

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Ottobre 2019		Pagina
---------------------------------	---	-------------------------	--	--------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSE: III LINGUISTICO	MATERIA: SPAGNOLO
--	--------------------------

INGRESSO	PROFILO CLASSE	USCITA
----------	----------------	--------

--	--

RISULTATI DI APPRENDIMENTO DEL LICEO LINGUISTICO individuati dal DIPARTIMENTO

“Il percorso del liceo linguistico è indirizzato allo studio di più sistemi linguistici e culturali. Guida lo studente ad approfondire e a sviluppare le conoscenze e le abilità, a maturare le competenze necessarie per acquisire la padronanza comunicativa di tre lingue, oltre l’italiano e per comprendere criticamente l’identità storica e culturale di tradizioni e civiltà diverse” (art. 6 comma 1).

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- Avere acquisito in due lingue moderne strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento;
- Saper comunicare in tre lingue moderne in vari contesti sociali e in situazioni professionali utilizzando diverse forme testuali;
- Riconoscere in un’ottica comparativa gli elementi strutturali caratterizzanti le lingue studiate ed essere in grado di passare agevolmente da un sistema linguistico all’altro;
- Essere in grado di affrontare in lingua diversa dall’italiano specifici contenuti disciplinari;
- Conoscere le principali caratteristiche culturali dei paesi di cui si è studiata la lingua, attraverso lo studio e l’analisi di opere letterarie, estetiche, visive, musicali, cinematografiche, delle linee fondamentali della loro storia e delle loro tradizioni;
- Sapersi confrontare con la cultura degli altri popoli, avvalendosi delle occasioni di contatto e di scambio.

MULTICULTURALITA’

- Comprende aspetti relativi alla cultura dei paesi in cui si parla la lingua con particolare riferimento agli ambiti di più immediato interesse di ciascun liceo;
- Comprende e contestualizza testi letterari di epoche diverse;
- Analizza e confronta testi letterari, ma anche produzioni artistiche provenienti da lingue/culture

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Ottobre 2019		Pagina
---------------------------------	---	-------------------------	--	--------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSE: III LINGUISTICO	MATERIA: SPAGNOLO
--	--------------------------

diverse (italiane e straniere);

- Utilizza la lingua straniera nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche;
- Utilizza le nuove tecnologie dell'informazione e della comunicazione per approfondire argomenti di studio;
- Legge, analizza e interpreta testi letterari con riferimento ad una pluralità di generi quali il racconto, il romanzo, -la poesia, il testo teatrale, ecc. relativi ad autori particolarmente rappresentativi della tradizione letteraria della Spagna e dei paesi di lingua spagnola.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO

- Potenziamento delle competenze di comprensione di un testo scritto e orale
- Ampliamento del lessico delle aree tematiche trattate
- Affinamento delle competenze di espressione autonoma
- Conoscenza di alcuni aspetti di civiltà e storia della Spagna
- Approccio alla storia e alla letteratura dalle origini al Rinascimento.

CONTENUTI	RELAZIONE FINALE	
<p>LENGUA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Solicitar informacion sobre lugares, hoteles, viajes, servicios ● Pedir consejos, aconsejar, recomendar ● Formular opiniones e hipótesis ● Construcciones pasivas e impersonales ● Oraciones subordinadas <p>CIVILIZACION, HISTORIA Y LITERATURA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Los generos literarios la poesia, la narrativa y el teatro ● Las figuras retóricas ● Contexto histórico y social De los orígenes a la Reconquista ● Contexto literario de la Edad Media. 	SI/	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIACIONI

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Ottobre 2019		Pagina
---------------------------------	---	-------------------------	--	--------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSE: III LINGUISTICO	MATERIA: SPAGNOLO
--	--------------------------

<p><i>Cantar de mio Cid</i> Camino de Santiago Cultura y tolerancia: Escuela de Traductores de Toledo</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Elección entre los autores de la época: Gonzalo de Berceo Arcipreste de Hita Don Juan Manuel ● Hacia el Renacimiento ● Contexto histórico y social ● Época de transición: Contexto literario ● Poesía del Cancionero ● Jorge Manrique: <i>Coplas a la muerte de su padre</i> ● Comedia Humanística ● Fernando de Rojas, <i>La Celestina</i> <p>GRAMATICA</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Morfología del subjuntivo ● Usos del subjuntivo ● Contraste indicativo/subjuntivo ● Pasados del subjuntivo ● Imperativo negativo ● Pronombres con imperativo ● Oraciones de relativo ● Oraciones sustantivas ● Oraciones consecutivas ● Oraciones modales ● Oraciones finales ● Oraciones causales ● Puntos cardinales ● Por qué/porque/porqué <p>VOCABULARIO</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Medio ambiente. Ecología. ● Amistad y sentimientos. ● Acontecimientos de la vida y fórmulas sociales. ● Viajes y excursiones. ● Prensa, radio y televisión 		
---	--	--

1100 – B2 Ed. 4 del 30/10/12	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data Ottobre 2019		Pagina
---------------------------------	---	-------------------------	--	--------

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA DI DIPARTIMENTO

DIPARTIMENTO DI SPAGNOLO CLASSE: III LINGUISTICO	MATERIA: SPAGNOLO
--	--------------------------

METODOLOGIA

- Presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità
- Uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative
- Riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione
- Rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative

TIPO VERIFICA

- Test oggettivi
- Test di ascolto
- Test di comprensione del testo
- Dettato
- Traduzione
- Test di civiltà
- Composizioni scritte
- Riassunti
- Questionari
- Simulazioni
- Prova di letteratura e civiltà
- Presentazioni orali anche su supporto multimediale

DURATA ORE	DATA INIZIO	DATA FINE
Tutto l'anno anche durante le ore di conversazione	Settembre	Giugno