali argomentandole in maniera pertinente.</p>	<p>Mettere in relazione le diverse informazioni inserite in un testo orale.</p> <p>Utilizzare autonomamente le indicazioni ricevute.</p> <p>Comunicare informazioni, conoscenze, riflessioni pertinenti rispetto all'argomento</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse.</p>

<p>LETTURA</p>	<p>Leggere a voce alta in modo espressivo testi di genere complesso.</p> <p>Leggere testi di genere complesso riconoscendone i temi principali e le intenzioni dell'autore.</p> <p>Classificarli secondo i generi di appartenenza e interpretarli se guidato.</p> <p>Utilizzare autonomamente i manuali di studio riorganizzando le informazioni apprese in elaborati personali di vario genere (mappe, testi, ppt).</p>	<p>Leggere a voce alta in modo espressivo semplici testi di genere diverso.</p> <p>Leggere testi di genere diverso e individuarne autonomamente le informazioni implicite ed esplicite.</p> <p>Utilizzare autonomamente i manuali di studio e riorganizzarne le informazioni in elaborati di genere diverso se guidato.</p>	<p>Attività di lettura, analisi, sintesi, rielaborazione, esposizione orale.</p> <p>Discussioni guidate.</p> <p>Esercizi sul lessico.</p> <p>Studio di poesie, analisi e parafrasi.</p>	<p>Verifiche orali per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p>
-----------------------	--	---	---	--

<p>SCRITTURA</p>	<p>Usare in maniera adeguata le regole sintattiche.</p> <p>Utilizzare registri linguistici adeguati alle diverse tipologie testuali.</p> <p>Scrivere testi di diversa struttura formale: espositivi, argomentativi e narrativi più complessi.</p> <p>Commentare poesie e brevi saggi in modo personale.</p> <p>Ordinare e raggruppare tutte le informazioni necessarie al raggiungimento dello scopo.</p>	<p>Costruire frasi sintatticamente corrette</p> <p>Scrivere testi morfologicamente corretti</p> <p>Usare un lessico appropriato.</p> <p>Scrivere testi coesi secondo una sequenza logica.</p>	<p>Attività di stesura di testi.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p> <p>Correzione guidata e condivisa dei testi prodotti.</p>	<p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa.</p> <p>Produzione scritta di testi dei vari generi letterari proposti e a carattere personale.</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA</p>	<p>Utilizzare il dizionario.</p> <p>Riconoscere gli elementi fondamentali della comunicazione.</p> <p>Riconoscere le parti variabili e invariabili del discorso.</p>	<p>Utilizzare il dizionario.</p> <p>Individuare in un testo semplice emittente, destinatario, messaggio, codice.</p> <p>Riconoscere ed analizzare in frasi semplici le parti variabili del discorso.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Esercizi di analisi del periodo.</p>	<p>Verifiche orali e scritte su fonologia, ortografia, morfologia e lessico.</p> <p>Analisi orale e/o scritta delle forme verbali.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, con risposte aperte e chiuse e a completamento.</p>

CONTENUTI ITALIANO, CLASSE TERZA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p data-bbox="100 416 212 450"><u>I generi:</u></p> <ol data-bbox="153 524 611 557" style="list-style-type: none">1. Il romanzo storico- realistico-sociale <p data-bbox="100 667 260 701"><u>Produzione:</u></p> <ol data-bbox="153 734 435 768" style="list-style-type: none">1. Testo argomentativo <p data-bbox="100 846 691 969"><u>Letteratura:</u> i principali autori delle correnti letterarie dell'Ottocento (Foscolo, Leopardi, Manzoni).</p> <p data-bbox="100 1070 387 1104"><u>Riflessione linguistica:</u></p> <ol data-bbox="153 1160 707 1193" style="list-style-type: none">1. La sintassi della frase semplice e complessa <p data-bbox="100 1305 579 1339"><u>Narrativa:</u> lettura di alcuni libri scelti</p>	<p data-bbox="810 416 922 450"><u>I generi:</u></p> <ol data-bbox="855 510 1185 577" style="list-style-type: none">1. Il romanzo di formazione2. Il testo poetico <p data-bbox="810 678 970 712"><u>Produzione:</u></p> <ol data-bbox="855 745 1010 779" style="list-style-type: none">1. La sintesi <p data-bbox="810 891 1425 992"><u>Letteratura:</u> i principali autori delle correnti letterarie del Novecento (Pascoli, Verga, Pirandello).</p> <p data-bbox="810 1059 1106 1093"><u>Riflessione linguistica:</u></p> <ol data-bbox="855 1137 1281 1171" style="list-style-type: none">1. La sintassi della frase complessa <p data-bbox="810 1261 1010 1294"><u>Analisi del testo</u></p>

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A. S. 2022/2023

STORIA, CLASSE PRIMA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
COMPRENSIONE ED UTILIZZO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<p>Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche e, se guidati, ne ricava conoscenze specifiche su argomenti proposti.</p> <p>Costruire elementi utili allo studio quali linee del tempo, carte tematiche, grafici e tabelle.</p> <p>Rielaborare le informazioni ed esporle secondo un corretto ordine logico e con un linguaggio adeguato.</p>	<p>Riconoscere le diverse tipologie di fonti storiche e utilizzarle, se guidato, nella comprensione di semplici argomenti proposti.</p> <p>Costruire, se guidato, elementi semplificati, utili allo studio, quali linee del tempo, carte tematiche, grafici e tabelle.</p> <p>Rielaborare le informazioni e saperle esporre in modo semplice e corretto.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi, carte tematiche, mappe ecc.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Esercizi sul lessico specifico.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

CONOSCENZA DEGLI EVENTI	<p>Conoscere e ricordare fatti e fenomeni della storia europea medievale.</p> <p>Conoscere e distinguere le forme di organizzazione politica, economica e sociale di un periodo storico.</p> <p>Conoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico.</p>	<p>Conoscere gli eventi storici dell'Europa medievale nelle loro linee essenziali e collocarli nello spazio e nel tempo.</p> <p>Conoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul</p>
------------------------------------	--	--	--	--

			Discussioni guidate.	lessico specifico della disciplina.
CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI	<p>Interpretare le linee del tempo. Individuare relazioni temporali tra fatti storici.</p> <p>Individuare semplici relazioni di causa-effetto anche in formato digitale.</p>	<p>Collegare fatti dello stesso periodo storico.</p> <p>Individuare la causa e l'effetto dei principali eventi storici.</p>	<p>Produzione individuale e in gruppo.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p>	<p>Verifiche orali o scritte.</p> <p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

CONTENUTI STORIA, CLASSE PRIMA

I contenuti di studio sottoelencati verranno affrontati da tutti i docenti che seguiranno le proposte dei testi in adozione ed adegueranno la scansione temporale degli argomenti alle esigenze del gruppo classe. Inoltre, in nome della libertà di insegnamento, ogni docente potrà decidere quali ulteriori contenuti affrontare nella propria classe.

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p data-bbox="129 584 277 618"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="151 680 485 792" style="list-style-type: none"><li data-bbox="151 680 485 714">1. Le migrazioni barbariche<li data-bbox="151 719 414 752">2. L'Europa carolingia<li data-bbox="151 757 403 792">3. La società feudale	<p data-bbox="805 598 954 631"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="852 687 1070 757" style="list-style-type: none"><li data-bbox="852 687 1070 721">1. L'età comunale<li data-bbox="852 725 1023 757">2. Le Signorie

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A. S. 2022/2023

STORIA, CLASSE SECONDA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
COMPRESIONE ED UTILIZZO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche e ricavare autonomamente conoscenza su argomenti proposti.</p> <p>Costruire, utilizzare strumenti utili allo studio quali periodizzazioni grafiche, carte tematiche, grafici e tabelle e semplici mappe concettuali.</p> <p>Rielaborare ed esporre correttamente per logica e linguaggio utilizzato) le conoscenze acquisite, effettuando autonomamente collegamenti.</p> <p>Produrre semplici testi scritti se guidato da mappe e scalette contenenti le informazioni necessarie.</p>	<p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in un processo di apprendimento guidato.</p> <p>Costruire, se guidato, utilizzare e confrontare strumenti utili quali periodizzazioni grafiche, carte tematiche, grafici e tabelle e semplici mappe concettuali.</p> <p>Rielaborare ed esporre correttamente le informazioni essenziali.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Produzione individuale.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

CONOSCENZA DEGLI EVENTI	<p>Riconoscere e ricordare fatti e fenomeni della storia europea moderna.</p> <p>Riconoscere le forme di organizzazione politica, economica e</p>	<p>Riconoscere gli eventi storici dell'Europa moderna nelle linee essenziali e collocarli nello spazio e nel tempo.</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali delle</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso,</p>
------------------------------------	---	---	--	---

	<p>sociale di un periodo storico.</p> <p>Riconoscere e stabilire un confronto tra alcune caratteristiche essenziali della civiltà europea con quelle di altre civiltà,</p> <p>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.</p> <p>Conoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico.</p>	<p>principali forme di organizzazione politica.</p> <p>Riconoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico.</p>	<p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p>	<p>domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>
<p>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI</p>	<p>Collocare nel tempo e nello spazio eventi storico- sociali.</p> <p>Mettere a confronto eventi storici sulla linea del tempo.</p> <p>Individuare relazioni di causa- effetto tra fatti storici.</p> <p>Individuare relazioni di causa- effetto tra fatti storici.</p> <p>Interpretare carte storiche.</p>	<p>Collegare fatti dello stesso periodo storico.</p> <p>Individuare la causa e l'effetto dei principali eventi storici.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p>	<p>Verifiche orali o scritte.</p> <p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

CONTENUTI STORIA, CLASSE SECONDA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p data-bbox="103 504 252 537"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="151 571 486 683" style="list-style-type: none"><li data-bbox="151 571 375 604">1. Il Rinascimento<li data-bbox="151 616 454 649">2. Le grandi esplorazioni<li data-bbox="151 660 486 694">3. Riforma e Controriforma	<p data-bbox="769 504 917 537"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="817 571 1061 884" style="list-style-type: none"><li data-bbox="817 571 1021 761">1. Le rivoluzioni: scientific industriale americana francese <li data-bbox="817 862 1061 896">2. L'età napoleonica

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A. S. 2022/2023

STORIA, CLASSE TERZA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
COMPRESIONE ED UTILIZZO DELLE FONTI E DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche per orientarsi correttamente nella comprensione autonoma delle diverse epoche storiche oggetto di studio.</p> <p>Utilizzare autonomamente strumenti utili allo studio quali mappe concettuali, tabelle e grafici di una certa complessità.</p> <p>Rielaborare ed esporre in modo corretto e personale le conoscenze effettuando un collegamento diacronico e sincronico.</p> <p>Produrre testi scritti nei quali esporre le conoscenze acquisite.</p>	<p>Utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche, se guidato, e utilizzarle nello studio della disciplina.</p> <p>Utilizzare nello studio, se guidato, alcuni strumenti quali mappe concettuali, tabelle e grafici.</p> <p>Rielaborare ed esporre correttamente le conoscenze e, se guidato, saper effettuare tra esse opportuni collegamenti logici.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Produzione individuale.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

CONOSCENZA DEGLI EVENTI	<p>Riconoscere e ricordare fatti e fenomeni della storia europea moderna.</p> <p>Riconoscere le forme di organizzazione politica, economica e</p>	<p>Riconoscere gli eventi storici dell'Europa moderna nelle linee essenziali e collocarli nello spazio e nel tempo.</p> <p>Riconoscere gli aspetti fondamentali delle principali forme di organizzazione politica.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso,</p>
------------------------------------	---	--	--	---

	<p>sociale di un periodo storico.</p> <p>Riconoscere e stabilire un confronto tra alcune caratteristiche essenziali della civiltà europea con quelle di altre civiltà,</p> <p>Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana ed europea.</p> <p>Conoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico.</p>	<p>Riconoscere aspetti della vita quotidiana di un periodo storico.</p>	<p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p>	<p>domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>
<p>CAPACITÀ DI STABILIRE RELAZIONI</p>	<p>Collocare nel tempo e nello spazio eventi storico- sociali.</p> <p>Mettere a confronto eventi storici sulla linea del tempo.</p> <p>Individuare relazioni di causa- effetto tra fatti storici.</p> <p>Individuare relazioni di causa- effetto tra fatti storici.</p> <p>Interpretare carte storiche.</p>	<p>Collegare fatti dello stesso periodo storico.</p> <p>Individuare la causa e l'effetto dei principali eventi storici.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi e/o mappe.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p>	<p>Verifiche orali o scritte.</p> <p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

CONTENUTI STORIA, CLASSE TERZA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p data-bbox="103 504 252 533"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="151 571 486 645" style="list-style-type: none"><li data-bbox="151 571 367 600">1. Il Risorgimento<li data-bbox="151 611 486 645">2. La società del Novecento	<p data-bbox="805 470 944 499"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="853 548 1117 660" style="list-style-type: none"><li data-bbox="853 548 1117 577">1. Le guerre mondiali<li data-bbox="853 589 1053 618">2. I totalitarismi<li data-bbox="853 629 1053 660">3. Il dopoguerra

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A. S. 2022/2023

GEOGRAFIA, CLASSE PRIMA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
<p>USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA</p>	<p>Sa costruire grafici e tabelle e li utilizza nello studio.</p> <p>Sa leggere semplici tipologie di carte geografiche.</p> <p>Sa riconoscere il significato dei principali termini specifici del linguaggio proprio della disciplina e si avvia ad usarli nell'esposizione orale.</p>	<p>Sa costruire semplici grafici e tabelle e, se guidato, li utilizza nello studio.</p> <p>Sa leggere semplici tipologie di carte geografiche.</p> <p>Sa riconoscere il significato di alcuni tra i principali termini specifici del linguaggio proprio della disciplina.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi, carte geografiche, tabelle, mappe ecc.</p> <p>Esercizi sul lessico.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>
<p>CONOSCENZA DELL' AMBIENTE FISICO E UMANO</p>	<p>Sa osservare e descrivere l'ambiente fisico ed umano circostante.</p> <p>Sa riconoscere e descrivere gli elementi fisici, climatici, antropici degli ambienti italiani ed europei.</p>	<p>Sa distinguere gli elementi naturali da quelli modificati dall'uomo.</p> <p>Sa osservare e descrivere l'ambiente fisico e umano circostante.</p> <p>Sa riconoscere i</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento, potenziamento.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione,</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte</p>

	<p>Sa riconoscere e distinguere le peculiarità dei settori economici.</p> <p>Sa riconoscere paesaggi ed aspetti storico-artistici italiani di particolare rilevanza.</p>	<p>principali elementi fisici ed antropici degli ambienti italiani ed europei, compresi alcuni aspetti storico-artistici di particolare rilevanza.</p>	<p>espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p>	<p>Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>
<p>COMPRESIONE DELLA RELAZIONE TRA CONTESTI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICI ED ECONOMICI</p>	<p>Sa confrontare situazioni ambientali diverse.</p> <p>Sa individuare le trasformazioni di un territorio nel tempo.</p>	<p>Sa confrontare situazioni ambientali diverse.</p> <p>Se guidato sa individuare le trasformazioni di un territorio nel tempo.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi, carte geografiche, tematiche, tabelle, mappe ecc.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p>	<p>Verifiche orali o scritte.</p> <p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>
<p>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</p>	<p>Conoscere ed applicare il concetto di regione geografica dal punto di vista fisico, climatico, storico- culturale ed amministrativo.</p> <p>Conoscere e valorizzare il patrimonio culturale della nostra regione.</p>	<p>Comprendere semplici relazioni tra alcune componenti del paesaggio (clima, altitudine, vegetazione, vicinanza al mare).</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi, carte geografiche, tematiche, tabelle, mappe ecc.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione,</p>	<p>Verifiche orali o scritte.</p> <p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

			<p>espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p>	
--	--	--	--	--

CONTENUTI GEOGRAFIA, CLASSE PRIMA

I contenuti di studio sottoelencati verranno affrontati da tutti i docenti che seguiranno le proposte dei testi in adozione ed adegueranno la scansione temporale degli argomenti alle esigenze del gruppo classe. Inoltre, in nome della libertà di insegnamento, ogni docente potrà decidere quali ulteriori contenuti affrontare nella propria classe.

<p style="text-align: center;">PRIMO QUADRIMESTRE</p> <p><u>Argomenti:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Gli strumenti della geografia2. Il territorio italiano	<p style="text-align: center;">SECONDO QUADRIMESTRE</p> <p><u>Argomenti:</u></p> <ol style="list-style-type: none">1. Il territorio europeo2. Il clima

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A. S. 2022/2023

GEOGRAFIA, CLASSE SECONDA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<p>Sa costruire e leggere opportunamente grafici, tabelle, studi statistici e li utilizza nello studio.</p> <p>Sa leggere e interpretare tipologie diverse di carte geografiche.</p> <p>Sa riconoscere e utilizzare opportunamente, nell'esposizione orale, i termini specifici del linguaggio della disciplina.</p>	<p>Sa costruire e leggere, se guidato, ai fini dello studio, strumenti specifici quali grafici, tabelle e dati statistici.</p> <p>Sa leggere semplici tipologie di carte geografiche.</p> <p>Sa riconoscere e utilizzare, nell'esposizione orale, alcuni tra i principali termini specifici del linguaggio proprio della disciplina.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi, carte geografiche, grafici, tabelle, dati statistici, ecc.</p> <p>Esercizi sul lessico.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

<p>CONOSCENZA DELL'AMBIENTE FISICO E UMANO</p>	<p>Sa riconoscere e descrivere le regioni e gli Stati europei, nelle loro caratteristiche fisiche, climatiche ed antropiche (distribuzione della popolazione, settori economici).</p> <p>Sa riconoscere istituzioni e finalità dell'UE.</p> <p>Sa riconoscere paesaggi ed aspetti storico-artistici europei di particolare rilevanza.</p>	<p>Sa riconoscere i principali aspetti fisici, climatici, antropici degli Stati Europei.</p> <p>Se guidato sa condurre semplici lavori di ricerca (anche in gruppo) su aspetti paesaggistici e/o storico-artistici europei di particolare interesse e ne sa acquisire le informazioni.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento potenziamento.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>
---	---	--	---	--

<p>COMPRESIONE DELLA RELAZIONE TRA CONTESTI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICI ED ECONOMICI</p>	<p>Sa individuare analogie e differenze tra i principali paesaggi italiani ed europei.</p> <p>Sa interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani ed europei, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p>	<p>Sa confrontare situazioni ambientali diverse.</p> <p>Se guidato sa individuare le principali trasformazioni ambientali avvenute nel tempo.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi, carte geografiche, tematiche, tabelle, mappe ecc.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p>	<p>Verifiche orali o scritte.</p> <p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>
---	---	---	--	---

CONTENUTI GEOGRAFIA, CLASSE SECONDA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p data-bbox="103 504 252 533"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="151 571 399 600" style="list-style-type: none"><li data-bbox="151 571 399 600">1. L'Unione Europea	<p data-bbox="805 470 954 499"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="853 555 1412 627" style="list-style-type: none"><li data-bbox="853 555 1412 627">1. Gli Stati europei (con particolare attenzione agli Stati fondatori dell'Unione Europea).

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA ANNUALE A. S. 2022/2023

GEOGRAFIA, CLASSE TERZA, SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI FONDANTI	OBIETTIVI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO	OBIETTIVI MINIMI	METODOLOGIE	STRUMENTI PER LA VALUTAZIONE
USO DEGLI STRUMENTI PROPRI DELLA DISCIPLINA	<p>Sa utilizzare e confrontare strumenti quali grafici, tabelle, dati statistici e immagini di vario tipo.</p> <p>Sa leggere e interpretare tipologie diverse e complesse carte geografiche.</p> <p>Sa utilizzare nella sua totalità e complessità il linguaggio proprio della disciplina e se ne serve correttamente nell'esposizione orale.</p>	<p>Sa utilizzare nello studio strumenti quali grafici, tabelle, dati statistici e immagini di vario tipo.</p> <p>Sa leggere e, se guidato, interpretare tipologie diverse di carte geografiche.</p> <p>Sa utilizzare nell'esposizione orale un semplice ma corretto linguaggio specifico della disciplina.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento potenziamento.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi, carte geografiche, grafici, tabelle, dati statistici, ecc.</p> <p>Esercizi sul lessico.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>

<p>CONOSCENZA DELL' AMBIENTE FISICO E UMANO</p>	<p>Sa riconoscere e descrivere paesaggi e climi dei continenti extraeuropei.</p> <p>Sa riconoscere e descrivere aspetti antropici (distribuzione della popolazione, varietà dei gruppi etnici e aspetti culturali che li caratterizzano, settori economici) dei continenti extraeuropei.</p> <p>Sa analizzare alcuni Stati dei diversi continenti.</p> <p>Sa riconoscere le istituzioni internazionali.</p> <p>Sa riconoscere aspetti e problemi del mondo contemporaneo (ad esempio il concetto di globalizzazione).</p>	<p>Sa riconoscere i principali aspetti fisici, climatici, antropici dei continenti extraeuropei.</p> <p>Sa sa condurre semplici lavori di approfondimento (anche in gruppo) su alcuni Stati rappresentativi dei diversi continenti e ne acquisisce le informazioni.</p> <p>Sa riconoscere le principali istituzioni internazionali.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Interventi di recupero, consolidamento potenziamento.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Produzione individuale e in gruppo.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p>	<p>Verifiche orali o scritte per la conoscenza e la comprensione degli argomenti trattati.</p> <p>Verifiche scritte: domande con risposte Vero/Falso, domande con risposte a scelta multipla, domande con risposte aperte e chiuse, esercizi sul lessico specifico della disciplina</p>
--	---	---	--	---

<p>COMPRESIONE DELLA RELAZIONE TRA CONTESTI AMBIENTALI, CULTURALI, SOCIO-POLITICI ED ECONOMICI</p>	<p>Sa individuare analogie e differenze tra i principali paesaggi italiani, europei e mondiali.</p> <p>Sa interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi italiani, europei e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.</p> <p>Sa analizzare le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici.</p> <p>Sa utilizzare modelli interpretativi di un territorio anche in relazione alla loro evoluzione storico-politica ed economica.</p>	<p>Sa confrontare situazioni ambientali diverse.</p> <p>Se guidato sa individuare le principali trasformazioni ambientali avvenute nel tempo.</p> <p>Sa utilizzare modelli interpretativi di un territorio.</p>	<p>Lezioni interattive, frontali, partecipate.</p> <p>Uso di schemi riassuntivi, carte geografiche, tematiche, tabelle, mappe ecc.</p> <p>Attività di lettura, analisi, comprensione, espressione e comunicazione.</p> <p>Discussioni guidate, brainstorming e problem solving.</p> <p>Ricerche e approfondimenti.</p>	<p>Verifiche orali o scritte.</p> <p>Verifiche scritte: esercizi con domande a risposta aperta e chiusa, esercizi sul lessico specifico della disciplina.</p>
---	--	---	--	---

CONTENUTI GEOGRAFIA, CLASSE TERZA

PRIMO QUADRIMESTRE	SECONDO QUADRIMESTRE
<p data-bbox="103 504 252 533"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="151 571 446 683" style="list-style-type: none"><li data-bbox="151 571 319 600">1. L'ambiente<li data-bbox="151 611 399 640">2. La globalizzazione<li data-bbox="151 651 446 680">3. Clil: gli Stati anglofoni	<p data-bbox="769 504 917 533"><u>Argomenti:</u></p> <ol data-bbox="817 571 1252 683" style="list-style-type: none"><li data-bbox="817 571 1109 600">1. Clil: gli Stati anglofoni<li data-bbox="817 611 1252 680">2. I continenti: studio di alcuni Paesi extraeuropei.