

## Programmazione classi seconda A-B-C-D-R a.s. 2022/2023

DISCIPLINA Italiano	Classi Seconde
<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del 1° quadrimestre</b>	<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del 1° quadrimestre</b>
<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b> Obiettivi specifici:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ascoltare e comprendere le informazioni principali nei testi e negli scambi comunicativi.</li> <li>2. Interagire nelle diverse situazioni comunicative.</li> <li>3. Memorizzare ed esporre poesie e filastrocche.</li> </ol> <p><b>LETTURA E COMPrensIONE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Leggere in modo scorrevole rispettando le pause ed adeguando il tono della voce alla punteggiatura.</li> <li>2. Leggere e comprendere testi di vario genere.</li> </ol> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Produrre frasi o semplici testi narrativi utilizzando diverse tecniche di supporto.</li> <li>2. Scrivere rispettando le convenzioni ortografiche.</li> </ol> <p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Riconoscere ed utilizzare le convenzioni ortografiche.</li> </ol>	<p><b>ASCOLTO E PARLATO</b> Contenuti:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Messaggi e consegne orali; ascolto attivo di brani letti dall'insegnante; giochi finalizzati a sviluppare curiosità nei confronti della lettura.</li> </ol> <p>0. Dialoghi e conversazioni: regole della conversazione</p> <p>0. Poesie e filastrocche.</p> <p><b>LETTURA E COMPrensIONE</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Lettura corretta, silenziosa, ad alta voce.</li> <li>2. Messaggi e consegne scritti; testi narrativi realistici, fantastici e poetici.</li> </ol> <p><b>SCRITTURA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Apprendimento del carattere corsivo.</li> <li>2. Scrittura spontanea di frasi</li> <li>3. Scrittura sotto dettatura di testi</li> <li>4. Dalla lettura di immagini alla scrittura di didascalia per creare semplici storie</li> </ol> <p><b>RIFLESSIONE LINGUISTICA</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Consolidamento delle convenzioni ortografiche: suoni dolci e suoni duri; gruppi fonemici QU/CU/CCU/CQU/QQU; discriminazione suoni simili T/D F/V Z/S P/B; digrammi GN/GL/SC; nessi consonantici MP/MB;</li> <li>2. sillabe complesse; doppie.</li> <li>3. Divisione in sillabe;</li> <li>4. Accento e apostrofo</li> </ol>

<b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Ascoltare e comprendere le informazioni principali nei testi e negli scambi comunicativi.</li> <li>● Leggere e comprendere testi di vario genere.</li> <li>● Scrivere semplici frasi rispettando le convenzioni ortografiche.</li> </ul>
---	---

<b>Disciplina Storia</b>	<b>Classi seconde</b>
<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del quadrimestre</b>	<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del quadrimestre</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Riconoscere la successione dei giorni della settimana, dei mesi dell'anno e delle stagioni capendo la ciclicità temporale.</li> <li>● Sviluppare l'organizzazione temporale prima e dopo e la successione di eventi.</li> <li>● Riconoscere la successione degli eventi e il significato degli indicatori temporali</li> <li>● Comprendere il concetto di contemporaneità</li> <li>● Comprendere la contemporaneità degli eventi</li> <li>● Cogliere rapporti di causa e effetto</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. I principali cicli naturali</li> <li>2. Gli indicatori temporali.</li> <li>3. La contemporaneità</li> <li>4. Rapporti di causa-effetto</li> </ol>
<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b></li> <li>● Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi, cicli temporali, mutamenti in fenomeni e per individuare successioni, contemporaneità, durata, periodizzazioni.</li> </ul>	

<b>Disciplina Geografia</b>	<b>Classi Seconde</b>
<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del primo quadrimestre</b>	<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del primo quadrimestre</b>
<b>PAESAGGIO E SISTEMA TERRITORIALE</b> 1. Individuare e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	1. Elementi naturali/antropici; elementi fissi/mobili; paesaggi di terra e di acqua. 2. Paesaggi di mare, lago, fiume, montagna, pianura.
<b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b> • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	

<b>Disciplina ARTE E IMMAGINE</b>	<b>Classi Seconde</b>
<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del primo quadrimestre</b>	<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del primo quadrimestre</b>
1. Utilizzare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafico-pittorici anche prendendo spunto da immagini e opere d'arte osservate. 2. Conoscere ed utilizzare gli elementi del linguaggio visivo: il segno, la linea, il colore, lo spazio. 3. Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Usare tecniche pittoriche differenti per rappresentare e colorare i disegni, servendosi anche di metodi e procedure osservate in immagini e in opere d'arte. Usare gli elementi del linguaggio visivo tramite la sperimentazione dei colori (primari, secondari e complementari), delle linee e delle forme. Rappresentare graficamente le esperienze vissute o ascoltate.
<b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b> Utilizza il segno grafico, i colori e i materiali come elementi espressivi.	

<b>Disciplina Educazione Civica</b>	<b>Classi Seconde</b>
<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del primo quadrimestre</b>	<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del quadrimestre</b>
<p><b>Conoscere e rispettare le regole e le diversità, mettendo in pratica comportamenti corretti</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Il rapporto con gli altri;</li> <li>● i comportamenti di sicurezza all'aperto;</li> <li>● L'ascolto in classe</li> <li>● Consolidamento delle regole della classe e dell'ambiente scolastico.</li> <li>● Le buone qualità delle persone</li> <li>● L'amicizia tra bambini con diverse attitudini</li> <li>● Le doti particolari dei bambini come ricchezza del gruppo classe.</li> <li>● La diversità come risorsa.</li> <li>● I sentimenti e le emozioni nei confronti degli altri.</li> <li>● La solidarietà e l'aiuto reciproco.</li> </ul>
<p><b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b></p> <p><b>Conoscere e rispettare le regole e le diversità, mettendo in pratica comportamenti corretti</b></p>	

<b>Disciplina Matematica</b>	<b>Classi Seconde</b>
<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del quadrimestre</b>	<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del quadrimestre</b>
<p style="text-align: center;"><b>NUMERI</b></p> <p>1) Contare in senso progressivo e regressivo fino a 50</p> <p>2) Leggere e scrivere numeri naturali in notazione decimale fino a 50.</p> <p>3) Conoscere il valore posizionale delle cifre.</p> <p>4) Confrontarli, ordinarli e rappresentarli sulla retta.</p> <p>5) Eseguire mentalmente operazioni con numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo di addizione e sottrazione.</p> <p>6) Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali entro il 50, con gli algoritmi scritti usuali.</p> <p>7) Rappresentare situazioni problematiche tratte dall'esperienza concreta, individuando i dati, la domanda e sapere rispondervi in modo pertinente.</p>	<p style="text-align: center;"><b>NUMERI</b></p> <p>1) Numeri fino a 50.</p> <p>2) Lettura e scrittura dei numeri fino a 50. I numeri pari e dispari.</p> <p>3) Valore posizionale (decine e unità).</p> <p>4) Confronto e ordinamento sulla linea dei numeri.</p> <p>5) Strategie per il calcolo mentale. (le operazioni inverse, addizioni e sottrazioni senza il cambio in riga e in tabella).</p> <p>6) Procedure per il calcolo in colonna di addizioni e sottrazioni senza il cambio.</p> <p>7) addizione ripetuta (come preparazione alle tabelline e moltiplicazione)</p> <p>8) Lettura e comprensione del testo del problema: riconoscimento dei dati e della domanda.</p> <p>Utilizzo delle procedure adatte a risolvere semplici problemi con addizione e sottrazione.</p>
<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>1. Riconoscere e classificare le linee.</p>	<p><b>SPAZIO E FIGURE</b></p> <p>1. Le Linee: curve, retta, spezzata, miste, aperte e chiuse</p>

<p><b>RELAZIONE, DATI E PREVISIONE</b></p> <p>1) Leggere e interpretare grafici relativi a semplici indagini statistiche.</p>	<p><b>RELAZIONE, DATI E PREVISIONE</b></p> <p>1) Indagine statistica, leggere e ricavare dati da un istogramma e ideogramma Ideogrammi e istogrammi.</p>
<p><b>Rubrica di valutazione quadrimestrale</b></p> <p><b>Competenze attese</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Contare in senso progressivo e regressivo, leggere, scrivere, rappresentare e ordinare i numeri naturali entro il 50</li> <li>● Sperimentare ed utilizzare strategie per il calcolo mentale ed eseguire addizioni e sottrazioni con gli algoritmi scritti usuali.</li> <li>● Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi legati alla vita quotidiana utilizzando strategie opportune.</li> <li>● Riconoscere, denominare e classificare le linee.</li> <li>● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle</li> </ul>	

<b>Disciplina Motoria</b>	<b>Classi Seconde</b>
<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del quadrimestre</b>	<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del quadrimestre</b>
<p>1) Saper coordinare e utilizzare gli schemi motori in funzione di Parametri spazio-temporali.</p> <p>2) Saper eseguire percorsi in tempi stabiliti con gli schemi motori più comuni e le loro possibili combinazioni.</p> <p>3) Saper partecipare a giochi individuali e di squadra rispettando le regole e le indicazioni.</p>	<p>1) Gli schemi motori e posturali.</p> <p>2) Percorsi motori Esercizi a circuito e percorsi sotto forma di gioco, sugli schemi motori di base: correre, saltare, strisciare, rotolare, alternando diverse andature (piedi uniti, divaricati, ad un piede) Esercitazioni su modi diversi di correre (a ginocchia alte, calciata, a balzi) Esercitazioni ludiche sull'equilibrio statico e dinamico: andature diverse (su talloni, avampiedi, parte esterna e interna dei piedi, quadrupedi...)</p> <p>3) Alcuni tipi di gioco-sport. L'utilità ed il valore delle regole nelle diverse attività</p>
<b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.</li> <li>● Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco e dello sport.</li> </ul>	

<b>Disciplina Scienze</b>	<b>Classi Seconde</b>
<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del quadrimestre</b>	<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del quadrimestre</b>
<p>1 )Riconoscere,distinguere le proprietà di alcuni oggetti. Conoscere e confrontare i diversi tipi di materiali (legno, plastica,carta, metallo, vetro ecc...)</p> <p>2) Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali (ad opera del sole, di agenti atmosferici, dell'acqua, etc.).</p> <p>3) Descrivere semplici fenomeni</p>	<p>1)Gli oggetti, i materiali e le loro caratteristiche. -Stati della materia (solidi, liquidi, gas).</p> <p>2)Stati dell'acqua e i passaggi di stato.</p> <p>3) L'acqua negli usi quotidiani. Il consumo consapevole dell'acqua;</p> <p>4) Il sole e l'evaporazione; La formazione delle nubi; Pioggia, neve, grandine.</p>
<b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b>	
Riconoscere, distinguere, classificare e descrivere i fenomeni fondamentali e le proprietà dei diversi materiali, oggetti e sostanze.	

<b>Disciplina Tecnologia</b>	<b>Classi seconde</b>
<b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del I quadrimestre</b>	<b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del quadrimestre</b>
<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lavori realizzati con materiale di riciclo,ad esempio: <ul style="list-style-type: none"> <li>-lapbook</li> <li>-bastone della pioggia;</li> <li>-Halloween;</li> <li>-riciclare la carta creando fogli di pergamena (progetto Green School)</li> </ul> </li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiale di vario genere.</li> </ul>



<p><b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• lavori realizzati con materiale di riciclo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Seguire semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiale di vario genere.</li> </ul>
<p><b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b></p> <p>Seguire semplici istruzioni per realizzare oggetti con materiale di vario genere.</p>	

<p><b>Disciplina musica</b></p>	<p><b>Classi seconde</b></p>
<p><b>Obiettivi specifici da valutare nel corso del quadrimestre</b></p>	<p><b>Contenuti/Conoscenze da sviluppare nel corso del quadrimestre</b></p>
<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare, riconoscere e rappresentare fenomeni sonori e linguaggi musicali.</li> <li>•</li> </ul>	<p><b>Ascolto</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• I suoni e i rumori dell'ambiente</li> <li>• Ascolto di alcuni brani musicali da illustrare con immagini, in base alle sensazioni da esse suscitate.</li> </ul>
<p><b>Produzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Eseguire e sperimentare brani con la voce, con il corpo o con strumenti ritmici.</li> </ul>	<p><b>Produzione</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Produzione di sequenze ritmiche con l'utilizzo del proprio corpo (body percussion), della voce e di strumenti.</li> <li>• Accompagnamento di filastrocche con il corpo o strumenti a percussione.</li> </ul>
<p><b>Obiettivi scheda di valutazione quadrimestrale</b></p> <p>Saper ascoltare, eseguire e sperimentare brani con la voce, con il corpo o con strumenti ritmici.</p>	