

Competenza: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE; CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

DISCIPLINA DI RIFERIMENTO: IRC

DISCIPLINE CONCORRENTI: tutte

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE FISSATI DALLE INDICAZIONI NAZIONALI PER IL CURRICOLO 2012

TRAGUARDI ALLA FINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	TRAGUARDI ALLA FINE DEL PRIMO CICLO
<p>L'allievo</p> <ul style="list-style-type: none">• L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.• Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.• Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.	<p>L'allievo</p> <ol style="list-style-type: none">1. L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Competenza chiave: **COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE; CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE**

Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. È consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo e insieme agli altri.

Riconosce e apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e rispetto reciproco.

TRAGUARDO (Dalle indicazioni Nazionali)	Obiettivi di apprendimento (Dalle indicazioni Nazionali)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Classe prima	Classe prima	Classe prima	Classe prima
L'alunno: 1. è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale.	1a. Riconoscere i segni della presenza religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> • IRC e catechesi • Religiosità e religione • Elementi comuni nelle religioni (Riti, culto, luogo sacro, simboli, ...) • Monoteismo e Politeismo • Religione naturale e religione rivelata 	1a1. Individua e distingue i valori dell'IRC e della Catechesi 1a2. Identifica nelle domande dell'uomo tracce di una ricerca religiosa 1a3. Si pone domande e riflette sulla propria tradizione religiosa
	1b. Cogliere nelle domande dell'uomo le tracce di una ricerca religiosa.	<ul style="list-style-type: none"> • Gli interrogativi sull'esistenza dell'uomo • L'origine della religione 	1b1. Individua le domande di senso che danno origine all'approccio religioso
2. Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini.	2a. Conoscere la composizione del testo biblico ed i suoi contenuti essenziali.	<ul style="list-style-type: none"> • La Bibbia, il Libro dei libri • La struttura della Bibbia • La composizione della Bibbia • I Vangeli 	2a1. È in grado di cercare citazioni evangeliche. 2a2. Utilizza la Bibbia come documento storico-culturale-religioso
	2b. Conoscere i tratti fondamentali della figura di Gesù e riconoscere lo specifico del messaggio evangelico.	<ul style="list-style-type: none"> • La Palestina al tempo di Gesù • Gesù nella storia • Elementi essenziali della storia di Gesù • Parole ed opere di Gesù 	2b1. Individua le caratteristiche di Gesù uomo e Dio
	2c. Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana	<ul style="list-style-type: none"> • Rivelazione, promessa, alleanza, Messia, regno di Dio, salvezza ... 	2c1. Mette a confronto alcune categorie fondamentali per la comprensione della fede ebraico-cristiana
3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.).	3a. Comprendere il significato principale dei simboli religiosi	<ul style="list-style-type: none"> • La cultura e la religione • La Tradizione religiosa (alimentazione, preghiera, ...) • La persona e la vita di Gesù nell'arte 	3a1. Individua la matrice biblica delle principali produzioni artistiche italiane
	3b. Conoscere le strutture e i significati dei luoghi sacri nelle religioni	<ul style="list-style-type: none"> • Le religioni monoteiste, rivelate e abramitiche 	3b1. Individua gli elementi specifici delle religioni monoteiste

		<ul style="list-style-type: none"> • I luoghi di culto 	
4. Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.	4a. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana	<ul style="list-style-type: none"> • L'insegnamento di Gesù • Il Comandamento dell'amore 	4a1. Accetta il confronto tra la propria esperienza di vita e la proposta cristiana
	4b. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita	<ul style="list-style-type: none"> • L'insegnamento della Chiesa 	4b1. Riconosce le caratteristiche della salvezza attuata in Gesù

TRAGUARDO (Dalle indicazioni Nazionali)	Obiettivi di apprendimento (Dalle indicazioni Nazionali)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Classe seconda	Classe seconda	Classe seconda	Classe seconda
L'alunno: 1. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente.	1a. Conoscere i segni della presenza religiosa nel proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> Le diverse confessioni cristiane 	1a1. Distingue le diverse forme religiose. 1a2. Documenta i segni della presenza religiosa nel proprio territorio
2. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa.	2a. Conoscere l'evoluzione storica della Chiesa	<ul style="list-style-type: none"> La Comunità cristiana dalle origini ad oggi Gli atti degli Apostoli La nascita della Chiesa La Chiesa lungo i secoli Le persecuzioni Il Monachesimo Cattolici, Ortodossi, Protestanti La Chiesa, famiglia universale 	2a1. Individua avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa Cattolica 2a2. Colloca nel tempo gli avvenimenti della Chiesa
	2b. Conoscere il cammino ecumenico della Chiesa	<ul style="list-style-type: none"> L'ecumenismo 	2b1. Comprende il messaggio cristiano 2b2. Accetta il dialogo e il confronto con la diversità
3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo.	3a. Riconoscere i segni della presenza religiosa nel proprio ambiente	<ul style="list-style-type: none"> L'anno liturgico I Sacramenti della Chiesa I Santi (san Benedetto, san Francesco, san Domenico ...) I simboli delle catacombe Carismi Ministeri 	3a1. Confronta alcuni aspetti della propria vita con quella di persone che hanno seguito il messaggio evangelico.
	3b. Conoscere il significato principale del Cristianesimo attraverso i simboli religiosi, le celebrazioni liturgiche ed i sacramenti		3b1. Individua carismi e ministeri della Chiesa nel suo cammino lungo il corso della storia.
	3c. Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura italiana ed europea		3c1. Individua un'identità storica nella fede cristiana 3c2. Documenta l'influenza e l'ispirazione di alcuni testi biblici nelle opere d'arte e sa fare confronti e collegamenti
4. Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti.	4a. Sviluppare una graduale conoscenza di sé come persona nella relazione con gli altri	<ul style="list-style-type: none"> Il valore dell'amicizia Il decalogo dell'amicizia 	4a1. Ha atteggiamenti accoglienti, inclusivi, collaborativi e solidali

TRAGUARDO (Dalle indicazioni Nazionali)	Obiettivi di apprendimento (Dalle indicazioni Nazionali)	CONOSCENZE	ABILITÀ
Classe terza	Classe terza	Classe terza	Classe terza
L'alunno: 1. Sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.	1a. Conoscere le grandi religioni	<ul style="list-style-type: none"> Le grandi religioni (Cristianesimo, Ebraismo, Islam, Induismo, Buddismo, Confucianesimo, Taoismo, Shintoismo) 	1a1. Accetta il confronto e il dialogo
	1b. Confrontarsi con le altre religioni		1b1. Sa relazionarsi in maniera armoniosa con persone di religione differente
2. Confronta gli elementi fondamentali della storia della Chiesa con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.	2a. Riconoscere l'originalità della speranza cristiana e della salvezza	<ul style="list-style-type: none"> La Chiesa oggi Papa Francesco I problemi etici e il Magistero della Chiesa Beati e Santi 	2a1. Comprende l'impegno della Chiesa a favore della giustizia, dell'uguaglianza e della solidarietà 2a2. Comprende l'originalità della fede cristiana in risposta al bisogno umano di salvezza
3. Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.	3a. Individuare i testi biblici che hanno ispirato le principali produzioni artistiche	<ul style="list-style-type: none"> Le grandi religioni Il dialogo interreligioso 	3a1. Sa dialogare e confrontarsi con la diversità
	3b. Conoscere le religioni presenti nel territorio		3b1. Rispetta il punto di vista dell'altro
4. Si relaziona in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.	4a. Confrontare fede e scienza come letture distinte e non conflittuali	<ul style="list-style-type: none"> L'origine della vita La Creazione e l'evoluzione Il rispetto del Creato 	4a1. Comprende il desiderio dell'uomo di dare una risposta alle domande fondamentali sull'esistenza. 4a2. Mostra un pensiero critico nei confronti delle notizie di carattere religioso esprimendo il proprio punto di vista.
	4b. Confrontarsi con la proposta cristiana di vita per la realizzazione del proprio progetto di vita	<ul style="list-style-type: none"> I Diritti La preadolescenza: tappa fondamentale della crescita I valori Il progetto di Vita La morale cristiana: il Decalogo, le Beatitudini, il Comandamento dell'amore 	4b1. Si pone domande sul proprio progetto di vita 4b2. Riconosce le proprie attitudini 4b3. Riflette sui propri limiti 4b4. Comprende quali valori evangelici hanno seguito alcuni testimoni cristiani 4b5. Riflette sui propri valori