

<b>1100 – B2</b> Ed. 4 del 30/10/12	<b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b> <b>“G. FALCONE E P. BORSELLINO”</b>	Data Ottobre 2019	M.C.Garofa Io J.RUIZ AQUILINO	Pagina
<b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SPAGNOLO</b>				
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSI: <b>V DL LINGUISTICO</b>		<b>MATERIA: SPAGNOLO</b>		

<b>INGRESSO</b>	<b>PROFILO CLASSE</b>	<b>USCITA</b>

### Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente liceale:

“I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, affinché egli si ponga, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisisca conoscenze, abilità e competenze sia adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all’inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro, sia coerenti con le capacità e le scelte personali”. (DPR 89/2010 All. A)

Per le competenze e strategie / metodologie didattiche adottate dal cdc si veda la progettazione annuale e patto formativo della classe.

### **RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO individuati dal DIPARTIMENTO**

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1)

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- Riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
- Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;
- Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

<b>1100 – B2</b> Ed. 4 del 30/10/12	<b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b> <b>“G. FALCONE E P. BORSELLINO”</b>	Data Ottobre 2019	M.C.Garofa Io J.RUIZ AQUILINO	Pagina
<b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SPAGNOLO</b>				
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO  CLASSI: <b>V DL LINGUISTICO</b>		<b>MATERIA: SPAGNOLO</b>		

### **MULTICULTURALITA'**

- Comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo;
- Comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse;
- Analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture diverse (italiane e straniere);
- Utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;
- Utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio.
- Legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria della Spagna e dei paesi di lingua spagnola.

### **OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO**

#### **Comprensione**

- Comprende in modo globale, selettivo e dettagliato testi orali/scritti su argomenti diversificati, attinenti ad aree di interesse del liceo linguistico.

#### **Produzione:**

- Produce testi orali e scritti strutturati e coesi per riferire fatti, descrivere fenomeni e situazioni, sostenere opinioni con le opportune argomentazioni;
- Elabora testi orali/scritti, di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, letteratura, cinema, arte, ecc.;
- Utilizza lessico e forme testuali adeguate per lo studio e l'apprendimento di altre discipline;
- Partecipa a conversazioni e interagisce nella discussione, anche con parlanti nativi, in maniera adeguata sia agli interlocutori sia al contesto.

#### **Riflessione**

- Riflette sul sistema (fonologia, morfologia, sintassi, lessico, ecc.) e sugli usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, aspetti pragmatici, ecc.), anche in un'ottica comparativa al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze tra la lingua straniera e la lingua italiana
- Riflette su conoscenze, abilità e strategie acquisite nella lingua straniera in funzione della trasferibilità ad altre lingue.

<b>1100 – B2</b> Ed. 4 del 30/10/12	<b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b> <b>“G. FALCONE E P. BORSELLINO”</b>	Data Ottobre 2019	M.C.Garofa Io J.RUIZ AQUILINO	Pagina
<b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SPAGNOLO</b>				
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO  CLASSI: <b>V DL LINGUISTICO</b>		<b>MATERIA: SPAGNOLO</b>		

CONTENUTI		RELAZIONE FINALE
<p><b>LENGUA Y COMUNICACION</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Usi del congiuntivo/indicativo nelle orazioni subordinate</li> <li>• Stile diretto/indiretto</li> <li>• Acquisizione di un linguaggio specifico delle varie aree tematiche</li> </ul> <p><b>HISTORIA, LITERATURA Y CIVILIZACIÓN</b> Historia de la Literatura de la II mitad del Siglo XIX a nuestros días</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realismo y Naturalismo</li> <li>• Panorama histórico-cultural de la época</li> <li>• B.P. Galdós, opere a scelta</li> <li>• L.A. Clarín, <i>La Regenta</i></li> <li>• Modernismo y Generación del '98</li> <li>• Conceptos clave</li> <li>• Panorama histórico-cultural de la época</li> <li>• Diferencias entre las dos corrientes literarias R. Del Valle-Inclán: <i>Luces de Bohemia</i> M. de Unamuno: <i>Niebla</i> e altre opere a scelta A. Machado: opere a scelta.</li> <li>• Generación del '27 F.G.Lorca: opere a scelta</li> <li>• Posguerra y Neorrealismo</li> <li>• Conceptos clave</li> <li>• Panorama histórico-cultural de la época</li> <li>• Autores representativos de la época y selección de obras</li> <li>• Literatura actual</li> <li>• Conceptos clave</li> <li>• Panorama histórico-cultural de la época</li> <li>• Autores representativos de la época y selección de obras</li> <li>• La voz de América</li> <li>• Conceptos clave</li> <li>• Panorama histórico-cultural de la época</li> </ul>	SI/ NO	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIACIONI

<b>1100 – B2</b> Ed. 4 del 30/10/12	<b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b> <b>“G. FALCONE E P. BORSELLINO”</b>	Data Ottobre 2019	M.C.Garofa lo J.RUIZ AQUILINO	Pagina
<b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SPAGNOLO</b>				
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSI: <b>V DL LINGUISTICO</b>		<b>MATERIA: SPAGNOLO</b>		

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autores representativos de la época y selección de obras</li> <li>• Argumentos de actualidad sobre la realidad de los países de lengua española.</li> </ul>		
--	--	--

<b>METODOLOGIA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale verbale</li> <li>• Lezione frontale con strumenti multimediali</li> <li>• Uso di video (film, documentari)</li> <li>• Lavoro di gruppo</li> <li>• Modalità deduttiva (esercitazione dopo la spiegazione)</li> <li>• Modalità induttiva (osservazione sperimentale seguita da generalizzazioni teoriche)</li> <li>• Discussione basata sull'argomentazione e sul confronto</li> <li>• Ricerca guidata</li> </ul>		
<b>TIPO VERIFICA</b>		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Test oggettivi</li> <li>• Comprensione del testo</li> <li>• Brevi composizioni scritte (dialoghi, riassunti, lettere)</li> <li>• Questionari</li> <li>• Esercitazioni per prove d'esame</li> <li>• Presentazioni orali anche con supporti multimediali</li> <li>• Conversazioni di coppia o gruppo</li> <li>• Test di ascolto</li> <li>• Lavori di ricerca e di esposizione di gruppo</li> </ul>		
<b>DURATA ORE</b>	<b>DATA INIZIO</b>	<b>DATA FINE</b>
Tutto l'anno anche durante le ore di conversazione	Settembre	Giugno

<b>1100 – B2</b> Ed. 4 del 30/10/12	<b>LICEO SCIENTIFICO STATALE</b> <b>“G. FALCONE E P. BORSELLINO”</b>	Data Ottobre 2019	M.C.Garofa lo J.RUIZ AQUILINO	Pagina
<b>PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI SPAGNOLO</b>				
DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSI: <b>V DL LINGUISTICO</b>		<b>MATERIA: SPAGNOLO</b>		