

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

DIPARTIMENTO DI INGLESE

MATERIA INGLESE

CLASSE.....

CLASSI SECONDE

DOCENTE PROF.

PROFILO CLASSE**INGRESSO****USCITA****COMPETENZE DI CITTADINANZA DELIBERATE DAL CONSIGLIO DI CLASSE**

- Perseguiti in classe prima:
- Comunicare: utilizzare linguaggi diversi
 - Collaborare e partecipare, interagire in gruppo
 - Agire in modo autonomo e responsabile
 - Imparare ad imparare

- Classe seconda:
- Risolvere problemi
 - Progettare
 - Individuare collegamenti e relazioni
 - Acquisire ed interpretare l'informazione

COMPETENZE**1 Utilizzare la lingua INGLESE per i principali scopi comunicativi ed operativi****2 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali****MODULO A****N° 1 COMPETENZE Utilizzare la lingua INGLESE per i principali scopi comunicativi ed operativi (Competenze di cittadinanza: Comunicare; Imparare ad imparare, Interagire)****ABILITA'****Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari, su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale****L 1** Sono in grado di capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua standard chiara, che tratti argomenti familiari inerenti alla scuola, al tempo libero ecc.**L2** Sono in grado di trarre l'informazione principale da programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità precedentemente trattati o su argomenti che riguardano la mia sfera di interesse, a condizione che si parli in modo articolato, lento e chiaro.**Comprende i punti essenziali di testi di argomento corrente o racconti.****R** Sono in grado di capire le informazioni principali e secondarie in un testo in cui si usa un linguaggio molto corrente.**R 2** Sono in grado di capire, nei tratti essenziali, la descrizione di eventi, sentimenti desideri e opinioni in brani di tipo funzionale e immaginativo**Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale****SI 1** Sono in grado di dirmi nelle situazioni linguistiche più comuni incontrate nei viaggi nella regione in cui si parla la lingua. Con una preparazione adeguata, sono in grado di partecipare a una conversazione su argomenti che mi sono familiari o che riguardano i miei interessi oppure che concernono la vita di ogni giorno, come la famiglia, gli hobby, i viaggi o avvenimenti attuali pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione.**Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale e racconti****SP 1** Sono in grado di parlare usando frasi semplici per descrivere esperienze, eventi, i miei sogni o le mie speranze.**SP 2** Sono in grado di spiegare brevemente le mie opinioni e i miei progetti.**SP 3** Sono in grado di riassumere a grandi linee una storia oppure la trama di un libro o di un film e di descrivere le mie reazioni attuali pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione.**Scrivere testi di interesse personale, quotidiano, sociale su tematiche coerenti con i percorsi di studio****W 1** Sono in grado di scrivere un testo semplice su argomenti che mi sono familiari o che mi interessano nonché lettere personali riferendo esperienze e opinioni pur con errori che non compromettono il passaggio della comunicazione.**W 2** Sono in grado di riassumere nei tratti essenziali e con frasi semplici un brano letto

PROGRAMMAZIONE DIDATTICA

Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali

Rifletto su e uso il sistema linguistico-comunicativo:

1 le STRUTTURE MORFOSINTATTICHE:**2** il LESSICO e l'ORTOGRAFIA**3** la PRONUNCIA E l'INTONAZIONE**4** usi linguistici (funzioni, varietà di registri e testi, ecc.) al fine di acquisire una consapevolezza delle analogie e differenze con la lingua italiana e comunicare efficacemente

	SI/ No	RELAZIONE FINALE
<p>CONOSCENZE</p> <p>L: brevi registrazioni audio su argomenti quotidiani tra due o più parlanti Al telefono, in programmi radiofonici/video, pettegolezzi, commenti, opinioni, descrizioni, narrazioni, previsioni, istruzioni, canzoni <i>pronuncia, linking e intonazione</i></p> <p>R: articoli da stampa e web, ben strutturati e con illustrazioni, su temi attuali e noti, lettere personali, storie, interviste, quiz, CV, racconti adattati a livello A2/B1</p> <p>SI: porre domande a qualcuno e rispondere a domande su se stesso, partecipare a una discussione esprimendo ciò che si apprezza e ciò che non si apprezza, scambiare un punto di vista personale, scambiare informazioni su un tema dato, discutere problemi personali o sociali, descrivere persone/personaggi/luoghi, dare/chiedere istruzioni, consigli</p> <p>SP: i rapporti con gli altri, i problemi degli adolescenti, questioni di attualità, riassunti orali di brani letti/presentazioni su tema dato, argomenti di civiltà svolti con madrelingua (vedi Multiculturalità)</p> <p>W: scrivere di aspetti della vita quotidiana: messaggi, cartoline, descrizioni, e-mail o lettere, CV, semplici storie, riassunti/commenti livello B1</p> <p>1. Lingua e comunicazione da FOCUS AHEAD: from Chapter 5 to 8 GRAMMAR: consolidamento dei pre-requisiti della classe I; Conditional forms and Time Clauses; relative clauses; modal verbs (Can, Could, be able to, may, might, be allowed to, should, ought to, have to, must, need and Modals of deduction - present form), the passive, Past Perfect, Reported Speech; VOCABULARY: school and education, working life, shops and services, politics and society, crime; READING SKILLS: an article about Charity Schools + an extract from Hard Times by C. Dickens; Becoming an airpilot + an extract from Specimen Days by M. Cunningham; Colours in Advertising + Culture Focus: A Shopping Revolution; Culture Focus: Fight against Racial Discrimination + Fight against the Death Penalty WRITING SKILLS: email for enquiry for information; email of application; email of complaint; a reader's comment</p> <p>da LANGUAGE FOR LIFE Consolidamento dei pre-requisiti (livello A2/B1): correzione esercizi vacanze e ripasso uso dei diversi tempi futuri (Present Continuous, be going to, will, Present Simple per timetables); Comparativi e superlativi, Past Continuous, Time clauses, First Conditional, IF clauses Units 4-5 Present Perfect (Simple and Continuous), Yet, already, still, since, for, duration form Units 7-9: modali : Can, Could, be able to, may, might, be allowed to, should, ought to, have to, must, need. Modals of deduction; Passive form nei tempi Present e past simple; defining Relative clause; Second conditional; indefinite pronouns/quantifiers completamento Introdotti: Reported speech., Past Perfect usati in racconti e relazioni Reading: letture CLIL su ambiente, sondaggi, grafici/statistiche, estratti romanzi Writing/Speaking: esperienze personali, riassumere film o racconti, fornire informazioni per recensioni/pubblicità, argomentare/esprimere opinioni su argomento noto Listening: comprendere conversazioni su situazioni quotidiane, brevi racconti, notizie/interviste su argomento noto (esperienze quotidiane, ambiente, lavoro, scuola)</p>		

1100 – B1 Ed. 4 -7-2010	LICEO SCIENTIFICO STATALE “G. FALCONE E P. BORSELLINO”	Data 3 ottobre 2019	Firma MGC	Pagina 3 di 3
PROGRAMMAZIONE DIDATTICA				

2. Vocabulary: casa, tecnologia, teenagers' problems/interests, sport, tempo libero e interessi, lavoro e professioni, stati d'animo, ambiente e clima; the media, giornali, internet, music, films and TV programmes; -ed/-ing adjectives; suffissi/prefissi Usò del dizionario monolingue		
3. Alfabeto fonetico ; Music of English: linking words together, stress and intonation. ORTOGRAFIA		
4. Social expressions and transactional conversation, making conversation. Registro informale e semi-formale nella conversazione quotidiana		
METODOLOGIA 1.1 verifica dei prerequisiti (abilità e conoscenze) 1.2 presentazione delle strutture morfosintattiche e del lessico necessari per l'esercizio delle quattro abilità 1.3 uso da parte degli studenti del lessico e delle strutture morfosintattiche attraverso esercizi strutturali e attività comunicative 1.4 riflessione sulle strutture/lessico esercitati e sistematizzazione 1.5 rielaborazione attraverso esercizi strutturali e attività comunicative Oppure Flipped classroom		
TIPO VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); questionari; presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto		
DURATA ORE: 72 Liceo Scientifico 82 Liceo Linguistico	DATA INIZIO: settembre	DATA FINE : giugno

MODULO B: MULTICULTURALITA'

N° 2 Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali		
ABILITA' Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali (anche in presenza con la docente madrelingua)		
CONOSCENZE Introduzione allo studio della letteratura e civiltà inglese: cenni storici-culturali e/o letterari: dalle origini al Medio Evo (se possibile cenni al teatro Elisabettiano) Liceo Linguistico l'identità personale e le relazioni umane e sociali appartenenza alla collettività nazionale ed alla civiltà europea. confronto con altre culture, riflessione su scelte personali Getting to know the UK and the USA, Australia and New Zealand Liceo Scientifico I Paesi anglofoni: storia e geografia, grandi eventi e cambiamenti, questioni sociali; le diversità culturali, il mondo giovanile, la scuola	RELAZIONE FINALE	
	Si/no	RIPORTARE E MOTIVARE EVENTUALI VARIAZIONI
METODOLOGIA Comprensione e relazione di letture/ascolti/video e immagini dal testo (preparati come compito a casa assegnato in precedenza) Riflessione sul nuovo lessico, arricchimento lessicale, pronuncia e intonazione LINGUISTICO: 1 ora settimanale in presenza con il docente curricolare . Flipped classroom		
TIPO VERIFICA: test oggettivi; comprensione del testo; brevi composizioni scritte (dialoghi, paragrafi, lettere); presentazioni orali; conversazioni di coppia o gruppo; test di ascolto		
DURATA ORE: 14 Liceo Scientifico 14 Liceo Linguistico + 25 presenza	DATA INIZIO: ottobre	DATA FINE : giugno