

PROGRAMMA DI SPAGNOLO

EQUIPOLLENZA

Modernismo y Generación del '98

-Rasgos característicos de una generación literaria

-Diferencias

-Temas

-Historia y sociedad : del desastre del '98 al estallido de la guerra civil

-La Edad de la Plata de la literatura española

Autores:

-R.M.del Valle-Inclán: *Luces de Bohemia* (fragmentos)

Aspectos del 'esperpento'

Resumen de la obra, temas, personajes, lenguaje

-M.de Unamuno: *San Manuel Bueno, Mártir* (fragmentos)

Resumen de la obra, temas, personajes, técnica y lenguaje

La novela: diferencias con la novela

Los Vanguardismos: rasgos característicos comunes

El Surrealismo en España

F.García Lorca: *Ciudad sin sueño* (en fotocopia)

Elementos surrealistas en Lorca

La experiencia americana de Lorca

Generación del '27

-Rasgos característicos

-Temas

Autores:

F.G.Lorca: *La casa de Bernarda Alba* (fragmentos)

Argumento de la obra, personajes, símbolos

Constantes del teatro lorquiano

Prendimiento de Antoñito el Camborio

Romance de la pena negra

V.Aleixandre: *El más bello amor*

-La guerra civil española: fechas y acontecimientos más importantes

De la posguerra a la actualidad: panorama

Historia y sociedad: de la guerra civil a la España de hoy

Posguerra y Neorealismo

La novela de los años '40

C.J.Cela: *La familia de Pascual Duarte* (fragmentos)

El tremendismo en la novela de Cela

Resumen de la novela, temas, personajes, técnica y lenguaje

C.M.Gaite: *Entre visillos* (fragmentos)

Resumen, temas, personajes, técnica y lenguaje

Panorama de las tendencias de la literatura de los años '50 y '60

Autores:

R.S.Ferlosio: *El Jarama* (fragmentos)

Tendencias de la literatura actual

Autores:

M.Rivas: *La lengua de las mariposas*

A.G.Bartlett: *Ritos de muerte* (fragmentos)

C.R.Zafón: *La sombra del viento* (fragmentos)

D.Chacón: *La voz dormida* (fragmentos)

Tendencias de la Literatura latinoamericana del siglo XX

El realismo mágico

Autores:

P.Neruda: *Alturas de Machu Picchu*

G.G.Márquez: *Cien años de soledad* (fragmentos)

Libros de texto: AA:VV.: **Raíces**, Literatura y civilización de España e Hispanoamérica, EUROPASS

AA:VV.: **Raíces Plus**, Los clásicos modernos de España e Hispanoamérica, EUROPASS