

ISTITUTO COMPRENSIVO VIA BOLOGNA

CURRICOLI VERTICALIZZATI

STORIA CLASSI PRIME SECONDE TERZE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	PROGETTAZIONE ANNUALE CONOSCENZE	PROGETTAZIONE ANNUALE ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. • Conosce gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE TERZA</p> <p><i>Uso delle fonti</i></p> <p><i>Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul passato, della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.</i></p> <p><i>Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato.</i></p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p><i>Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati, riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.</i></p> <p><i>Comprendere la funzione e l'uso</i></p>	<p><u>CLASSE PRIMA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Successione cronologica, - successione ciclica, - durata, - contemporaneità, - ordine cronologico in esperienze vissute e narrate, - mutamenti e trasformazioni, - periodizzazione e ricorrenze. 	<p><u>CLASSE PRIMA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua e definisce gli eventi come una serie di azioni successive (prima-dopo) e contemporanee, - costruisce strisce del tempo riferite a scansioni temporali note, - usa i nessi temporali di successione e contemporaneità, - utilizza strumenti convenzionali e non per la misurazione del tempo e per la periodizzazione (calendario), - riconosce la ciclicità dei fenomeni regolari: di/ notte, settimana, mese, stagione, - osserva i cambiamenti nel tempo riferiti a persone ed oggetti, - rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante

<p>antica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche. • Usa carte geo-storiche anche con l'ausilio di strumenti informatici. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni della società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal Paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal Paleolitico alla fine dell'Impero Romano d'Occidente, con possibilità di apertura e confronto con la contemporaneità. 	<p><i>degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale,...)</i></p> <p>Strumenti concettuali</p> <p><i>Seguire e comprendere vicende storiche attraverso l'ascolto e la lettura di testi dell'antichità, di storie, racconti e biografie (di grandi del passato).</i></p> <p><i>Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.</i></p> <p><i>Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.</i></p> <p>Produzione orale e scritta</p> <p><i>Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.</i></p> <p><i>Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.</i></p>	<p><u>CLASSE SECONDA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - La durata di eventi e azioni, - periodizzazione, - misurazione del tempo, - successioni temporali e causali in situazioni di vita quotidiana, - successioni logiche di storie, - cambiamenti e trasformazioni, - storia personale, - ricostruzione del passato, - attraverso fonti di vario tipo. 	<p>racconti orali e disegni.</p> <p><u>CLASSE SECONDA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Coglie la differenza tra tempo storico e tempo meteorologico, - applica in modo adeguato gli indicatori temporali nelle successioni e il concetto di contemporaneità, - riordina, in successione logica, fatti ed eventi di una narrazione, della giornata, della settimana, di una gita, di un periodo particolare...., - valuta la durata come quantità di tempo, - utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione e la periodizzazione: calendario, orologio, linee e ruote del tempo, - individua e definisce cause e conseguenze di fatti e di situazioni, - osserva i cambiamenti nel tempo riferiti a persone ed oggetti, - individua cambiamenti reversibili ed irreversibili, - coglie i mutamenti dell'ambiente di vita e delle abitudini causate dal variare delle stagioni,
---	--	---	---

		<p><u>CLASSE TERZA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Categorie temporali, - cause, fatti, conseguenze - il lavoro dello storico, - fonti storiche e non, - la formazione della Terra,. - nascita ed evoluzione della vita, - i bisogni fondamentali dell'uomo, - scoperte ed invenzioni rapporto uomo/ambiente, - Paleolitico e Neolitico. - preistoria e storia, - quadri dei gruppi umani in evoluzione - organizzazione sociale, - linea del tempo sincronica e diacronica, - lettura di schemi logici e immagini. 	<ul style="list-style-type: none"> - ricostruisce la storia personale usando tracce e fonti, - rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante racconti orali e disegni. <p><u>CLASSE TERZA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - analizza documenti di diversa natura e ricavarne informazioni utili alla comprensione di un fenomeno storico, - classifica i documenti in base alla fonte di produzione e alla tipologia, - ricerca e o formula ipotesi sulle cause degli eventi studiati e scopre conseguenze, - individua lo scopo e l'importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui, - utilizza alcuni sistemi e strumenti di misura del tempo: orologio, decenni, secoli, millenni, ere, - classifica il tempo nei grandi periodi storici in cui esso è convenzionalmente diviso: preistoria e storia, - individua le differenze tra i miti e le leggende delle origini e il racconto storico,
--	--	---	---

			<ul style="list-style-type: none"> - riflette sulle datazioni (storiche e archeologiche) e costruisce linee del tempo per ordinare gli eventi indagati secondo criteri di successione, - legge ed interpreta le testimonianze del passato presenti sul territorio: cascine, corti, edifici particolari, monumenti, affreschi....., - visiona filmati e documentari inerenti gli argomenti trattati, - utilizza strumenti multimediali per arrivare alla conoscenza degli argomenti trattati, - utilizza schemi, mappe o altre rappresentazioni dopo aver individuato le parole o i concetti chiave, - utilizza il libro di testo come strumento di sintesi e di studio dei contenuti, - utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare.
--	--	--	--

STORIA CLASSI QUARTE QUINTE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE (Dalle Indicazioni Nazionali)	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO (Dalle Indicazioni Nazionali)	PROGETTAZIONE ANNUALE CONOSCENZE	PROGETTAZIONE ANNUALE ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. • Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale. • Usa la linea del tempo, per organizzare informazioni, conoscenze, periodi ed individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni. • Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 	<p>AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA</p> <p><i>Uso delle fonti</i></p> <p><i>Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.</i></p> <p><i>Rappresentare in un quadro storico-sociale le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.</i></p> <p><i>Organizzazione delle informazioni</i></p> <p><i>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.</i></p> <p><i>Usare cronologie e carte storico/geografiche per rappresentare le conoscenze studiate.</i></p> <p><i>Confrontare i quadri storici delle</i></p>	<p><u>CLASSE QUARTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Le antiche Civiltà dei Fiumi e delle Pianure, - le Civiltà dei Mari, - linea del tempo, - le mappe spazio-temporali, - mappe concettuali, - mito. 	<p><u>CLASSE QUARTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate, - analizza diversi tipi di fonte, - legge ed interpreta carte storico-geografiche, - colloca nello spazio gli eventi, individuando possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio, - individua le caratteristiche dei contesti ambientali, sociali, economici, religiosi in cui si svilupparono le antiche civiltà, - confronta quadri di civiltà, - comprende testi di mitologia e di epica, - utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare,

<ul style="list-style-type: none"> • Organizza le informazioni e le conoscenze , tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. • Comprende i testi storici proposti e sa individuare le caratteristiche. • Usa le carte geo-storiche anche con l’ausilio di strumenti informatici. • Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici anche con risorse digitali. • Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell’umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità. • Comprende aspetti del passato dell’Italia dal paleolitico alla fine dell’impero romano d’Occidente, con possibilità 	<p><i>civiltà affrontate .</i></p> <p>Strumenti concettuali</p> <p><i>Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti e dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà .</i></p> <p><i>Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.</i></p> <p>Produzione scritta e orale</p> <p><i>Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.</i></p> <p><i>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digita.</i></p> <p><i>Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.</i></p> <p><i>Elaborare in testi orali o scritti gli argomenti studiati, anche utilizzando risorse digitali.</i></p>	<p><u>CLASSE QUINTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Schemi, tabelle, grafici, letture, - ordine cronologico, - mappe concettuali, - radici storiche antiche, classiche e cristiane, - testi e documenti vari, mitologici ed epici, - le fonti storiche, - successione, durata e contemporaneità, - parole chiave, - Grecia e Magna Grecia - Persiani, - Macedoni, - Popoli che abitavano nell’Italia il II e il I millennio A.C. - la Civiltà Etrusca, - la civiltà Romana, - la nascita della Religione Cristiana, le sue peculiarità e il suo 	<ul style="list-style-type: none"> - scopre radici storiche nella realtà locale, - rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, schemi e disegni, - elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati. <p><u>CLASSE QUINTA</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individua elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiate, - analizza diversi tipi di fonte, - legge ed interpreta carte storico-geografiche, - colloca nello spazio gli eventi, individuando possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio, - individua le caratteristiche dei contesti ambientali, sociali, economici, religiosi in cui si svilupparono le antiche civiltà, - confronta quadri di civiltà, - comprende testi di mitologia e di epica, - utilizza i termini specifici del linguaggio disciplinare, - scopre radici storiche nella realtà locale,
--	--	--	---

<p>di apertura e di confronto con la contemporaneità.</p> <hr/>		<p>sviluppo,</p> <ul style="list-style-type: none"> - le Invasioni Barbariche, - le civiltà degli altri continenti: Maya, Aztechi, Aarii in India e Han in Cina. 	<ul style="list-style-type: none"> - rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafici, schemi e disegni, - elabora in forma orale e scritta gli argomenti studiati.
--	--	--	---